# PLANO DE ESTUDO TUTORADO 1º ANO

## Ensino Fundamental

## Volume 4 - 2021

UNDIME MG
União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação

EDUCAÇÃO

MINAS GERAIS

GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Olá Estudante, seja muito bem-vindo(a)!

Estamos iniciando o 4º bimestre de 2021. Agora que mais um bimestre vai começar é hora de preparar a mente para novos conhecimentos e o coração para novas aventuras.

Para isso, preparamos o Plano de Estudos Tutorado – Volume 4. Um material cheio de propostas de atividades instigantes e inovadoras para você. São histórias, situações-problemas, exercícios, imagens, pesquisas, desafios, temas e textos que irão orientá-lo (a) na aquisição de conhecimentos e habilidades importantes para que você se torne um cidadão cada vez mais curioso, pesquisador, autônomo e atuante em nossa sociedade.

Atenção, algumas das várias experiências de aprendizagem que você encontrará no PET 4 irão abordar a temática da Consciência Negra, pois o mês de novembro é dedicado a pensarmos em questões importantes como: racismo, discriminação, igualdade social e a cultura afro-brasileira.

Seu professor(a) irá acompanhá-lo (a) nesta jornada de conhecimentos do PET 4 por meio de alguns canais de comunicação como o APP Conexão 2.0, o site https: estudeemcasa.educacao.mg.gov.br. Ah! Acompanhe também as aulas na TV Minas, todas as manhãs de segunda à quinta-feira. Elas irão auxiliá-lo(a) na resolução das atividades propostas no PET.

Esperamos que este seja não só o começo de mais um bimestre letivo, mas também de uma fase inesquecível das suas vidas! Boas aprendizagens nesta 4ª etapa escolar!

# SUMÁRIO

**LÍNGUA PORTUGUESA** ..... pág. 1

Semana 1: Produção de texto I ..... pág. 1

Semana 2: Fotolegendas ..... pág. 5

Semana 3: Leitura e produção de *slogans* e anúncios ..... pág. 9

Semana 4: Leitura e compreensão de textos I ..... pág. 16

Semana 5: Leitura e compreensão de textos II ..... pág. 20

Semana 6: Produção de texto II ..... pág. 25

**MATEMÁTICA** ..... pág. 28

Semana 1: Composição de números de duas ordens I ..... pág. 28

Semana 2: Composição de números de duas ordens II ..... pág. 32

Semana 3: Composição de números de duas ordens III ..... pág. 36

Semana 4: Decompor número de até duas ordens I ..... pág. 40

Semana 5: Decompor número de até duas ordens II ..... pág. 43

Semana 6: Compor e decompor número de até duas ordens ..... pág. 46

**CIÊNCIAS** ..... pág. 49

Semana 1: Sucessão de dias e noites I ..... pág. 49

Semana 2: Sucessão de dias e noites II ..... pág. 53

Semana 3: Estações do ano ..... pág. 56

Semana 4: Ritmo de atividades diárias dos seres humanos e de outros seres vivos ..... pág. 59

Semana 5: Calendário - parte 1 ..... pág. 62

Semana 6: Calendário - parte 2 ..... pág. 65

**GEOGRAFIA** ..... pág. 68

Semana 1: As estações do ano - parte 1 ..... pág. 68

Semana 2: As estações do ano - parte 2 ..... pág. 73

Semana 3: Ciclos naturais e a vida cotidiana ..... pág. 75

Semana 4: A vida cotidiana ..... pág. 79

Semana 5: Tempo atmosférico ..... pág. 82

Semana 6: Tempo e clima ..... pág. 85

**HISTÓRIA** ..... pág. 89
Semana 1: O bom relacionamento familiar ..... pág. 89
Semana 2: Minhas origens ..... pág. 93
Semana 3: As famílias estão em toda parte ..... pág. 96
Semana 4: As famílias dos contos infantis ..... pág. 100
Semana 5: As famílias nas artes visuais ..... pág. 104
Semana 6: Somos parecidos com nossa família ..... pág. 108

**EDUCAÇÃO FÍSICA** ..... pág. 112
Semana 1: Esportes de marca I ..... pág. 112
Semana 2: Esportes de marca II ..... pág. 115
Semana 3: Esportes de precisão I ..... pág. 118
Semana 4: Esportes de precisão II ..... pág. 121
Semana 5: Ginástica geral I ..... pág. 124
Semana 6: Ginástica geral II ..... pág. 127

**ARTE** ..... pág. 129
Semana 1: Música I ..... pág. 129
Semana 2: Música II ..... pág. 131
Semana 3: Artes visuais I ..... pág. 135
Semana 4: Artes visuais II ..... pág. 138
Semana 5: Arte e tecnologia I ..... pág. 141
Semana 6: Arte e tecnologia II ..... pág. 144

**ENSINO RELIGIOSO** ..... pág. 146
Semana 1: Onde vivemos ..... pág. 146
Semana 2: O Planeta Terra ..... pág. 149
Semana 3: Animais domésticos e animais selvagens ou silvestres ..... pág. 152
Semana 4: Cuidar do Planeta e valorizar a vida ..... pág. 155
Semana 5: Emoções (parte 1) ..... pág. 158
Semana 6: Emoções (parte 2) ..... pág. 162

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Escrita (compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Produção de textos.

**HABILIDADE(S):**

(EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

(EF01LP23) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

(EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Produção de texto compartilhada: diagramas, entrevistas, curiosidades.

- Produção de texto compartilhada: entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo.

- Leitura e reprodução de diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos.

**TEMA:** PRODUÇÃO DE TEXTO - PARTE 1

**APRESENTAÇÃO:** QUERIDA CRIANÇA, A CADA DIA QUE PASSA, NOSSOS ESTUDOS FICAM MAIS PROFUNDOS E LEGAIS. HOJE VOCÊ VAI PRODUZIR UM PEQUENO TEXTO. FIQUE TRANQUILO! VOCÊ TERÁ A AJUDA DE UM ADULTO OU DE SEU PROFESSOR, CASO VOCÊ ESTEJA INDO À ESCOLA.

O TEMA DE HOJE É CURIOSIDADE. VOCÊ É CURIOSO? SEMPRE SE PERGUNTA DE ONDE VEM AS COISAS, OU POR QUE ELAS SÃO ASSIM? BOM, HOJE VAMOS LER SOBRE A ARARA-AZUL. NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ ENCONTRARÁ ALGUMAS PALAVRAS DIFERENTES, MAS COM AJUDA, VOCÊ CONSEGUIRÁ LER TRANQUILAMENTE.

VAMOS AO TEXTO?

## ARARA-AZUL

A ARARA-AZUL É UMA ESPÉCIE DE ARARA QUE SE DESTACA PELA BELEZA DE SUAS PENAS AZUL-COBALTO E POR SEU TAMANHO, SENDO A MAIOR ESPÉCIE DO GRUPO DOS PSITACÍDEOS.

A ARARA-AZUL, TAMBÉM CHAMADA ARARA-AZUL-GRANDE, É UMA ESPÉCIE DE AVE, ENCONTRADA NO BRASIL, QUE SE CARACTERIZA POR SER A MAIOR ENTRE OS PSITACÍDEOS (FAMÍLIA PSITTACIDAE), CHEGANDO A ATINGIR MAIS DE UM METRO DE COMPRIMENTO, MEDINDO-SE DA PONTA DO BICO À PONTA DA CAUDA. ESSA ESPÉCIE HABITA DIFERENTES FORMAÇÕES VEGETAIS, SENDO ENCONTRADA EM FORMAÇÕES SAVÂNICAS E ATÉ EM AMBIENTES DE FLORESTA NO BRASIL, PARAGUAI E BOLÍVIA. AS MAIORES POPULAÇÕES DESSA ESPÉCIE DE ARARA SÃO ENCONTRADAS NO PANTANAL.

Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/animais/arara-azul.htm>. Acesso em: 21 jul. 2021.

Imagem disponível em: <https://s1.static.brasilescola.uol.com.br/be/conteudo/images/arara-azul.jpg>. Acesso em: 21 jul. 2021.

**PARA SABER MAIS:** SE POSSÍVEL, ASSISTA AO VÍDEO "PROJETO ARARA AZUL" PARA CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE ESSA AVE TÃO BELA. Disponível em: <https://youtu.be/obIrQAMu8DA>. Acesso em: 21 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** PESQUISE, COM A AJUDA DE UM RESPONSÁVEL OU DO PROFESSOR, IMAGENS E INFORMAÇÕES SOBRE A ARARA AZUL EM LIVROS OU NA INTERNET E PREENCHA O QUADRO A SEGUIR:

| | |
|---|---|
| NOME DA AVE: | |
| ONDE VIVE? | |
| QUAL É O SEU TAMANHO? | |
| QUAL É A SUA COR? | |
| O QUE COME? | |
| UMA CURIOSIDADE OU ALGO DIFERENTE SOBRE ELA: | |

**2 -** COM AS INFORMAÇÕES SELECIONADAS, AJUDE O RESPONSÁVEL OU O PROFESSOR, A REGISTRAR UM TEXTO INFORMATIVO. COPIE O TEXTO PRODUZIDO. VALE USAR A LETRA CURSIVA!



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 -** USE AS IMAGENS ENCONTRADAS PARA ILUSTRAR O TEXTO OU FAÇA UM DESENHO NO ESPAÇO ABAIXO.

**4 -** TREINE A LEITURA E DEPOIS LEIA O TEXTO PARA OS COLEGAS OU PARA SEU RESPONSÁVEL.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 2

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** CAMPO DA VIDA PÚBLICA.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Compreensão em leitura.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, foto-legendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura e interpretação de fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso, dentre outros gêneros do campo jornalístico.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte.

**TEMA:** FOTOLEGENDAS

**APRESENTAÇÃO:** QUERIDA CRIANÇA, VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM LEGENDA DE FOTOGRAFIA? TENHO CERTEZA QUE JÁ VIU ALGUMA PESSOA PUBLICANDO EM REDES SOCIAIS E COLOCANDO ALGUMA LEGENDA PARA DESCREVER O QUE ESTÁ SENTINDO NAQUELE MOMENTO. OU ENTÃO, JÁ SE DEPAROU COM UMA LEGENDA QUE DESCREVIA A FOTO DE UMA CAPA DE REVISTA OU JORNAL?

VAMOS ENTENDER: A FOTOLEGENDA TEM COMO BASE UMA FOTO OU MAIS, ACOMPANHADA DE UM TEXTO EXPLICATIVO SOBRE O ASSUNTO OU DA DESCRIÇÃO DO CONTEÚDO DA IMAGEM. O TEXTO É APENAS UM ACESSÓRIO PARA A FOTO, QUE É O ELEMENTO DE MAIOR DESTAQUE. A FOTOLEGENDA FUNCIONA TANTO EM JORNAIS E REVISTAS COMO EM PORTAIS ONLINE, POR SER UMA MANEIRA RÁPIDA E EFICAZ DE TRANSMITIR INFORMAÇÕES. DESSE MODO, TRATA-SE DE UM TEXTO CURTO E OBJETIVO SOBRE UM FATO QUALQUER, DE FÁCIL COMPREENSÃO.

Trecho disponível em: <https://www.racecomunicacao.com.br/blog/o-que-e-uma-foto-legenda/>. Acesso em: 21 jul. 2021.

**PARA SABER MAIS:** SE POSSÍVEL, ACESSE O VÍDEO "**GÊNERO TEXTUAL FOTOLEGENDA OU LEGENDA DE FOTOS"** PARA ENTENDER UM POUCO MAIS SOBRE ESSE GÊNERO TEXTUAL. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=XcUw9bxH5XA>. Acesso em: 21 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** OBSERVE A IMAGEM DE UMA CAPA DE REVISTA:

Imagem disponível em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/3fBMek9c6M9MUnVdYdhSVcgbmFMtzPv64vKkH4h73Y6fdsjGqdpDkmhYSaRQ/httpnovaescolaclubeorgbrsitesrevista-digitalfilesstylesimagem-capa-de-edicaopubliccorene280-capa.png%3Fitok%3DuZKnu5di. Acesso em: 21 jul. 2021.

**2 -** O QUE VOCÊ VÊ NESTA IMAGEM?

---

**3 -** ESSA IMAGEM É A CAPA DE UMA REVISTA. VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR O NOME DESTA REVISTA? ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO.

---

**4 -** QUAL A FOTOLEGENDA DESTA IMAGEM?

---

**5 -** QUE OUTRA LEGENDA VOCÊ DARIA PARA ESSA IMAGEM?

---

---

**6 -** VAMOS BRINCAR DE CRIAR LEGENDAS? OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR E ESCREVA UMA LEGENDA BEM LEGAL!

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/fotos-gratis/viva-para-momentos-como-estes_329181-8366.jpg?size=626&ext=jpg&ga=GA1.2.1451058697.1623283200

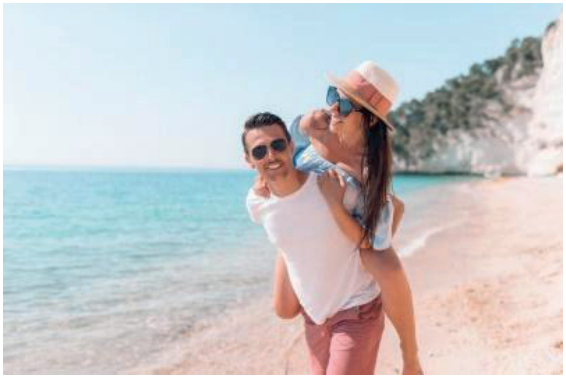


Imagem disponível em: https://img.freepik.com/fotos-gratis/foto-do-casal-feliz-em-oculos-de-sol-na-praia_109800-7289.jpg?size=626&ext=jpg

**7 -** AGORA OBSERVE O TEXTO ABAIXO E REALIZE A LEITURA COM A AJUDA DE SEU PROFESSOR OU DO SEU RESPONSÁVEL.

# UMA CONQUISTA PARA O FUTURO

Rayssa Leal, a "Fadinha", voa nas pistas de Tóquio para se consagrar como a mais jovem brasileira a disputar Olimpíada e a subir ao pódio pelo país. Medalha de prata se torna também símbolo de quebra de preconceito e incentivo à prática do esporte

Imagem disponível em: https://www.vercapas.com.br/edicao/capa/estado-de-minas/2021-07-27/.

O TÍTULO DESTE TEXTO É UMA MANCHETE.

UMA MANCHETE (DO FRANCÊS *MANCHETTE)* É UM TÍTULO DE UMA NOTÍCIA GERALMENTE MAIS POPULAR OU IMPORTANTE NUM JORNAL OU REVISTA, ESCRITO COM LETRAS GRANDES E, MUITAS VEZES, NA PRIMEIRA PÁGINA ANTES DO TÍTULO (NO CASO DO JORNAL).

Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Manchete. Acesso em: 27 jun. 2021.

**8 -** QUAL A MANCHETE APRESENTADA NESTA PÁGINA DE JORNAL?

_____

**9 -** MARQUE AS ALTERNATIVAS QUE APRESENTAM UMA CARACTERÍSTICA DE UMA MANCHETE.

( ) TEXTO EM DESTAQUE COM LETRAS GRANDES.

( ) TEXTO COM LETRAS PEQUENAS.

( ) MOSTRA O QUE SERÁ APRESENTADO NA NOTÍCIA.

( ) NÃO SE RELACIONA COM O TEXTO QUE SERÁ LIDO.

**10 -** AGORA É SUA VEZ OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E CRIE UM TÍTULO DE MANCHETE REFERENTE A ELA.

Disponível em: <https://ponoticias.com.br/wp-content/uploads/2019/03/02-36.jpg>. Acesso em: 04 set. 2021.

_____

_____

_____

_____

_____

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 3

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** CAMPO DA VIDA PÚBLICA.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma), Oralidade, Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Compreensão em leitura, Produção de texto oral, Forma de composição do texto.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

(EF12LP13) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

(EF12LP15) Identificar a forma de composição de slogans publicitários.

(EF12LP16X) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens, com a ajuda do professor e/ou com autonomia.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura e interpretação de gêneros do campo publicitário, considerando as características do gênero estudado.
- Produção de texto oral utilizando tecnologia digital – gêneros do campo publicitário.
- Leitura e interpretação de slogans publicitários; forma e composição do texto.
- Leitura e interpretação de anúncios publicitários e textos de campanhas.
- Linguagem e construção de anúncios publicitários e textos de campanhas.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte, Ciências, Ensino Religioso.

**TEMA:** LEITURA E PRODUÇÃO DE SLOGANS E ANÚNCIOS

**APRESENTAÇÃO:** SLOGAN

SLOGAN NADA MAIS É DO QUE A FRASE DE EFEITO QUE RESUME UM PRODUTO.

SÃO AQUELAS PALAVRINHAS QUE GRUDAM NA NOSSA CABEÇA E FAZEM COM QUE A GENTE NÃO SE ESQUEÇA NUNCA MAIS DA MARCA.

ELAS PODEM RIMAR, FAZER A GENTE RIR, SE EMOCIONAR OU ATÉ CANTAR: O IMPORTANTE É QUE O SLOGAN REPRESENTE, DE FORMA BREVE – PORÉM PODEROSA! – O CONCEITO DA EMPRESA.

Disponível em: <https://neilpatel.com/br/blog/o-que-e-slogan/>. Acesso em: 27 jul. 2021.

ANÚNCIO PUBLICITÁRIO

O ANÚNCIO PUBLICITÁRIO (OU SIMPLESMENTE PUBLICIDADE), É UM GÊNERO TEXTUAL QUE PROMOVE UM PRODUTO OU UMA IDEIA SENDO VEICULADO PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA: JORNAIS, REVISTAS, TELEVISÃO, RÁDIO E INTERNET.

PODEMOS ENCONTRÁ-LOS TAMBÉM EM OUTDOORS, PANFLETOS, FAIXAS OU CARTAZES NA RUA, NO ÔNIBUS, NO METRÔ, ETC.

A PRINCIPAL CARACTERÍSTICA DESSES TIPOS DE TEXTOS SÃO PRECISAMENTE O CONVENCIMENTO DO CONSUMIDOR PARA A COMPRA DE UM PRODUTO OU SERVIÇO.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/caracteristicas-do-anuncio-publicitario/>. Acesso em: 27 jul. 2021.

**PARA SABER MAIS:** QUE TAL RELEMBRAR ALGUNS SLOGANS FAMOSOS DA TELEVISÃO BRASILEIRA? ASSISTA 27 SLOGANS DA PROPAGANDA E DA TELEVISÃO DO BRASIL. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=mZPos7uEsOo. Acesso em: 27 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** OBSERVE OS RÓTULOS ABAIXO E LIGUE CADA UM AO SLOGAN CORRETO.

Imagem disponível em: https://www.abcdacomunicacao.com.br/wp-content/uploads/logo_nescau_340x-300x147.jpg

FEITO PARA VOCÊ.

Imagem disponível em: https://www.drogarianovaesperanca.com.br/imagens/265x265/doril-com-20-comprimidos-bd2ea10753.jpg

É GRIPE? BENEGRIPE

Imagem disponível em: https://wedologos.bladecdn.net/wp-content/uploads/2013/06/banco-itau-logo-na-pagina-do-enock.jpg

ENERGIA QUE DÁ GOSTO.

Imagem disponível em: https://img.drogaraia.com.br/catalog/product/b/e/benegrip-com-20-comprimidos-2.jpg?width=520&height=520&quality=50&type=resize

COMPACTO PRA QUEM VÊ.
GIGANTE PRA QUEM ANDA

Imagem disponível em: https://www.automaistv.com.br/wp-content/uploads/2019/06/autowp.ru_volkswagen_fox_sportline_5-door_2.jpg

TOMOU DORIL, A DOR SUMIU

**2 -** VOCÊ CONHECE ALGUM DESSES SLOGANS?

( ) SIM. ( ) NÃO.

**3 -** EXISTEM MUITOS SLOGANS AO NOSSO REDOR. RECORTE DE REVISTA, JORNAIS OU FOLHETOS DE SUPERMERCADO, 2 PRODUTOS QUE VOCÊ CONHEÇA E ESCREVA O SLOGAN DESSES PRODUTOS. SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR REALIZAR O RECORTE, VALE DESENHAR!

| PRODUTO | SLOGAN |
|---|---|
| | |
| | |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**4 -** ALGUMAS MARCAS DE PRODUTOS FICARAM TÃO FAMOSAS DEVIDO AOS SEUS SLOGANS, QUE DERAM NOMES A ALGUNS PRODUTOS QUE VEMOS OU UTILIZAMOS EM NOSSO DIA A DIA. UTILIZE O BANCO DE PALAVRAS ABAIXO PARA DESCREVER O VERDADEIRO NOME DE CADA PRODUTO.

| LÂMINA DE AÇO DESCARTÁVEL – FOTOCÓPIA – AMIDO DE MILHO – FERMENTO EM PÓ |
|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| <br>Imagem disponível em: <https://cdn.shopify.com/s/files/1/0256/8634/3752/products/gillette-fusion-proshield-chill_580x.jpg?v=1581046160>. Acesso em: 27 jul. 2021. | | <br>Imagem disponível em: <https://imagens.gimba.com.br/objetosmidia/ExibirZoom?Id=101984>. Acesso em: 27 jul. 2021. | |
| <br>Imagem disponível em: <https://a-static.mlcdn.com.br/1500x1500/fermento-em-po-quimico-250g-royal/sobrinhosmodafeminina/1451p/464890ebe03cfa1e37a91da7489b8988.jpg>. Acesso em: 27 jul. 2021. | | <br>Imagem disponível em: <https://static3.tcdn.com.br/img/img_prod/27440/impressora_multifuncional_monocromatica_xerox_workcentre_3345_dni_8786_2_20180220124741.png>. Acesso em: 27 jul. 2021 | |

**5 -** PESQUISE COM UM SEU PROFESSOR OU UM RESPONSÁVEL EM SUA CASA, ALGUM PRODUTO QUE TAMBÉM TENHA SEU NOME ALTERADO EM FUNÇÃO DE SER UMA MARCA MUITO FAMOSA. UMA DICA: CASO VOCÊS NÃO SE LEMBREM DE NENHUM PRODUTO: PODE TER 1001 UTILIDADES.

| NOME COMO É CONHECIDO | NOME VERDADEIRO |
|---|---|
| | |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**6 -** COM A AJUDA DE UM RESPONSÁVEL OU DE SEU PROFESSOR, FAÇA A LEITURA DO ANÚNCIO DO PRODUTO ABAIXO.

ANTIGAMENTE O ATO DE LAVAR ROUPAS ERA PENOSO. ISTO ATÉ NÃO SURGIR O SABÃO EM PÓ OMO. BRANCURA, BRILHO, ALTO DESEMPENHO E QUALIDADE SUPERIOR NA LAVAGEM LEVARAM OMO À LIDERANÇA DE MERCADO EM BOA PARTE DOS PAÍSES ONDE ESTÁ PRESENTE. AFINAL, MILHÕES DE CONSUMIDORES PELO MUNDO AFORA UTILIZAM O SABÃO QUE DEIXA TUDO MAIS BRANCO. ISTO PORQUE, POR MAIS DE UM SÉCULO, OMO SEMPRE ESTEVE AO LADO DOS CONSUMIDORES E ENTREGOU SOLUÇÕES INOVADORAS, PRATICIDADE E ECONOMIA DE TEMPO E RECURSOS QUANDO O ASSUNTO É LAVAGEM E CUIDADOS DAS ROUPAS.

Texto e imagem disponíveis em: https://mundodasmarcas.blogspot.com/2006/05/omo-lava-mais-branco.html. Acesso em: 28 jul. 2021.

ESTE TEXTO É UM ANÚNCIO PUBLICITÁRIO. ELE SERVE PARA PROMOVER O PRODUTO "SABÃO EM PÓ OMO". VEJA QUE ESTE TEXTO CONVENCE AS PESSOAS DE QUE ESTE PRODUTO É REALMENTE BOM, INFLUENCIANDO ASSIM A COMPRA DO PRODUTO.

**7 -** NA SUA OPINIÃO, POR QUE OS PRODUTOS PRECISAM DE SLOGANS E ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS?

**8. CHEGOU** A SUA VEZ! CRIE UM PRODUTO QUE CHAME A ATENÇÃO DE TODOS QUE O VEJAM. EM SEGUIDA, COM A AJUDA DO PROFESSOR OU ALGUM RESPONSÁVEL, CRIE UM SLOGAN E UM PEQUENO ANÚNCIO CONVENCENDO OS CONSUMIDORES A COMPRAREM SEU PRODUTO. CAPRICHE NO DESENHO!!! VALE FAZER UM BELO VÍDEO E DIVULGAR NO GRUPOS DE COMUNICAÇÃO DA SUA TURMA!

| NOME DO PRODUTO: |
| --- |
| DESENHO: |
| SLOGAN: |
| ANÚNCIO: |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 4

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA, TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma), Leitura/escuta (compartilhada e autônoma), Análise linguística/semiótica (Alfabetização), Escrita (Compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Compreensão em leitura; Estratégia de leitura; Construção do sistema alfabético e da ortografia; Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas; Correspondência fonema grafema; Pontuação.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.

(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco;

(EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura e compreensão de pequenos textos.
- Leitura e interpretação de textos.
- Leitura e escrita de palavras.
- Relação letra/som.
- Segmentação de palavras nos textos.
- Letras e sinais gráficos.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Matemática, Ensino Religioso.

**TEMA:** LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS - PARTE 1

**APRESENTAÇÃO:** QUERIDA CRIANÇA, VOCÊ ESTÁ EM PROCESSO DE LEITURA E ESCRITA DE PALAVRAS, FRASES E TEXTOS E PARA ISSO AINDA PRECISA DA AJUDA DE ALGUM ADULTO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.

DURANTE ESTA SEMANA TRABALHAREMOS COM A LEITURA DE UM TEXTO PEQUENO E ATIVIDADES DE INTERPRETAÇÃO REFERENTE A ELE.

## ATIVIDADES

**1 -** LEIA O TEXTO. CASO NÃO CONSIGA LER TUDO SOZINHO, TENTE LER ALGUMAS PALAVRAS.

O PATO DE EDU

GRAÇA BOUQUET

DONA NINA DEU UM PATO AO SEU NETO EDU.

EDU VIU A AVE E DISSE:

_VOVÓ, O PATO É TÃO BONITO! ELE SABE NADAR?

_SIM, EDU, ELE SABE NADAR!

Imagem disponível em: <https://img.freepik.com/vetores-gratis/pato-nadando-na-lagoa_1308-46105.jpg?size=626&ext=jpg>. Acesso em: 27 jul. 2021.

**2 -** RESPONDA:

A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO?

_____

B) QUEM ESCREVEU O TEXTO?

_____

C) QUAL O NOME DO NETO DE DONA NINA?

_____

D) QUAL O NOME DA AVÓ DE EDU?

_____

E) QUE ANIMAL EDU GANHOU DE PRESENTE DA AVÓ?

_____

**3 -** PINTE DE AMARELO TODOS OS ESPAÇOS QUE APARECEM ENTRE AS PALAVRAS DO TEXTO.

**4 -** PINTE DE VERMELHO TODOS OS SINAIS DE PONTUAÇÃO DO TEXTO.

**5 -** COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS FALTANTES.

O PATO DE EDU

GRAÇA BOUQUET

DONA _____ DEU UM _____ AO SEU NETO EDU.

EDU VIU A _____ E DISSE:

_VOVÓ, O PATO É TÃO _____! ELE _____ NADAR?

_SIM, EDU, _____ SABE NADAR!

**6 -** COMPLETE O QUADRO COM O QUE SE PEDE.

| PALAVRA | NÚMERO DE LETRAS | LETRA INICIAL | LETRA FINAL | VOGAIS DA PALAVRA |
|---|---|---|---|---|
| PATO | 4 | P | O | A - O |
| NADAR | | | | |
| EDU | | | | |
| LAGO | | | | |

**7 -** HORA DE ESCREVER ESPONTANEAMENTE, OU SEJA, VOCÊ VAI ESCREVER DO JEITINHO QUE VOCÊ ACHAR QUE DEVE SE ESCREVER CADA NOME. NÃO VALE COPIAR DO COLEGA, NEM PEDIR AJUDA DE SEUS RESPONSÁVEIS. O OBJETIVO DESTA ATIVIDADE É SABERMOS COMO VOCÊ ESTÁ ESCREVENDO E COMO PODEMOS TE AJUDAR PARA VOCÊ SABER MAIS. OBSERVE A IMAGEM DOS ANIMAIS E ESCREVA OS NOMES.

Imagem disponível em: https://image.freepik.com/vetores-gratis/pato-bonito-de-desenho-animado_160606-389.jpg

_____

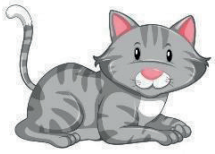


Imagem disponível em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/gatinho-fofo-em-branco_1308-30945.jpg?size=626&ext=jpg

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/desenho-de-cavalo-sorridente_29190-4227.jpg?size=626&ext=jpg

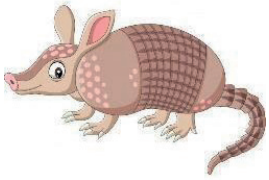


Imagem disponível em: https://i.pinimg.com/736x/bf/3c/ac/bf3cac289caf3240917bc705a672f1e8.jpg

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/rato-cinza-alegre-em-emocao_74855-748.jpg?size=338&ext=jpg

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/leao-de-desenho-animado-rugindo-isolado-no-branco_29190-6229.jpg?size=626&ext=jpg

# SEMANA 5

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA, TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma), Leitura/escuta (compartilhada e autônoma), Análise linguística/semiótica (Alfabetização), Escrita (Compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Compreensão em leitura; Estratégia de leitura; Construção do sistema alfabético e da ortografia; Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas; Correspondência fonema-grafema; Pontuação.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.

(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco;

(EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética – usando letras/grafemas que representam fonemas.

(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura e compreensão de pequenos textos.
- Leitura e interpretação de textos.
- Leitura e escrita de palavras.
- Relação letra/som.
- Segmentação de palavras nos textos.
- Letras e sinais gráficos.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Matemática, Ensino Religioso.

**TEMA:** LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS - PARTE 2

**APRESENTAÇÃO:** QUERIDA CRIANÇA, VOCÊ ESTÁ EM PROCESSO DE LEITURA E ESCRITA DE PALAVRAS, FRASES E TEXTOS E PARA ISSO AINDA PRECISA DA AJUDA DE ALGUM ADULTO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.

DURANTE ESTA SEMANA CONTINUAREMOS TRABALHANDO COM A LEITURA DE UM TEXTO PEQUENO E ATIVIDADES DE INTERPRETAÇÃO REFERENTE A ELE.

## ATIVIDADES

**1 -** LEIA O TEXTO. CASO NÃO CONSIGA LER TUDO SOZINHO, TENTE LER ALGUMAS PALAVRAS.

O COELHO LELECO

ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

LELECO É UM COELHO AMIGO. ELE LEVA COUVE PARA JOCA TODO DIA.

CEDO, LELECO SAI DA TOCA E VAI VISITAR JOCA.

JOCA RECEBE LELECO TODO FELIZ. JOCA É AMIGO DE LELECO.

JOCA DÁ CENOURA A LELECO.

Imagem disponíveis em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/coelho-feliz-dos-desenhos-animados-isolado-no-fundo-branco_29190-4516.jpg?size=338&ext=jpg e https://img.freepik.com/vetores-gratis/coelho-de-desenho-animado-segurando-uma-cenoura_29190-4457.jpg?size=338&ext=jpg

**2 -** RESPONDA:

A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO?

_____

B) QUEM ESCREVEU O TEXTO?

_____

C) QUEM SÃO OS PERSONAGENS DO TEXTO?

_____

D) O QUE LELECO LEVA PARA JOCA?

_____

E) O QUE JOCA DÁ PARA LELECO?

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 -** PINTE DE LARANJA TODOS OS ESPAÇOS QUE APARECEM ENTRE AS PALAVRAS DO TEXTO.

**4 -** PINTE DE VERDE TODOS OS SINAIS DE PONTUAÇÃO DO TEXTO.

**5 -** QUANTAS PALAVRAS HÁ NO TEXTO?

_____

**6 -** COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS FALTANTES.

O COELHO LELECO

ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

_____ É UM COELHO _____. ELE LEVA _____ PARA _____ TODO DIA.

CEDO, LELECO _____ DA _____ E VAI VISITAR JOCA.

JOCA _____ LELECO TODO _____. JOCA É _____ DE LELECO.

JOCA DÁ _____ A LELECO.

**7 -** OBSERVE AS PALAVRAS ABAIXO E FORME UMA FRASE BEM LEGAL COM CADA UMA. NÃO SE ESQUEÇA DOS SINAIS DE PONTUAÇÃO E VALE USAR LETRA CURSIVA.

A) AMIGO _____

B) DIA _____

C) TOCA _____

D) FELIZ _____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**8 -** LOCALIZE AS PALAVRAS ABAIXO NO CAÇA-PALAVRAS:

AMIGO – COELHO – COUVE – LELECO – JOCA – TOCA

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | O | E | L | J | A | T | O | C | E | R | T | V | A | C | O | T |
| D | U | C | O | U | V | E | Y | X | Q | B | A | B | I | A | N | O |
| A | I | O | B | D | I | A | C | D | E | M | A | T | I | N | Y | C |
| I | F | E | U | A | A | M | I | G | O | Ç | A | Z | R | K | Y | A |
| A | Q | L | C | B | C | E | L | U | L | W | E | R | J | A | Q | R |
| N | N | H | W | C | T | L | U | L | E | L | E | C | O | C | O | L |
| W | I | O | Q | D | E | I | G | E | C | B | R | E | C | E | I | T |
| C | R | L | A | E | C | S | U | L | O | A | C | O | A | T | I | A |
| P | U | N | R | C | E | N | O | U | R | A | T | O | C | O | I | O |

**9 -** HORA DE ESCREVER ESPONTANEAMENTE, OU SEJA, VOCÊ VAI ESCREVER DO JEITINHO QUE VOCÊ ACHAR QUE DEVE SE ESCREVER CADA NOME. NÃO VALE COPIAR DO COLEGA, NEM PEDIR AJUDA DE SEUS RESPONSÁVEIS. O OBJETIVO DESTA ATIVIDADE É SABERMOS COMO VOCÊ ESTÁ ESCREVENDO E COMO PODEMOS TE AJUDAR PARA VOCÊ SABER MAIS. OBSERVE A IMAGEM DOS ALIMENTOS E ESCREVA OS NOMES.

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/tomate-fresco_1053-566.jpg?size=338&ext=jpg

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/bando-de-banana-amarela-madura-de-vetor-isolado-no-fundo-branco_1284-45456.jpg?size=626&ext=jpg



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/fotos-gratis/batata-crua-isolada-no-fundo-branco-com-tracado-de-recorte_88281-1368.jpg?size=626&ext=jpg

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/fotos-gratis/maca-vermelha-da-inveja-isolada-no-fundo-branco-com-tracado-de-recorte_192913-87.jpg?size=338&ext=jpg

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/vetores-gratis/design-de-bolo-feliz-aniversario_24877-49758.jpg?size=338&ext=jpg

Imagem disponível em: https://img.freepik.com/fotos-gratis/cacho-de-uvas-vermelhas-maduras-com-folhas-isoladas-no-branco_80510-471.jpg?size=626&ext=jpg

# SEMANA 6

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Revisão de textos, Edição de textos, Utilização de tecnologia digital.

**HABILIDADE(S):**

(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.

(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Produção de textos compartilhada – revisão.
- Produção de textos compartilhada – edição final.
- Produção de textos compartilhada – utilizando tecnologia digital.

**TEMA:** PRODUÇÃO DE TEXTO - PARTE 2

**APRESENTAÇÃO:** QUERIDA CRIANÇA, ESTA SEMANA VOCÊ IRÁ PRODUZIR ALGUNS TEXTOS. NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO SEU PROFESSOR OU RESPONSÁVEL IRÁ TE AJUDAR NA ESCRITA E LEITURA DESTES TEXTOS!

## ATIVIDADES

**1 -** VAMOS DAR SENTIDO AO TEXTO! COMPLETE OS ESPAÇOS EM BRANCO COM PALAVRAS OU FRASES QUE DEEM SENTIDO AO TEXTO.

TÍTULO: _____

AUTOR: _____

ESTE É _____.

ELE É UM _____ QUE GOSTA DE _____

_____.

Imagem disponível em https://img.freepik.com/vetores-gratis/colecao-bonita-de-gatos-de-natal_71767-33.jpg?size=626&ext=jpg

A FESTA QUE _____ MAIS GOSTA NO ANO É _____.

NESTA FESTA ELE E A FAMÍLIA FAZEM _____.

DURANTE A FESTA _____ PULOU NO COLO _____

_____ E FEZ A MAIOR _____

AQUELE DIA FOI _____.

_____ SUA FAMÍLIA!

**2 -** AGORA VOCÊ IRÁ LER UM TEXTO COM BASTANTE ATENÇÃO, SE NECESSÁRIO PEÇA AJUDA A UM ADULTO!

O GATINHO AZUL

ISABEL CRISTINA S. SOARES

O GATINHO VIU A LATA DE TINTA PERTO DA MESA.

DE REPENTE O RATINHO PASSOU LIGEIRO E SUBIU NA MESA.

O GATINHO FOI ATRÁS E DEU UM BOTE!

MAS... PLOFT!

O GATINHO CAIU DENTRO DA LATA DE TINTA AZUL.

Imagens disponíveis em https://www.autocolantes-decorativos.pt/ori-autocolante-decorativo-infantil-gato-2266_14662.jpg e https://img.freepik.com/vetores-gratis/design-com-rato-cinza-padrao-sem-emenda_1308-40843.jpg?size=626&ext=jpg

**3 -** AGORA, COM A AJUDA DE SEU PROFESSOR OU RESPONSÁVEL, VOCÊ IRÁ PRODUZIR UM NOVO FINAL PARA ESTE TEXTO CONTANDO O QUE ACONTECEU DEPOIS QUE O GATINHO CAIU NA LATA DE TINTA. USE A IMAGINAÇÃO! APÓS ESCREVER, FAÇA A LEITURA E VEJA SE SEU TEXTO FICOU DO JEITO QUE VOCÊ IMAGINOU. SE POSSÍVEL, ENVIE ESTE TEXTO EM FORMA DIGITADA PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO COM QUE VOCÊ SE COMUNICA COM SEU PROFESSOR!

QUERIDA CRIANÇA,

ESTAMOS CHEGANDO AO FINAL DE MAIS UM ANO LETIVO.

APRENDEMOS MUITAS COISAS NOVAS NESTE ANO, NÃO É MESMO.

BOM, ESPERO QUE TENHA GOSTADO E APRENDIDO MUITAS COISAS.

NÃO DEIXE DE PRATICAR A LETRA CURSIVA E TREINAR A LEITURA.

Imagem do acervo pessoal do Professor Adriano Silva, produtor deste PET.

**REFERÊNCIAS:**


Base Nacional Comum Curricular, disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/. Acesso em: 20 jul. 2021.

Plano de Curso do Currículo Referência de Minas Gerais, disponível em: https://drive.google.com/file/d/1ac2_Bg9oDsYet5WhxzMIreNtzy719UMz/view. Acesso em: 22 jul. 2021.

Estude em Casa – Planos de Estudos Tutorados, disponível em: https://estudeemcasa.educacao.mg.gov.br/pets. Acesso em: 22 jul. 2021.

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**<br>Números. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Composição e decomposição de números naturais.<br>Estimativas e cálculo mental. |
| **HABILIDADE (S):**<br>(EF01MA07A) Compor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Escrita aditiva. Diferente estratégia de efetuar a adição. Composição e princípio aditivo dos números. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa. |

**TEMA**: COMPOSIÇÃO DE NÚMEROS DE DUAS ORDENS - PARTE 1

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI APRENDER A COMPOR, ESTUDAR E COMPREENDER SOBRE A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS.

**BREVE APRESENTAÇÃO**:

COMPOR NÚMEROS NADA MAIS É DO QUE FORMAR NÚMEROS, ORGANIZAR OS ALGARISMOS EM ORDENS. CADA UM DESSE ALGARISMOS REPRESENTA DETERMINADA QUANTIDADE 1,2,3 ETC. ESSAS QUANTIDADES SÃO DENOMINADAS DE UNIDADES.

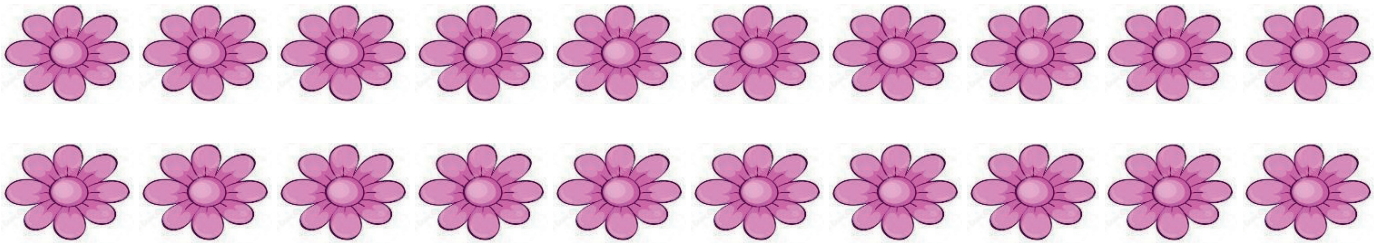
UMA DAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DESSE SISTEMA É QUE, A CADA 10 UNIDADES, FORMAMOS 1 DEZENA (10 UNIDADES).

**PARA SABER MAIS:**

VAMOS CONHECER MAIS? ACESSE AO VÍDEO "COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS ATÉ 2 ORDENS", Disponível em: <https://youtu.be/Isia-9Rb-kk>. Acesso em: 20 jul. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** CIRCULE AS FLORES FORMANDO GRUPOS DE 10 ELEMENTOS. EM SEGUIDA RESPONDA ÀS QUESTÕES ABAIXO.



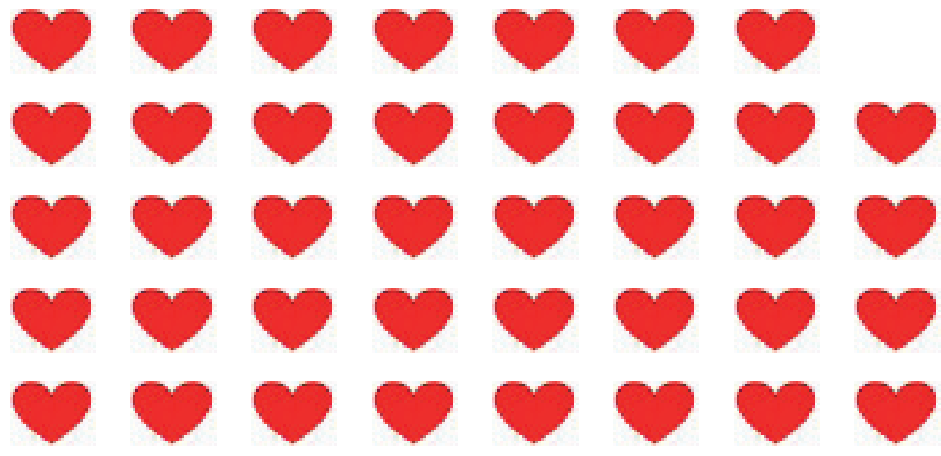
FREEPIK

A) QUANTAS DEZENAS?_____

B) QUANTAS UNIDADES RESTARAM?_____

_____+_____=_____

**2 -** A PROFESSORA KAMILA CONFECCIONOU DIVERSOS CORAÇÕES PARA PREMIAR OS ALUNOS QUE REALIZAM AS TAREFAS SOLICITADAS EM SALA DE AULA. REÚNAM EM GRUPOS DE 10 CORAÇÕES E DEPOIS VERIFIQUE QUANTAS UNIDADES SOBRARAM.



A) QUANTOS GRUPOS DE 10 CORAÇÕES FORAM FORMADOS?_____

B) QUANTAS UNIDADES DE CORAÇÕES SOBRARAM? _____

C) QUANTOS CORAÇÕES A PROFESSORA KAMILA CONFECCIONOU? _____

**3 -** ANA ESTÁ ARRUMANDO OS LÁPIS DE COR QUE ELA TEM.

A) PRIMEIRO ELA AGRUPOU ALGUNS LÁPIS EM UMA CAIXA. CONTE OS LÁPIS E COMPLETE A FRASE.
NA CAIXA, CABEM _____ LÁPIS OU 1 DEZENA DE LÁPIS.

https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/

B) DEPOIS, ELA JUNTOU MAIS UM LÁPIS. COM QUANTOS LÁPIS ELA FICOU? COMPLETE AS FRASES.
AGORA, ANA TEM 1 DEZENA DE LÁPIS MAIS _____ LÁPIS,

OU SEJA, 11 (ONZE) LÁPIS.

10 LÁPIS MAIS _____ LÁPIS SÃO 11 LÁPIS.

https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/

_____+1=_____

C) AGORA ELA JUNTOU O ÚLTIMO LÁPIS. QUANTOS LÁPIS ANA TEM? COMPLETE AS FRASES.
AGORA, ANA TEM 1 DEZENA DE LÁPIS MAIS _____ LÁPIS,

OU SEJA, 12 (DOZE) LÁPIS.

10 LÁPIS MAIS _____ LÁPIS SÃO 12 LÁPIS.

https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/

_____+ 2 =_____

**4 -** AGORA VOCÊ QUE IRÁ ORGANIZAR OS LÁPIS. CONTE E COMPLETE AS FRASES.

https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/

VOCÊ TEM _____ DEZENA DE LÁPIS MAIS _____ LÁPIS, OU SEJA _____ (_____) LÁPIS.

_____ LÁPIS MAIS _____ LÁPIS SÃO _____ LÁPIS.

_____ + _____=_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 2

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Números. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Composição e decomposição de números naturais.<br>Estimativas e cálculo mental. |
| **HABILIDADE (S):**<br>(EF01MA07A) Compor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Escrita aditiva. Diferente estratégia de efetuar a adição. Composição e princípio aditivo dos números. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa. |

**TEMA**: COMPOSIÇÃO DE NÚMEROS DE DUAS ORDENS - PARTE 2

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS A APRENDER A COMPOR, ESTUDAR E COMPREENDER SOBRE A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS.

**BREVE APRESENTAÇÃO**:

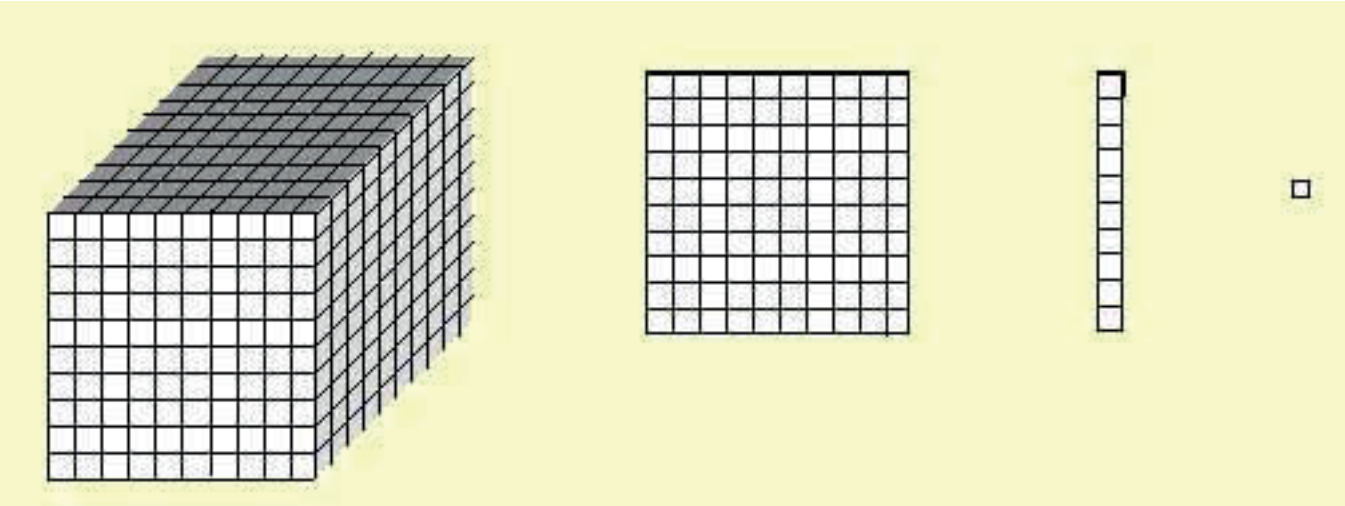
MATERIAL DOURADO: O CONJUNTO DE CUBOS, BARRAS E PLACAS SERVE PARA QUE CRIANÇAS NO INÍCIO DA ESCOLARIZAÇÃO SE APROPRIEM DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO, OU SEJA, COMPREENDAM A ORGANIZAÇÃO DOS NÚMEROS. A PRINCIPAL SEMELHANÇA ENTRE ELE E O SISTEMA DECIMAL UTILIZADO POR NÓS É A ORGANIZAÇÃO EM BASE 10: ASSIM COMO 10 UNIDADES FORMAM UMA DEZENA, 10 CUBOS PEQUENOS SÃO EQUIVALENTES A UMA BARRINHA, 10 BARRINHAS (DEZENAS) EQUIVALEM A UMA PLACA (CENTENA) E 10 PLACAS A UM CUBO GRANDE (MILHAR).

1 CUBINHO REPRESENTA 1 UNIDADE;

1 BARRA EQUIVALE A 10 CUBINHOS EQUIVALEM (1 DEZENA OU 10 UNIDADES);

1 PLACA EQUIVALE A 10 BARRAS OU 100 CUBINHOS (1 CENTENA, 10 DEZENAS OU 100 UNIDADES);

1 CUBO EQUIVALE A 10 PLACAS 1000 OU 100 BARRAS OU 1000 CUBINHOS (1 UNIDADE DE MILHAR,10 CENTENAS, 100 DEZENAS OU 1000 UNIDADES)



Disponível em:<https://novaescola.org.br/conteudo/8598/cartao-amarelo-para-o-material-dourado>. Acesso em: 14 jul. 2021.

**PARA SABER MAIS:**

ACESSE O VÍDEO "COMO USAR O MATERIAL DOURADO" Disponível em: <https://youtu.be/OreArn3IU4Y>. Acesso em: 14 jul. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** QUANTOS CUBINHOS EU PRECISO PARA FORMAR UMA BARRA?

_____

**2 -** QUANTAS BARRAS EU PRECISO PARA FORMAR UMA PLACA?

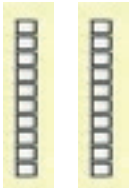
_____

**3 -** QUANTOS CUBINHOS EU PRECISO PARA FORMAR UMA PLACA?

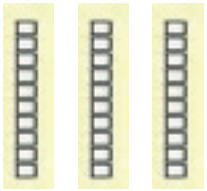
_____

**4. OBSERVE** AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO E COMPLETE.

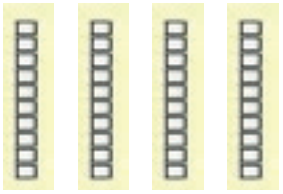
10 (DEZ) UNIDADES EQUIVALEM A _____DEZENA.



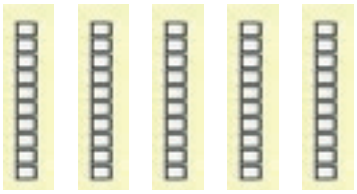
_____(VINTE) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.



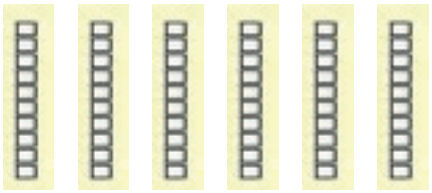
_____(TRINTA) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.



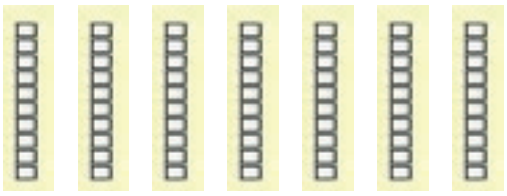
_____(QUARENTA) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.



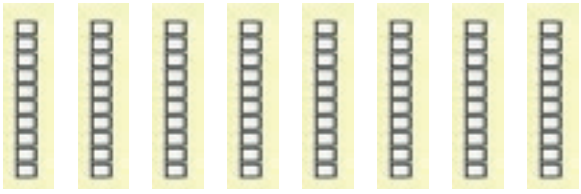
_____(CINQUENTA) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.



_____(SESSENTA) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.



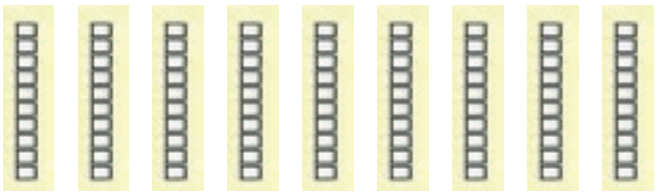
_____(SETENTA) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.



_____(OITENTA) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.

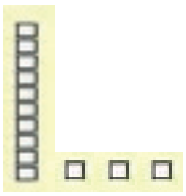


EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

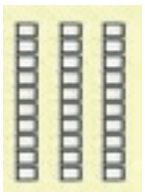


_____ (NOVENTA) UNIDADES EQUIVALEM A _____ DEZENAS.

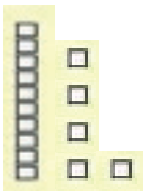
**5 -** SABENDO QUE UMA BARRINHA VALE 10 UNIDADES DE CUBINHOS OU 1 DEZENA. ESCREVA O NÚMERO DE ACORDO COM A REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADE .



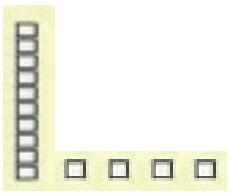
_____



_____

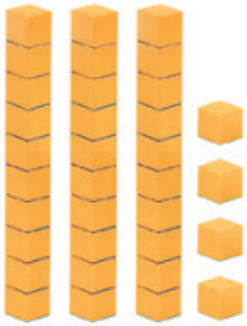


_____



_____

**6 -** OBSERVE AS IMAGENS E PREENCHA OS ESPAÇOS CORRETAMENTE:



A) _____ DEZENAS E _____ UNIDADES.

_____ + _____ = _____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 3

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Números. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Composição e decomposição de números naturais.<br>Estimativas e cálculo mental. |
| **HABILIDADE (S):**<br>(EF01MA07A) Compor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Escrita aditiva. Diferente estratégia de efetuar a adição. Composição e princípio aditivo dos números. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa. |

**TEMA**: COMPOSIÇÃO DE NÚMEROS DE DUAS ORDENS - PARTE 3

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS A APRENDER A COMPOR, ESTUDAR E COMPREENDER SOBRE A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS USANDO O QVL (QUADRO VALOR DE LUGAR).

**BREVE APRESENTAÇÃO**:

EXISTE UM SISTEMA DE ESCREVER NÚMEROS EM QUE CADA ALGARISMO OCUPA UMA POSIÇÃO OU ORDEM E VOCÊ CONHECEU DUAS ORDENS DESSE SISTEMA. SÃO ELAS: AS DEZENAS E AS UNIDADES. DEPOIS, OBSERVE O QUADRO VALOR DE LUGAR (QVL) ABAIXO E SE POSSÍVEL ASSISTA AO VÍDEO PARA SABER MAIS.

O NÚMERO 1 DEVE SER REGISTRADO NA ORDEM DAS DEZENAS E O 5 NA ORDEM DAS UNIDADES. O NÚMERO 15 TEM 1 DEZENA MAIS 5 UNIDADES.

| D | U |
|---|---|
| 1 | 5 |

Disponível em: http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=56697. Acesso em: 20 jul. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**PARA SABER MAIS:**

ACESSE AO VÍDEO "O QUE É QVL? Disponível em: <https://youtu.be/_vp6vWNAXvw>. Acesso em: 20 jul. 2021.

E "VALOR POSICIONAL: DEZENAS E UNIDADES". Disponível em: <https://youtu.be/8CBE-BuoSKk>. Acesso em: 20 jul. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** OBSERVE AS IMAGENS E DEPOIS REGISTRE NO QUADRO VALOR DE LUGAR A QUANTIDADE DE PALITOS. CADA GRUPO É FORMADO POR 10 PALITOS.

A)

| D | U |
|---|---|
| | |

QUANTOS GRUPOS DE PALITOS? _____

QUANTOS PALITOS SOLTOS? _____

QUANTOS PALITOS NO TOTAL? _____

B)

| D | U |
|---|---|
| | |

QUANTOS PALITOS SOLTOS? _____

QUANTOS GRUPOS DE PALITOS? _____

QUANTOS PALITOS NO TOTAL? _____

C)

| D | U |
|---|---|
| | |

QUANTOS PALITOS SOLTOS? _____

QUANTOS GRUPOS DE PALITOS? _____

QUANTOS PALITOS NO TOTAL? _____

D)

| D | U |
|---|---|
| | |

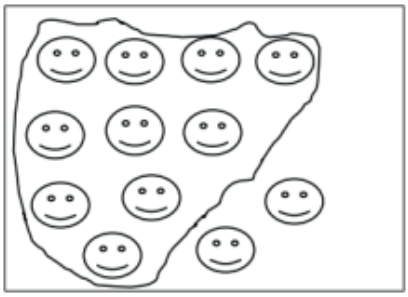
QUANTOS PALITOS SOLTOS? _____

QUANTOS GRUPOS DE PALITOS? _____

QUANTOS PALITOS NO TOTAL?_____

**2 -** LIMITE UMA DEZENA EM CADA QUADRO E CONTE OS ELEMENTOS QUE SOBRARAM. DEPOIS, ESCREVA OS NUMERAIS. VEJA O MODELO.

A)



| D | U |
|---|---|
| 1 | 2 |

12

B)

| D | U |
|---|---|
| | |

_____

C)

| D | U |
|---|---|
| | |

_____

D)

| D | U |
|---|---|
| | |

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 4

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Números. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Composição e decomposição de números naturais.<br>Estimativas e cálculo mental. |
| **HABILIDADE (S):**<br>(EF01MA07B) Decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Escrita aditiva. Diferente estratégia de efetuar a adição. Composição, decomposição e princípio aditivo dos números. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa. |

**TEMA**: DECOMPOR NÚMERO DE ATÉ DUAS ORDENS - PARTE 1

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI APRENDER A DECOMPOR, ESTUDAR E COMPREENDER SOBRE A DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS.

**BREVE APRESENTAÇÃO**:

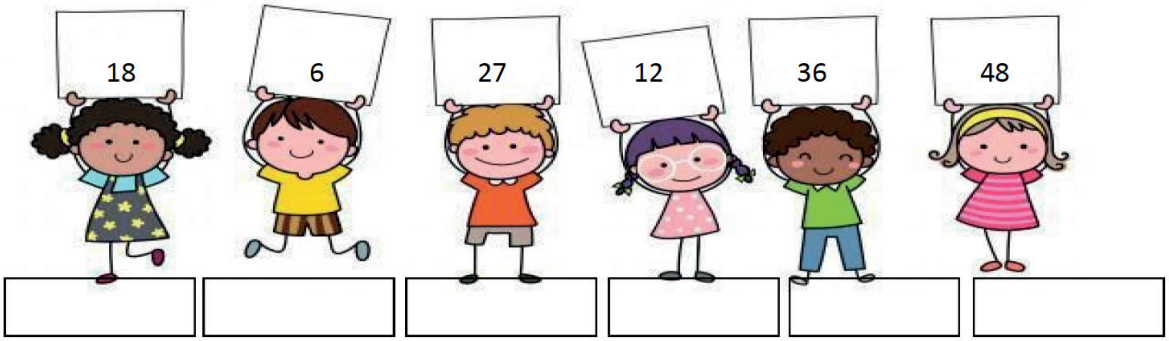
A DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS BASEIA-SE NA REPRESENTAÇÃO DO MESMO NÚMERO DE FORMA DIFERENTE. ESTÁ RELACIONADA ÀS SUAS ORDENS. UM NÚMERO NATURAL PODEMOS DECOMPOR EM DOIS OU MAIS ELEMENTOS QUE A CONSTITUEM. PODEMOS EXEMPLIFICAR COM O NÚMERO 36. OU SEJA, 30 UNIDADES (3 DEZENAS) + 6 UNIDADES (UNIDADES).

**PARA SABER MAIS:**

ASSISTA AO VÍDEO "DECOMPOSIÇÃO NUMÉRICA ATÉ 100". Disponível em: <https://youtu.be/N76MmUADIVE> E CONHECA MAIS SOBRE DECOMPOSIÇÃO. Acesso em: 22 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** ESCREVA OS NOMES DAS CRIANÇAS DE ACORDO COM OS NÚMEROS PENSADOS.




https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/

**MARTA** PENSOU NO NUMERAL QUE EQUIVALE A UMA DEZENA E DUAS UNIDADES.

O NÚMERO DE **ANA** É UMA DEZENA E OITO UNIDADES.

**DEISE** PENSOU NO NUMERAL MAIOR.

**MARCOS** PENSOU NO NUMERAL QUE POSSUI SEIS UNIDADES.

O NÚMERO DE **JOÃO** É IGUAL 30+ 6.

O NÚMERO DE **CAIO** EQUIVALE A DUAS DEZENAS E SETE UNIDADES.

**2. COMPLETE** O QUADRO.

| NÚMERO | EM PALAVRAS | D | U | ANTECESSOR | SUCESSOR | DECOMPOSIÇÃO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **11** | ONZE | 1 | 1 | 10 | 12 | 10+ 1 |
| **24** | | | | | | |
| **36** | | | | | | |
| **48** | | | | | | |
| **55** | | | | | | |
| **63** | | | | | | |
| **72** | | | | | | |
| **89** | | | | | | |
| **91** | | | | | | |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 -** UM JOGO DE FUTEBOL TEM DOIS TEMPOS DE 45 MINUTOS CADA. VEJA COMO A DECOMPOSIÇÃO FACILITA A LEITURA DE UM NÚMERO.

$45 = 40 + 5 \rightarrow$ QUARENTA E CINCO

FAÇA COMO NO MODELO E ESCREVA COMO SÃO LIDOS OS NÚMEROS.

A) 34 _____

B) 22 _____

C) 12 _____

D) 46 _____

E) 57 _____

F) 61 _____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 5

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Números. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Composição e decomposição de números naturais.<br>Estimativas e cálculo mental. |
| **HABILIDADE (S):**<br>(EF01MA07B) Decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Escrita aditiva. Diferente estratégia de efetuar a adição. Composição, decomposição e princípio aditivo dos números. |

**TEMA**: DECOMPOR NÚMERO DE ATÉ DUAS ORDENS - PARTE 2

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ CONTINUARÁ A APRENDER A DECOMPOR E COMPREENDER SOBRE A DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS.

**BREVE APRESENTAÇÃO**:

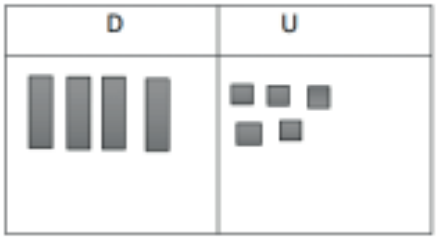
COMPOR E DECOMPOR NÚMEROS DE ATÉ DUAS ORDENS POR MEIO DE ADIÇÕES EXIGE CONHECER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ESCRITA E FALADA COM NÚMEROS MAIORES DO QUE 10, BEM COMO COMPREENDER QUE UM NÚMERO PODE SER ESCRITO COMO SOMA DE OUTROS NÚMEROS.

**PARA SABER MAIS:** PARA SABER MAIS ACESSE O VÍDEO "DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS (PARTE 1)". Disponível em: https://youtu.be/tOSACoGF06U. Acesso em: 23 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** REPRESENTE AS QUANTIDADES NO QVL. O 1º EU JÁ FIZ.

A) 45




D) 28

| D | U |
|---|---|
| | |

B) 12

| D | U |
|---|---|
| | |

E) 64

| D | U |
|---|---|
| | |

C) 32

| D | U |
|---|---|
| | |

F) 59

| D | U |
|---|---|
| | |

**2 -** VAMOS DECOMPOR OS NÚMEROS? SIGA O MODELO.

95- 9 DEZENAS E 5 UNIDADES.

24- _____

13- _____

67- _____

46- _____

50- _____

38- _____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 –** COMPLETE COMO NO MODELO:

1 DEZENA E 4 UNIDADES: 10 + 4 = 14

A) 1 DEZENA E 6 UNIDADES: _____

B) 1 DEZENA E 4 UNIDADES: _____

C) 1 DEZENA E 8 UNIDADES: _____

D) 1 DEZENA E 5 UNIDADES: _____

E) 1 DEZENA E 1 UNIDADES: _____

F) 1 DEZENA E 9 UNIDADES: _____

G) 1 DEZENA: _____

H) 1 DEZENA E 7 UNIDADES: _____

I) 1 DEZENA E 3 UNIDADES: _____

J) 2 DEZENAS: _____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 6

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Números. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Composição e decomposição de números naturais.<br>Estimativas e cálculo mental. |
| **HABILIDADE (S):**<br>(EF01MA07A) Compor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.<br>(EF01MA07B) Decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Escrita aditiva. Diferente estratégia de efetuar a adição. Composição, decomposição e princípio aditivo dos números. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa. |

**TEMA**: COMPOR E DECOMPOR NÚMERO DE ATÉ DUAS ORDENS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VAMOS COMPREENDER MAIS SOBRE COMPOSIÇÃO E A DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS.

**BREVE APRESENTAÇÃO**:

COMPOSIÇÃO: É A JUNÇÃO DE DOIS OU MAIS ELEMENTOS QUANDO UNIDOS OU SUBTRAÍDO FORMAM UM SÓ.

DECOMPOSIÇÃO: UM NÚMERO NATURAL PODEMOS DECOMPOR EM DOIS OU MAIS ELEMENTOS QUE O CONSTITUEM.

**PARA SABER MAIS:**

ACESSE O VÍDEO "COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS". Disponível em: https://youtu.be/PhJ0a2SDyWI. Acesso em: 23 jul. 2021 E APRENDA MAIS.

# ATIVIDADES

**1 -** RESPONDA:

QUANTOS DIAS TEM O MÊS
DE DEZEMBRO?_____

QUAL É O ALGARISMO DAS DEZENAS? _____

QUANTOS DIAS ELE INDICA?_____

QUAL É O ALGARISMO DAS UNIDADES? _____

QUANTOS DIAS ELE INDICA?_____

Disponível em: https://br.pinterest.com/pin/592716000947607297/. Acesso em: 23 jul. 2021.

**2 -** LEIA COM ATENÇÃO, PENSE E RESOLVA OS PROBLEMAS.

A) EM CADA CAIXA HÁ 10 BOMBONS. FERNANDA COMPROU 3 CAIXAS E MAIS 6 BOMBONS AVULSOS. QUANTOS BOMBONS ELA COMPROU?

Disponível em: <https://chocolatesbrandt.com.br/uploads/images/2019/11/52-caixa-10-bombons-1574779216.jpg>. Acesso em: 06 set. 2021.

B) DANILO TEM 4 DEZENAS DE FIGURINHAS E MARCOS TEM 10 FIGURINHAS A MAIS QUE DANILO.

QUANTAS FIGURINHAS TEM CADA UM?

DANILO:_____ MARCOS:_____

QUAL É O TOTAL DE FIGURINHAS DOS DOIS JUNTOS?_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 -** RESOLVA AS ADIÇÕES. JÁ COMECEI PARA VOCÊ.

44+23= 67

| D | U |
|---|---|
| 4 | 4 |
| 2 | 3 |
| 6 | 7 |

31+7=

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

27+12=

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

38+20=

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

52+34=

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

19+10=

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

65+32=

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

25+22=

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

**QUERIDA CRIANÇA, CHEGAMOS AO FIM DE MAIS UMA ETAPA DE ATIVIDADES. ESPERO QUE TENHAM GOSTADO E APRENDIDO! VOCÊ É MUITO IMPORTANTE.**



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Terra e Universo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Escalas de tempo. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01CI06X) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos, utilizando calendários, situando-os nos períodos de tempo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Sucessão de dias e noites. |

**TEMA**: SUCESSÃO DE DIAS E NOITES - PARTE 1

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA NAS NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE A SUCESSÃO DE DIAS E NOITES.

**APRESENTAÇÃO:**

VOCÊ JÁ OBSERVOU QUE NOSSA VIDA É DIVIDIDA POR TEMPO E QUE TEMOS DIFERENTES MOMENTOS EM NOSSO DIA? VOCÊ SABE COMO ACONTECE O DIA E A NOITE? VAMOS APRENDER MAIS SOBRE ESSE ASSUNTO?

O DIA É O PERÍODO DE TEMPO QUE O SOL ILUMINA A SUA CIDADE, O SEU ESTADO E O SEU PAÍS. JÁ A NOITE É O PERÍODO DE TEMPO EM QUE ESCURECE A SUA CIDADE, O SEU ESTADO E O SEU PAÍS, PORQUE O SOL ESTÁ ILUMINANDO OUTRA PARTE DO PLANETA

TERRA. VOCÊ SABE POR QUE ISSO ACONTECE? PORQUE A TERRA GIRA LENTAMENTE O TEMPO TODO, MAS NÓS NÃO SENTIMOS QUALQUER MOVIMENTO, PORQUE ELA GIRA UNIFORMEMENTE E COM A MESMA VELOCIDADE.

**PARA SABER MAIS:**

PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO**:** **"**De Onde Vem o Dia e a Noite?"Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Nux_3PVdo9U. Acesso em: 13 jun. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** UM DIA PODE SER DIVIDIDO EM TRÊS PERÍODOS: MANHÃ, TARDE E NOITE. EM CADA UM DESSES PERÍODOS PODEMOS REALIZAR VÁRIAS ATIVIDADES.

PAULO REALIZA ALGUMAS ATIVIDADES AO LONGO DO DIA. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E DEPOIS MARQUE EM QUAL PERÍODO DO DIA PAULO REALIZA SUAS ATIVIDADES:

Disponível em: https://files.liveworksheets.com/def_files/2020/9/10/910002555560926/910002555560926001.jpg. Acesso em: 13 jun. 2021.

A) PAULO BRINCA DE BICICLETA.

(  ) MANHÃ  (  ) TARDE  (  ) NOITE

B) PAULO JANTA COM SUA FAMÍLIA.

(  ) MANHÃ  (  ) TARDE  (  ) NOITE

C) PAULO ESTÁ ACORDANDO.

(  ) MANHÃ  (  ) TARDE  (  ) NOITE

D) PAULO ESTÁ DORMINDO.

(  ) MANHÃ  (  ) TARDE  (  ) NOITE

**2 -** E VOCÊ? EM QUAL PERÍODO DO DIA REALIZA ESSAS ATIVIDADES:

| BRINCA | DORME | ESTUDA |
|---|---|---|
| (  ) MANHÃ | (  ) MANHÃ | (  ) MANHÃ |
| (  ) TARDE | (  ) TARDE | (  ) TARDE |
| (  ) NOITE | (  ) NOITE | (  ) NOITE |

Disponível em: https://i.pinimg.com/originals/5e/90/73/5e9073f561998ab44d3c1e53720d3521.png. Acesso em: 13 jun. 2021.

**3 -** AGORA REPRESENTE ATRAVÉS DE DESENHOS UMA ATIVIDADE QUE VOCÊ COSTUMA REALIZAR DURANTE O DIA E UMA À NOITE:

| | |
|---|---|
| | |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**4 -** QUAL É O PERÍODO DO DIA VOCÊ MAIS GOSTA (MANHÃ, TARDE OU NOITE)? POR QUÊ?

# SEMANA 2

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Terra e Universo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Escalas de tempo. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01CI06X) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos, utilizando calendários, situando-os nos períodos de tempo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Sucessão de dias e noites. |

**TEMA**: SUCESSÃO DE DIAS E NOITES - PARTE 2

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA NAS NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS UM POUCO MAIS SOBRE A SUCESSÃO DE DIAS E NOITES.

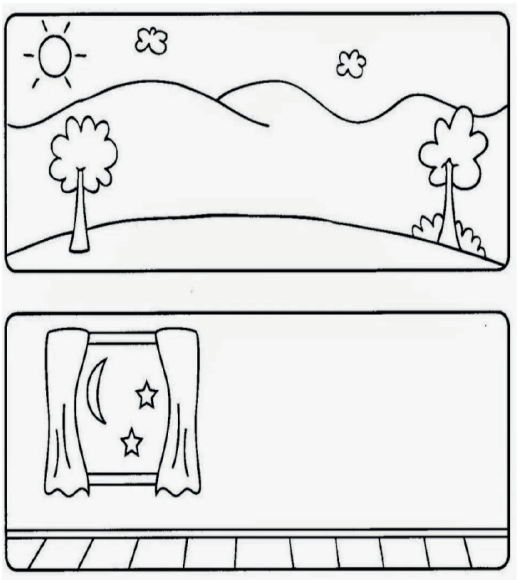
## APRESENTAÇÃO:

É IMPORTANTE SABER QUE NÓS TEMOS O DIA E A NOITE, PORQUE A TERRA GIRA. A TERRA GIRA LENTAMENTE O TEMPO TODO, MAS NÓS NÃO SENTIMOS QUALQUER MOVIMENTO, PORQUE O MOVIMENTO É UNIFORME E COM A MESMA VELOCIDADE. A TERRA LEVA UM DIA INTEIRO (24 HORAS) PARA FAZER UMA VOLTA COMPLETA. O PLANETA TERRA ESTÁ SEMPRE A GIRAR COMO UM PIÃO, MAS MUITO MAIS DEVAGAR DO QUE ESTE. DEMORA UM DIA PARA DAR UMA VOLTA COMPLETA. E É NESSA VOLTA QUE SURGE O DIA E A NOITE. O DIA DURA O TEMPO EM QUE O SOL ESTIVER APARECENDO NO CÉU. A NOITE É O NOME DO PERÍODO EM QUE O SOL SUMIU DO CÉU.

**PARA SABER MAIS:** PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO**: "**Dia e Noite", DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=ZxFIN-yHES0. Acesso em: 13 jun. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** OBSERVE BEM AS IMAGENS ABAIXO E LIGUE CORRETAMENTE DE ACORDO COM AS ATIVIDADES QUE FAZEMOS DURANTE O DIA E À NOITE:



Disponível em: https://i.pinimg.com/originals/5e/90/73/5e9073f561998ab44d3c1e53720d3521.png. Acesso em: 13 jun. 2021.

**2 -** OS SERES HUMANOS ORGANIZAM SUAS ATIVIDADES DE ACORDO COM OS PERÍODOS DO DIA. OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES ABAIXO E DEPOIS MARQUE COM UM X A OPÇÃO CORRETA:

Disponível em: https://i.pinimg.com/564x/e0/cc/26/e0cc26afd606d33d4f70e5f837910449.jpg . Acesso em: 13 junho 2021.

A- NO PERÍODO DA MANHÃ O MENINO:

( ) ACORDOU. ( ) BRINCOU. ( ) TOMOU BANHO.

B- NO PERÍODO DA TARDE, O MENINO:

( ) ESTUDOU. ( ) ACORDOU. ( ) ALMOÇOU.

C- NO PERÍODO DA NOITE, O MENINO:

( ) ALMOÇOU. ( ) FOI DORMIR. ( ) TOMOU BANHO.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 -** AGORA VOCÊ IRÁ FALAR UM POUCO DA SUA ROTINA.

DESENHE UM PARA ATIVIDADE REALIZADA DURANTE O DIA.

DESENHE UMA PARA ATIVIDADE REALIZADA À NOITE.

| | | |
|---|---|---|
| ☐ ALMOÇO | ☐ BRINCO | ☐ TOMO BANHO |
| ☐ ESTUDO | ☐ DURMO | ☐ TOMO CAFÉ |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 3

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Terra e Universo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Escalas de tempo. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Estações do ano. |

**TEMA**: ESTAÇÕES DO ANO

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA NAS NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE AS ESTAÇÕES DO ANO E O PERÍODO EM QUE OCORRE CADA UMA.

## APRESENTAÇÃO:

SABEMOS QUE DURANTE O ANO PERCORREMOS POR QUATRO ESTAÇÕES DIFERENTES. VAMOS FALAR UM POUCO DE CADA ESTAÇÃO E EM QUAL PERÍODO ELAS OCORREM.

OUTONO - DE 21 DE MARÇO A 21 DE JUNHO. OS DIAS FICAM MAIS CURTOS E MAIS FRESCOS. OS JARDINS E PARQUES FICAM COBERTOS DE FOLHAS DE TODOS OS TAMANHOS E CORES.

INVERNO - DE 21 DE JUNHO A 23 DE SETEMBRO. O INVERNO É A ESTAÇÃO MAIS FRIA DO ANO. OS DIAS SÃO CURTOS E POR ISSO ESCURECE MAIS CEDO. NO SUL DO BRASIL É COMUM VER A NEVE CAIR, COBRINDO O CHÃO E AS PLANTAS.

PRIMAVERA - DE 23 DE SETEMBRO A 21 DE DEZEMBRO. É A ESTAÇÃO MAIS FLORIDA DO ANO. COM O FIM DO INVERNO, OS DIAS VOLTAM A SER MAIS LONGOS E QUENTES.

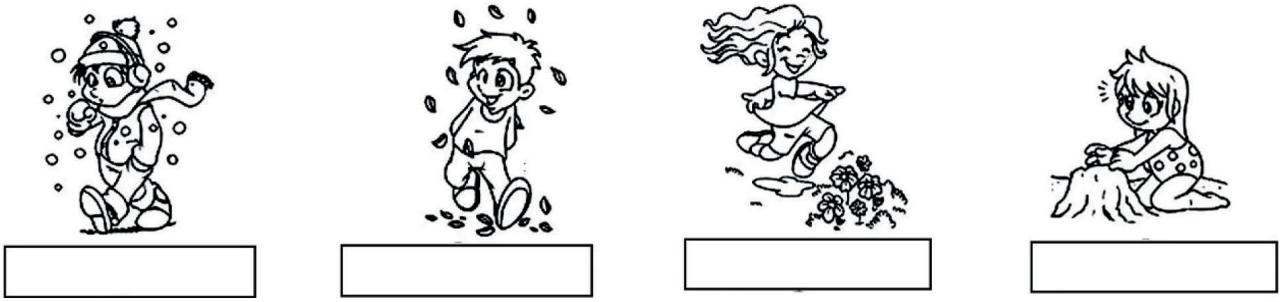
VERÃO - DE 21 DE DEZEMBRO A 21 DE MARÇO. A ESTAÇÃO MAIS QUENTE DO ANO, MUITO CALOR E DIAS BEM LONGOS. AS TEMPERATURAS SÃO BEM ALTAS. NESTE PERÍODO A TERRA RECEBE MAIS CHUVA.

**PARA SABER MAIS:** PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO**:** **"**APRENDA TODAS AS ESTAÇÕES DO ANO // CONTOTOYS EDUCACIONAL". Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=NJEZr6zcXns. Acesso em 13 jun. 2021.

## ATIVIDADES

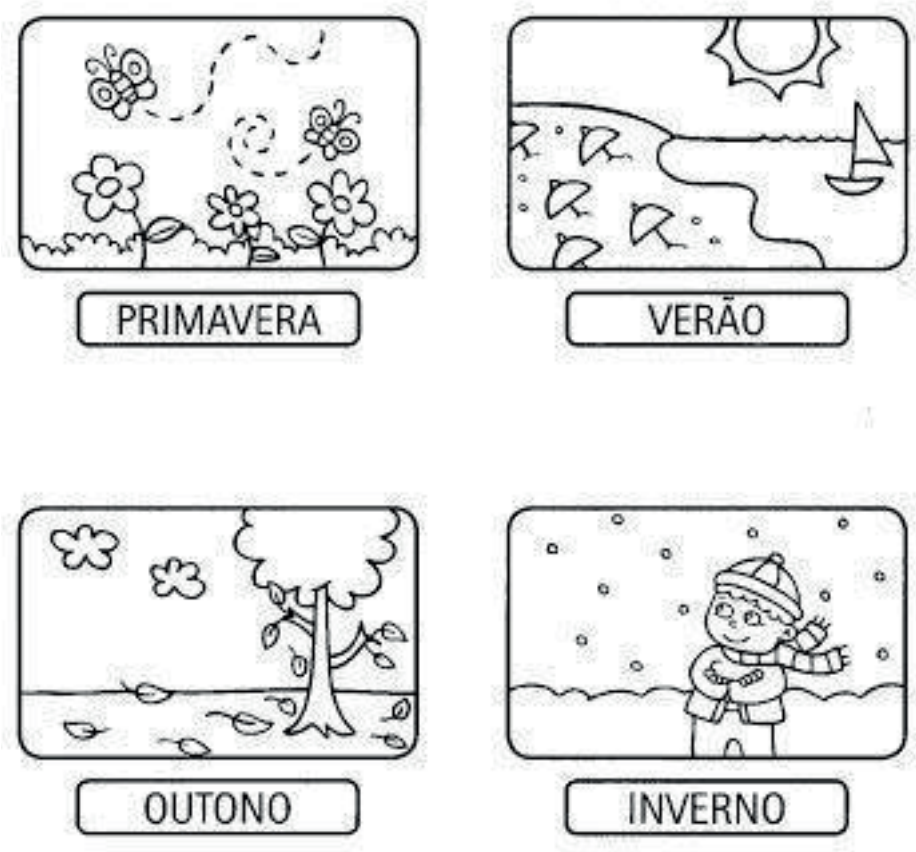
**1-** OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E ESCREVA O NOME DAS ESTAÇÕES CORRESPONDENTE:

**PRIMAVERA** **VERÃO** **OUTONO** **INVERNO**



Disponível em : https://i.pinimg.com/originals/1f/95/1b/1f951bb493c18adcdf9909caec66ba2d.png. Acesso em: 19 jul. 2021.

**2 -** EM QUAL DAS ESTAÇÕES ABAIXO NÓS ESTAMOS? PINTE A CENA CORRETA:

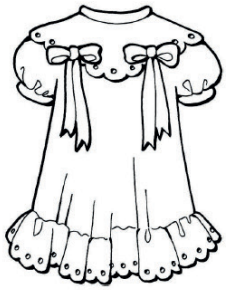


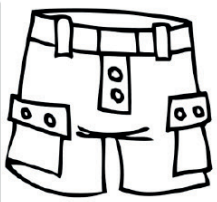

Disponível em: https://i.pinimg.com/originals/e7/37/b6/e737b60aac57926f340560a890aeeca6.jpg. Acesso em: 19 jul. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 -** CIRCULE AS ROUPAS APROPRIADAS PARA O VERÃO:





**4 -** AGORA REPRESENTE ATRAVÉS DE UM DESENHO QUAL É A SUA ESTAÇÃO PREFERIDA:



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 4

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Terra e Universo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Escalas de tempo. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01CI06X) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos, utilizando calendários, situando-os nos períodos de tempo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Ritmo de atividades diárias dos seres humanos e de outros seres vivos. |

**TEMA**: RITMO DE ATIVIDADES DIÁRIAS DOS SERES HUMANOS E DE OUTROS SERES VIVOS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA NAS NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE AS ATIVIDADES QUE PRATICAMOS NO DIA A DIA.

## APRESENTAÇÃO:

PARA ORGANIZAR O NOSSO DIA A DIA, PRECISAMOS DE UMA ROTINA COM HORÁRIOS. SABEMOS QUE O NOSSO DIA É DIVIDIDO EM MANHÃ, TARDE E NOITE. É NESSES PERÍODOS QUE PRATICAMOS ALGUMAS ATIVIDADES COMO IR À ESCOLA, ALMOÇAR, TRABALHAR, DESCANSAR, DORMIR, PRATICAR ESPORTE, BRINCAR, ESTUDAR, ESCOVAR OS DENTES, TOMAR BANHO ETC. MUITAS DESSAS ATIVIDADES PRATICAMOS TODOS OS DIAS E ALGUMAS DE VEZ EM QUANDO. TODOS NÓS ADULTOS E CRIANÇAS DEVEMOS ORGANIZAR NOSSAS ATIVIDADES PARA APROVEITAR MELHOR O NOSSO DIA.

**PARA SABER MAIS:** PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO**: "**Vídeo educativo sobre rotina e bons hábitos para crianças", Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=6gsSBmcDTBk. Acesso em: 13 jun. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** OBSERVE OS DIAS DA SEMANA E DEPOIS RESPONDA:

| 1º DIA **DOMINGO** | 2º DIA **SEGUNDA--FEIRA** | 3º DIA **TERÇA--FEIRA** | 4º DIA **QUARTA--FEIRA** | 5º DIA **QUINTA--FEIRA** | 6º DIA **SEXTA--FEIRA** | 7º DIA **SÁBADO** |
|---|---|---|---|---|---|---|

A) QUANTOS DIAS A SEMANA TEM?

_____

B) QUAL DIA DA SEMANA É HOJE?

_____

C) QUAL DIA DA SEMANA FOI ONTEM?

_____

D) QUAL É O ÚLTIMO DIA DA SEMANA?

_____

E) QUAL É O QUINTO DIA DA SEMANA?

_____

Imagem disponível em: http://cdn5.colorir.com/desenhos/color/201927/domingo-dias-da-semana-1535364.jpg. Acesso em: 13 jun. 2021.

**2 -** LEIA ABAIXO A ROTINA DE ALINE DURANTE A SEMANA E DEPOIS RESPONDA COM A AJUDA DE UM ADULTO:

| | | | |
|---|---|---|---|
| NA **SEGUNDA-FEIRA, TERÇA-FEIRA, QUARTA-FEIRA, QUINTA-FEIRA E SEXTA-FEIRA** EU VOU À ESCOLA. | NA **TERÇA-FEIRA** EU FAÇO CAPOEIRA. | NA **QUARTA-FEIRA** E NO **SÁBADO** EU PRATICO JUDÔ. | NO **SÁBADO** E NO **DOMINGO** EU NÃO VOU PRA ESCOLA. |

A) QUANTOS DIAS ALINE VAI PARA A ESCOLA?

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

B) QUAL DIA DA SEMANA ALINE FAZ CAPOEIRA?

C) QUAL ESPORTE ALINE PRATICA NA QUARTA-FEIRA E NO SÁBADO?

D) D - QUAIS OS DIAS DA SEMANA ALINE NÃO VAI PARA A ESCOLA?

Imagem disponível em:https://thumbs.dreamstime.com/z/livro-para-colorir-menina-com-um-gato-85474253.jpg. Acesso em: 13 jun. 2021.

**3 -** AGORA COM A AJUDA DE UM ADULTO VOCÊ VAI CRIAR A SUA ROTINA, OU SEJA, ESCREVER QUAL ATIVIDADE VOCÊ REALIZA EM CADA DIA DA SEMANA:

| SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA=FEIRA | QUINTA-FEIRA |
|---|---|---|---|
| | | | |
| SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO | |
| | | | |

Imagem disponível em: https://www.tudodesenhos.com/uploads/images/3714/gato-bonitinho.jpeg. Acesso em: 13 jun. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 5

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Terra e Universo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Escalas de tempo. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01CI06X) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos, utilizando calendários, situando-os nos períodos de tempo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Utilização de calendários situando nos períodos de tempo. |

**TEMA**: CALENDÁRIO - PARTE 1

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA FALAREMOS SOBRE O CALENDÁRIO.

**APRESENTAÇÃO:**

O USO DO CALENDÁRIO É UMA FORMA CONVENCIONAL DE CONTAR O TEMPO (DIAS DA SEMANA, MESES E ANO), E MARCAR A SUA PASSAGEM: ANIVERSÁRIOS, EVENTOS, ESTAÇÕES DO ANO E DATAS COMEMORATIVAS. O CALENDÁRIO PODE SER UTILIZADO PARA APRENDER SOBRE O TEMPO, MAS TAMBÉM COMO FONTE DE INFORMAÇÃO E PESQUISA PARA A LEITURA E REGISTRO DE NÚMEROS. SABEMOS QUE O CALENDÁRIO É DIVIDIDO EM 12 MESES E OS MESES SÃO DIVIDIDOS EM 30 OU 31 DIAS, EXCETO FEVEREIRO QUE TEM 28 OU 29 DIAS.

**PARA SABER MAIS:** PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO**:** **"**Aprendendo o calendário | Vídeo educativo infantil | Mundo de Kaboo", Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=HZepsPABnSI. Acesso em: 13 jun. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** OBSERVE OS MESES DO ANO ABAIXO E DEPOIS RESPONDA COM MUITA ATENÇÃO:

Disponível em: httWps://i.pinimg.com/736x/80/3c/f3/803cf376afa2c8743188d061c42bb07a.jpg. Acesso em: 19 jul. 2021.

A) QUAL É O PRIMEIRO MÊS DO ANO?

_____

B) PINTE DE VERMELHO O MÊS DO SEU ANIVERSÁRIO:

_____

C) QUAL É O QUARTO MÊS?

_____

D) QUAL O MÊS QUE POSSUI QUATRO LETRAS?

_____

E) EM QUAL MÊS É COMEMORADO O NATAL?

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**2 -** AGORA VOCÊ VAI COMPLETAR O CALENDÁRIO DE ACORDO COM O MÊS QUE ESTAMOS. SE PRECISAR PEÇA AJUDA A UM ADULTO:

MÊS: _____

| DOMINGO | SEGUNDA -FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Disponível em: https://bau-de-atividades.com/wp-content/uploads/2017/10/SETE-CAMUNDONGOS-CEGOS12-705x1024.png. Acesso em: 19 jul. 2021.

**3 -** RESPONDA COM ATENÇÃO DE ACORDO COM O MÊS QUE VOCÊ PREENCHEU ACIMA:

A) QUANTOS DIAS TEM ESTE MÊS? _____

B) QUE DIA DO MÊS É HOJE? _____

C) PINTE DE VERDE O DIA DE HOJE.

D) TEM ALGUÉM NA SUA FAMÍLIA QUE FAZ ANIVERSÁRIO NESTE MÊS? _____

SE SIM, QUEM? _____

E) EM QUAL DIA DA SEMANA É O ÚLTIMO DIA DO MÊS? _____

F) QUANTOS DOMINGOS TÊM ESTE MÊS? _____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 6

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Terra e Universo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Escalas de tempo. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01CI06X) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos, utilizando calendários, situando-os nos períodos de tempo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Utilização de calendários situando nos períodos de tempo. |

**TEMA**: CALENDÁRIO - PARTE 2

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS A FALAR SOBRE O CALENDÁRIO.

**APRESENTAÇÃO:**

O CALENDÁRIO É UM INSTRUMENTO UTILIZADO PARA MEDIR E REPRESENTAR GRAFICAMENTE O PASSAR DO TEMPO. O CALENDÁRIO FAZ A CONTAGEM DOS ANOS, DOS MESES, DAS SEMANAS E DOS DIAS. ATRAVÉS DO CALENDÁRIO TAMBÉM PODEMOS OBSERVAR AS ESTAÇÕES DO ANO E AS FASES DA LUA QUE SÃO EXTREMAMENTE IMPORTANTES NA VIDA DO SER HUMANO.

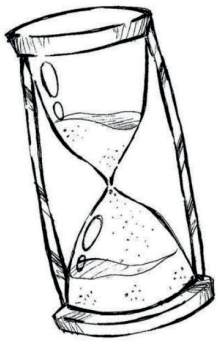
## ATIVIDADES

**1 -** QUAL DAS IMAGENS ABAIXO USAMOS PARA MARCAR OS DIAS, AS SEMANAS E O MÊS?

| DOMINGO | SEGUNDA - FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | | | | | | |

( )

( )



( )

Disponível em: https://br.pinterest.com/. Acesso em: 19 jul. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**2 -** O CALENDÁRIO É IMPORTANTE PARA:

( ) ORGANIZAR AS NECESSIDADES E ATIVIDADES DO SER HUMANO.

( ) SOMENTE PARA MARCAR OS DIAS E AS SEMANAS.

( ) PARA MARCAR AS HORAS.

( ) PARA PASSAR O TEMPO.

**3 -** OBSERVE O CALENDÁRIO DO ANO DE 2021 E FAÇA O QUE SE PEDE:

Disponível em: https://www.imagemlegal.com.br/wp-content/uploads/2020/03/Grade-Calend%C3%A1rio-2021-com-Feriados-Colorida.png. Acesso em: 19 jul. 2021.

A) QUANTOS MESES TEM O ANO?

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

B) QUAIS OS MESES DO ANO TÊM 31 DIAS?

C) QUAL É O MÊS QUE TEM 28 DIAS?

D) QUAL MÊS QUE VEM ANTES DE DEZEMBRO?

E) QUE MÊS CORRESPONDE AO MÊS CINCO?



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Conexões e escalas.

Natureza, ambientes e qualidade de vida.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Ciclos naturais e a vida cotidiana.

Condições de vida nos lugares de vivência.

**HABILIDADE(S):**

(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.

(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Tempo atmosférico (variações de temperatura durante o dia e noite).

Tempo atmosférico e clima - estações do ano.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua portuguesa e matemática.

**TEMA**: AS ESTAÇÕES DO ANO - PARTE 1

CARO(A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR O TEMPO ATMOSFÉRICO, O CLIMA E AS ESTAÇÕES DO ANO.

**APRESENTAÇÃO:**

A TERRA GIRA INCLINADA AO REDOR DO SOL. POR ESSE MOTIVO, ALGUMAS DE SUAS PARTES RECEBEM MAIS LUZ E CALOR DO SOL.

A INCLINAÇÃO DA TERRA DÁ ORIGEM ÀS ESTAÇÕES DO ANO: VERÃO, OUTONO, INVERNO E PRIMAVERA.

DE 21 DE DEZEMBRO A 21 DE MARÇO

NO VERÃO, OS DIAS SÃO MAIS LONGOS E AS NOITES MAIS CURTAS.

A TERRA RECEBE DIRETAMENTE MAIS LUZ E CALOR DO SOL.

É A ESTAÇÃO MAIS QUENTE DO ANO.

DE 21 DE MARÇO A 21 DE JUNHO

NO OUTONO, AS PARTES DA TERRA RECEBEM LUZ E CALOR DO SOL NA MESMA QUANTIDADE.

OS DIAS FICAM MAIS CURTOS E MAIS FRESCOS.

TAMBÉM CONHECIDO COMO O TEMPO DA COLHEITA.

DE 21 DE JUNHO A 23 DE SETEMBRO

NO INVERNO, OS DIAS SÃO MAIS CURTOS E AS NOITES SÃO MAIS LONGAS NAS PARTES DA TERRA QUE RECEBEM MENOR QUANTIDADE DE LUZ E CALOR DO SOL.

É A ESTAÇÃO MAIS FRIA DO ANO.

DE 23 DE SETEMBRO A 21 DE DEZEMBRO

NA PRIMAVERA, AS PARTES DA TERRA RECEBEM IGUAL QUANTIDADE DE LUZ E CALOR DO SOL.

A TEMPERATURA NÃO É TÃO BAIXA NEM TÃO ALTA.

É A ESTAÇÃO MAIS FLORIDA DO ANO.

Adaptado de: <http://2.bp.blogspot.com/-GL8D5kvB86U/UVMxl7q-53I/AAAAAAAAIUg/TxpCwm7RMiQ/s1600/4+esta%C3%A7%C3%B5es+primavera+verao.jpg>. Acesso em: 15 ago. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**PARA SABER MAIS**:

ASSISTA AOS VÍDEOS "As estações do ano para crianças - Primavera, Verão, outono e inverno". Disponível em: <https://youtu.be/EmFjWh2p87o> e "Palavra Cantada - Vai e Vem das Estações". Disponível em: <https://youtu.be/jINoF8GEGWc>. Acesso em: 15 ago. 2021.

## ATIVIDADES

**1-** LEIA O TEXTO COM A AJUDA DO SEU RESPONSÁVEL E CIRCULE O NOME DAS ESTAÇÕES:

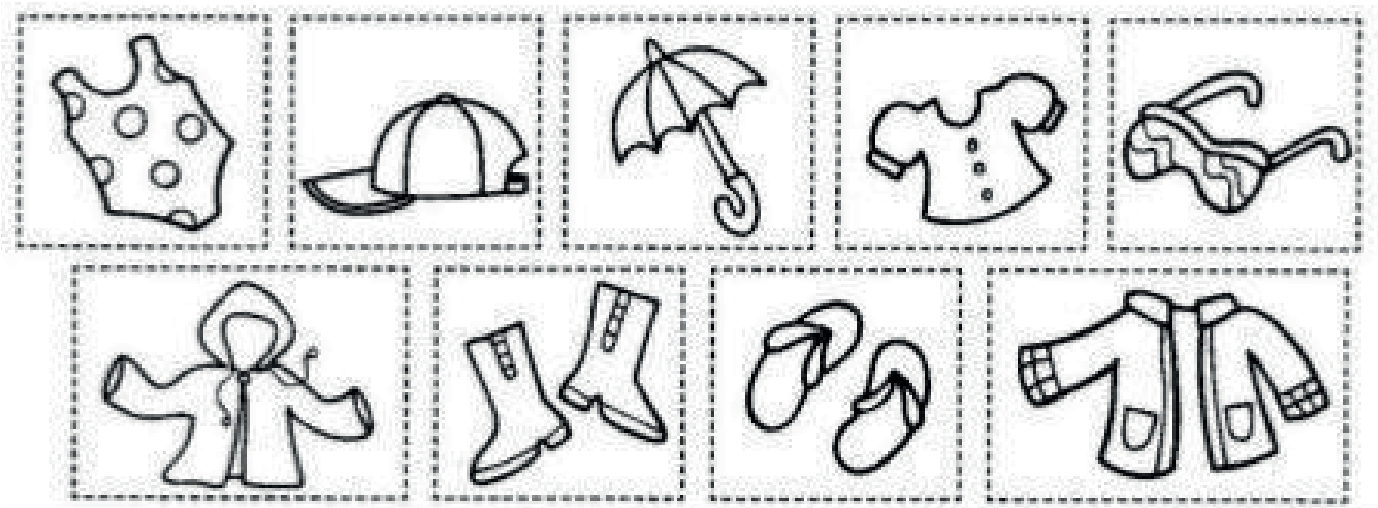
Disponível em: <https://amorensina.com.br/wp-content/uploads/2021/03/atividades-sobre-as-estacoes-do-ano-1o-2o-ano1-724x1024.jpg>. Acesso em: 15 ago. 2021.

**2 -** ANALISANDO OS TEXTOS QUE ESTUDAMOS NESTA SEMANA, RESPONDA: NÓS ESTAMOS EM QUAL ESTAÇÃO DO ANO?

( ) PRIMAVERA ( ) VERÃO ( ) OUTONO ( ) INVERNO

3 - OBSERVE COMO ESTÁ O TEMPO HOJE (FRIO, CALOR...) NO LUGAR ONDE VOCÊ MORA. REPRESENTE COM UM DESENHO:

**4 -** OBSERVE AS ROUPAS E OS ACESSÓRIOS ABAIXO. MARQUE UM X NAQUELES QUE VOCÊ USARIA HOJE, DE ACORDO COM O CLIMA DO SEU LUGAR DE VIVÊNCIA.



Disponível em: https://www.slideshare.net/blogdatiaiolanda/apostilha-da-educao-infantil-nvel-i-e-ii. Acesso em: 15 ago 2021. (Adaptado)

**5 -** MARQUE UM X NAS SÍLABAS QUE FORMAM OS NOMES DAS ESTAÇÕES E PINTE SOMENTE A IMAGEM QUE REPRESENTA A ESTAÇÃO EM QUE NÓS ESTAMOS.

| | | | |
|---|---|---|---|
| PRI | PO | VE | CA |
| TO | MA | RO | RA |

| | | | |
|---|---|---|---|
| TU | VE | LU | CA |
| PE | PO | RÃO | ZE |

| | | | |
|---|---|---|---|
| OU | PE | CA | PI |
| TO | NO | LO | PU |

| | | | |
|---|---|---|---|
| IN | NO | TE | MO |
| NI | VER | LE | ZO |

Disponível em: https://1.bp.blogspot.com/-WX5fihWBiSg/UQrwpmZNFYI/AAAAAAAAHO0/-PuELyxcgns/s1600/001+%283%29.jpg. Acesso em: 15 ago. 2021. (Adaptado)



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 2

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Conexões e escalas.<br>Natureza, ambientes e qualidade de vida. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Ciclos naturais e a vida cotidiana.<br>Condições de vida nos lugares de vivência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.<br>(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Tempo atmosférico (variações de temperatura durante o dia e noite).<br>Tempo atmosférico e clima - estações do ano. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e matemática. |

**TEMA**: AS ESTAÇÕES DO ANO - PARTE 2

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONTINUAR ANALISANDO O TEMPO ATMOSFÉRICO, O CLIMA E AS ESTAÇÕES DO ANO.

## APRESENTAÇÃO:

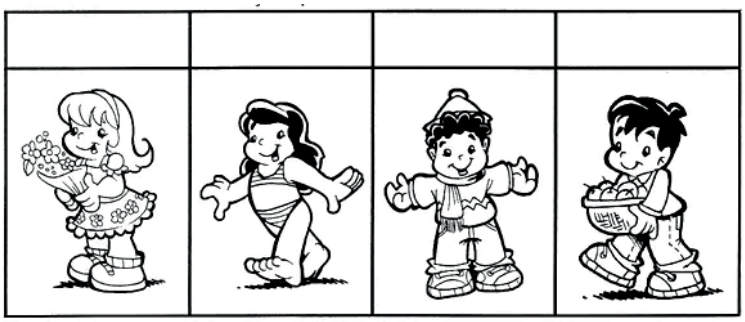
COMO JÁ VIMOS NA AULA ANTERIOR, DURANTE O ANO, PASSAMOS POR QUATRO ESTAÇÕES. SÃO ELAS: O VERÃO, O OUTONO, O INVERNO E A PRIMAVERA. TEMOS DIAS CHUVOSOS OU ENSOLARADOS, DIAS NUBLADOS, FRIOS OU QUENTES...

NOS DIAS FRIOS E CHUVOSOS, PREFERIMOS ALIMENTOS QUE NOS AQUECEM, COMO SOPAS, CALDOS E NOS DIAS QUENTES PREFERIMOS ALIMENTOS QUE NOS REFRESCAM, COMO FRUTAS, SALADAS, SUCOS E SORVETES.

**PARA SABER MAIS**: QUER CONHECER MAIS? ASSISTA AO VÍDEO "Mundo Bita - Trem das Estações ft. Milton Nascimento" Disponível em: https://youtu.be/k7rcvY17W6c. Acesso em: 15 ago. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** ESCREVA O NOME DA ESTAÇÃO DO ANO QUE CADA IMAGEM NOS FAZ LEMBRAR.



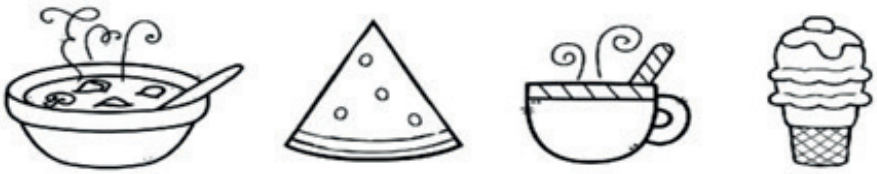
Disponível em: https://i.pinimg.com/originals/10/e3/9b/10e39b544aef2b4de8896d6f3b652b5a.png. Acesso em: 15 ago. 2021. (Adaptado)

**2 -** SOBRE AS ESTAÇÕES DO ANO, FAÇA O QUE SE PEDE:

- CIRCULE AS ROUPAS APROPRIADAS PARA O VERÃO

- QUAL CRIANÇA ESTÁ VESTIDA PARA O INVERNO? CIRCULE.

- PARA UM DIA QUENTE DE VERÃO, QUAIS ALIMENTOS PREFERIMOS?



Disponível em: https://amorensina.com.br/wp-content/uploads/2021/03/atividades-sobre-as-estacoes-do-ano-1o-2o-ano3-724x1024.jpg. Acesso em: 15 ago. 2021. (Adaptado)

**3 -** ESCREVA UMA FRASE SOBRE A ESTAÇÃO DO ANO QUE VOCÊ MAIS GOSTA E FAÇA UMA BELA ILUSTRAÇÃO.

# SEMANA 3

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Conexões e escalas.<br>Natureza, ambientes e qualidade de vida. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Ciclos naturais e a vida cotidiana.<br>Condições de vida nos lugares de vivência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.<br>(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Tempo atmosférico (variações de temperatura durante o dia e noite).<br>Tempo atmosférico e clima - estações do ano. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e matemática. |

**TEMA:** CICLOS NATURAIS E A VIDA COTIDIANA

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR OS ACONTECIMENTOS DO DIA A DIA.

## APRESENTAÇÃO:

EXISTE UMA EXPLICAÇÃO CIENTÍFICA SOBRE O SURGIMENTO DO DIA E DA NOITE. ISSO ACONTECE DEVIDO AO MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ AO REDOR DO SOL.

DURANTE O DIA, REALIZAMOS DIVERSAS ATIVIDADES COMO: COMER, TOMAR BANHO, BRINCAR E REALIZAR AS TAREFAS DA ESCOLA. ESSES, SÃO APENAS ALGUNS DOS ACONTECIMENTOS DO DIA A DIA. QUE TAL LEMBRAR DE MAIS ALGUNS?

**PARA SABER MAIS**:

ASSISTA AO VÍDEO "MANHÃ, TARDE E NOITE - FOFOTURMA". Disponível em: <https://youtu.be/2scvBOD7l_0>. Acesso em: 15 ago. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** LEIA O TEXTO COM A AJUDA DA SUA FAMÍLIA E CONHEÇA UM POUCO SOBRE AS ATIVIDADES DIÁRIAS DAS CRIANÇAS DO POVO INDÍGENA PATAXÓ, QUE VIVE NOS ESTADOS DA BAHIA E DE MINAS GERAIS.

Disponível em: <https://escolaeducacao.com.br/wp-content/uploads/2020/03/plano-aula-dia-do-%C3%ADndio-3-450x300.png>. Acesso em: 15 ago. 2021.

AS CRIANÇAS PATAXÓ

NA ALDEIA PATAXÓ, NÓS LEVANTAMOS BEM CEDINHO. AS CRIANÇAS QUANDO SÃO QUATRO E MEIA, JÁ LEVANTAM PARA COMER BANANA ASSADA, PEIXE, MANDIOCA. [...]

DEPOIS DE COMER, AS CRIANÇAS VÃO PARA A ESCOLA [...]

A NOITE, NA BEIRA DE UMA FOGUEIRA, OU EM SUAS CASAS, OS PAIS CONTAM HISTÓRIAS PARA AS CRIANÇAS.

ANGTHICHAY E OUTROS. O POVO PATAXÓ E SUAS HISTÓRIAS. SÃO PAULO: GLOBAL, 1999. P. 35. (TÍTULO ADAPTADO).

**2 -** SOBRE O TEXTO QUE VOCÊ LEU, RESPONDA:

A) QUE ALIMENTOS AS CRIANÇAS PATAXÓS COMEM PELA MANHÃ?

_____

B) O QUE AS CRIANÇAS PATAXÓS FAZEM DEPOIS DE COMER?

_____

C) E A NOITE, O QUE AS CRIANÇAS PATAXÓS FAZEM JUNTO COM A FAMÍLIA?

_____

**3 -** VEJA ABAIXO, ALGUMAS ATIVIDADES QUE COSTUMAMOS FAZER NO NOSSO DIA A DIA.

| **TOMAR BANHO - BRINCAR - FAZER AS TAREFAS ESCOLARES - TOMAR CAFÉ DA MANHÃ** |
|---|

QUAIS DESSAS ATIVIDADES VOCÊ REALIZA ANTES E DEPOIS DO ALMOÇO?

*ANTES DO ALMOÇO: _____

*DEPOIS DO ALMOÇO: _____

**4 -** DESENHE UMA ATIVIDADE QUE VOCÊ COSTUMA FAZER JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.

**5 -** ESCREVA UMA FRASE CONTANDO O QUE VOCÊ DESENHOU.

_____

_____

_____

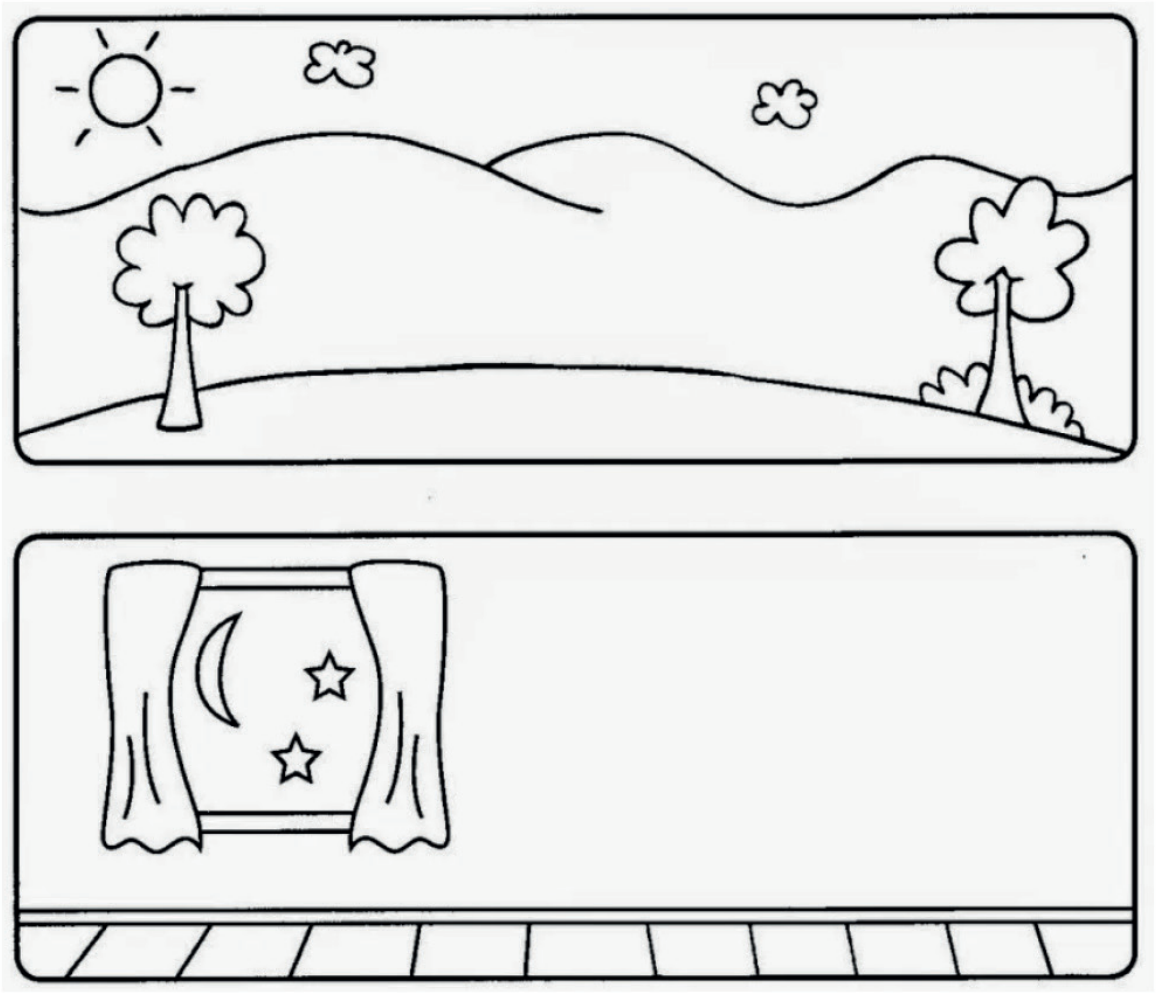
**6 -** EM QUAL HORÁRIO VOCÊS COSTUMAM REALIZAR ESTA ATIVIDADE?

( ) DE MANHÃ ( ) À TARDE ( ) À NOITE



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**4 -** FAÇA UM DESENHO, DENTRO DO QUADRO, PARA REPRESENTAR O QUE VOCÊ FAZ EM CADA PERÍODO:



DIA

NOITE



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 4

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Conexões e escalas.<br>Natureza, ambientes e qualidade de vida. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Ciclos naturais e a vida cotidiana.<br>Condições de vida nos lugares de vivência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.<br>(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Tempo atmosférico (variações de temperatura durante o dia e noite).<br>Tempo atmosférico e clima - estações do ano. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e matemática. |

**TEMA:** A VIDA COTIDIANA

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONTINUAR ANALISANDO OS ACONTECIMENTOS DO DIA A DIA.

## APRESENTAÇÃO:

A REPETIÇÃO DOS DIAS E DAS NOITES TAMBÉM INDICA A PASSAGEM DO TEMPO. DURANTE O DIA, O SOL ILUMINA PRAÇAS, RUAS E JARDINS. QUANDO A NOITE CHEGA, JÁ ESTÁ ESCURO, UM SINAL DE QUE O DIA ESTÁ ACABANDO E É HORA DE DORMIR E DESCANSAR.

Disponível em: <http://educacao.diadema.sp.gov.br/educacao/attachments/article/475/2%C2%BAANO%20-%20TRIVINHO.pdf>. Acesso em: 15 ago. 2021.

## PARA SABER MAIS:

QUER APRENDER UM POUCO MAIS? ASSISTA AO VÍDEO "O DIA E A NOITE". Disponível em: https://youtu.be/uZ36zTo4m5Y. Acesso em: 15 ago. 2021.

# ATIVIDADES

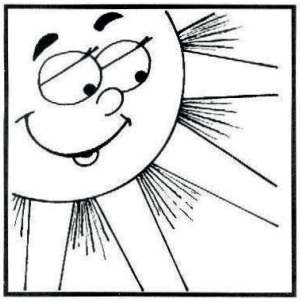
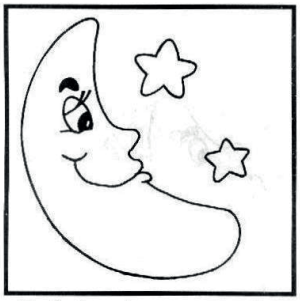
**1 -** LEIA COM A AJUDA DE UM FAMILIAR:

VOCÊ JÁ PERCEBEU DIFERENÇAS NAS PAISAGENS AO REDOR DA SUA MORADIA E NAS ATIVIDADES QUE REALIZA DURANTE O DIA  À NOITE?

VOCÊ JÁ OBSERVOU O CÉU DURANTE O DIA E A NOITE? O QUE VOCÊ OBSERVOU EM CADA UM DESSES PERÍODOS? VAMOS FAZER UM DESENHO:

| O CÉU DURANTE O DIA | O CÉU DURANTE A NOITE |
|---|---|
| | |

**2 -** AGORA, OBSERVE O AMBIENTE ONDE VOCÊ DORME. DESENHE-O DURANTE O DIA E A NOITE:

| | |
|---|---|
|  | |
|  | |

**3 -** QUAL FOI A PRINCIPAL DIFERENÇA QUE VOCÊ NOTOU NO AMBIENTE ONDE VOCÊ DORME EM CADA PERÍODO (DURANTE O DIA À NOITE)? ESCREVA.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**4. RESPONDA:**

A) QUAL É A PRIMEIRA ATIVIDADE QUE VOCÊ REALIZA DEPOIS QUE SE LEVANTA PELA MANHÃ?

---

B) QUAL É A ÚLTIMA ATIVIDADE QUE VOCÊ FAZ ANTES DE SE DEITAR À NOITE PARA DORMIR?

---

**5 -** DESENHE UMA ATIVIDADE QUE VOCÊ FAZ EM CADA PERÍODO DO DIA:

| MANHÃ | TARDE | NOITE |
|---|---|---|
| | | |

**6 -** ESCREVA UMA FRASE, DIZENDO EM QUAL HORÁRIO DO DIA VOCÊ ESTUDA.

---



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 5

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Conexões e escalas.<br>Natureza, ambientes e qualidade de vida. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Ciclos naturais e a vida cotidiana.<br>Condições de vida nos lugares de vivência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.<br>(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Tempo atmosférico (variações de temperatura durante o dia e noite).<br>Tempo atmosférico e clima - estações do ano. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e matemática. |

**TEMA**: TEMPO ATMOSFÉRICO

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI OBSERVAR COMO ESTÁ O TEMPO NA REGIÃO ONDE MORA.

## APRESENTAÇÃO:

TEMPO ATMOSFÉRICO SE REFERE AO ESTADO INSTANTÂNEO DA ATMOSFERA A QUALQUER MOMENTO.

**VARIAÇÕES:** ENSOLARADO, CHUVOSO, NUBLADO, FRIO, QUENTE ETC.

Disponível em: <https://image.freepik.com/vetores-gratis/colecao-dos-icones-do-tempo_1234-53.jpg>. Acesso em: 15 ago 2021.

OBSERVAR ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DA NATUREZA, TAMBÉM FAZ PARTE DO NOSSO DIA A DIA.

É MUITO COMUM POR EXEMPLO, OBSERVARMOS O TEMPO ANTES DE SAIRMOS DE CASA PARA PASSEAR OU IR A OUTRO LUGAR QUALQUER, POIS ASSIM PODEMOS NOS PROTEGER DA CHUVA, DO FRIO OU DO CALOR.

**PARA SABER MAIS:**

ASSISTA AO VÍDEO "O TEMPO ATMOSFÉRICO PARA CRIANÇAS" Disponível em: https://youtu.be/Rq0Tvsmd-6I. Acesso em: 15 ago. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** VOCÊ JÁ OBSERVOU O TEMPO HOJE NA SUA CIDADE? O CÉU ESTÁ NUBLADO OU ENSOLARADO? ESTÁ CHOVENDO OU SERÁ QUE AINDA VAI CHOVER? FAZ FRIO OU CALOR NESSE MOMENTO? ESTÁ VENTANDO?

TODAS ESSAS PERGUNTAS NOS LEVAM A OBSERVAR O TEMPO ATMOSFÉRICO NA NOSSA REGIÃO, NÃO É MESMO?

A) COMO ESTÁ O TEMPO HOJE NO LOCAL ONDE VOCÊ MORA?

( ) FRIO ( ) QUENTE ( ) NUBLADO ( ) ENSOLARADO ( ) CHUVOSO

( ) COM MUITO VENTO ( ) COM POUCO VENTO

B) FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO COMO ESTÁ O CLIMA HOJE NO LUGAR ONDE VOCÊ MORA:



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**2 -** AGORA VOCÊ COMEÇARÁ UM TRABALHO DE OBSERVAÇÃO QUE DURARÁ UMA SEMANA.

A) A CADA DIA DA SEMANA, VOCÊ REGISTRARÁ ATRAVÉS DE DESENHOS, COMO ESTÁ O TEMPO EM SUA REGIÃO (ENSOLARADO, NUBLADO, CHUVOSO):

| 1º DIA | 2º DIA | 3º DIA | 4º DIA | 5º DIA | 6º DIA | 7º DIA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

B) HOUVE MUDANÇAS NO TEMPO DURANTE ESTA SEMANA QUE VOCÊ OBSERVOU?

_____

C) O QUE PREDOMINOU MAIS: CHUVA, SOL OU PERÍODOS NUBLADOS?

_____

**3 -** LEIA COM ATENÇÃO:

NOS TELEJORNAIS E EM ALGUNS APLICATIVOS DE CELULAR PODEMOS VER A PREVISÃO DO TEMPO.

POR MEIO DE SÍMBOLOS, ELES INFORMAM SE VAI CHOVER, FAZER SOL, FRIO OU CALOR.

DESENHE ABAIXO, UM SÍMBOLO PARA REPRESENTAR CADA INFORMAÇÃO SOBRE O TEMPO ATMOSFÉRICO:

| ENSOLARADO | NUBLADO | CHUVOSO | SOL COM ALGUMAS NUVENS |
|---|---|---|---|
| | | | |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 6

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Conexões e escalas.<br>Natureza, ambientes e qualidade de vida. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Ciclos naturais e a vida cotidiana.<br>Condições de vida nos lugares de vivência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.<br>(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Tempo atmosférico (variações de temperatura durante o dia e noite).<br>Tempo atmosférico e clima - estações do ano. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e matemática. |

**TEMA:** TEMPO E CLIMA

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS ESTUDANDO SOBRE O CLIMA E O TEMPO ATMOSFÉRICO.

## APRESENTAÇÃO:

A PALAVRA **TEMPO** É USADA PARA DESCREVER O MOMENTO PRESENTE.

EXEMPLO: HOJE O TEMPO ESTÁ NUBLADO.

A PALAVRA **CLIMA** É USADA PARA DESCREVER A CARACTERÍSTICA DE UMA REGIÃO.

EXEMPLO: O BRASIL TEM MUITAS PRAIAS TROPICAIS.

Disponível em: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTnKjx_JqNrFFqZo0ICaAHkmq5CNx8K8fAWCXOvNUmAQjPOr7PyNy0JVUwb3fqorX_cN7M&usqp=CAU>. Acesso em: 09 set. 2021.

NA TERRA HÁ UMA GRANDE VARIEDADE DE CLIMAS, QUE NORMALMENTE SÃO DIVIDIDOS EM: QUENTES, TEMPERADOS E FRIOS.

NOS ÚLTIMOS SÉCULOS, O CLIMA DA TERRA MUDOU COMO RESULTADO DO AQUECIMENTO

GLOBAL, OU SEJA, O AUMENTO DA TEMPERATURA DO PLANETA É DEVIDO, EM GRANDE PARTE, À AÇÃO DOS SERES HUMANOS. LEMBRE-SE QUE CUIDAR DO PLANETA E PREVENIR O AQUECIMENTO GLOBAL TAMBÉM ESTÁ NAS SUAS MÃOS!

**PARA SABER MAIS**:

VAMOS APRENDER MAIS? ASSISTA AO VÍDEO "O clima para crianças - Os tipos de clima". Disponível em: https://youtu.be/jfAyrWI47cc. Acesso em: 09 set. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** LEIA COM A AJUDA DE UM FAMILIAR:

RENATO MORA EM SANTA CATARINA. LÁ, EXISTEM PERÍODOS DO ANO QUE SÃO MUITO QUENTES E PERÍODOS EM QUE FAZ MUITO FRIO.

Disponível em: https://2.bp.blogspot.com/-tLbg1Jp2IhE/T1rCzPmRZ3I/AAAAAAAAUA8/oH8v-E2vmgk/s1600/Ativ+INVERNO+Desenhos+%2822%29.jpg. Acesso em: 15 ago. 2021. (ADAPTADO)

A) NO LUGAR ONDE VOCÊ VIVE TAMBÉM É ASSIM? EXPLIQUE:

_____

_____

_____

B) COMO ESTÁ ESTE PERÍODO DO ANO NO LUGAR ONDE VOCÊ MORA?

( ) QUENTE ( ) FRIO ( ) CHUVOSO

C) ILUSTRE SUA RESPOSTA:



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

D) VOCÊ GOSTA MAIS DE DIAS QUENTES OU FRIOS? POR QUÊ?

_____

_____

**2 -** LEIA COM ATENÇÃO:

QUANDO O PERÍODO ESTÁ QUENTE EM SANTA CATARINA, RENATO USA ROUPAS FRESCAS COMO CAMISETAS E BERMUDAS. USA BONÉ PARA SE PROTEGER QUANDO SAI AO SOL.

ELE E SUA FAMÍLIA CONSOMEM ALIMENTOS LEVES COMO SALADAS E BEBEM MUITA ÁGUA.

A) E VOCÊ, COMO SE VESTE E DO QUE SE ALIMENTA EM DIAS QUENTES? REPRESENTE COM DESENHOS:

| NOS DIAS QUENTES EU ME VISTO ASSIM: | NOS DIAS QUENTES EU ME ALIMENTO DE: |
|---|---|
| | |

JÁ NOS PERÍODOS FRIOS E CHUVOSOS, RENATO USA ROUPAS QUENTES E CALÇADOS FECHADOS. ELE E SUA FAMÍLIA SE ALIMENTAM DE COMIDAS QUENTINHAS COMO ENSOPADOS E POLENTA.

B) E VOCÊ, COMO SE VESTE E QUAIS ALIMENTOS CONSOME EM DIAS FRIOS E CHUVOSOS? REPRESENTE COM DESENHOS:

| NOS DIAS FRIOS E CHUVOSOS EU ME VISTO ASSIM: | NOS DIAS FRIOS E CHUVOSOS EU ME ALIMENTO DE: |
|---|---|
| | |

NOS DIAS CHUVOSOS, RENATO GOSTA DE MONTAR QUEBRA- CABEÇA. NOS DIAS ENSOLARADOS, RENATO GOSTA DE PULAR AMARELINHA.

C) E VOCÊ, BRINCA DE QUE NOS DIAS CHUVOSOS E ENSOLARADOS? DESENHE E ESCREVA SUA RESPOSTA:

| NOS DIA CHUVOSOS EU BRINCO DE: | NOS DIAS ENSOLARADOS EU BRINCO DE: |
|---|---|
| | |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>A vida em família: diferentes configurações e vínculos. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01HI06X) Conhecer e valorizar as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Formação das famílias e da comunidade. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e Artes. |

**TEMA:** O BOM RELACIONAMENTO FAMILIAR.

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI RECONHECER OS DIFERENTES MEMBROS QUE PODEM FAZER PARTE DAS FAMÍLIAS E COMO VOCÊ PODE COLABORAR PARA O BOM RELACIONAMENTO EM SUA FAMÍLIA.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

UMA FAMÍLIA É FORMADA NÃO APENAS PELA RELAÇÃO DE SANGUE QUE OS MEMBROS TÊM, MAS SIM PELOS LAÇOS DE AMOR, CARINHO QUE SE ESTABELECE ENTRE ELES.

AS RELAÇÕES QUE SÃO CONSTRUÍDAS PELAS PESSOAS NESSE AMBIENTE DEVEM SER PAUTADAS NA CONFIANÇA, MAIS DO QUE ISSO, DEVEM SER ESTABELECIDAS POR MEIO DA CONVERSA, DO ABRAÇO, DAS DEMONSTRAÇÕES DE AFETO, DA TROCA DE EXPERIÊNCIAS E DA APRENDIZAGEM QUE SE DÁ ENTRE ESSAS LIGAÇÕES.

É NA FAMÍLIA QUE SURGEM OS PRIMEIROS APRENDIZADOS E É DELA QUE RECEBEMOS OS EXEMPLOS PARA NOSSO COMPORTAMENTO E ATITUDES.

ELA PROMOVE A EDUCAÇÃO DAS GERAÇÕES MAIS NOVAS, DAS SUAS TRADIÇÕES, CULTURA E VALORES, TRANSMITE POSICIONAMENTOS, OPINIÕES E REFLEXÕES SOBRE O MUNDO E A SOCIEDADE EM QUE VIVE.

A FAMÍLIA É O BERÇO DO AMOR, DA COMPREENSÃO, DO AFETO, É O LUGAR ONDE AS PESSOAS DEVEM ENCONTRAR APOIO, LIÇÕES E APRENDIZADOS, MAS QUE ACIMA DE TUDO, AS RELAÇÕES SEJAM SAUDÁVEIS E DE CONVIVÊNCIA HARMÔNICA.

Disponível em: <https://escoladainteligencia.com.br/blog/familia-uniao-feita-por-afeto-confianca-e-respeito/#:~:text=Invista%20em%20tempo%20di%C3%A1rio%20para,pais%20%C3%ADdolos%20de%20seus%20filhos>. Acesso em: 20 jul. 2021.

**DESENHE SUA FAMÍLIA NESTE ESPAÇO:**

## PARA SABER MAIS:

ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA À CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: A FAMÍLIA DO MARCELO.
Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=clav_AUUzto. Acesso em: 20 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** LEIA AS PALAVRAS EM DESTAQUE E COMPLETE AS LACUNAS.

| **AVÔ - TIO - MADRASTA - PRIMO - FAMÍLIA** |
|---|

A) A _____ É O PRIMEIRO GRUPO SOCIAL AO QUAL PERTENCEMOS.

B) MEU _____ É FILHO DA MINHA TIA.

C) A _____ É A ESPOSA DO MEU PAI, QUANDO NÃO É A MINHA MÃE.

D) MEU _____ É O PAI DA MINHA MÃE OU DO MEU PAI.

E) O MEU _____ É O IRMÃO DA MINHA MÃE OU DO MEU PAI.

**2 -** FAÇA A CORRESPONDÊNCIA ENTRE AS COLUNAS E DEPOIS ENCONTRE AS PALAVRAS NO DIAGRAMA.

1. PRIMA ( ) MARIDO DA MINHA MÃE
2. TIA ( ) IRMÃ DO MEU PAI OU DA MÃE
3. VOVÔ ( ) ESPOSA DO MEU PAI
4. MADRASTA ( ) PAI DA MÃE OU DO PAI
5. PADRASTO ( ) FILHA DO MEU TIO

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | A | D | R | A | S | T | O | P |
| R | Y | I | L | D | F | J | E | R |
| T | I | A | C | R | E | J | U | I |
| A | M | O | V | O | V | Ô | X | M |
| Z | M | A | D | R | A | S | T | A |

**3 -** LEIA AS FRASES E NUMERE AS IMAGENS ADEQUADAMENTE.

1. LAVO AS VASILHAS.
2. GUARDO OS MEUS BRINQUEDOS.
3. ARRUMO A MINHA CAMA.
4. REGO AS PLANTAS.
5. COLOCO ROUPA NO VARAL.
6. RECOLHO O LIXO.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Disponível em: https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcR8mUVTNncxi4zaRU1mkZxGAx7-FR3hLLDlZFiJurX96VzTRbXgITY-EyhdJZ9rPoAiFMc&usqp=CAU. Acesso em: 20 jul. 2021.

**4 -** CIRCULE NA ATIVIDADE ANTERIOR, AS AÇÕES QUE VOCÊ PRATICA PARA COLABORAR COM A SUA FAMÍLIA.

**5 -** ASSINALE AS ATITUDES QUE DEVEMOS ADOTAR EM NOSSA CASA, NO CONVÍVIO COM NOSSOS FAMILIARES.

A) (  ) GRITAR COM NOSSOS FAMILIARES.

B) (  ) COLABORAR NAS TAREFAS DA CASA.

C) (  ) TRATAR AS PESSOAS COM CARINHO E AMOR.

D) (  ) ESTAR SEMPRE DISPOSTO A COMPREENDER O OUTRO.

E) (  ) CUIDAR DOS NOSSOS PERTENCES .

F) (  ) NÃO COLABORAR COM NADA EM CASA.

G) (  ) ESTAR SEMPRE DE MAU HUMOR.

# SEMANA 2

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>A vida em família: diferentes configurações e vínculos. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01HI06X) Conhecer e valorizar as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Modos de viver dos grupos sociais da comunidade em que se vive.<br>- Diversidade de culturas, hábitos e costumes dos grupos sociais. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e Artes. |

**TEMA:** MINHAS ORIGENS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS FALANDO SOBRE A NOSSA FAMÍLIA E A IMPORTÂNCIA QUE ELA DESEMPENHA EM NOSSA VIDA.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

A ÁRVORE GENEALÓGICA É UMA REPRESENTAÇÃO DAS PESSOAS QUE TIVERAM PARTICIPAÇÃO NA EXISTÊNCIA DE UMA PESSOA OU FAMÍLIA, OU SEJA, É O HISTÓRICO QUE LEVANTA DADOS SOBRE OS ANCESTRAIS DOS MESMOS DE FORMA QUE FIQUEM CONHECIDAS AS CONEXÕES ESTABELECIDAS ENTRE ESSES.

Disponível em: <https://www.educacaoetransformacao.com.br/atividades-sobre-arvore-genealogica/>. Acesso em: 20 jul. 2021.

## PARA SABER MAIS:

ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO SOBRE A ÁRVORE GENEALÓGICA DA FAMÍLIA. Disponível em: https://youtu.be/_ic4YmV-OtA Acesso em: 20 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** ESCREVA O PRIMEIRO NOME DE CADA MEMBRO DE SUA FAMÍLIA.

PAI _____ MÃE _____

IRMÃO _____ IRMÃ _____

AVÓ MATERNA _____ AVÔ MATERNO _____

AVÓ PATERNA _____ AVÔ PATERNO _____

https://br.pinterest.com/pin/855121047977915140/

**2 -** DESENHE CADA MEMBRO DA SUA FAMÍLIA. ESCREVA O GRAU DE PARENTESCO DE CADA MEMBRO DESENHADO (EXEMPLO: PAI, MÃE...).

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |



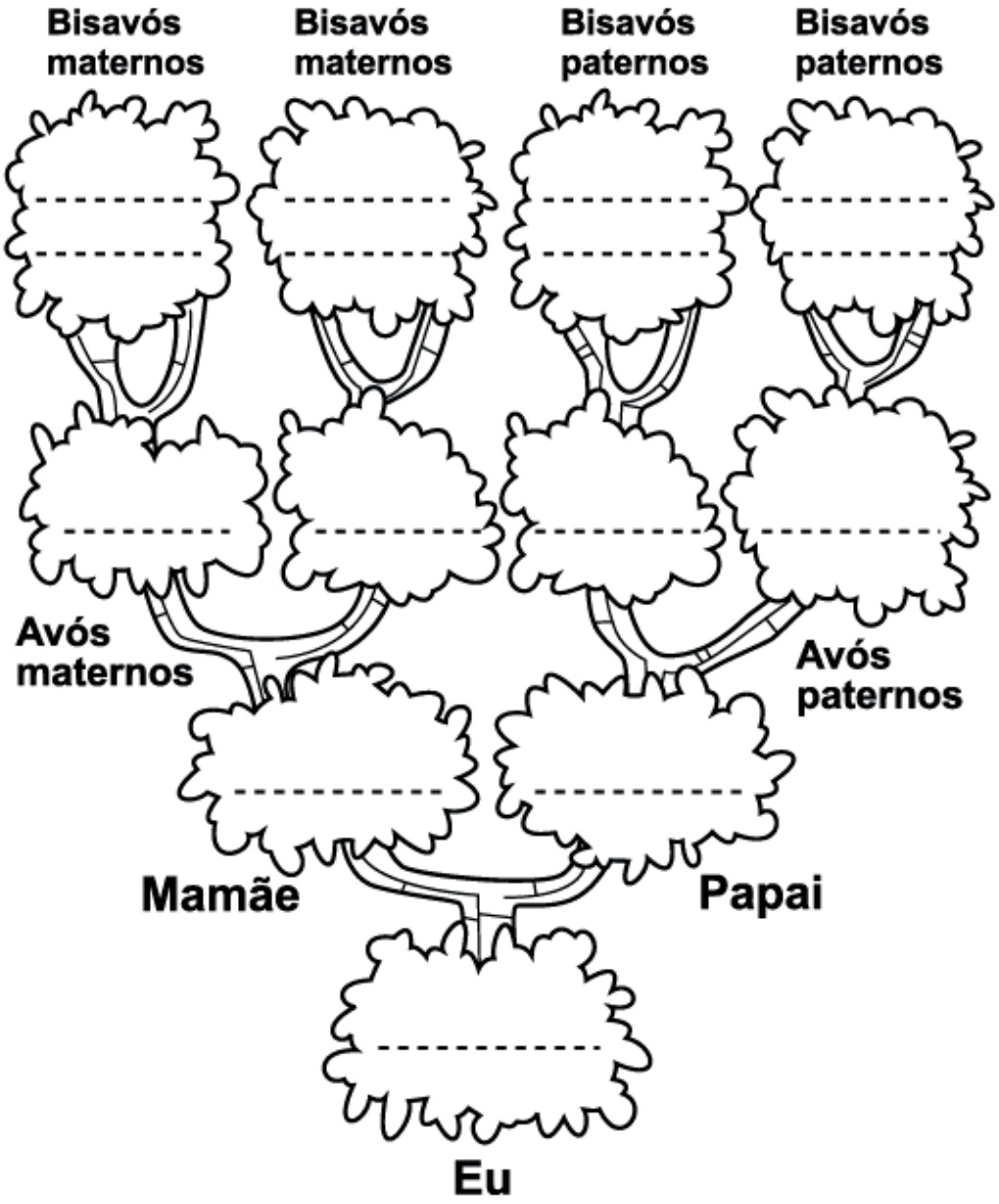
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**3 -** VAMOS MONTAR SUA ÁRVORE GENEALÓGICA! SIGA AS INSTRUÇÕES.

A) PREENCHA CADA RAMO DA ÁRVORE COM OS NOMES DOS SEUS FAMILIARES

B) PINTE O DESENHO DA ÁRVORE.

C) SE VOCÊ TIVER IRMÃOS OU IRMÃS, ESCREVA OS NOMES DELES AO LADO DO SEU NOME.




Disponível em: <https://www.smartkids.com.br/content/puzzles/images/653/original/arvore.png>. Acesso em: 20 jul. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 3

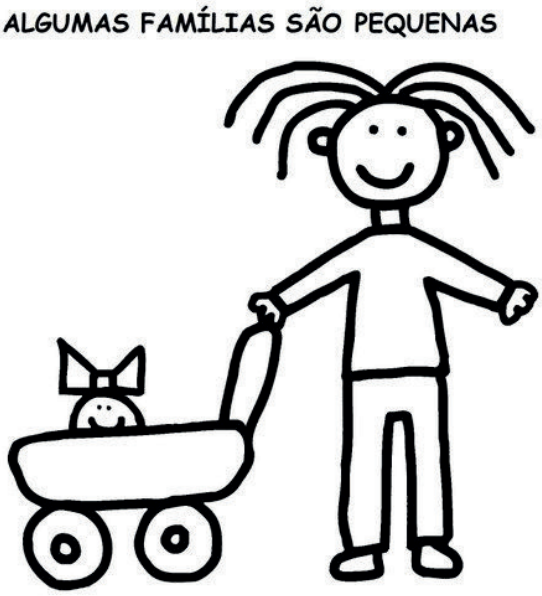
| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>A vida em família: diferentes configurações e vínculos. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Formação das famílias e da comunidade. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e Artes. |

**TEMA:** AS FAMÍLIAS ESTÃO EM TODA PARTE

CARO (A) ESTUDANTE, VOCÊ CONHECE FAMÍLIAS QUE SÃO DIFERENTES DA SUA? PODEMOS PERCEBER QUE A ESTRUTURA FAMILIAR DE CADA UM É DIFERENTE E QUE CADA UMA DEVE SER RESPEITADA, POIS O IMPORTANTE É TER ALGUÉM QUE CUIDA DE NÓS E NOS AME. NENHUMA FAMÍLIA É MELHOR OU PIOR POR SUAS CARACTERÍSTICAS.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

AS FAMÍLIAS SÃO DIFERENTES.

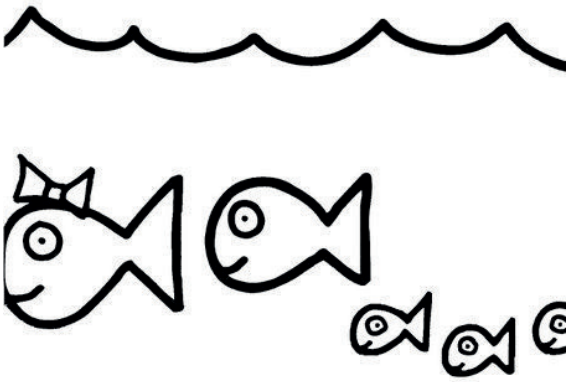




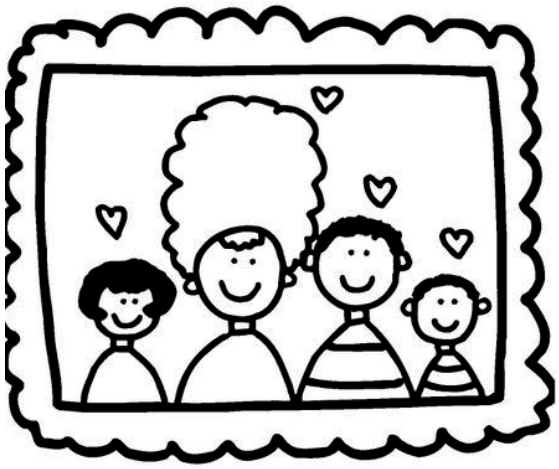

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

EM ALGUMAS FAMÍLIAS,
TODOS SÃO DA MESMA COR

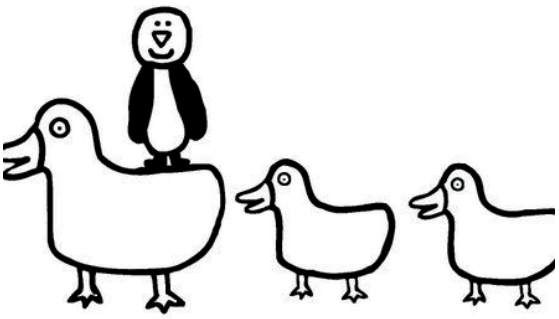
EM ALGUMAS FAMÍLIAS, TODOS
SÃO DE CORES DIFERENTES



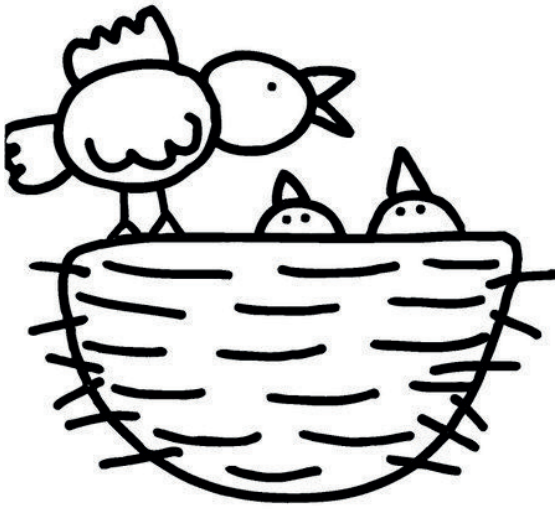
ALGUMAS FAMÍLIAS TÊM
MADRASTA OU PADRASTO E
IRMÃO-POSTIÇO OU IRMÃ-POSTIÇA



ALGUMAS FAMÍLIAS ADOTAM FILHOS



ALGUMAS FAMÍLIAS TÊM
SÓ PAI OU SÓ MÃE



NAS FAMÍLIAS TODOS GOSTAM DE
CELEBRAR DIAS ESPECIAIS JUNTOS

Disponível em: <https://www.aprenderebrincar.com/2014/09/o-livro-da-familia-desenho-para-colorir.html>. Acesso em: 20 jul. 2021.

**PARA SABER MAIS:** ACESSE O LINK A SEGUIR E LEIA O LIVRO DA FAMÍLIA - TODD PARR. Disponível em: <https://pt.slideshare.net/Gloritcha/o-livro-da-famlia-55143026>. Acesso em: 20 jul. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** OBSERVE A FAMÍLIA ABAIXO INDO PARA UM PASSEIO. ESCREVA NO ESPAÇO INDICADO, OS LUGARES ONDE VOCÊ E SUA FAMÍLIA COSTUMAM PASSEAR.

Disponível em: <https://acessaber.com.br/wp-content/uploads/2014/07/atividades-sobre-a-familia_11-724x1024.webp>. Acesso em: 19 jul. 2021.

**2 -** OBSERVE A IMAGEM E ASSINALE AS OPÇÕES ADEQUADAS.

Imagem disponível em: <https://acessaber.com.br/wp-content/uploads/2014/07/atividades-sobre-a-familia_02-724x1024.webp>. Acesso em: 19 jul. 2021.

( ) A FAMÍLIA ESTÁ PARTICIPANDO DE UMA FESTA JUNINA NA ESCOLA.

( ) A FAMÍLIA ESTÁ COMEMORANDO O ANIVERSÁRIO DA FILHA.

**3 -** AGORA, ASSINALE COM UM X AS COMEMORAÇÕES EM QUE VOCÊ JÁ PARTICIPOU JUNTO COM SUA FAMÍLIA.

( ) FESTA DE ANIVERSÁRIO DE ALGUM FAMILIAR.

( ) FESTA JUNINA NA ESCOLA.

( ) FESTA DE NATAL.

( ) BATIZADO DE ALGUM FAMILIAR.

( ) CASAMENTO.

( ) FORMATURA.

( ) INAUGURAÇÃO DE ALGUM ESTABELECIMENTO COMERCIAL.

**4 -** DESENHE A COMEMORAÇÃO QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DE TER PARTICIPADO JUNTO COM SUA FAMÍLIA. ESCREVA QUAL FOI.

**5 -** VOCÊ CONHECE ALGUM DESENHO ANIMADO OU HISTORINHA INFANTIL QUE TENHA COMO PERSONAGENS ALGUMA FAMÍLIA? FAÇA UM DESENHO E ESCREVA O NOME DOS PERSONAGENS QUE VOCÊ ESCOLHEU.

# SEMANA 4

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>A vida em família: diferentes configurações e vínculos. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Formação das famílias e da comunidade. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>LÍNGUA PORTUGUESA E ARTES. |

**TEMA:** AS FAMÍLIAS DOS CONTOS INFANTIS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA, VOCÊ TERÁ A OPORTUNIDADE DE RECORDAR SOBRE AS HISTORINHAS CLÁSSICAS: "CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS" E TAMBÉM "CHAPEUZINHO VERMELHO". VOCÊ ANALISARÁ AS FAMÍLIAS APRESENTADAS NAS HISTÓRIAS E PODERÁ COMPARAR COM A SUA FAMÍLIA E REALIDADE.

**BREVE APRESENTAÇÃO:** VOCÊ CONTINUARÁ FAZENDO COMPARAÇÃO ENTRE OS MEMBROS DAS DIFERENTES FAMÍLIAS.

**PARA SABER MAIS:** ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA À HISTORINHA DA CHAPEUZINHO VERMELHO. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=QP2QG43VNXo. Acesso em: 20 jul. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** LEIA A HISTORINHA "CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS" COM A AJUDA DE UM ADULTO E DEPOIS RESPONDA ÀS QUESTÕES.

CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS

CACHINHOS DOURADOS ERA UMA MENINA MUITO CURIOSA, TINHA OS CABELOS CACHEADOS E LOIROS. UM DIA, ELA ESTAVA PASSEANDO PELA FLORESTA QUANDO AVISTOU UMA CASINHA MUITO BONITA.

ESTA CASINHA ERA DE UMA FAMÍLIA DE TRÊS URSOS: O PAPAI URSO, A MAMÃE URSO E O BEBÊ URSO, QUE HAVIAM IDO DAR UM PASSEIO PELA FLORESTA ENQUANTO ESPERAVAM SEU DELICIOSO MINGAU ESFRIAR.

A MENINA SE APROXIMOU E A PORTA ESTAVA ABERTA, ENTÃO ELA ENTROU PARA VER O QUE TINHA LÁ. ENCONTROU TRÊS CADEIRAS, TRÊS TIGELINHAS DE MINGAU E DEPOIS TRÊS CAMINHAS. ELA EXPERIMENTOU TUDO: SENTOU-SE NAS CADEIRAS, COMEU DO MINGAU E POR FIM SE DEITOU NA CAMINHA E ADORMECEU.

QUANDO OS URSOS CHEGARAM, ACORDARAM A MENINA! ELA LEVOU UM SUSTO TÃO GRANDE QUE SAIU CORRENDO PELA FLORESTA!

Disponível em: https://www.portalescolar.net/2012/11/cachinhos-de-ouro-40-atividades-contos.html (Adaptado). Acesso em: 20 jul. 2021.

A) QUAIS OS MEMBROS DA FAMÍLIA DE URSOS?

_____

B) A MENININHA FAZIA PARTE DESTA FAMÍLIA?

_____

**2 -** ASSINALE A OPÇÃO QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA EM RELAÇÃO A ATITUDE DA MENINA DA HISTORINHA.

( ) PODEMOS ENTRAR NA CASA DOS OUTROS E MEXER NAS COISAS SEM PERMISSÃO.

( ) DEVEMOS RESPEITAR OS PERTENCES DOS OUTROS E NÃO MEXER SEM AUTORIZAÇÃO.

**3 -** REPRESENTE CADA PERSONAGEM DA HISTORINHA ACIMA POR MEIO DE DESENHO.

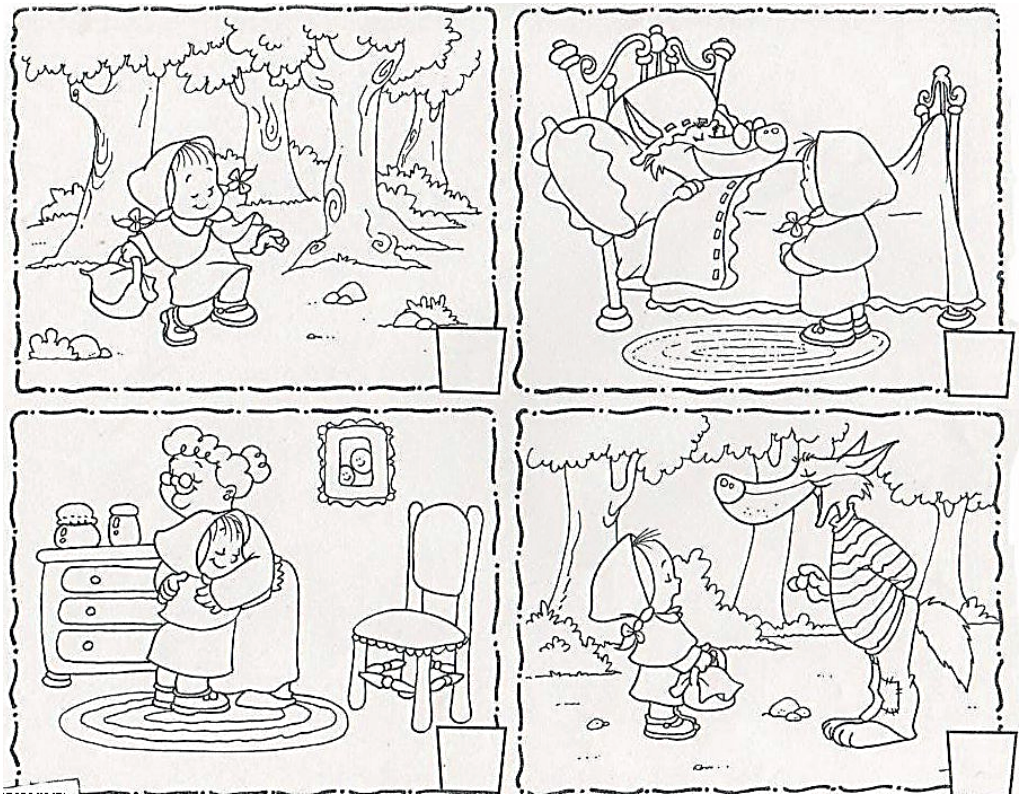
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**4 -** PEÇA PARA UM ADULTO TE CONTAR A HISTORINHA DA CHAPEUZINHO VERMELHO.

AGORA, NUMERE AS IMAGENS NA ORDEM EM QUE ACONTECEM NA HISTÓRIA.



Disponível em: <https://i.pinimg.com/474x/6d/29/28/6d29284cd9b266e3ccc52316f71d1fc0.jpg>. Acesso em: 20 jul. 2021.

A) O NOME DESSA HISTORINHA É:

( ) CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS.

( ) CHAPEUZINHO VERMELHO.

B) A CHAPEUZINHO VERMELHO TINHA QUE ENTREGAR DOCES PARA SUA VOVÓ. PORÉM, ELA FOI DESOBEDIENTE E NÃO ESCUTOU AS ORIENTAÇÕES DE SUA MAMÃE, PASSANDO PELO CAMINHO MAIS PERIGOSO.

VOCÊ JÁ VIVEU ALGUMA SITUAÇÃO EM QUE DESOBEDECEU A UMA RECOMENDAÇÃO DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E SE ARREPENDEU? CONTE COMO FOI.

_____

_____

_____

**5 -** EM QUAL DAS DUAS HISTORINHAS ACIMA HÁ OS SEGUINTES MEMBROS NA FAMÍLIA: PAPAI, MAMÃE E FILHO.

( ) CHAPEUZINHO VERMELHO.

( ) CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS

**6 -** A CHAPEUZINHO VERMELHO MORA COM QUAL MEMBRO DE SUA FAMÍLIA?

( ) PAPAI

( ) VOVÓ

( ) MAMÃE

**7 -** COMPLETE COM AS PALAVRAS: "IGUAIS" E "DIFERENTES".

AS FAMÍLIAS NÃO SÃO SEMPRE _____. HÁ _____ POSSIBILIDADES DE CONSTITUIÇÃO DAS FAMÍLIAS: PAI, MÃE, MADRASTA, PADRASTO, IRMÃOS, AVÓS...

# SEMANA 5

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>A vida em família: diferentes configurações e vínculos. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Formação das famílias e da comunidade. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa e Artes. |

**TEMA:** AS FAMÍLIAS NAS ARTES VISUAIS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA, VOCÊ RESOLVERÁ ATIVIDADES SOBRE O TEMA "A ARTE RETRATA AS FAMÍLIAS". PARA RESOLVÊ-LAS, VOCÊ DEVERÁ SER CAPAZ DE IDENTIFICAR AS FAMÍLIAS RETRATADAS NAS OBRAS E COMPARÁ-LAS À SUA FAMÍLIA.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

VOCÊ CONTINUARÁ FAZENDO COMPARAÇÃO ENTRE OS MEMBROS DAS DIFERENTES FAMÍLIAS.

**PARA SABER MAIS:** ACESSE OS LINKS ABAIXO E CONHEÇA OUTRAS OBRAS DE OUTROS ARTISTAS SOBRE AS FAMÍLIAS:

- Segunda Classe, Tarsila do Amaral, 1933. Disponível em: http://tarsiladoamaral.com.br/obra/social-1933/. Acesso em: 25 jan. 2019.
- Os Retirantes, Cândido Portinari, 1944.Disponível em: http://www.portinari.org.br/#/acervo/obra/2733. Acesso em: 25 jan. 2019.
- Morro Vermelho, Lasar Segall, 1926. Disponível em: http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra2290/morro-vermelho. Acesso em: 27 jan. 2019.
- Família, Johann Gutlich, 1960. Disponível em: http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra20702/familia. Acesso em: 27 jan. 2019.

- Empanadas, Carmen Loma & Garza, 1981. Disponível em: http://carmenlomasgarza.com/artwork/paintings/. (Coluna A, linha 5. Imagem 17). Acesso em: 25 jan. 2019.
- Uma Família, Fernando Botero, 1989. Disponível em: http://www.banrepcultural.org/coleccion-de-arte-banco-de-la-republica/obra/una-familiaAcesso em: 25 jan. 2019.

Disponível em: https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/1ano/historia/a-arte-retrata-as-familias/5598. Acesso em: 20 jul. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** VAMOS OBSERVAR A OBRA "FAMÍLIA" DE TARSILA DO AMARAL.

Disponível em: https://israelakotona.blogspot.com/2016/02/tarsila-do-amaral.html. Acesso em: 20 jul. 2021.

**2 -** PINTE O DESENHO ACIMA COM MUITO CAPRICHO E DEPOIS ASSINALE AS RESPOSTAS CORRETAS .

A) A PINTURA REPRESENTA UMA FAMÍLIA:

( ) PEQUENA

( ) NUMEROSA

B) APARECEM DOIS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO NA PINTURA. QUAIS SÃO ELES?

( ) PEIXE E CACHORRO.

( ) CACHORRO E GATO.

C) NA SUA FAMÍLIA HÁ ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO? QUAIS?

D) ESTA FAMÍLIA REPRESENTADA SE ASSEMELHA COM A SUA FAMÍLIA?

(  ) SIM

(  ) NÃO

AGORA OBSERVE A OBRA DO ARTISTA PERNAMBUCANO "ROMERO BRITTO".

Disponível em: http://diariodasminhaspraticasped.blogspot.com/p/httpscomunidadeeduconexao.html. Acesso em: 20 jul. 2021.

**2 -** PINTE COM MUITO CAPRICHO A IMAGEM ACIMA.

**3 -** QUANTAS PESSOAS ESTÃO REPRESENTADAS NESTA FAMÍLIA?

**4 -** ONDE VOCÊ ACHA QUE ESSA FAMÍLIA ESTÁ?

---

**5 -** QUE ANIMAL APARECEU NAS DUAS OBRAS?

( ) PEIXE

( ) GATO

( ) CACHORRO

**6 -** O QUE AS PESSOAS ESTÃO FAZENDO NA SEGUNDA IMAGEM?

( ) LENDO LIVROS.

( ) FAZENDO UM LANCHE.

**7 -** SUA FAMÍLIA COSTUMA LER LIVROS?

( ) SIM

( ) NÃO

**8 -** QUAL PESSOA DA SUA FAMÍLIA TE AJUDA NA REALIZAÇÃO DAS TAREFAS ESCOLARES?

---

# SEMANA 6

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>A vida em família: diferentes configurações e vínculos. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Formação das famílias e da comunidade. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa E Artes. |

**TEMA:** SOMOS PARECIDOS COM NOSSA FAMÍLIA

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA, VOCÊ CONHECERÁ UMA HISTÓRIA SOBRE UMA LINDA MENINA E SEU CABELO TODO CACHEADO! PERCEBERÁ QUE HERDAMOS NOSSAS CARACTERÍSTICAS DE NOSSOS FAMILIARES. TERÁ TAMBÉM A OPORTUNIDADE DE PESQUISAR E CONHECER SOBRE AS CONTRIBUIÇÕES DOS NEGROS NA NOSSA CULTURA.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

VOCÊ PODERÁ PESQUISAR SOBRE O DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA, COMEMORADO NO DIA 20 DE NOVEMBRO EM HOMENAGEM À ZUMBI DOS PALMARES E SABER UM POUCO MAIS SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DOS NEGROS NA NOSSA CULTURA.

## PARA SABER MAIS:

ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA À HISTORINHA "O CABELO DE LELÊ". Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=DoQh63AWrNQ. Acesso em: 20 jul. 2021.

# ATIVIDADES

PEÇA PARA UM ADULTO LER A HISTORINHA ABAIXO PARA VOCÊ.

O CABELO DE LELÊ

VALÉRIA BELÉM

LELÊ NÃO GOSTA DO QUE VÊ. DE ONDE VEM TANTOS CACHINHOS? PERGUNTA SEM SABER O QUE FAZER.

JOGA PRA LÁ, PUXA PRA CÁ... JEITO NÃO TEM... JEITO NÃO DÁ...

TODA PERGUNTA EXIGE RESPOSTA! EM UM LIVRO VOU PROCURAR! PENSA LELÊ NUM CANTO A CISMAR.

FUÇA AQUI, FUÇA LÁ, MEXE E REMEXE ATÉ ENCONTRAR O TAL LIVRO, MUITO SABIDO, QUE TUDO AQUILO PODE EXPLICAR.

DEPOIS DO ATLÂNTICO A ÁFRICA CHAMA E CONTA UMA TRAMA DE SONHOS E MEDOS DE GUERRAS E VIDAS E MORTES NO ENREDO. TAMBÉM DE AMOR NO ENROLADO CABELO.

LELÊ, GOSTA DO QUE VÊ! VAI À VIDA, VAI AO VENTO, BRINCA E SOLTA O SENTIMENTO.

DESCOBRE A BELEZA DE SER COMO É, HERANÇA TROCADA NO VENTRE DA RAÇA DO PAI, DO AVÔ, DE ALÉM MAR ATÉ...

O NEGRO CABELO É PURA MAGIA! ENCANTA O MENINO E A QUEM SE AVIZINHA! QUE GIRA E RODA NO FUSO DA TERRA, DE TANTOS CABELOS QUE SÃO A MEMÓRIA.

LELÊ JÁ SABE QUE EM CADA CACHINHO, EXISTE UM PEDAÇO DE SUA HISTÓRIA.

LELÊ AMA O QUE VÊ! E VOCÊ?

Disponível em: https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2018/11/atividades-o-cabelo-de-lele_9.html. Acesso em: 20 jul. 2021.

**1 -** QUEM É A PERSONAGEM PRINCIPAL DA HISTÓRIA E QUAL SUA CARACTERÍSTICA QUE LHE CAUSOU TANTA CURIOSIDADE?

**2 -** "LELÊ DESCOBRIU A BELEZA DE SER COMO É". E VOCÊ, COMO VOCÊ SE DESCREVE?

**3 -** ASSINALE A ALTERNATIVA QUE CORRESPONDE AO MOTIVO DA MENINA TER OS CABELOS CACHEADOS.

( ) ELA PRENDEU OS CABELOS.

( ) ELA CORTOU MUITO OS CABELOS.

( ) ELA É DESCENDENTE DE NEGROS.

COPIE A ALTERNATIVA ASSINALADA NA QUESTÃO ACIMA.

**4 -** DESENHE COMO VOCÊ IMAGINOU A PERSONAGEM DA HISTORINHA.

**5 -** VIMOS NA HISTORINHA "O CABELO DE LELÊ" QUE ELA SE PARECE COM SEUS FAMILIARES. E VOCÊ, COM QUEM DA SUA FAMÍLIA VOCÊ É PARECIDO?

**6 -** NO DIA 20 DE NOVEMBRO COMEMORAMOS O DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA. ESTE DIA FOI ESCOLHIDO PORQUE É O DIA DA MORTE DE "ZUMBI DOS PALMARES", FIGURA IMPORTANTE NA LUTA PELA LIBERDADE DOS NEGROS.

PESQUISE E DESENHE OU COLE IMAGENS QUE REPRESENTEM AS CONTRIBUIÇÕES DOS NEGROS NA CULTURA BRASILEIRA NAS ÁREAS ABAIXO RELACIONADAS.

| MÚSICA | CULINÁRIA | ARTESANATO | VOCABULÁRIO |
|---|---|---|---|
| | | | |

CRIANÇA QUERIDA,

CHEGAMOS AO FIM DE MAIS UM BLOCO DE ATIVIDADES! ESPERO QUE VOCÊ TENHA APRENDIDO BASTANTE E GOSTADO DE REALIZÁ-LAS. UM ABRAÇO COM MUITO AMOR!

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS**:

Esportes.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).

Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).

**HABILIDADE(S):**

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreender que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, etc.) e esportes de precisão (tiro, golfe, bocha, etc.). Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar, e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.

**TEMA**: ESPORTES DE MARCA - PARTE 1

QUERIDA CRIANÇA. NESTA SEMANA, VAMOS RETOMAR NOSSA APRENDIZAGEM SOBRE OS ESPORTES DE MARCA. VOCÊ SE LEMBRA O QUE NÓS JÁ APRENDEMOS?

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

ESPORTES DE MARCA SÃO AQUELES EM QUE O RESULTADO É OBTIDO POR MEIO DE TEMPO, DISTÂNCIA, ETC.

**PARA SABER MAIS:**

PARA RELEMBRAR O QUE SÃO OS ESPORTES DE MARCA, ASSISTA AO VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=PeMSD9N92MY/. Acesso em: 04 ago. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** QUAL O ESPORTE DE MARCA ESTÁ SENDO PRATICADO NA IMAGEM ABAIXO?

Imagem disponível em: <http://cdn.espn.com.br/image/wide/622_e44141f6-703d-31b6-b795-757c635a5a88.gif>. Acesso em: 04 ago. 2021.

(  ) ATLETISMO  (  ) NATAÇÃO  (  ) PATINAÇÃO DE VELOCIDADE

**2 - CORRIDA VAI E VEM**

PARA ESTA BRINCADEIRA, VOCÊ VAI PRECISAR DE DUAS MARCAS. A PRIMEIRA MARCA SERÁ SEU PONTO DE PARTIDA, NA SEGUNDA MARCA VOCÊ DEVERÁ COLOCAR 3 (TRÊS) GARRAFINHAS. VOCÊ DEVERÁ SAIR DO SEU PONTO DE PARTIDA E BUSCAR UMA GARRAFINHA DE CADA VEZ, ATÉ TERMINAR AS TRÊS GARRAFAS. PARA FICAR MAIS DIVERTIDO, PEÇA A UMA PESSOA DE SUA CASA PARA MARCAR QUANTO TEMPO VOCÊ IRÁ GASTAR PARA TERMINAR A ATIVIDADE.

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=SWe7k05Gves/. Acesso em: 04 ago. 2021.

## 3 - CORRIDA DE JORNAL

PRIMEIRAMENTE, FAÇA UMA LINHA DE PARTIDA E UMA LINHA DE CHEGADA. PARA BRINCAR, VOCÊ VAI PRECISAR DE DUAS FOLHAS DE JORNAL. VOCÊ DEVERÁ IR DA LINHA DE PARTIDA ATÉ A LINHA DE CHEGADA, PISANDO APENAS EM CIMA DAS FOLHAS DE JORNAL.

ATENÇÃO: NÃO PODE PISAR DO LADO DE FORA!

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=aV_M9FPBIDo/. Acesso em: 04 ago. 2021.

# SEMANA 2

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS**:

Esportes.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).

Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).

**HABILIDADE(S):**

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, etc.) e esportes de precisão (tiro, golfe, bocha, etc.). Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar, e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.

**TEMA**: ESPORTES DE MARCA - PARTE 2

QUERIDA CRIANÇA, VAMOS CONTINUAR NOSSA APRENDIZAGEM SOBRE OS ESPORTES DE MARCA?

## BREVE APRESENTAÇÃO:

OS ESPORTES DE MARCA SÃO AQUELES EM QUE OS COMPETIDORES DISPUTAM ATRAVÉS DA COMPARAÇÃO ENTRE SUAS MARCAS. NAS CORRIDAS, POR EXEMPLO, VENCE QUEM REALIZAR O PERCURSO NO MENOR TEMPO POSSÍVEL. NOS ARREMESSOS, A META É ATINGIR A MAIOR DISTÂNCIA. JÁ NOS LEVANTAMENTOS DE PESO, VENCE QUEM LEVANTAR A MAIOR QUANTIDADE DE PESO.

Disponível em: <http://www.csfx.org.br/disciplinas/pdf/ed.fisica_6_2.pdf>. Acesso em: 04 ago. 2021.

## PARA SABER MAIS:

VEJA O VÍDEO DO CANAL SÉRGIO SILVA EDUCAÇÃO FÍSICA E CONHEÇA MAIS SOBRE OS ESPORTES DE MARCA. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=DzCwaF4z_10/>. Acesso em: 04 ago. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECEU ALGUNS ESPORTES DE MARCA, COMPLETE OS NOMES DAS PROVAS DO ATLETISMO:

SALT____ C____M V____R____

LANÇ ____ M ____ NTO D ____ D ____ RDO

C____RRID____ C____M B____RREIR____S

Imagens disponíveis em: https://br.pinterest.com/pin/23503229294414245/. Acesso em: 04 ago. 2021.

## 2 - VARAL DAS CORES

PARA ESTA BRINCADEIRA, VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- 1 BARBANTE OU CORDA PARA FAZER UM VARAL
- PREGADORES DE ROUPA
- PAPÉIS VERDE, AZUL, AMARELO E VERMELHO

FAÇA UM VARAL PARA QUE VOCÊ POSSA PENDURAR OS PAPÉIS COLORIDOS E A CERTA DISTÂNCIA DESENHE UMA LINHA DE PARTIDA, ONDE VOCÊ DEVERÁ DEIXAR OS PAPÉIS.

CONVIDE ALGUÉM DA SUA CASA PARA BRINCAR COM VOCÊ, ESSA PESSOA SERÁ O "MESTRE". QUANDO O MESTRE FALAR O NOME DE UMA COR, VOCÊ DEVERÁ PEGAR O PAPEL DAQUELA COR, CORRER ATÉ O VARAL E PENDURAR O PAPEL, USANDO O PREGADOR. VOLTE PARA A LINHA DE CHEGADA. O MESTRE DIRÁ OUTRA COR E VOCÊ DEVERÁ FAZER DA MESMA FORMA, REPETINDO ASSIM ATÉ TERMINAR TODAS AS CORES DE PAPÉIS.

**3 - SALTANDO NOS CÍRCULOS**

PARA ESTA ATIVIDADE, VOCÊ PRECISARÁ DE GIZ, BAMBOLÊ OU DE UM BARBANTE.

MARQUE UMA LINHA DE PARTIDA, ASSIM COMO NA ATIVIDADE ANTERIOR. PARA COMEÇAR, COLOQUE O BAMBOLÊ PERTO DE VOCÊ. O OBJETIVO É PULAR DA LINHA DE PARTIDA PARA DENTRO DO BAMBOLÊ. NA SEGUNDA VEZ, TENTE COLOCAR O BAMBOLÊ UM POUCO MAIS LONGE PARA DIFICULTAR. NA TERCEIRA VEZ, COLOQUE AINDA MAIS LONGE.

ATENÇÃO! COLOQUE O BAMBOLÊ EM DISTÂNCIAS QUE VOCÊ CONSIGA PULAR, RESPEITE SEUS LIMITES!

(SE NÃO TIVER BAMBOLÊ, PODE IR DESENHANDO OS CÍRCULOS NO CHÃO.)

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=MG1rLHnn5uw/. Acesso em 04 ago. 2021.

# SEMANA 3

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS**:<br>Esportes. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).<br>Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros). |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, etc.) e esportes de precisão (tiro, golfe, bocha, etc.). Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar, e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade. |

**TEMA**: ESPORTES DE PRECISÃO - PARTE 1

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VAMOS TRABALHAR COM O ESPORTE DE PRECISÃO.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

O QUE É MESMO O ESPORTE DE PRECISÃO? É O ESPORTE QUE VOCÊ PRECISA ACERTAR UM ALVO OU UM OBJETO COM O OBJETIVO DE MARCAR PONTOS.

## PARA SABER MAIS:

PARA CONHECER MAIS SOBRE OS ESPORTES DE PRECISÃO, ASSISTA AO VÍDEO NO CANAL DO "CASAL EDUCA" Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=7MuNqlD72WE/. Acesso em: 04 ago. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# ATIVIDADES

**1 -** DE ACORDO COM O QUE VOCÊ JÁ APRENDEU, CIRCULE O ESPORTE DE PRECISÃO.

TIRO COM ARCO

Imagem disponível: https://br.pinterest.com/pin/654710864558283661/. Acesso em: 05 ago. 2021.

SALTO EM ALTURA

Imagem disponível: https://br.pinterest.com/pin/654710864558300168/. Acesso em: 05 ago. 2021.

**2 - TIRO AO ALVO** (CAIXA DE OVO)

MATERIAL:

1 CAIXA DE OVOS

BOLINHAS OU TAMPINHAS DE GARRAFA PET

COMO BRINCAR:

COLOQUE A CAIXA DE OVOS NO CHÃO E MARQUE UMA LINHA DE ONDE VOCÊ IRÁ ARREMESSAR AS BOLINHAS/TAMPINHAS. O OBJETIVO É ACERTAR AS BOLINHAS/TAMPINHAS NOS BURAQUINHOS DA CAIXA DE OVOS. CONVIDE ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ, AQUELE QUE ACERTAR MAIS BOLINHAS/TAMPINHAS, VENCE. (PINTE A CAIXA DE OVOS COMO SE FOSSE UM ALVO E DETERMINE PONTOS PARA CADA COR. A BRINCADEIRA VAI FICAR MAIS DIVERTIDA!)

Disponível em: https://escolasdobem.com.br/aprenda-a-fazer-um-tiro-ao-alvo-com-caixa-de-ovos/. Acesso em: 04 ago. 2021. (Adaptado)

## 3 - BOLICHE DE PETELECO

MATERIAL

- 6 COPOS DESCARTÁVEIS OU COPOS LEVES
- TAMPINHA DE GARRAFA

FAÇA UMA TORRE COM OS 6 COPOS COMO NO DESENHO ABAIXO:

Imagem disponíveis: <https://image.freepik.com/fotos-gratis/piramide-de-copos-de-papel-em-um-fundo-marrom_245188-3.jpg>. Acesso em: 06 ago. 2021.

DEPOIS QUE A TORRE ESTIVER PRONTA, MARQUE UM PONTO DE ONDE VOCÊ FARÁ O LANÇAMENTO DA SUA TAMPINHA. O OBJETIVO É DERRUBAR A TORRE, DANDO UM PETELECO NA TAMPINHA. VOCÊ PODE ESTABELECER A QUANTIDADE DE TENTATIVAS PARA TENTAR DERRUBAR A TORRE.

NÃO SABE O QUE É O PETELECO NA TAMPINHA? É O MOVIMENTO DA IMAGEM ABAIXO:

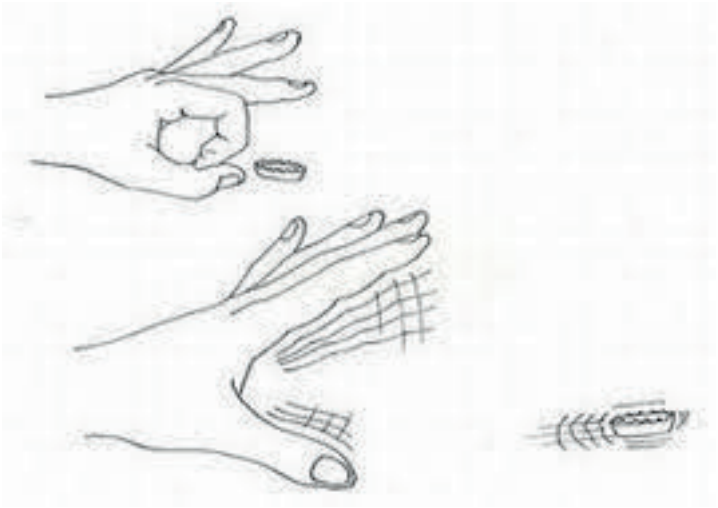


Imagem disponível: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQLcJf7mozSfpcfejW3vPxjsGw7e31M4TUwrQ&usqp=CAU>. Acesso em: 06 ago. 2021.

# SEMANA 4

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS**:

Esportes.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).

Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).

**HABILIDADE(S):**

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, etc.) e esportes de precisão (tiro, golfe, bocha, etc.). Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar, e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.

**TEMA**: ESPORTES DE PRECISÃO - PARTE 2

QUERIDA CRIANÇA, NESTE SEMANA VAMOS CONTINUAR ESTUDANDO SOBRE ESPORTES DE PRECISÃO.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

OS ESPORTES DE PRECISÃO TÊM COMO OBJETIVO ATINGIR OU SE APROXIMAR DE UM ALVO FIXO OU MÓVEL. O OBJETO QUE DEVE ACERTAR O ALVO PODE SER PROJETADO DE DIFERENTES MANEIRAS, DEPENDENDO DA MODALIDADE. PODE SER PROJETADO POR UMA ARMA, COMO NO CASO DO TIRO E DO ARCO E FLECHA. PODE SER GOLPEADO COM UM TACO, COMO NO GOLFE E NA SINUCA, OU LANÇADO COM AS MÃOS, COMO NA BOCHA, CURLING, DARDOS, ETC.

Disponível em:<https://www.todamateria.com.br/tipos-de-esporte/>. Acesso em: 04 ago. 2021.

## PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO "BOLA AO CESTO", Disponível em: <https://youtu.be/t2s4q1jVvW8>. Acesso em: 04 ago. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** ENCONTRE, NO CAÇA-PALAVRAS, OS NOMES DOS ESPORTES DE PRECISÃO ABAIXO:

**GOLFE – BOCHA – TIRO – BOLICHE**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | G | O | L | F | R | R | I |
| B | O | L | I | C | H | E | J |
| A | L | O | E | A | S | U | B |
| U | F | H | S | O | U | A | O |
| H | E | E | A | E | K | O | L |
| G | U | G | B | O | C | H | A |
| E | A | O | G | H | A | O | C |
| T | I | R | O | K | E | K | H |
| S | H | G | A | E | U | A | A |

## 2 - SOPRO AO ALVO

MATERIAL:

- 5 GARRAFAS PET
- 5 BOLINHAS DE DESODORANTE ROLLON OU BOLINHAS DE PAPEL
- 5 COPOS PLÁSTICOS

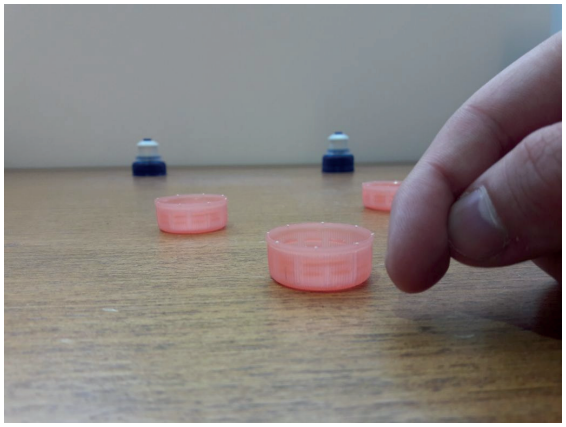
DESENVOLVIMENTO:

POSICIONE O MATERIAL COMO NA IMAGEM ABAIXO. O OBJETIVO É SOPRAR A BOLINHA E ACERTAR DENTRO DO COPO. VAMOS LÁ?

Disponível em: Instagram @edf.prof.marcos/. Acesso em: 06 ago. 2021.

## 3 - GOL DE PETELECO

FAÇA UM GOL USANDO DUAS TAMPINHAS. A UMA DETERMINADA DISTÂNCIA, FAÇA UMA MARCA QUE SERÁ A "MARCA DO PÊNALTI". PEGUE UMA TAMPINHA DE COR DIFERENTE DAS USADAS PARA MARCAR O GOL. O OBJETIVO É MARCAR GOLS DANDO APENAS UM PETELECO NA TAMPINHA. SERÃO 5 "PÊNALTIS" PARA CADA JOGADOR. AQUELE QUE MARCAR MAIS GOLS, SERÁ O CAMPEÃO!



Disponível em: https://i0.wp.com/www.maecomprosa.com.br/wp-content/uploads/2017/08/WhatsApp-Image-2017-08-31-at-11.13.21.jpeg?fit=1032%2C774&ssl=1 Acesso em: 06 ago. 2021.

# SEMANA 5

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS**:<br>Ginásticas. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Ginástica geral. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Ginástica elementos básicos (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias). |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua portuguesa e Arte. |

**TEMA**: GINÁSTICA GERAL - PARTE 1

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VAMOS CONHECER A GINÁSTICA ARTÍSTICA E SEU APARELHOS.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

A **GINÁSTICA ARTÍSTICA**, TAMBÉM CHAMADA DE **GINÁSTICA OLÍMPICA**, É UMA MODALIDADE ESPORTIVA QUE ENVOLVE UM CONJUNTO DE MOVIMENTOS.

ALÉM DE MOVIMENTOS NO SOLO E OS SALTOS REALIZADOS PELOS GINASTAS, A GINÁSTICA OLÍMPICA REÚNE DIVERSOS APARELHOS. OS GINASTAS USAM UMA ESPÉCIE DE TALA NAS MÃOS PARA REALIZAÇÃO DESSES MOVIMENTOS.

SÃO APARELHOS USADOS NA GINÁSTICA ARTÍSTICA: SOLO, BARRA FIXA, CAVALO COM ALÇAS, ARGOLAS, BARRAS PARALELAS, SALTO SOBRE A MESA, TRAVE E BARRAS PARALELAS ASSIMÉTRICAS.

Disponível em: https://www.todamateria.com.br/ginastica-artistica/. Acesso em: 06 ago. 2021.(Adaptado)

## PARA SABER MAIS:

QUER CONHECER MELHOR SOBRE A GINÁSTICA ARTÍSTICA? ASSISTA AO VÍDEO DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=syv0oyThn6Q/. ACESSO EM: 06 AGO.2021.

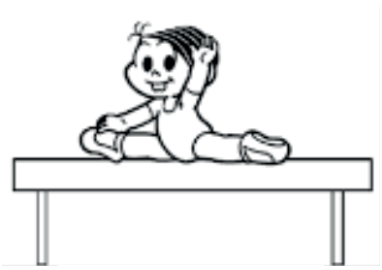
# ATIVIDADES

**1 -** NA GINÁSTICA ARTÍSTICA TEMOS OS APARELHOS: SOLO, BARRA FIXA, CAVALO COM ALÇAS, ARGOLAS, BARRAS PARALELAS, SALTO SOBRE A MESA, TRAVE E BARRAS PARALELAS ASSIMÉTRICAS. COMPLETE OS NOMES DOS APARELHOS ABAIXO:

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| __RGOLAS | __ARRA<br>__IXA | __AVALO<br>__OM __LÇA | __OLO |

Imagem disponível: https://i.pinimg.com/originals/ab/1f/19/ab1f19b21273110ef8a683671cb9ddab.png. Acesso em: 06 ago. 2021.

**2 -** LIGUE O APARELHO DA GINÁSTICA ARTÍSTICA AO SEU NOME.



- TRAVE
- BARRAS PARALELAS
- BARRAS ASSIMÉTRICAS

Imagem disponível: https://i.pinimg.com/originals/ab/1f/19/ab1f19b21273110ef8a683671cb9ddab.png. Acesso em: 06 ago. 2021.

**3 -** AGORA QUE NÓS CONHECEMOS UM POUCO SOBRE OS APARELHOS DA GINÁSTICA ARTÍSTICA, FAÇA UM BELO DESENHO E ESCREVA O NOME DAQUELE APARELHO QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.

# SEMANA 6

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS**:<br>Ginásticas. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Ginástica geral. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Ginástica elementos básicos (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias). |

**TEMA**: GINÁSTICA GERAL - PARTE 2

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA, VAMOS TRABALHAR UMA HABILIDADE MUITO IMPORTANTE PARA OS MOVIMENTOS DA GINÁSTICA, QUE É O EQUILÍBRIO.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

O EQUILÍBRIO É MUITO IMPORTANTE PARA EVITAR QUEDAS E PARA UMA BOA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS DA GINÁSTICA.

**PARA SABER MAIS:**

CONHEÇA EXERCÍCIOS DE EQUILÍBRIO ASSISTINDO AO VÍDEO "TREINO EM CASA" DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=6OqglbsGLiM/. ACESSO EM: 04 AGO. 2021.

## ATIVIDADES

**1 - ANDANDO NA LINHA**

DESENHE UMA LINHA NO CHÃO. A LINHA PODE SER FEITA COM GIZ, UMA CORDA OU FITA CREPE. O OBJETIVO É CAMINHAR SOBRE A LINHA, COLOCANDO UM PÉ À FRENTE DO OUTRO E SE EQUILIBRANDO.

VARIAÇÃO: REPITA O MOVIMENTO ANTERIOR, MAS DESSA VEZ, DE OLHOS FECHADOS.

Imagem disponível em: https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSf_kAMx_ZucixdyCM7zzC0OXlmVrW8lap2G4J-oelsr1_ZwcqZtN6-_9k--j-LIcaEGuo&usqp=CAU . Acesso em: 06 ago. 2021.

## 2 - PÊNDULO

VOCÊ DEVERÁ SE EQUILIBRAR EM UM PÉ SÓ, PRIMEIRO DE OLHOS ABERTOS, DEPOIS DE OLHOS FECHADOS. COM O PÉ DIREITO E DEPOIS COM O PÉ ESQUERDO. POR ÚLTIMO, FIQUE DE UM PÉ SÓ E BALANCE A OUTRA PERNA PARA FRENTE E PARA TRÁS, DEPOIS TROQUE A PERNA. TENTE NÃO APOIAR O OUTRO PÉ NO CHÃO.

## 3 - PEGA OBJETO/BRINQUEDO

MARQUE UMA LINHA DE PARTIDA E UMA LINHA DE CHEGADA, ONDE VOCÊ DEIXARÁ ALGUNS BRINQUEDOS OU BOLINHAS DE PAPEL. VOCÊ DEVERÁ SAIR DA LINHA DE PARTIDA, PULANDO DE UM PÉ SÓ IGUAL A UM SACI E ALCANÇAR A LINHA DE CHEGADA, PEGAR O OBJETO NO CHÃO SEM APOIAR O PÉ QUE ESTÁ NO AR E VOLTAR, PULANDO AINDA EM UM PÉ SÓ. VAMOS VER SE VOCÊ CONSEGUE?

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Música.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Processos de Criação.

**HABILIDADE(S):**

(EF15AR17P1) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Sonorização corporal (vozes, palmas, etc.) ou instrumental.
- A sonorização nas cantigas de roda e nas histórias.
- O volume dos sons.

**TEMA**: MÚSICA - PARTE 1

OLÁ CRIANÇA. VOCÊ SABIA QUE PODEMOS FAZER SONS DIFERENTES COM O NOSSO CORPO? É ISSO MESMO. HOJE VAMOS FAZER A BRINCADEIRA DO "ECO". ECO É O REFLEXO DO SOM.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

A MÚSICA É O SUBSTANTIVO FEMININO QUE DÁ NOME A ARTE E TÉCNICA DE COMBINAR OS SONS DE FORMA MELODIOSA E COM RITMO, PODENDO SER TRANSMITIDA POR MEIO DA VOZ E DE INSTRUMENTOS MUSICAIS. MÚSICA É A ARTE DE MANIFESTAR OS DIVERSOS AFETOS DA NOSSA ALMA ATRAVÉS DO SOM.

Disponível em: https://www.slideshare.net/Alvarenga-48/atividade-de-arte-msica-101929460. Acesso em: 30 jun. 2021.

**PARA SABER MAIS:**

ASSISTA AO VÍDEO SONS DO CORPO. Disponível em: <https://youtu.be/lzelCRX7TZE>. Acesso em: 15 set. 2021. E DIVIRTA-SE!

## ATIVIDADES

**1 -** NO LIVRO "ECO, REFLEXO DO SOM" DE RÔNEI ROCHA, O AUTOR CONTA A HISTÓRIA DO ECO E TEM UMA BRINCADEIRA BEM LEGAL. VAMOS FAZÊ-LA? É ASSIM: VOCÊ VAI CHAMAR O IRMÃOZINHO OU IRMÃZINHA, A MAMÃE, PAPAI OU VOVÓ E VAI FAZER UM SOM COM O SEU CORPO E QUEM ESTIVER BRINCANDO COM VOCÊ TERÁ QUE REPETIR ESTE SOM, COMO SE FOSSE UM ECO. DEPOIS A OUTRA PESSOA FAZ UM SOM E VOCÊ VAI REPETIR. VALE INVENTAR QUALQUER SOM COM O CORPO.

Disponível em: https://br.pinterest.com/pin/394909461050056490/. Acesso em: 30 jun. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 2

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Música. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Processos de Criação. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF15AR17P1) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Sonorização corporal (vozes, palmas, etc.) ou instrumental.<br>- A sonorização nas cantigas de roda e nas histórias.<br>- O volume dos sons. |

**TEMA**: MÚSICA - PARTE 2

OLÁ CRIANÇA. EU NÃO CONHEÇO NINGUÉM QUE NÃO GOSTE DE MÚSICAS. TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ TAMBÉM GOSTA. CADA PESSOA TEM O SEU ESTILO PREFERIDO. HOJE VAMOS CONHECER MUITOS INSTRUMENTOS MUSICAIS.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

UM INSTRUMENTO MUSICAL É UM OBJETO, CONSTRUÍDO COM O PROPÓSITO DE PRODUZIR MÚSICA. OS VÁRIOS TIPOS DE INSTRUMENTOS PODEM SER CLASSIFICADOS DE DIVERSAS FORMAS, SENDO UMA DAS MAIS COMUNS A DIVISÃO DE ACORDO COM A FORMA PELA QUAL O SOM É PRODUZIDO.

NOS INSTRUMENTOS DE CORDAS O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA CORDA, QUANDO ESTA É FRICCIONADA OU PERCUTIDA.

OS INSTRUMENTOS DE SOPRO SÃO USUALMENTE CONSTITUÍDOS POR TUBOS E O SOM É PRODUZIDO PELO MOVIMENTO DO AR QUE SE ENCONTRA NO SEU INTERIOR.

NOS INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA MEMBRANA OU DE UMA SUPERFÍCIE. ESTA OSCILAÇÃO PODE SER PROVOCADA PELA MÃO OU COM A AJUDA DE BAQUETAS, QUE PODEM SER DE PLÁSTICO OU DE MADEIRA.

**PARA SABER MAIS**:

ASSISTA AO VÍDEO "**O SOM DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS".** Disponível em: https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo. Acesso em: 14 jul. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** A NOSSA ATIVIDADE DE HOJE SERÁ O BINGO DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS. MARQUE O INSTRUMENTO MUSICAL EM CADA CARTELA DE ACORDO COM A DICA.

**CARTELA Nº 1** - É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO USADO EM TODAS AS CULTURAS E EM CADA UMA POSSUI NOMES, CONSTITUIÇÕES E FORMAS DIFERENTES. NO CARNAVAL CARIOCA, É UM INSTRUMENTO BASTANTE PRESENTE NAS BATERIAS DAS ESCOLAS DE SAMBA.

Imagem disponível em:https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos. Acesso em: 14 jul. 2021.

**CARTELA Nº 2** – É UM CHOCALHO DE CESTO, ORIGINÁRIO DA CULTURA BANTU, QUE PERTENCENTE À REGIÃO AFRICANA DO CONGO-ANGOLA, NO QUAL ERA UTILIZADO EM RITUAIS E CERIMONIAIS. O INSTRUMENTO CHEGOU AO BRASIL, TRAZIDO POR ESCRAVIZADOS. É FEITO DE PALHA TRANÇADA COM A BASE DE CABAÇA CORTADA EM FORMA CIRCULAR E A PARTE SUPERIOR RETA, TERMINANDO COM UMA ALÇA DA MESMA PALHA. NO INTERIOR, HÁ SEMENTES SECAS, QUE AO SACUDIR DÁ O SOM CARACTERÍSTICO.

Imagem disponível em:https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos. Acesso em: 14 jul. 2021.

**CARTELA Nº 3 -** É UM INSTRUMENTO MUSICAL DE SOPRO. É O MEMBRO MAIS JOVEM DA FAMÍLIA DOS METAIS, E TAMBÉM O MAIS GRAVE. É CONSTITUÍDA POR UM TUBO CÔNICO RECURVADO SOBRE SI MESMO QUE TERMINA NUMA CAMPÂNULA EM FORMA DE SINO. DISPONDO DE TRÊS A SEIS PISTÕES OU VÁLVULAS.

Imagem disponível em:https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos. Acesso em: 14 jul. 2021.

**CARTELA Nº 4 -** REFERE-SE A UM INSTRUMENTO DE CORDAS DEDILHADA, QUE POSSUI GERALMENTE DE 6 A 12 CORDAS TENSIONADAS AO LONGO DO INSTRUMENTO, POSSUI UM CORPO COM FORMATO APROXIMADO DE UM 8 (EMBORA TAMBÉM EXISTAM EM DIVERSOS OUTROS FORMATOS), ALÉM DE UM BRAÇO, SOBRE O QUAL AS CORDAS PASSAM, PERMITINDO AO EXECUTANTE CONTROLAR A ALTURA DA NOTA PRODUZIDA.

Imagem disponível em:https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos. Acesso em: 14 jul. 2021.

**CARTELA Nº 5 -** É UM INSTRUMENTO MUSICAL AEROFONE DE ORIGEM ALEMÃ, COMPOSTO POR UM FOLE, PALHETAS LIVRES E DUAS CAIXAS HARMÔNICAS DE MADEIRA. É UM INSTRUMENTO DE TECLA.

Imagem disponível em:https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos. Acesso em: 14 jul. 2021.

**CARTELA Nº 6 -** É UM INSTRUMENTO FEITO DE METAL TORCIDO NA FORMA DE TRIÂNGULO, É PERCUTIDO COM BATIDAS DE UMA BAQUETA (TAMBÉM DE METAL). O SOM QUE ELE EMITE É AGUDO E PODE SER ISOLADO OU ENCADEADO, DEPENDENDO DA MANEIRA COMO O MÚSICO O TOCA.

Imagem disponível em:https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos. Acesso em: 14 jul. 2021.

Fonte texto: https://pt.wikipedia.org/wiki. Acesso em: 14 jul. 2021.

SE VOCÊ PUDER ASSISTA AO VÍDEO "**BINGO SONORO INSTRUMENTOS MUSICAIS - 1ª PARTE".** Disponível em: https://pt-br.facebook.com/entrenotas.com.br/videos/214491259992642/?__so__=permalink&__rv__=related_videos) E OUÇA O SOM DE CADA INSTRUMENTO.

# SEMANA 3

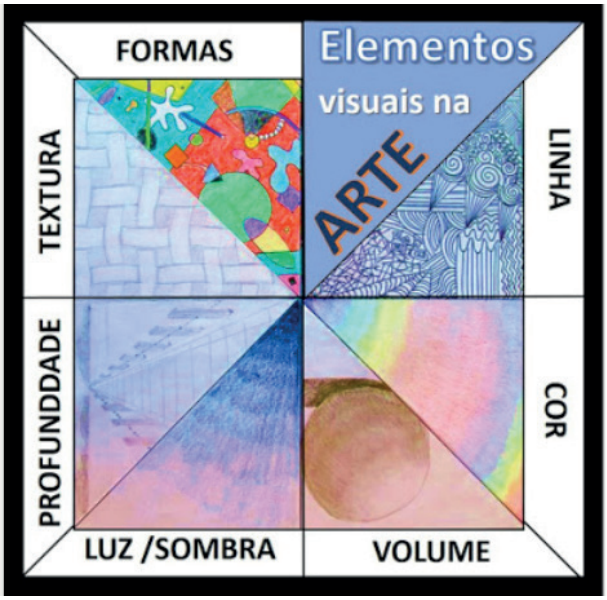
| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Artes Visuais. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Sistemas de Linguagem. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF15AR07P1) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção, ateliês livres e de artistas e artesãos locais. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Categorias do sistema das artes visuais: espaços de criação e produção (ateliês livres e de artistas e artesãos).<br>- Categorias do sistema das artes visuais: criadores (artistas, artesãos). |

**TEMA**: ARTES VISUAIS - PARTE 1

OLÁ CRIANÇA. NESTA SEMANA VAMOS APRENDER SOBRE AS ARTES VISUAIS.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

AS ARTES VISUAIS SÃO AQUELAS FORMAS DE ARTE QUE PODEM SER PERCEBIDAS PELO SENTIDO DA VISÃO. SÃO ARTES VISUAIS: A PINTURA, O DESENHO, A FOTOGRAFIA, O CINEMA, ETC... AS CORES E AS LINHAS, SÃO IMPORTANTES ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS, ASSIM COMO TAMBÉM O PONTO, A FORMA, A TEXTURA, A FIGURA, O ESPAÇO, COMO NOS MOSTRA A IMAGEM.




Disponível em: https://2.bp.blogspot.com/-R3CxBn9LLnU/WtuFRmKwTvI/AAAAAAAAGZQ/sq35TvP2LdUpzf-fAV84wzrBL-2P_AQCACLcBGAs/s1600/elm.jpg. Acesso em: 30 jun. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**PARA SABER MAIS**:

O TERMO ATELIER É UM ESTRANGEIRISMO, EMPRESTADO DA LÍNGUA FRANCESA (SIGNIFICA "LUGAR ONDE UM ARTISTA TRABALHA), QUE A NOSSA LÍNGUA ADOTOU. REFERE-SE AO ESPAÇO EM QUE SE TRABALHA PRINCIPALMENTE COM AS MÃOS, ISTO É, RESERVADO ÀS ATIVIDADES MANUAIS. O CONCEITO ADMITE VÁRIAS ACEPÇÕES: UM ATELIER PODE SER, POR EXEMPLO, O ESPAÇO DE TRABALHO DE UM PINTOR, ESCULTOR, ALFAIATE, SAPATEIRO OU ARTESÃO.

## ATIVIDADES

**1 -** VOCÊ SABIA QUE O PONTO E A LINHA SÃO USADOS PARA COMEÇAR A DESENHAR? A PARTIR DELES PODEMOS CRIAR MUITAS IMAGENS VEJA:

| PONTOS | LINHAS |
|---|---|
| | |

Disponível em:https://cucasuperlegal.com/1o-ano-plano-de-aula-de-arte-alinhado-a-bncc-artes-visuais/. Acesso em: 30 jun. 2021.

FAÇA NO ESPAÇO ABAIXO UM DESENHO USANDO PONTOS E LINHAS.

**2 -** VOCÊ LEU ACIMA A DEFINIÇÃO DE "ATELIER". AGORA IMAGINE QUE VOCÊ É UM FAMOSO OU FAMOSA ARTISTA E ESTÁ CRIANDO O SEU ATELIER. DESENHE COMO ELE SERIA, O QUE TERIA NO SEU INTERIOR. ESTA IMAGEM MOSTRA O ATELIER DA VERA KRAEMER, ARTESÃ.

Disponível em: https://alemdaruaatelier.com.br/wp-content/uploads/2015/09/image.jpg. Acesso em: 30 jun. 2021.

# SEMANA 4

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Artes Visuais. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Sistemas de Linguagem. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF15AR07P1) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção, ateliês livres e de artistas e artesãos locais. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Categorias do sistema das artes visuais: espaços de criação e produção (ateliês livres e de artistas e artesãos).<br>- Categorias do sistema das artes visuais: criadores (artistas, artesãos). |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>História. |

**TEMA**: ARTES VISUAIS - PARTE 2

OLÁ CRIANÇA. NESTA SEMANA VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE AS ARTES VISUAIS.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

O BRASIL É UM PAÍS DE MUITOS ARTISTAS. TEMOS CARTUNISTAS, ARTESÃOS, ESCULTORES, ARTISTAS PLÁSTICOS MUITO FAMOSOS. NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER ALGUNS DELES.

**ALEIJADINHO (BARROCO)** - VIVEU ENTRE 1730 E 1814, EM OURO PRETO, E FOI UM DOS MAIS IMPORTANTES ESCULTORES, ENTALHADORES E ARQUITETOS DO BRASIL COLONIAL. SEU NOME VERDADEIRO ERA ANTÔNIO FRANCISCO LISBOA, E QUEM O ENSINOU A CONSTRUIR E ESCULPIR FORAM SEU PAI E SEU TIO.

**TARSILA DO AMARAL (MODERNISMO)** - ESTA ARTISTA PLÁSTICA É UMA DAS GRANDES REPRESENTANTES DO MOVIMENTO MODERNISTA NO BRASIL. APESAR DE ESTAR NA

FRANÇA QUANDO A SEMANA DE ARTE MODERNA ACONTECEU, ASSIM QUE TARSILA VOLTOU AO BRASIL, EM JUNHO DE 1922, PASSOU A INTEGRAR O GRUPO DE INTELECTUAIS RESPONSÁVEIS PELO MOVIMENTO.

**ROMERO BRITTO (CULTURA POP)** - É UM ARTISTA PLÁSTICO BRASILEIRO, CONSAGRADO NO MUNDO INTEIRO. NASCEU NO RECIFE, PERNAMBUCO, NO DIA 6 DE OUTUBRO DE 1963. SUAS TELAS, ALEGRES E COLORIDAS MISTURAM TRAÇOS INFANTIS QUASE GEOMÉTRICOS E DECORAM A CASA DE DIVERSAS CELEBRIDADES.

**MAURÍCIO DE SOUZA (CARTUNISTA)** - É UM CARTUNISTA, EMPRESÁRIO E ESCRITOR BRASILEIRO. É UM DOS MAIS FAMOSOS CARTUNISTAS DO BRASIL, CRIADOR DA *TURMA DA MÔNICA* E MEMBRO DA ACADEMIA PAULISTA DE LETRAS.

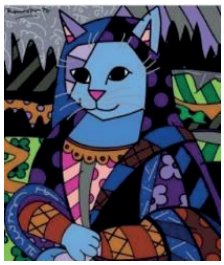
**ZIRALDO (CARTUNISTA)** CARTUNISTA, CHARGISTA, PINTOR, ESCRITOR, DRAMATURGO, CARTAZISTA, CARICATURISTA, POETA, CRONISTA, DESENHISTA, APRESENTADOR, HUMORISTA E JORNALISTA BRASILEIRO. É O CRIADOR DE PERSONAGENS FAMOSOS, COMO O MENINO MALUQUINHO, E É, ATUALMENTE, UM DOS MAIS CONHECIDOS E ACLAMADOS ESCRITORES INFANTIS DO BRASIL.

Disponível em: https://comalma.com.br/5-artistas-brasileiros-que-marcaram-epoca/; https://pt.wikipedia.org/wiki/; Mauricio_de_Sousa e https://pt.wikipedia.org/wiki/Ziraldo. Acesso em: 30 jun. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** NO TEXTO ACIMA APRENDEMOS UM POUCO SOBRE ALGUNS ARTISTAS BRASILEIROS FAMOSOS. AGORA VOCÊ VAI LIGAR O NOME DO ARTISTA À SUA OBRA.

MAURÍCIO DE SOUZA



Disponível em: https://static.todamateria.com.br/upload/mo/na/monacat3-cke.jpg. Acesso em: 30 jun. 2021.

TARCILA DO AMARAL

Disponível em: https://www.otempo.com.br/polopoly_fs/1.891436.1534250643!httpImage/image.jpg. Acesso em: 30 jun. 2021.

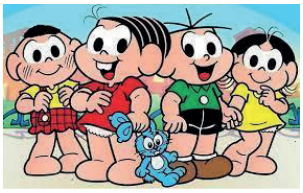
ZIRALDO

Disponível em: https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-p/10/84/45/e2/obras-de-aleijadinho.jpg. Acesso em: 30 jun. 2021.

ROMERO BRITO

Disponível em: https://comalma.com.br/5-artistas-brasileiros-que-marcaram-epoca/. Acesso em: 30 jun. 2021.

ALEIJADINHO



Disponível em: https://jornaldeboasnoticias.com.br/wp-content/uploads/turmadamonica1.jpg. Acesso em: 30 jun. 2021.

# SEMANA 5

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Artes Integradas. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Arte e Tecnologia. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF15AR26P1) Explorar e nomear diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.), nos processos de criação artística. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Recursos digitais: animações, jogos eletrônicos, fotografias digitais, software, etc.).<br>- Imaterialidade da arte: fotografias digitais, obras digitais. |

**TEMA**: ARTE E TECNOLOGIA - PARTE 1

OLÁ CRIANÇA! NA SEMANA ANTERIOR FALAMOS DE MUITOS ARTISTAS BRASILEIROS. HOJE VOCÊ SERÁ O ARTISTA. VAMOS APRENDER A FAZER UM ROBÔ? USE A SUA CRIATIVIDADE, IMAGINAÇÃO E CRIE UM ROBÔ BEM BACANA.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

O QUE É ROBÓTICA? É BEM PROVÁVEL QUE, AO PENSAR EM UM ROBÔ, IMAGINEMOS A FIGURA HUMANIZADA DE UMA MÁQUINA, COMO EM UM FILME DE FICÇÃO FUTURISTA. MAS, ATUALMENTE, A ROBÓTICA TEM UM VASTO CAMPO DE ATUAÇÃO E ESTÁ PRESENTE EM LABORATÓRIOS DE PESQUISA, INDÚSTRIAS, ESCOLAS E ATÉ MESMO EM NOSSAS CASAS. A ROBÓTICA AJUDA A DESENVOLVER A CRIATIVIDADE, COMUNICAÇÃO, RACIOCÍNIO LÓGICO, ORGANIZAÇÃO, CONHECIMENTO MULTIDISCIPLINAR E TAMBÉM A FLEXIBILIDADE COGNITIVA.

Disponível em:https://ctrlplay.com.br/saiba-a-importancia-de-investir-na-educacao-de-robotica-para-criancas/. Acesso em: 30 jun. de 2021.

## PARA SABER MAIS:

ASSISTA AOS VÍDEOS "CONSTRUA O ROBÔ RECICLADO DE TAMPINHA DE GARRAFAS – ROBOBOTTLE" disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=lHWYVdl_OZM e "MINI ROBÔ ANDROIDE - ROBÔ COM SUCATA – BRINCANDO" disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=2s030_DxTe4. Acesso em: 30 jun. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** LEIA AS INSTRUÇÕES A SEGUIR.

PARA FAZER O **ROBOBOTTLE** VOCÊ VAI PRECISAR DOS SEGUINTES MATERIAIS:

- 16 TAMPINHAS DE GARRAFA PET
- 2 TAMPINHAS GRANDES
- ARAME FINO E FLEXÍVEL
- 1 PET DE 250 ML
- 1 TAMPINHA GRANDE PARA A CABEÇA
- 20 CM DE CONDUITE DE ½ POLEGADA
- COLA QUENTE
- 2 PALITOS DE MADEIRA
- GARGALO DE 4 PETS
- 2 LACRES DE TAMPINHAS

**COMO FAZER**: PRIMEIRAMENTE VOCÊ DEVERÁ FURAR 6 TAMPINHAS AO MEIO, 4 TAMPINHAS NAS LATERAIS, 2 TAMPINHAS DE COR DIFERENTE FURADAS AO MEIO, 4 TAMPINHAS FURADAS AO MEIO E NAS LATERAIS E AS DUAS TAMPINHAS MAIORES SERÃO FURADAS AO MEIO (ELAS SERÃO OS PÉS DO ROBÔ).

CORTAR 4 PEDAÇOS DE 3 CM DO CONDUÍTE PARA SER AS ARTICULAÇÕES DO ROBÔ E COLAR 2 PEDACINHOS EM 2 TAMPINHAS FURADAS AO MEIO E OS OUTROS 2 PEDACINHOS NAS TAMPINHAS DE COR DIFERENTE.

COLAR OS GARGALOS MAIS COMPRIDOS NAS TAMPINHAS MAIORES, QUE SERÃO OS PÉS.

PARA FAZER OS BRAÇOS, VOCÊ PRECISARÁ DE 4 PEDAÇOS DE ARAME DE 14 CM. VAI DOBRAR UMA PONTINHA DE CADA ARAME E MONTAR OS BRAÇOS COMO MOSTRA A IMAGEM.

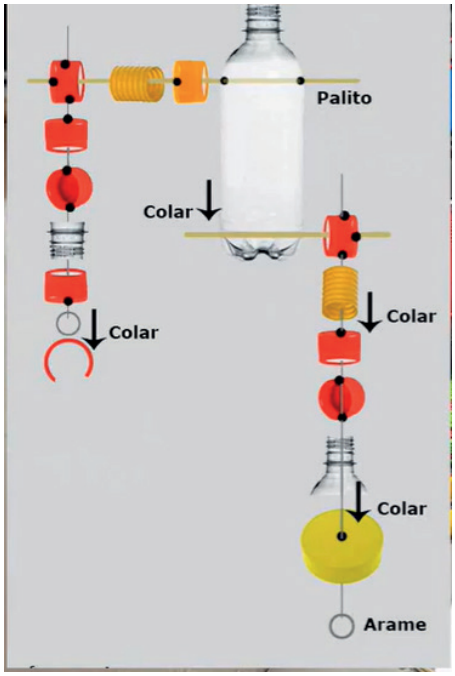
AGORA VAMOS MONTAR OS PÉS, COMO MOSTRA A OUTRA IMAGEM.

PARA MONTAR O CORPO VOCÊ VAI FURAR A GARRAFA PET E COLOCAR OS 2 PALITOS

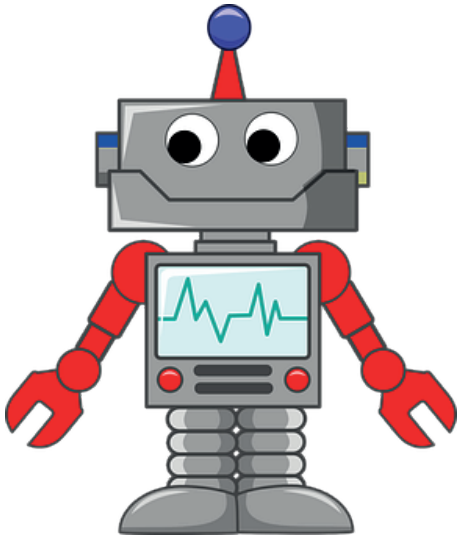
AS PARTES DO SEU ROBÔ FICARÃO ASSIM.

AGORA É SÓ MONTAR.

VOCÊ PODE COLOCAR UM LED PARA O SEU ROBÔ BRILHAR NO ESCURO.



**2 –** AGORA MÃOS À OBRA: PEGUE A SUCATA NECESSÁRIA E CONSTRUA O SEU ROBÔ. SOLTE A SUA IMAGINAÇÃO E SE FOR PRECISO PEÇA AJUDA DE UM ADULTO.



Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2013/07/13/12/04/android-159109_960_720.png. Acesso em: 30 jun. 2021.

# SEMANA 6

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Artes Integradas. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Arte e Tecnologia. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF15AR26P1) Explorar e nomear diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.), nos processos de criação artística. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Recursos digitais: animações, jogos eletrônicos, fotografias digitais, software, etc.).<br>- Imaterialidade da arte: fotografias digitais, obras digitais. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Ciências. |

**TEMA**: ARTE E TECNOLOGIA - PARTE 2

OLÁ CRIANÇA! VOCÊ SABE O QUE É UM AVATAR? NESTA SEMANA VOCÊ VAI APRENDER FAZER O SEU AVATAR.

## BREVE APRESENTAÇÃO:

SABE A FOTO DE PERFIL QUE VOCÊ USA EM REDES SOCIAIS, TAIS COMO FACEBOOK, INSTAGRAM E TWITTER? ELA É CHAMADA DE AVATAR. OU SEJA, O TERMO SIGNIFICA A REPRESENTAÇÃO DE UMA PESSOA NA INTERNET. O AVATAR FAZ PARTE DA IDENTIDADE E PRESENÇA DE ALGUÉM NO **UNIVERSO DIGITAL**. TAMBÉM PODE SER USADA PARA SE REFERIR AOS PERSONAGENS ESCOLHIDOS PELAS PESSOAS EM JOGOS ONLINE, POR EXEMPLO.

Disponível em: https://fernandosouza.com.br/glossario/avatar/. . Acesso em: 30 jun. 2021

## PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO "Bitmoji no Snapchat: Como usar" disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=JSEX2CrMiR0. Acesso em: 30 jun. 2021.

SE VOCÊ CONSEGUIU ASSISTIR AO VÍDEO E APRENDEU A FAZER O SEU BITMOJI OU O SEU AVATAR, PEÇA A UM ADULTO PARA INSTALAR O APLICATIVO E DEIXAR VOCÊ CRIAR O SEU BITMOJI BEM BONITO. USE A CRIATIVIDADE.

Disponível em: https://oespacoeducar.com.br/2020/02/09/tutorial-para-criar-seu-bitmoji/. Acesso em: 30 jun. 2021

## ATIVIDADES

**1 -** VAMOS CONSTRUIR NOSSO AVATAR NO PAPEL? USE A SUA IMAGINAÇÃO E DESENHE COMO VOCÊ IMAGINA O SEU AVATAR. TENHO CERTEZA QUE FICARÁ BEM BACANA.

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ENSINO RELIGIOSO**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **04/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **4º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Identidades e alteridades. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Imanência e transcendência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01ER04X) Valorizar a diversidade de formas de vida, observando-as, descrevendo-as e admirando-as. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- As diferentes formas de vida: humana, animal e vegetal.<br>- A interação entre as diferentes formas de vida. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Geografia. |

**TEMA**: ONDE VIVEMOS.

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA NAS NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE O JEITO DE VIDA DAS PESSOAS.

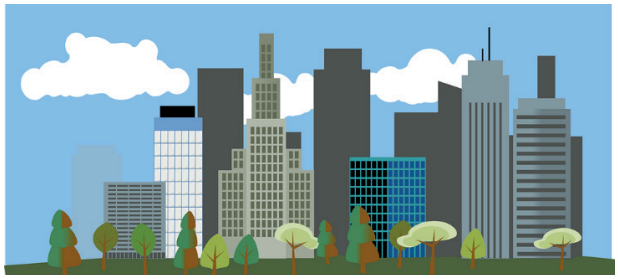
**BREVE APRESENTAÇÃO:**

EXISTEM PESSOAS QUE VIVEM EM GRANDES CIDADES, OUTRAS EM PEQUENAS CIDADES. PODE SER INTERIOR, CAPITAL, INTERIOR COM CARA DE CAPITAL, TRIBOS, VILAS, FAZENDAS, ROÇAS. O IMPORTANTE É ENTENDER E VALORIZAR AS DIVERSAS FORMAS DE VIDA. O LOCAL QUE VIVEMOS INTERFERE EM NOSSOS HÁBITOS DE VIDA.

# ATIVIDADES

**1 -** RESPONDA:

- VOCÊ VIVE EM UMA CIDADE GRANDE OU PEQUENA?



Disponível em: https://pixabay.com/pt/vectors/horizonte-arranha-c%c3%a9us-cidade-297219/. Acesso em: 20 ago. 2021.

- VOCÊ GOSTA DE MORAR NA SUA CIDADE? SE NÃO, EM QUAL CIDADE VOCÊ GOSTARIA DE MORAR?

- VOCÊ CONSEGUIRIA VIVER NUMA FAZENDA? JUSTIFIQUE.

Disponível em: https://pixabay.com/pt/illustrations/fazenda-de-fundo-fazenda-celeiro-4997626/. Acesso em: 20 ago. 2021.

- VOCÊ CONSEGUIRIA VIVER NUMA CIDADE PERTO DA PRAIA? JUSTIFIQUE.

Atividades adaptadas de: https://www.ensinoreligioso.com/post/20-aulas-1%C2%BA-ano-ef01er Acesso em 05 de julho de 2021



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

**2 –** DESENHE, NO ESPAÇO A SEGUIR, A CASA EM QUE VOCÊ MORA.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 2

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Identidades e alteridades. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Imanência e transcendência . |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01ER04X) Valorizar a diversidade de formas de vida, observando-as, descrevendo-as e admirando-as. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- As diferentes formas de vida: humana, animal e vegetal.<br>- A interação entre as diferentes formas de vida. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Ciências. |

**TEMA**: O PLANETA TERRA

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA, NAS NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE A FAUNA E A FLORA DO PLANETA TERRA, QUE É O PLANETA ONDE VIVEMOS.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

**FAUNA** É O NOME QUE SE DÁ À DIVERSIDADE DE ANIMAIS DE UMA DETERMINADA REGIÃO.

**FLORA** É A DIVERSIDADE DE PLANTAS DE UMA REGIÃO. A **FLORA** É INDISPENSÁVEL PARA A MANUTENÇÃO DA VIDA NA TERRA, POIS ELA É A RESPONSÁVEL PELO PROCESSO FOTOSSINTÉTICO.

Disponível em: https://agropos.com.br/o-que-e-fauna-e-flora/ Acesso em 05 de julho de 2021.

**PARA SABER MAIS:** VEJA VÁRIOS ADIVINHAS SOBRE A FLORA E FAUNA BRASILEIRA NESTE VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=fpzNh1hfdsg. Acesso em: 20 ago. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** A IMAGEM ABAIXO MOSTRA O PLANETA TERRA. VAMOS USAR CORES BEM BONITAS PARA COLORI-LA.

Fonte: pacote Office.

Disponível em: https://www.colorironline.com/colorir/globo-terrestre/. Acesso em: 20 ago. 2021.

Fonte: pacote Office

**2 -** ESCREVA NOMES DE ANIMAIS QUE VOCÊ CONHECE E QUE REPRESENTAM A FAUNA BRASILEIRA.

**3 -** ESCREVA NOMES DE PLANTAS QUE VOCÊ CONHECE E QUE REPRESENTAM A FLORA BRASILEIRA.

Atividades adaptadas de: https://www.ensinoreligioso.com/post/20-aulas-1%C2%BA-ano-ef01er Acesso em 05 de julho de 2021.

Disponível em: https://www.panelinha.com.br/receita/Cocada. Acesso em: 20 ago. 2021.

**4 –** VOCÊ GOSTA DE COCADA?

A COCADA É UM DOCE QUE SURGIU NA ÁFRICA, MAS É MUITO COMUM NO BRASIL. ISSO SÓ É POSSÍVEL PORQUE O COQUEIRO É UMA PLANTA QUE FAZ PARTE DA FLORA AFRICANA E DA FLORA BRASILEIRA. SEU FRUTO, O COCO, É O INGREDIENTE PRINCIPAL DA COCADA.

ESCREVA O NOME DE UM PRATO TÍPICO BRASILEIRO QUE É FEITO COM ALGUM INGREDIENTE DA FLORA OU DA FAUNA DE NOSSO PAÍS.

PRATO TÍPICO: _____

_____

INGREDIENTE: _____

_____



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 3

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Identidades e alteridades. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Imanência e transcendência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01ER04X) Valorizar a diversidade de formas de vida, observando-as, descrevendo-as e admirando-as. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- As diferentes formas de vida: humana, animal e vegetal.<br>- A interação entre as diferentes formas de vida. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Ciências. |

**TEMA**: ANIMAIS DOMÉSTICOS E ANIMAIS SELVAGENS OU SILVESTRES.

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA NAS NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE OS ANIMAIS.

**BREVE APRESENTAÇÃO:**

OS **ANIMAIS DOMÉSTICOS** SÃO AQUELES QUE ESTÃO ACOSTUMADOS A VIVER COM O SER HUMANO. ESSES ANIMAIS AGEM ASSIM COMO RESULTADO DE UMA SÉRIE DE PROCESSOS PARA DOMESTICÁ-LOS. ALGUNS AUTORES DEFINEM A DOMESTICAÇÃO COMO A ADAPTAÇÃO DO COMPORTAMENTO DE UMA ESPÉCIE DE MODO A AJUSTÁ-LA ÀS NECESSIDADES DO SER HUMANO.

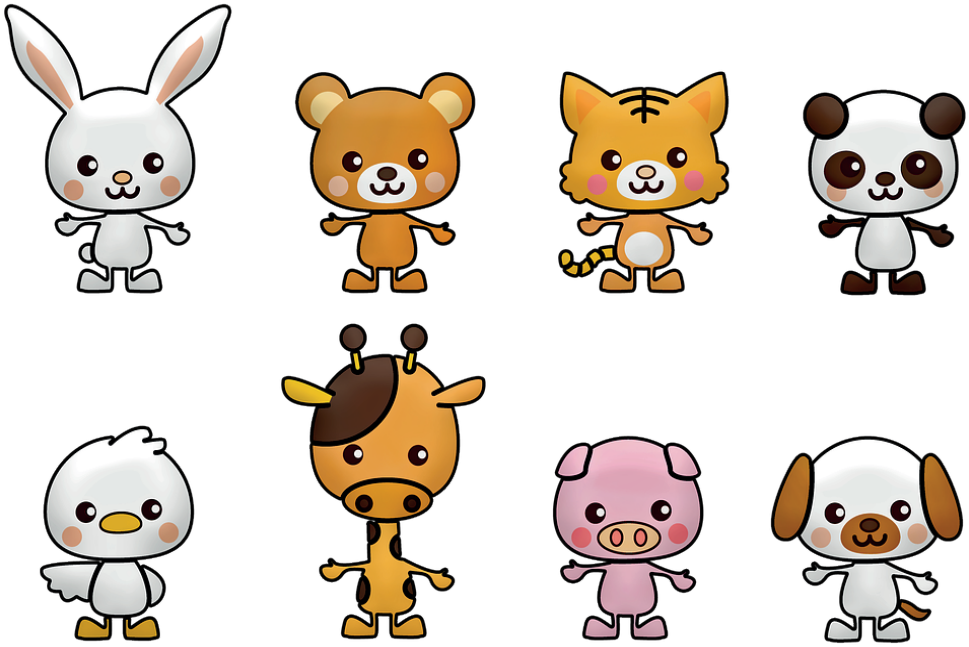
**ANIMAIS SILVESTRES OU SELVAGENS,** SÃO AQUELES ANIMAIS QUE NÃO ESTÃO ACOSTUMADOS COM O CONVÍVIO COM OS SERES HUMANOS. QUANDO ESSES ANIMAIS SÃO RETIRADOS DO SEU HABITAT NATURAL, APRESENTAM DIFICULDADE DE SE DESENVOLVER. MUITAS ESPÉCIES, POR EXEMPLO, SÃO PRATICAMENTE INCAPAZES DE SE REPRODUZIR EM CATIVEIRO.

Disponível em: https://escolakids.uol.com.br/ciencias/animais-domesticos-e-silvestres.htm Acesso em 05 de julho de 2021.

**PARA SABER MAIS:** ASSISTA AO VÍDEO: DIFERENÇAS ENTRE ANIMAIS DOMÉSTICOS E SELVAGENS - O QUE É, O QUE É? https://www.youtube.com/watch?v=iyFrpO98DWU. Acesso em 20 ago. 2021.

# ATIVIDADES

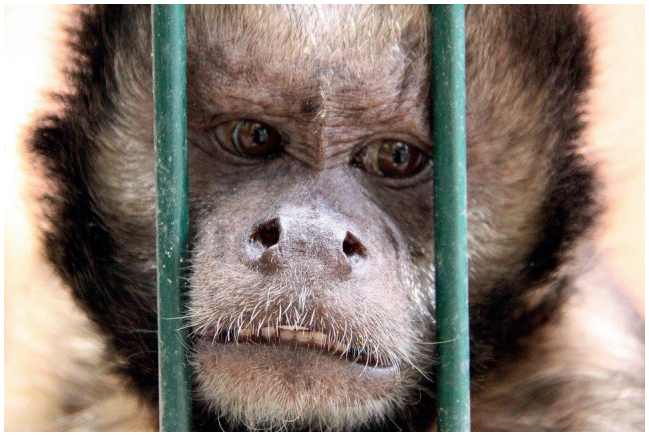
**1 –** AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE O QUE SÃO ANIMAIS DOMÉSTICOS E ANIMAIS SELVAGENS, NAS IMAGENS ABAIXO CIRCULE OS ANIMAIS DOMÉSTICOS E FAÇA UM X NOS ANIMAIS SELVAGENS.



Disponível em: https://pixabay.com/pt/illustrations/kawaii-panda-coelho-urso-branco-3683105/. Acesso em: 20 ago. 2021.

**2 –** COMO VOCÊ ACHA QUE VIVEM OS ANIMAIS DOMÉSTICOS? E OS ANIMAIS SELVAGENS?

**3 –** VEJA AS IMAGENS A SEGUIR.



Disponível em: https://pixabay.com/pt/photos/macaco-macaco-do-novo-mundo-4358370/. Acesso em: 20 ago. 2021.

Disponível em: https://pixabay.com/pt/photos/papagaio-c%c3%a9lula-triste-em-cativeiro-2846684/. Acesso em: 20 ago. 2021.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

A) OS ANIMAIS DAS FOTOS SÃO DOMÉSTICOS OU SELVAGENS?

B) NA FOTO, ELES PARECEM ESTAR ALEGRES OU TRISTES?

C) NA SUA OPINIÃO, É CERTO PRENDER ANIMAIS SELVAGENS? POR QUÊ?



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 4

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Identidades e alteridades. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Imanência e transcendência. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01ER04X) Valorizar a diversidade de formas de vida, observando-as, descrevendo-as e admirando-as. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- As diferentes formas de vida: humana, animal e vegetal.<br>- A interação entre as diferentes formas de vida. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Ciências e geografia. |

**TEMA**: CUIDAR DO PLANETA E VALORIZAR A VIDA.

OLÁ, CRIANÇA!!! SEJA BEM-VINDA A ESTA ATIVIDADE! SE TIVER DÚVIDA SOBRE O QUE FAZER, PEÇA A ALGUÉM DA FAMÍLIA PARA LER PARA VOCÊ OU PARA TE AJUDAR! COMBINADO?

## BREVE APRESENTAÇÃO:

A VIDA PRECISA DE CUIDADOS. DEVEMOS APRENDER A CUIDAR DE TODA A VIDA QUE FLORESCE NA TERRA, POIS NINGUÉM VIVE SOZINHO. PRECISAMOS TAMBÉM CUIDAR DA NOSSA VIDA, FICAR ATENTOS PARA NÃO PREJUDICAR OS COLEGUINHAS E AS OUTRAS FORMAS DE VIDA QUE ESTIVEREM AO NOSSO REDOR. ENTÃO, VAMOS VER COMO FAZER PARA PRESERVAR E CUIDAR DA VIDA DE TODOS E DO PLANETA?

**PARA SABER MAIS:** ASSISTA AO VÍDEO: O PLANETA AZUL (MÚSICA INFANTIL) - TURMINHA DO TIO MARCELO: https://www.youtube.com/watch?v=teHBUM7FDXc. Acesso em 20 ago. 2021.

# ATIVIDADES

**1 -** ENCONTRE, NO DIAGRAMA, FORMAS DE CUIDAR DA VIDA, DAS PESSOAS E DO PLANETA TERRA:

| | | |
|---|---|---|
| EVITAR O DESPERDÍCIO | CUIDAR DOS ANIMAIS | CUIDAR DAS PLANTAS |
| | ECONOMIZAR ENERGIA | |
| JOGAR LIXO NA LIXEIRA | AMAR AS PESSOAS | ECONOMIZAR ÁGUA |

E V I T A R O D E S P E R D I C I O X T Q R C W Z B N J M K Y T D
Q X P S N V L Q R C W Z B N J M K Y T D Q X P S N V L K Y T D Q
X P S N V L K Y T D Q X P S N C U I D A R D A S P L A N T A S T V
X W Q R C W Z B N J M K Y T D Q X P S N V L Q R C W Z B N J M
K Y T D Q X P S N V L C C U I D A R D O S A N I M A I S Y T Q Z Q
R C W Z B N J M K Y T D Q X S N V L J O G A R L I X O N A L I X
E I R A N O Q R C W Z B N J M K Y T D Q X P S N V L E E C O N O
M I Z A R E N E R G I A Q Z V Q R C W Z B N J M K Y T D Q X P S
N V L Q R C W Z B N J M K Y T D Q P S N V L E E C O N O M I Z
A R Á G U A Y R A M A R A S P E S S O A S Z Q W T T K P Q R C
W Z B N J M K Y T D Q X P S N V M L P I E L C A S A F O R A E
D O M D O Q W Y T S C Z X P I D D O P G Y W O M N V

**2 -** O PEQUENO PANDA TEM ALGUMAS DICAS SOBRE A PRESERVAÇÃO DA VIDA E DA NATUREZA:

Fonte: Pacote Office.

PARA CUIDAR DA VIDA, PRECISAMOS REALIZAR PEQUENAS COISAS, PEQUENOS GESTOS DE FRATERNIDADE. POR EXEMPLO:

DEIXAR SEUS BRINQUEDOS ORGANIZADOS;

AO TERMINAR AS REFEIÇÕES, AJUDAR A ORGANIZAR A MESA;

JOGAR O LIXO SEMPRE NA LIXEIRA;

EVITAR O DESPERDÍCIO;

TOMAR BANHO SEM DESPERDIÇAR ÁGUA;

ECONOMIZAR ENERGIA ELÉTRICA;

DOAR AS COISAS QUE NÃO USA MAIS PARA OUTRA PESSOA.

Texto adaptado de: https://docero.com.br/doc/en58c18 Acesso em: 02 jul. 2021.

A) VOCÊ TEM FEITO TODAS ESSAS COISAS?

B) ESCOLHA UM DOS GESTOS DE FRATERNIDADE ACIMA EM QUE VOCÊ PRECISA MELHORAR, E O REPRESENTE EM FORMA DE DESENHO NO ESPAÇO ABAIXO.

# SEMANA 5

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Manifestações culturais e religiosas. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Sentimentos, lembranças, memórias e saberes. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01ER06X) Identificar e respeitar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços e ambientes de convivência. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Desenvolvimento de atitudes de: respeito, paciência, generosidade, solidariedade, atenção, cuidado, compreensão para com o outro. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa. |

**TEMA**: EMOÇÕES (PARTE 1)

OLÁ, ESTUDANTE! HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE AS EMOÇÕES. LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO, E OBSERVE AS IMAGENS. SE VOCÊ PRECISAR, PEÇA AJUDA A SEU(SUA) PROFESSOR(A) OU A ALGUÉM EM SUA CASA. VAMOS LÁ!

**BREVE APRESENTAÇÃO:** AS EMOÇÕES SÃO ESTADOS QUE PASSAM PELO INTERIOR DO SER HUMANO. ELAS PODEM VARIAR, COMO AS NUVENS NO CÉU: PODEM TER DIFERENTES FORMAS, PODEM SER MAIS INTENSAS OU MAIS SUAVES, PODEM PERMANECER POR MUITO OU POR POUCO TEMPO.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS DE EMOÇÕES:

AS EMOÇÕES INFLUENCIAM A FORMA COMO AGIMOS E PENSAMOS. É MUITO IMPORTANTE COMPREENDER AS EMOÇÕES, PORQUE ASSIM PODEMOS ENTENDER MELHOR A NÓS MESMOS E ÀS OUTRAS PESSOAS.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

## REFERÊNCIAS

ATIVIDADES para trabalhar sentimentos e emoções na educação infantil. **Psicoedu,** 2020. Disponível em: https://www.psicoedu.com.br/2016/10/atividades-educacao-infantil-emocoes.html. Acesso em: 20 ago. 2021.

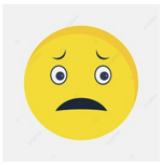
COMO explicar as emoções para as crianças? **Sou mamãe,** 21 mar. 2018. Disponível em: https://soumamae.com.br/como-explicar-as-emocoes-para-as-criancas/ Acesso em: 20 ago. 2021.

## PARA SABER MAIS:

ASSISTA O VÍDEO "O QUE SÃO AS EMOÇÕES?', DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=1DmVtPtNm9c. Acesso em: 20 ago. 2021.

## ATIVIDADES

**1 -** HOJE EM DIA, UMA FORMA MUITO USADA PARA DEMONSTRAR AS EMOÇÕES SÃO OS EMOJIS. OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO. PARA VOCÊ, QUAL EMOÇÃO OS EMOJIS ESTÃO DEMONSTRANDO? ESCREVA NO ESPAÇO INDICADO.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | | | | |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

Disponível em: https://www.ensinoreligioso.com/post/20-aulas-1%C2%BA-ano-ef01er. Acesso em: 20 ago. 2021.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

**2 –** LEIA OS QUADRINHOS A SEGUIR.

MÔNICA. Rio de Janeiro: Editora Globo, n. 234, dez. 2005. p. 28-29.

A) CIRCULE A EMOÇÃO QUE MÔNICA ESTÁ SENTINDO NO PRIMEIRO QUADRINHO.

| | | |
|---|---|---|
| ALEGRIA | SURPRESA | IRA |
| TRISTEZA | MEDO | NOJO |



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

B) POR QUE VOCÊ ACHA QUE A MÔNICA TEVE ESSA EMOÇÃO?

C) O QUE O CEBOLINHA FEZ QUANDO PERCEBEU QUE A MÔNICA ESTAVA TRISTE?

D) SE UM AMIGO(A) SEU ESTIVESSE TRISTE PELO MESMO MOTIVO QUE A MÔNICA, O QUE VOCÊ DIRIA PARA ELE(A)?



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

# SEMANA 6

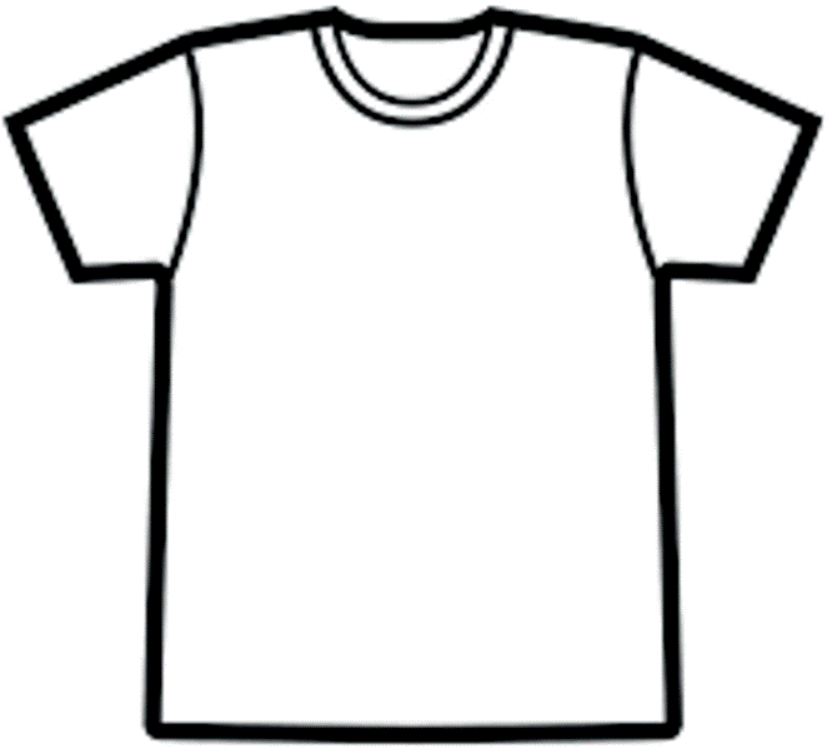
| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Manifestações culturais e religiosas. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Sentimentos, lembranças, memórias e saberes. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF01ER06X) Identificar e respeitar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços e ambientes de convivência. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Desenvolvimento de atitudes de: respeito, paciência, generosidade, solidariedade, atenção, cuidado, compreensão para com o outro. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Língua Portuguesa. |

**TEMA**: EMOÇÕES (PARTE 2)

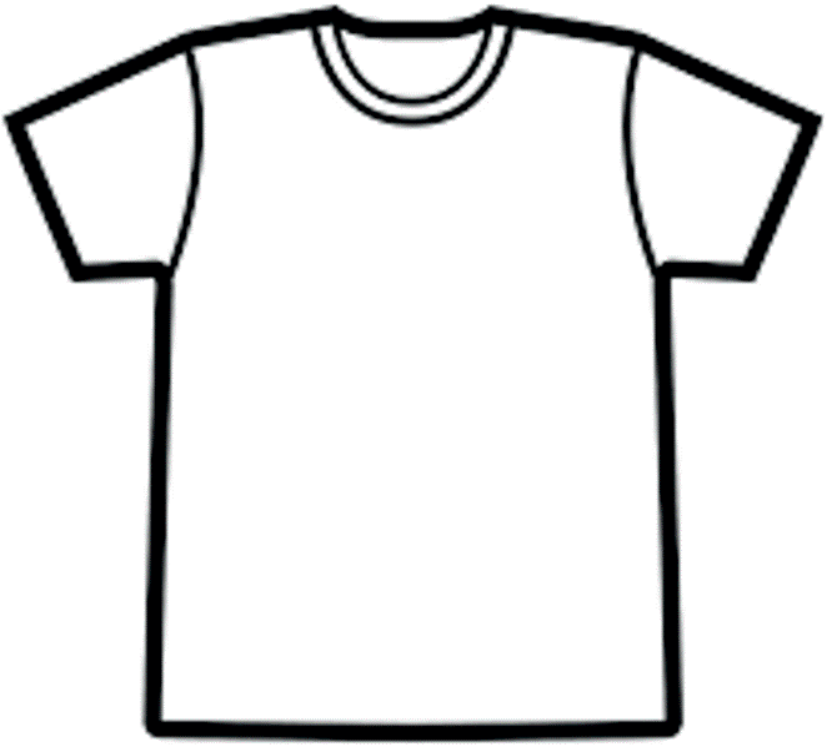
OLÁ, CRIANÇA! HOJE, FAREMOS UMA OUTRA ATIVIDADE SOBRE AS EMOÇÕES. PREPARADO(A)? ENTÃO VAMOS LÁ!

## ATIVIDADES

**1 –** ESTA É A CAMISA DOS BONS SENTIMENTOS. ILUSTRE A CAMISA COM O SENTIMENTO QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE SENTIR.



**2 -** ESTA É A CAMISA DOS SENTIMENTOS QUE NÃO SÃO BACANAS. ILUSTRE A CAMISA COM O SENTIMENTO QUE VOCÊ NÃO GOSTA DE SENTIR.



Atividades adaptadas de: https://www.ensinoreligioso.com/post/20-aulas-1%C2%BA-ano-ef01er Acesso em: 05 jul. 2021.

**3 –** AGORA, RESPONDA:

A) O QUE FAZ VOCÊ SENTIR O QUE ESTÁ REPRESENTADO NA CAMISA 1?

_____

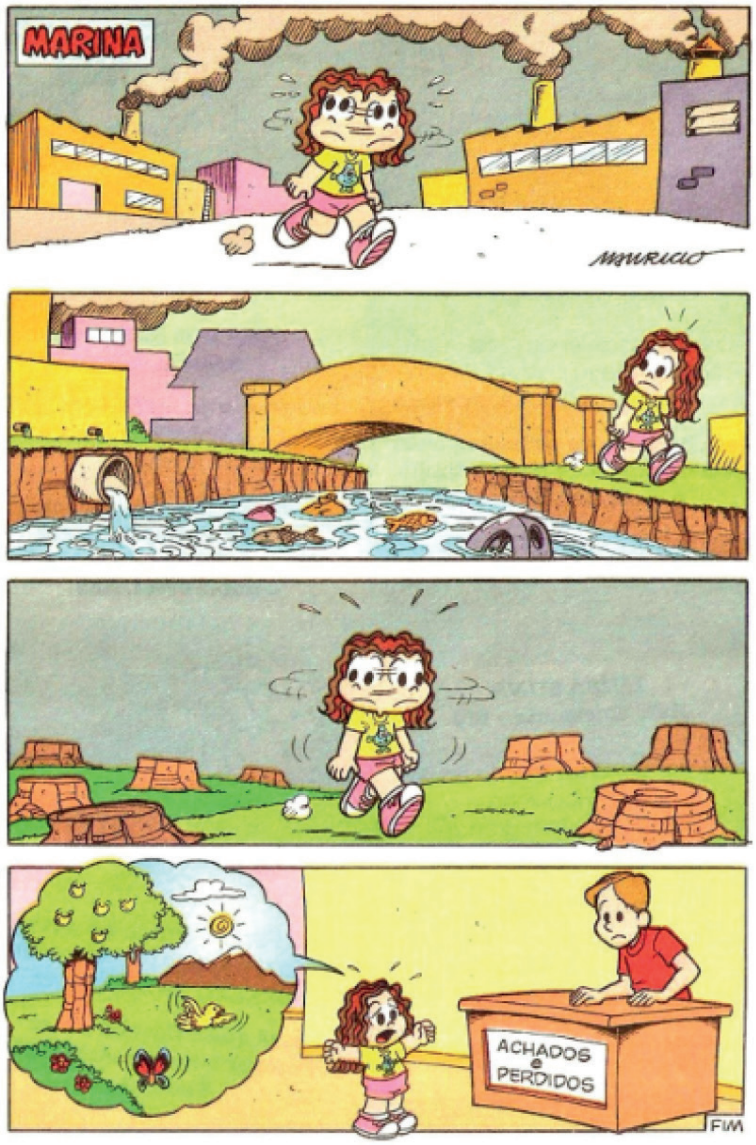
_____

B) O QUE FAZ VOCÊ SENTIR O QUE ESTÁ REPRESENTADO NA CAMISA 2?

_____

_____

**4 –** VEJA OS QUADRINHOS A SEGUIR.




MÔNICA. Rio de Janeiro: Editora Globo, n. 209, nov. 2003. p. 28-29.

A) QUAL EMOÇÃO MARINA ESTÁ SENTINDO?

B) O QUE PROVOCOU ESSA EMOÇÃO EM MARINA?

C) COMO VOCÊ SE SENTE QUANDO VÊ A DESTRUIÇÃO DA NATUREZA?

**PARABÉNS!**

VOCÊ TERMINOU AS ATIVIDADES DE ENSINO RELIGIOSO!



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.