

**PET IV – 3º ANO – 1ª SEMANA**  
**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa**

- 1– Leia atentamente os textos 1 e 2. Primeiro faça uma leitura silenciosa, depois leia oralmente para alguém de sua família.

**TEXTO 1**



Imagem disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3828/diario-diferenciacao-do-discurso-direto-e-indireto#atividade->. Acesso em: 18/07/2020.

**TEXTO 2**

[...]

Futuro querido diário,

Daqui a pouco eu vou ter que dormir, pois já são quase dez horas.

Essa história de ter hora pra tudo deixa a gente meio cheia de vez em quando, sabe? É hora de acordar, hora de ir pra escola, hora de almoçar, hora de fazer a lição de casa, hora de tomar lanche, hora de jantar, hora de dormir...é hora que não acaba mais.

Ah, **esqueci** da hora de tomar banho. Mas é que hoje eu **falei** tudo isso que **acabei** de escrever pra minha mãe e depois **perguntei** se **podia** ficar sem tomar banho, mesmo porque eu **estava** me **sentindo** muito limpa."

Texto extraído do livro: Se... Será, Serafina? O diário de Serafina. São Paulo: Ática, 1999, 14ª edição, p.26.

**2** – Leia novamente os textos 1 e 2, observando e analisando em que eles são diferentes. Em seguida faça o que se pede:

a) Marque algumas características do gênero textual diário que podem estar presentes ou não nos textos 1 e 2.

CARACTERÍSTICA	TEXTO 1	TEXTO 2
TEMA	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta escrita sobre si mesmo. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta escrita sobre si mesmo.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta escrita sobre si mesmo. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta escrita sobre si mesmo.
DATA	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Não apresenta.
VOCATIVO (saudação/forma como se dirige ao objeto).	( <input type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Linguagem na 1ª pessoa (eu) – Narrador personagem.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Pronomes possessivos (ex.: meu, minha).	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.
CORPO DO TEXTO (acontecimentos contados no diário).	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Citação de um outro personagem no corpo do texto.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Texto dividido em parágrafos.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Letra maiúscula no início dos parágrafos.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Desenhos.	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Despedida.	( <input type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Não apresenta.
Assinatura.	( <input type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Não apresenta.	( <input type="checkbox"/> ) Apresenta. ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Não apresenta.

- b) Pinte de amarelo no texto 1 a frase que marca a fala de uma outra personagem, indicando que a fala é feita de forma direta. Pista: a frase é sinalizada pelo ( – ) travessão.
- c) No texto 2, o narrador personagem narra o discurso e as reações de sua mãe como se fosse exatamente o que ela falou, sem introduzir a sua fala diretamente. Para marcar esta fala de forma indireta o narrador personagem usa alguns verbos (ações) no último parágrafo. Estes verbos (ações) estão relacionados a ação de dizer. Pinte-os de verde.
- 3 –** Reescreva o trecho transformando-o em discurso direto, ou seja, fazendo as alterações no texto e colocando os sinais de pontuação como por exemplo: ( : ) dois pontos, ( – ) travessão, nas falas necessárias.

[...]

Ah, esqueci da hora de tomar banho. Mas é que hoje eu falei tudo isso que acabei de escrever pra minha mãe e depois perguntei se podia ficar sem tomar banho, mesmo porque eu estava me sentindo muito limpa.”

**Falei com minha mãe:**

---

**- Posso ficar sem tomar banho ? Estou me sentindo muito limpa.**

---