LÍNGUA PORTUGUESA 2ª SEMANA

TEMA: Resenha crítica

Caro (a) estudante, nesta semana trabalharemos com a resenha crítica de um livro. Vocês poderão conhecer um novo gênero textual, e trabalhar com questões interpretativas do mesmo.

BREVE APRESENTAÇÃO:

Escrito de forma direta, a **resenha crítica** tem o objetivo de analisar uma obra, filme ou artigo. É importante destacar que na produção desse conteúdo é preciso fazer uma análise crítica sobre o documento solicitado, sem deixar de mencionar os aspectos positivos e negativos.

Portanto, em suma, a resenha crítica é um texto informativo, mas que contém detalhes opinativos do autor.

Retirado do site: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/resenha-critica>. Acesso em: 11 jul. 2021.

ATIVIDADES

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas propostas:

Livro: "Berços da vida – ninhos de aves brasileiras"

Disponível em: <http://apassarinhologa.com.br/wp-content/uploads/2013/07/livro-bercos-da-vida-ninhos-de-aves-brasileiras.jpg>. Acesso em: 06 set. 2021.

Em busca de informações sobre ninhos, topei com esse livro. Foi uma bela surpresa! As fotos são lindas e contemplam desde espécies comuns, como o quero-quero e o sabiá-laranjeira, até algumas bem mais difíceis de encontrar, como o galito (*Alectrurus tricolor*) e o raríssimo balança-rabo-canela (*Glaucis dohrnii*, o beija-flor que ilustra a capa do livro).

Se não errei a conta, ao todo foram retratados os ninhos de 143 espécies. Pode não parecer muito, quando pensamos que no Brasil existem quase 2.000 espécies de aves. Mas é um verdadeiro triunfo, uma vez que grande parte das aves que ocorrem no país sequer tiveram seus ninhos descritos pela ciência. Algumas das fotos do livro possivelmente estão entre os primeiros registros de que se tem conhecimento, como é o caso do camufladíssimo ninho do tiririzinho-do-mato (*Hemitriccus orbitatus*).

Os autores são Dante Buzzetti e Silvestre Silva. O primeiro é ornitólogo. O segundo, jornalista. A ideia surgiu em 1999, e a primeira edição foi lançada em 2005. Bem que tentei eleger minha foto favorita, pra colocar aqui no post, mas a tarefa era impossível. Não dá pra dizer qual ninho é mais bonito, ou mais interessante. Todos são incríveis!

Natália Allenspach. Disponível em: <http://apassarinhologa.com.br/livro-bercos-vida-ninhos-aves-brasileiras/>. Acesso em: 23 de novembro de 2020.

1 – Identifique o objetivo do texto:

( ) noticiar um fato.

( ) recomendar algo.

( ) contar uma história.

2 – Releia este fragmento do texto:

"Em busca de informações sobre ninhos, topei com esse livro."

A que livro a autora se refere?

_____

3 – Assinale o trecho que contém uma opinião:

( ) "Algumas das fotos do livro possivelmente estão entre os primeiros registros."

( ) "Os autores são Dante Buzzetti e Silvestre Silva."

( ) "Todos são incríveis!"

4 – Segundo o texto, *Alectrurus tricolor* é o nome científico do:

( ) galito.

( ) quero-quero.

( ) sabiá-laranjeira.

5 – Em "Mas é um verdadeiro triunfo, <u>uma vez que</u> grande parte das aves que ocorrem no país sequer tiveram seus ninhos descritos pela ciência.", a expressão grifada inicia um fato:

( ) que é a causa de outro.

( ) que é a finalidade de outro.

( ) que é a consequência de outro.

6 – Na passagem "[...] como é o caso do camufladíssimo ninho do tiririzinho-do-mato (*Hemitriccus orbitatus*).", a autora do texto:

( ) dá um exemplo.

( ) faz uma comparação.

( ) apresenta uma conclusão.

7 – No segmento "A ideia surgiu em 1999 [...]", a expressão sublinhada indica:

( ) lugar.

( ) modo.

( ) tempo.

8 – Na parte "Bem que tentei eleger minha foto favorita, pra colocar aqui no post, mas a tarefa era impossível.", o vocábulo destacado poderia ser substituído por:

( ) "pois".

( ) "porém".

( ) "por isso".

9 – Em "Não dá pra dizer qual ninho é mais bonito", o termo grifado é um exemplo de:

( ) linguagem culta.

( ) linguagem informal.

( ) linguagem regional.

Adaptado de: <https://acessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-resenha-de-livro-5o-ano/>. Acesso em: 11 jul. 2021.