

## ARTE 2ª SEMANA

### TEMA: MÚSICA - PARTE 2

OLÁ CRIANÇA. EU NÃO CONHEÇO NINGUÉM QUE NÃO GOSTE DE MÚSICAS. TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ TAMBÉM GOSTA. CADA PESSOA TEM O SEU ESTILO PREFERIDO. HOJE VAMOS CONHECER MUITOS INSTRUMENTOS MUSICAIS.

### BREVE APRESENTAÇÃO:

UM INSTRUMENTO MUSICAL É UM OBJETO, CONSTRUÍDO COM O PROPÓSITO DE PRODUZIR MÚSICA. OS VÁRIOS TIPOS DE INSTRUMENTOS PODEM SER CLASSIFICADOS DE DIVERSAS FORMAS, SENDO UMA DAS MAIS COMUNS A DIVISÃO DE ACORDO COM A FORMA PELA QUAL O SOM É PRODUZIDO.

NOS INSTRUMENTOS DE CORDAS O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA CORDA, QUANDO ESTA É FRICCIONADA OU PERCUTIDA.

OS INSTRUMENTOS DE SOPRO SÃO USUALMENTE CONSTITUÍDOS POR TUBOS E O SOM É PRODUZIDO PELO MOVIMENTO DO AR QUE SE ENCONTRA NO SEU INTERIOR.

NOS INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA MEMBRANA OU DE UMA SUPERFÍCIE. ESTA OSCILAÇÃO PODE SER PROVOCADA PELA MÃO OU COM A AJUDA DE BAQUETAS, QUE PODEM SER DE PLÁSTICO OU DE MADEIRA.

### PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO **"O SOM DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS"**. Disponível em: <https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo>. Acesso em: 14 jul. 2021.

## ATIVIDADES

**1-** A NOSSA ATIVIDADE DE HOJE SERÁ O BINGO DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS. MARQUE O INSTRUMENTO MUSICAL EM CADA CARTELA DE ACORDO COM A DICA.

**CARTELA Nº1-** É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO USADO EM TODAS AS CULTURAS E EM CADA UMA POSSUI NOMES, CONSTITUIÇÕES E FORMAS DIFERENTES. NO CARNAVAL CARIOCA, É UM INSTRUMENTO BASTANTE PRESENTE NAS BATERIAS DAS ESCOLAS DE SAMBA.



**CARTELA Nº 2** – É UM CHOCALHO DE CESTO, ORIGINÁRIO DA CULTURA BANTU, QUE PERTENCENTE À REGIÃO AFRICANA DO CONGO-ANGOLA, NO QUAL ERA UTILIZADO EM RITUAIS E CERIMONIAIS. O INSTRUMENTO CHEGOU AO BRASIL, TRAZIDO POR ESCRAVIZADOS. É FEITO DE PALHA TRANÇADA COM A BASE DE CABAÇA CORTADA EM FORMA CIRCULAR E A PARTE SUPERIOR RETA, TERMINANDO COM UMA ALÇA DA MESMA PALHA. NO INTERIOR, HÁ SEMENTES SECAS, QUE AO SACUDIR DÁ O SOM CARACTERÍSTICO.



**CARTELA Nº 3** – É UM INSTRUMENTO MUSICAL DE SOPRO. É O MEMBRO MAIS JOVEM DA FAMÍLIA DOS METAIS, E TAMBÉM O MAIS GRAVE. É CONSTITUÍDA POR UM TUBO CÔNICO RECURVADO SOBRE SI MESMO QUE TERMINA NUMA CAMPÂNULA EM FORMA DE SINO. DISPONDO DE TRÊS A SEIS PISTÕES OU VÁLVULAS.



**CARTELA Nº 4** - REFERE-SE A UM INSTRUMENTO DE CORDAS DEDILHADA, QUE POSSUI GERALMENTE DE 6 A 12 CORDAS TENSIONADAS AO LONGO DO INSTRUMENTO, POSSUI UM CORPO COM FORMATO APROXIMADO DE UM 8 (EMBORA TAMBÉM EXISTAM EM DIVERSOS OUTROS FORMATOS), ALÉM DE UM BRAÇO, SOBRE O QUAL AS CORDAS PASSAM, PERMITINDO AO EXECUTANTE CONTROLAR A ALTURA DA NOTA PRODUZIDA.



**CARTELA Nº 5** - É UM INSTRUMENTO MUSICAL AEROFONE DE ORIGEM ALEMÃ, COMPOSTO POR UM FOLE, PALHETAS LIVRES E DUAS CAIXAS HARMÔNICAS DE MADEIRA. É UM INSTRUMENTO DE TECLA.



Imagem disponível em: [https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?\\_\\_so\\_\\_=permalink&\\_\\_rv\\_\\_=related\\_videos](https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos). Acesso em: 14 jul. 2021.

**CARTELA Nº 6** - É UM INSTRUMENTO FEITO DE METAL TORCIDO NA FORMA DE TRIÂNGULO, É PERCUTIDO COM BATIDAS DE UMA BAQUETA (TAMBÉM DE METAL). O SOM QUE ELE EMITE É AGUDO E PODE SER ISOLADO OU ENCADEADO, DEPENDENDO DA MANEIRA COMO O MÚSICO O TOCA.



Imagem disponível em: [https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?\\_\\_so\\_\\_=permalink&\\_\\_rv\\_\\_=related\\_videos](https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos). Acesso em: 14 jul. 2021.

SE VOCÊ PUDER ASSISTA AO VÍDEO "**BINGO SONORO INSTRUMENTOS MÚSICAIS - 1ª PARTE**". Disponível em: [https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?\\_\\_so\\_\\_=permalink&\\_\\_rv\\_\\_=related\\_videos](https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos)) E OUÇA O SOM DE CADA INSTRUMENTO.