

**PET 3 – 5º ano – 5ª Semana**  
**Componente Curricular: História**

- 1- Observe as fotos de um importante patrimônio histórico cultural do nosso estado de Minas Gerais - construção do período colonial em Ouro Preto, em dois diferentes momentos.



Figura 11 Rua dos Vigários e dos Caldeireiros, 1940 (atual Rua do Pilar)



Figura 12 Rua do Pilar, 2019.

Disponíveis em: <<https://www.viniciusterror.com/ouopreto/>>. Acesso em: 14 de maio de 2021

- 2 -Converse com um familiar sobre as semelhanças e diferenças observadas nas figuras acima e registre suas observações.

**O poste de luz, as placas, as árvores, etc.**

---

- 3 -De acordo com a observação das fotos acima, analise cada afirmativa.

I - Há muitas diferenças entre a fotografia atual e antiga.

II - A rua retratada, ao longo dos anos, teve seu nome substituído.

III - A paisagem mantém grande parte das suas características originais.

IV - Nas duas imagens há mais elementos da paisagem natural do que da paisagem modificada pelo homem.

V - As únicas diferenças entre a fotografia antiga (1940) e a atual (2019) são o calçamento, que perdeu os pés-de-moleque e a capistrana, os postes de luz antigos e as árvores que cresceram na parte de cima.

É correto afirmar que

A) as afirmativas I, II e III são verdadeiras.

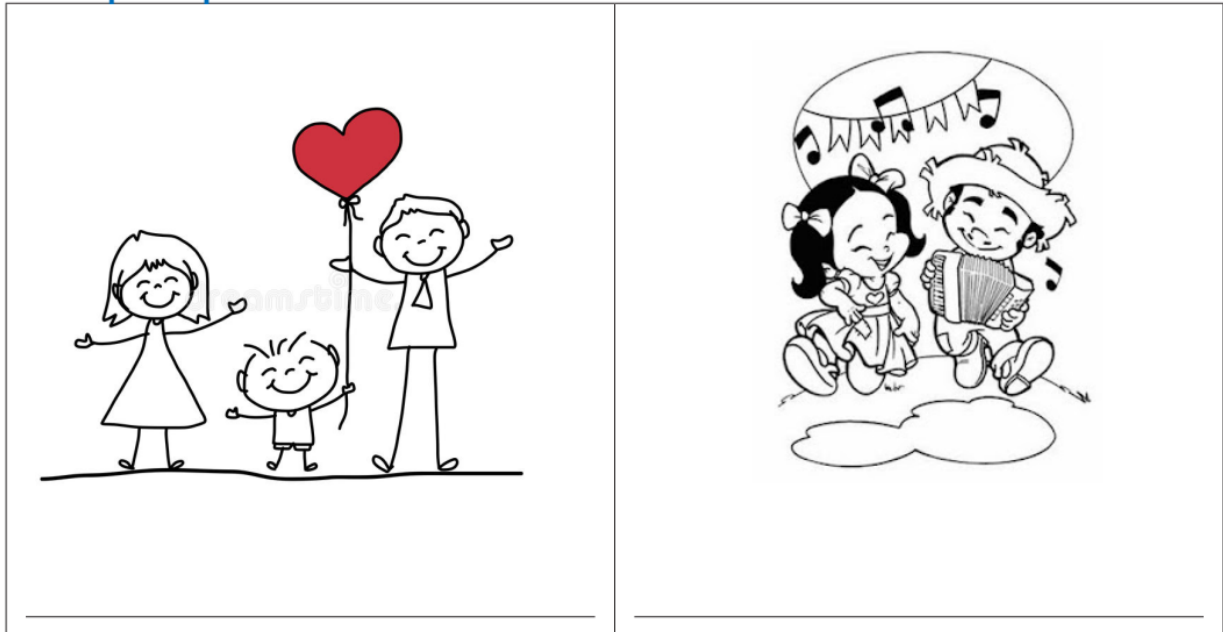
B) as afirmativas II, III e V são verdadeiras.

C) apenas as afirmativas II, III, e V são verdadeiras.

D) todas as afirmativas são verdadeiras.

**As alternativas B e C apresentam a mesma resposta.**

4 – Desenhe uma memória pessoal (sua com a família) e outra coletiva, que faz parte da História do lugar em que você vive (praça, igreja, parque, ponto turístico). Identifique-as.  
**Resposta pessoal.**



Para conhecermos uma história **não precisamos da letra (escrita), mas sim da palavra (falada)** (...). A tradição oral

tem a função de preservar histórias, de garantir às novas gerações indígenas ou afro-brasileiras o conhecimento de seus antepassados. Para muitos grupos a oralidade é a única forma de resgatar e preservar sua ancestralidade (...).

O conhecimento e práticas religiosas, o uso de plantas medicinais, o cultivo do alimento, combate às pragas, as danças, as histórias, a pesca, caça, tudo isso nos foi passado através da oralidade, não existem livros que nos expliquem como é a

reza que nossa bisavó fazia ou o poder da planta que ela utilizava, mas nem por isso desconhecemos (...). É através da oralidade que povos constroem sua cultura, é através da palavra que um indivíduo se torna capaz de construir sua identidade cultural. Essa tradição tem como objetivo não só o repasse de histórias, mas também a construção cultural de um povo (...).



Disponível em: <<http://www.revistacapitolina.com.br/tradicao-oral-e-a-preservacao-de-culturas/>>. Acesso em: 14 de maio de 2021.

**5** – Encontre, no caça-palavras, vocábulos relacionados à conhecimentos, textos e jogos repassados oralmente. As palavras deste diagrama estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal.

Banco de palavras: **músicas - quadrinha - histórias - fábulas - travalíngua - cantigas - adivinhas - mitos - parlendas - causos - relatos - lendas**

