## ENSINO RELIGIOSO 2ª SEMANA

TEMA: Ancestralidade e tradição oral - parte 2

Oi, criança! Hoje vamos continuar estudando sobre ancestralidade e tradição oral. Para isso, vamos ler um pequeno conto de origem africana.

Você sabia que muitos mitos e lendas só foram preservados devido à tradição oral?

Leia o texto com atenção, e faça as atividades com dedicação. Sua participação é muito importante!

## BREVE APRESENTAÇÃO: Conto africano

Um explorador branco, ansioso para chegar logo ao seu destino no coração da África, pagava um salário extra para que os seus carregadores nativos andassem mais rápido.

Durante vários dias, os carregadores apressaram o passo. Certa tarde, porém, todos sentaram-se no chão e depositaram seus fardos, recusando-se a continuar. Por mais dinheiro que lhes fosse oferecido, os nativos não se moviam. Quando, finalmente, o explorador pediu uma razão para aquele comportamento, obteve a seguinte resposta:

- Andamos muito depressa, e já não sabemos mais o que estamos fazendo. Nossas almas ficaram para trás e nem notamos. Agora precisamos esperar até que nossas almas nos alcancem.

Este conto revela como nossa sociedade vive. Estamos sempre com pressa, sempre correndo, sempre agitados. E por estarmos com pressa, não temos tempo de pensar, de refletir, de aprofundar o que estamos fazendo de verdade.

Adaptado de https://domeulugar.blogs.sapo.pt/tag/alma. Acesso em: 26 ago. 2021.

## PARA SABER MAIS

Este vídeo fala sobre como muitas pessoas levam a vida com pressa, sem aproveitar a experiência. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f2HhaQQpH58">https://www.youtube.com/watch?v=f2HhaQQpH58</a>. Acesso em: 26 ago. 2021.

## **ATIVIDADES**

1 – Explique o qu trás e nem no	quer dizer a expressão presente no conto: "Nossas almas ficarar amos".	n para
2 -Você conhec	alguém que vive sem tempo para nada? Conte como essa pessoa	age.
<u> </u>		

<b>3</b> – Leia o trecho da letra de música a seguir.
Tocando em frente
Ando devagar porque já tive pressa
E levo esse sorriso  QUER OUVIR A MÚSICA?  Ela está disponível em:
Porque já chorei demais
Hoje me sinto mais forte
Mais feliz, quem sabe
Só levo a certeza
De que muito pouco sei
Ou nada sei
MARIA BETHÂNIA. <b>Tocando em frente</b> . São Paulo: Philips, 1990. 3:21
A) A letra dessa música pressupõe uma mudança de comportamento quando a pessoa deixou de ter pressa. Escreva, nas linhas a seguir, qual foi essa transformação.
B) Você concorda com a ideia de que as pessoas poderiam ser mais felizes se não tivessem tanta pressa? Explique.
C) Estamos estudando sobre a transmissão de tradições através da oralidade. Na sua opinião, como a pressa a que as pessoas se acostumaram a viver pode afetar a transmissão das tradições e conhecimentos?