

Sumário

<b>Língua Portuguesa 1ª Semana</b> .....	2
<b>Matemática 1ª Semana</b> .....	7
<b>Ciências 1ª Semana</b> .....	10
<b>Geografia 1ª Semana</b> .....	12
<b>História 1ª Semana</b> .....	14
<b>Educação Física 1ª Semana</b> .....	16
<b>Língua Portuguesa 2ª Semana</b> .....	18
<b>Matemática 2ª Semana</b> .....	20
<b>Ciências 2ª Semana</b> .....	23
<b>Geografia 2ª Semana</b> .....	25
<b>História 2ª Semana</b> .....	27
<b>Educação Física 2ª Semana</b> .....	29
<b>Língua Portuguesa 3ª Semana</b> .....	31
<b>Matemática 3ª Semana</b> .....	34
<b>Ciências 3ª Semana</b> .....	38
<b>Geografia 3ª Semana</b> .....	40
<b>História 3ª Semana</b> .....	43
<b>Educação Física 3ª Semana</b> .....	45
<b>Língua Portuguesa 4ª Semana</b> .....	47
<b>Matemática 4ª Semana</b> .....	50
<b>Ciências 4ª Semana</b> .....	53
<b>Geografia 4ª Semana</b> .....	55
<b>História 4ª Semana</b> .....	58
<b>Educação Física 4ª Semana</b> .....	61

1. ACOMPANHE A LEITURA REALIZADA POR ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA PARA SABER SE O QUE VOCÊ PENSOU SOBRE O TEXTO SE CONFIRMA:

### A MINHOCA E OS PASSARINHOS

SYLVIE GIRARDE

ERA UMA VEZ...UMA MINHOCA QUE BOTOU A CABEÇA DE FORA PARA TOMAR AR E DEIXOU O RABO APARECENDO DO OUTRO LADO DO BURACO.

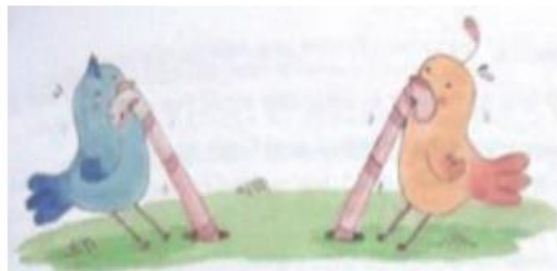
DE REPENTE, SURGIRAM DOIS PASSARINHOS: UM PELA FRENTE, O OUTRO POR TRÁS... UM AGARROU A CABEÇA DA MINHOCA COM O BICO. O OUTRO AGARROU O RABO. E CADA UM ACHOU QUE FEZ UM BOM NEGÓCIO!

[...]



CADA UM PUXOU O MÁXIMO QUE PÔDE PARA O SEU LADO.

E A MINHOCA FOI SE ESTICANDO TODA. EM QUAL BICO ELA IRIA FICAR?



FURIOSOS, OS DOIS PASSARINHOS COMEÇARAM A SE AGREDIR E, ENTRE TAPAS E BICADAS, ACABARAM LARGANDO A PRESA... QUE TRATOU DE ESCAPULIR.

ADEUS, GOSTOSA MINHOCA!

[...]



Texto e imagens extraídos do livro Encontros - Língua Portuguesa, 2º ano. Ed. FTD 2018.

**2. AGORA RESPONDA:**

A) O FINAL DA HISTÓRIA SURPREENDEU VOCÊ? POR QUÊ?

---

---



MARCAR A RESPOSTA QUE CONSIDERA CORRETA:

- ( ) NÃO TEVE FIM A HISTÓRIA.
- ( ) PASSARINHO NÃO GOSTA DE MINHOCA.
- ( ) A MINHOCA ESCAPOU.

B) VOCÊ ACHA QUE AS HISTÓRIAS COM FINAIS INESPERADOS SÃO MAIS INTERESSANTES? POR QUÊ?

---

---

MARCAR A RESPOSTA QUE CONSIDERA CORRETA:

- ( ) NÃO TEM GRAÇA.
- ( ) SÃO EMOCIONANTES.
- ( ) SÃO IGUAIS AS OUTRAS HISTÓRIAS.

C) O TEXTO É ESCRITO EM VERSOS OU ESTROFES COMO UM POEMA, COMO "BATATINHA QUANDO NASCE"?

- ( ) SIM
- ( ) NÃO

**3. QUEM SÃO OS PERSONAGENS DO CONTO?**

---

MARCAR A RESPOSTA QUE CONSIDERA CORRETA:

- ( ) GALINHAS E MINHOCA
- ( ) MINHOCA E BORBOLETA
- ( ) PASSARINHOS E MINHOCA

4. QUEM CONTA A HISTÓRIA DO CONTO É CHAMADO **NARRADOR**. MARQUE A ALTERNATIVA ADEQUADA.

NO CONTO "A MINHOCA E OS PASSARINHOS",



O NARRADOR TAMBÉM PARTICIPA DA HISTÓRIA COMO PERSONAGEM.

O NARRADOR APENAS CONTA A HISTÓRIA, NÃO É PERSONAGEM.

5. A HISTÓRIA COMEÇA COM A MINHOCA TRANQUILA COM A CABEÇA E O RABO DE FORA. O QUE ACABOU COM ESSA TRANQUILIDADE?

---

---

MARCAR A RESPOSTA QUE CONSIDERA CORRETA:

( ) AS BORBOLETAS

( ) OS PASSARINHOS

( ) AS GALINHAS

( ) OS GATOS

6. **SUBLINHE** NO TRECHO A SEGUIR, A EXPRESSÃO QUE INDICA QUE **ALGO INESPERADO** VAI ACONTECER.

"DE REPENTE, SURGIRAM DOIS PASSARINHOS: UM PELA FRENTE, O OUTRO POR TRÁS..."

7. **PRODUÇÃO TEXTUAL:**

VOCÊ VAI REESCREVER O CONTO "A MINHOCA E OS PASSARINHOS" PARA SUA PROFESSORA. NÃO É COPIAR. VOCÊ VAI REESCREVER O SEU RECONTO DA HISTÓRIA. NÃO SE ESQUEÇA DE FAZER UMA BONITA ILUSTRAÇÃO MOSTRANDO O QUE MAIS GOSTOU DA HISTÓRIA.

DICAS:

A) PARA COMEÇAR, CONVERSE COM ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA SOBRE A SEQUÊNCIAS DOS FATOS DA HISTÓRIA.

B) DURANTE A REESCRITA, É IMPORTANTE QUE LEIA E RELEIA O CONTO PARA VERIFICAR SE: APRESENTA OS PERSONAGENS E O AMBIENTE, O PROBLEMA A SER RESOLVIDO PELOS PASSARINHOS, O CLÍMAX, OU SEJA, O MOMENTO DE MAIOR TENSÃO NA HISTÓRIA E O DESFECHO, OU SEJA, COMO O PROBLEMA FOI RESOLVIDO.

C) PARA AS CRIANÇAS QUE NÃO ADQUIRIRAM ESCRITA INDEPENDENTE, PODERÁ SER FEITO UM RELATO ORAL E A SUA TRANSCRIÇÃO, NA ÍNTEGRA, SER REALIZADA POR UM ADULTO QUE A ACOMPANHA.

**TÍTULO** \_\_\_\_\_

ERA UMA VEZ...

---

---

---

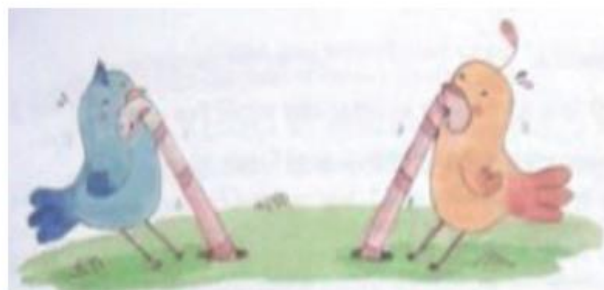


DOIS PASSARINHOS

---

---

---



CADA PASSARINHO

---

---

---



OS PASSARINHOS

---

---

---

E A MINHOCA

---

---

---

1. LEIA O POEMA E RESPONDA À QUESTÃO:

ARARINHA-**AZUL**

(LALAU E LAURABEATRIZ)

ARARINHA **AZUL**

PROCURA

NO CÉU **AZUL**,

POR OUTRA

ARARINHA-**AZUL**.

MAS, NO **AZUL** DO CÉU

TEM TANTO **AZUL**,

QUE A ARARINHA-**AZUL**,

SE ENCONTRA **AZUL**,

**AZUL, AZUL, AZUL**.



Imagem disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/arara-azul-p%C3%A1ssaro-687098/>  
- Acesso em 25/08/2020.

Texto extraído do livro Novo bem-me-quer matemática, 2º ano. Ed. do Brasil 2017.

- QUANTAS VEZES APARECE A PALAVRA **AZUL** NO POEMA ACIMA?

---

---

---

2. DESAFIOS:

- A) FRANCISCO É PADEIRO. ELE ARRUMOU 5 CESTAS COM 3 PÃES EM CADA UMA. QUANTOS PÃES FRANCISCO ARRUMOU AO TODO? FAÇA UM DESENHO PARA MOSTRAR.



[https://image.freepik.com/vetores-gratis/cesta-de-vime-no-fundo-branco\\_43633-1813.jpg](https://image.freepik.com/vetores-gratis/cesta-de-vime-no-fundo-branco_43633-1813.jpg) Acesso em 28/08/2020.

B) LUCAS COLOCOU 5 BOLINHAS DE GUDE EM CADA UM DOS 4 SACOS QUE SUA MÃE LHE DEU. QUANTAS BOLINHAS DE GUDE LUCAS TEM?



Imagens extraídas do livro Novo bem-me-quer matemática, 2º ano. Ed. do Brasil 2017.

PARA CALCULAR, LUCAS FEZ UMA ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS

$$5 + \text{-----} + \text{-----} + \text{-----} = \text{-----}$$

RESPOSTA:

---

VEJA OUTRA MANEIRA DE REPRESENTAR A ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS.

**O SINAL DE X (VEZES) PARA MULTIPLICAR:**

$$5 + 5 + 5 + 5 = 20 \quad \text{ou} \quad 4 \times 5 = 20$$

QUATRO VEZES CINCO É IGUAL A VINTE.

A) NA TURMA DE DORA, A PROFESSORA ARRUMOU 6 GRUPOS COM 4 ALUNOS EM CADA UM. QUANTOS ALUNOS HÁ NA TURMA DE DORA?



Imagens extraídas do livro Novo bem-me-quer matemática, 2º ano. Ed. do Brasil 2017.

PARA CALCULAR QUANTOS ALUNOS HÁ NA TURMA DE DORA, FAZEMOS UMA ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS.

$$4 + \text{-----} + \text{-----} + \text{-----} + \text{-----} + \text{-----} = \text{-----}$$

RESPOSTA:

---



VEJA OUTRA MANEIRA DE REPRESENTAR A ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS.

**O SINAL DE X (VEZES) PARA MULTIPLICAR:**

$$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 24 \text{ ou } 6 \times 4 = 24$$

QUATRO VEZES CINCO É IGUAL A VINTE.

**OUTROS EXEMPLOS COM O USO DO SINAL DE X (VEZES):**

VEJA OUTRA MANEIRA DE REPRESENTAR A ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS.

$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 \text{ OU } 5 \times 2 = 10$$

CINCO VEZES DOIS É IGUAL A DEZ.

$$3 + 3 + 3 + 3 = 12 \text{ OU } 4 \times 3 = 12$$

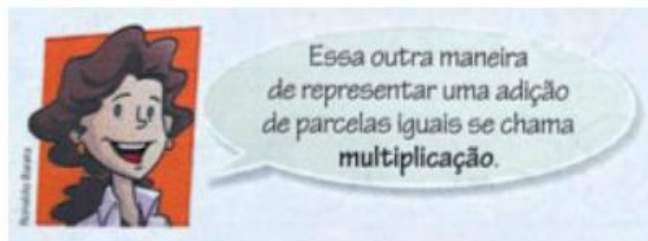
QUATRO VEZES TRÊS É IGUAL A DOZE.

$$1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 6 \text{ OU } 6 \times 1 = 6$$

SEIS VEZES UM É IGUAL A SEIS.

$$5 + 5 + 5 = 15 \text{ ou } 3 \times 5 = 15$$

TRÊS VEZES CINCO É IGUAL A QUINZE.



Imagens extraídas do livro Novo bem-me-quer matemática, 2º ano. Ed. do Brasil 2017.

## Ciências 1ª Semana

1. LEIA O ACRÓSTICO ABAIXO E CIRCULE A PALAVRA **EMPATIA**.

**E** SPERANÇA EM UM MUNDO MELHOR.

**M** UDANÇA DE ATITUDE.

**P** ERCEBER COMO O OUTRO É IMPORTANTE.

**A** CEITAR AS PESSOAS COMO ELAS SÃO.

**T** OLERÂNCIA COM A DIVERSIDADE.

**I** NTEGRAÇÃO ENTRE AS PESSOAS.




**A** MOR.

2. AGORA É A SUA VEZ DE FAZER UM ACRÓSTICO COM A PALAVRA **RESPEITO**. PEÇA A UM ADULTO PARA TE AJUDAR.

**R**  
**E**  
**S**  
**P**  
**E**  
**I**  
**T**  
**O**

3. DE ACORDO COM O SEU SENTIMENTO DIANTE DAS SITUAÇÕES INDICADAS E OBSERVANDO A LEGENDA ABAIXO, MARQUE A OPÇÃO NA QUAL VOCÊ SE COMPORTA, DEPENDENDO DA SITUAÇÃO:

	NERVOSO E COM RAIVA.
	FELIZ E ANIMADO.
	INDIFERENTE, TANTO FAZ.

FATO OCORRIDO			
ACONTECE UMA BRIGA NA ESCOLA.			
AS PESSOAS ESTÃO AJUDANDO UM CEGO A ATRAVESSAR A RUA.			
O AMIGO QUEBROU O PÉ.			
O COLEGA MENOSPREZOU O VARREDOR DE RUA.			
MEU VIZINHO GANHOU UMA BOLA NO ANIVERSÁRIO.			
AS PESSOAS ESTÃO AJUDANDO QUEM PRECISA DE ALIMENTO NESTE TEMPO DE PANDEMIA.			

## ATIVIDADE 1 - DE ACORDO COM AS IMAGENS RESPONDA:



Disponível em: <https://novaescolaproducao.s3.amazonaws.com> Acesso em: 19/08/20.

1. COMO VOCÊ IMAGINA QUE AS PESSOAS SE LOCOMOVEM E SE COMUNICAM NESSES LOCAIS?

---

---

2. QUE MEIO DE TRANSPORTE VOCÊ USA PARA CHEGAR ATÉ A SUA ESCOLA?

---

---

**ATIVIDADE 2** - PREENCHA A TABELA, DESTACANDO OS PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DE CADA MEIO DE TRANSPORTE.

MEIO DE TRANSPORTE	PONTO POSITIVO	PONTO NEGATIVO
CARRO		
ÔNIBUS		
BICICLETA		
A PÉ		

**ATIVIDADE 3** - CONFECCIONE UM CARTÃO-POSTAL, COM A ILUSTRAÇÃO DO MEIO DE TRANSPORTE QUE VOCÊ UTILIZA PARA IR À ESCOLA. ESCREVA O ENDEREÇO DO DESTINATÁRIO E CEP.

The image shows a blank postcard template. On the right side, there is a vertical line. To the right of this line, there is a square box for a stamp in the top right corner. Below the stamp box, there are seven horizontal lines for an address. At the bottom right, there is a row of nine boxes for a ZIP code (CEP), with a hyphen between the fifth and sixth boxes.

Disponível em: [http://www.blogdajulieta.com.br/wp-content/uploads/2009/12/clip\\_image0027.jpg](http://www.blogdajulieta.com.br/wp-content/uploads/2009/12/clip_image0027.jpg). Acesso em: 19/08/20.

## História 1ª Semana

NÃO SE PODE VER E NEM PEGAR O TEMPO, MAS É POSSÍVEL PERCEBÊ-LO. O TEMPO É MUITO IMPORTANTE EM NOSSAS VIDAS. NÓS DIVIDIMOS O TEMPO EM SEGUNDOS, MINUTOS, HORAS, DIAS, SEMANAS, MESES, ANOS.

UM SEGUNDO PASSA RÁPIDO;

60 SEGUNDOS SÃO UM MINUTO;

60 MINUTOS SÃO UMA HORA;

24 HORAS, UM DIA.

AO LONGO DA HISTÓRIA OS SERES HUMANOS CRIARAM VÁRIOS RELÓGIOS, QUE SÃO INSTRUMENTOS PARA MEDIR A PASSAGEM DO TEMPO. O RELÓGIO DE SOL, A CLEPSIDRA OU RELÓGIO DE ÁGUA, A AMPULHETA QUE MARCA O TEMPO PELA PASSAGEM DA AREIA DO RECIPIENTE DE CIMA PARA BAIXO. MAIS TARDE É QUE INVENTARAM O RELÓGIO MECÂNICO, O QUE USAMOS HOJE EM DIA.



RELÓGIO DE SOL RELÓGIO DE ÁGUA AMPULHETA

<https://lh3.googleusercontent.com/proxy/e62sWi8uopo8L-Qvz4W-i0w3IKyq6jtr103UBTYAB7eNDuV7Y97cSGfZaXB9k2IRJAfUyjIq0cmzugUyM0ZZGmEkM1yOZIn0avrHgEzsgsLY0zA3I0dhD3DB7-FULgPnMBZzutbs7ikilJfQ> Acesso em 29/08/2020

<https://www.vocesabia.net/wp-content/uploads/2007/07/clepsidra.jpg> Acesso em 29/08/2020

<https://lh3.googleusercontent.com/proxy/uHKVi9OzSB2fxEhqrTuiukSVmVXkTNw9ZeyTnZFNuoMcWRtL9C421vFINcD4M0uRWwQXD3pZBsnfF-tiezJvWrqoaZEFr06Dhxp4MDfFzudg2firo7tK5etLRPMOC-kAlx3Qrjtek7JZXhAGcCQWIMIIUonIbAy3tHt4ewE> Acesso em 29/08/2020

VEJA SE AO LER A POESIA **O RELÓGIO** VOCÊ PERCEBE O MOVIMENTO DAS HORAS.

### O RELÓGIO - VINÍCIUS DE MORAIS

PASSA, TEMPO, TIC-TAC

TIC-TAC, PASSA, HORA

CHEGA LOGO, TIC-TAC

TIC-TAC, E VAI-TE EMBORA

PASSA, TEMPO

BEM DEPRESSA

NÃO ATRASA

NÃO DEMORA

QUE JÁ ESTOU

MUITO CANSADO

JÁ PERDI

TODA A ALEGRIA

DE FAZER

MEU TIC-TAC

DIA E NOITE

NOITE E DIA

TIC-TAC

TIC-TAC

DIA E NOITE

NOITE E DIA

1. RESPONDA COM ATENÇÃO:

A) NA POESIA ACIMA VOCÊ IDENTIFICA ALGUM EXEMPLO DE TEMPO? QUAL?

---

---

B) ESCREVA EXEMPLOS DE SITUAÇÕES QUE PERMITAM PERCEBER A PASSAGEM DO TEMPO. (PENSE NO QUE VOCÊ FAZ DIARIAMENTE E SUA FAMÍLIA QUE TEM UM MOMENTO CERTO DE ACONTECER).

---

---



<https://www.google.com/search?q=relogio>

C) ESCREVA UMA ATIVIDADE QUE VOCÊ CONSEGUE FAZER EM:

MINUTOS \_\_\_\_\_

HORAS \_\_\_\_\_

SEMANAS \_\_\_\_\_

ESCOVAR DENTE - DORMIR - BRINCAR - ESTUDAR - FÉRIAS -  
AULAS - LANCHAR.

2. O DIA TEM 24 HORAS, PODEMOS FAZER MUITAS COISAS DURANTE TODO O DIA. QUE ATIVIDADES VOCÊ REALIZA NESSES HORÁRIOS?

MANHÃ	TARDE	NOITE

ESCOVAR DENTE - DORMIR - BRINCAR - ESTUDAR - ASSISTIR AULAS - LANCHAR - AL-  
MOÇAR - JANTAR - TOMAR BANHO - ASSISTIR TELEVISÃO.

3. LEIA AS AFIRMATIVAS A SEGUIR E DEPOIS COMPLETE AS FRASES.

**ONTEM** SE REFERE AO PASSADO.

**HOJE** SE REFERE AO PRESENTE.

**AMANHÃ** SE REFERE AO FUTURO.

\_\_\_\_\_ EU BRINQUEI NO PARQUE COM MEU IRMÃO.

\_\_\_\_\_ VÍTOR FOI JOGAR BOLA NA QUADRA.

\_\_\_\_\_, ANDRÉ COMPLETARÁ 8 ANOS DE IDADE.

**ATIVIDADE 1** - UM DOS TIPOS DE EQUILÍBRIO BASTANTE EMPREGADOS NA GINÁSTICA É DENOMINADO "AVIÃO". PARA ISSO, A CRIANÇA FICARÁ EM PÉ, OU COM UM DOS DOIS PÉS UNIDOS. ENTÃO DEVERÁ ESTENDER OS BRAÇOS PARA OS LADOS E LENTAMENTE, ELEVAR UMA DAS PERNAS, ESTENDENDO-A PARA TRÁS AO MESMO TEMPO QUE INCLINAM O TRONCO PARA FRENTE, PERMANECENDO IMÓVEIS NESSA POSIÇÃO HORIZONTAL. CASO TENHAM DIFICULDADE, ALGUM MEMBRO DA FAMÍLIA, PODERÁ SEGURAR COM A MÃO NA PERNA QUE ESTÁ ESTENDIDA PARA ATRÁS E A OUTRA NA CINTURA.



Texto adaptado do Manual do professor para a Educação Física-Roseli Stalleverieri-Editora Terra Sul- 1ª.Edição -Curitiba 2017.  
Imagem disponível em: <http://ginasticaolimpicaeduca.blogspot.com/> Acesso em 21/08/2020.

**ATIVIDADE 2** - PONTE: NA ATIVIDADE DA PONTE, OS ALUNOS INICIAM DEITADOS COM AS COSTAS NO CHÃO, PERNAS FLEXIONADAS E MÃOS APOIADAS NO CHÃO PRÓXIMOS A CABEÇA. LEVANTE O QUADRIL LENTAMENTE ATÉ APOIAR O CORPO NOS OMBROS. FIQUE DEZ SEGUNDOS NESTA POSIÇÃO.

TEXTO ADAPTADO: DO LIVRO ENCONTROS EDUCAÇÃO FÍSICA - MANUAL DO PROFESSOR- FTD EDITORA- 1ª. EDIÇÃO SÃO PAULO 2018.

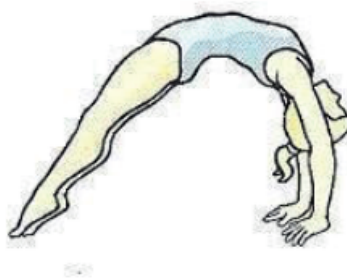


Imagem disponível em: <http://10papedfisica.blogspot.com/2013/06/ginastica-de-solo.html/> Acesso em 21/08/2020.

**ATIVIDADE 3** - DESLOCAMENTOS: NESTA ATIVIDADE PODEM SER UTILIZADOS LINHA, MURETINHA OU CORDA PARA A REALIZAÇÃO.

DESENHE UMA LINHA RETA NO CHÃO OU UTILIZE UMA FITA ADESIVA OU UMA CORDA. FAZENDO OS SEGUINTE MOVIMENTOS:



- ANDAR ESTICADO COM O BRAÇO PARA TRÁS.

CORRIDA PARA FRENTE E PARA TRÁS, COM OS BRAÇOS E PERNAS ESTICADOS.

SALTITOS PARA FRENTE CONHECIDOS COM "SKIP OU PASSEIO NO BOSQUE", COM ELEVAÇÃO DOS JOELHOS, BRAÇO PARA FRENTE AO CONTRÁRIO DO JOELHO QUE SOBE.

TEXTO RETIRADO DO LIVRO: MANUAL PARA PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA – ROSELISE STALLEVIEREI-EDITORA TERRA SUL- 1ª.EDIÇÃO –CURITIBA 2017.

**NAS ILUSTRAÇÕES ABAIXO APRESENTAMOS OS TIPOS DE SALTOS MAIS COMUNS.**

SALTO CARPADO

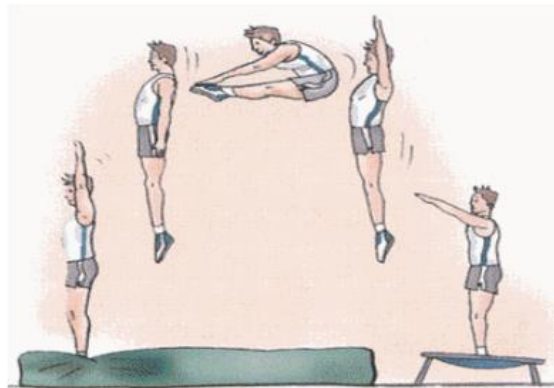


Imagem disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/> Acesso em 21/08/2020.

SALTO AFASTADO

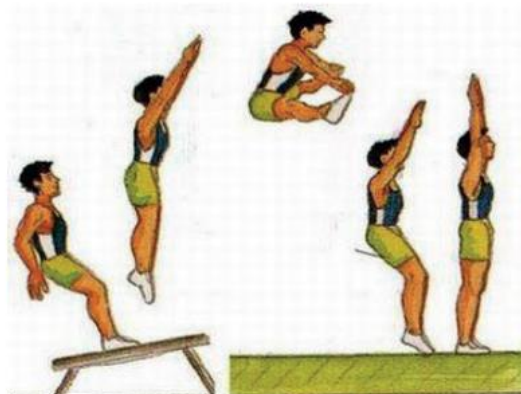


Imagem disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/> Acesso em 21/08/2020.

SALTO GRUPADO

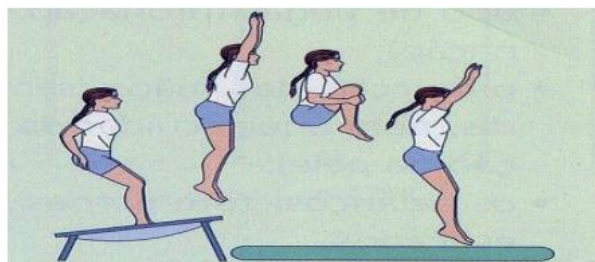


Imagem disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/> Acesso em 21/08/2020.

1. UM CONSULTÓRIO DE DENTISTA DIVULGOU UM CARTAZ COM UM ANÚNCIO QUE ALERTAVA AS PESSOAS SOBRE A IMPORTÂNCIA DE ESCOVAR OS DENTES PARA A MANUTENÇÃO DA SAÚDE BUCAL. LEIA.



Texto e imagem extraído do livro Encontros - Língua Portuguesa, 2º ano. Ed. FTD 2018

2. RESPONDA ORALMENTE:

- A) O ANÚNCIO SOBRE SAÚDE BUCAL FOI PUBLICADO EM QUE TIPO DE MATERIAL?
- B) O QUE CHAMOU SUA ATENÇÃO PRIMEIRO NESSE ANÚNCIO: AS IMAGENS OU O TEXTO ESCRITO?
- C) AS IMAGENS DO CARTAZ AJUDAM A ENTENDER O TEXTO SOBRE SAÚDE BUCAL ? POR QUE?

3. OS ANÚNCIOS GERALMENTE DESTACAM UMA FRASE CURTA E CHAMATIVA PARA PRENDER A ATENÇÃO DO LEITOR. NO CARTAZ, QUAL É ESSA FRASE?

---

---

ALTERNATIVAMENTE, APRESENTAMOS ALGUMAS OPÇÕES VOLTADAS À CRIANÇA QUE NÃO CONSEGUE ESCREVER COM AUTONOMIA. MARCAR A RESPOSTA QUE CONSIDERA CORRETA:

- ( ) DIA MUNDIAL DA SAÚDE BUCAL.
- ( ) EM BOCA LIMPA NÃO ENTRA CÁRIE.
- ( ) ODONTOLOGIA PEDIÁTRICA

4. ESSA FRASE LEMBRA UM DITADO POPULAR, UMA EXPRESSÃO USADA PARA TRANSMITIR UM ENSINAMENTO. VOCÊ SABERIA DIZER QUAL É?

( ) SIM ( ) NÃO

- MARQUE A ALTERNATIVA ADEQUADA. **DITADO POPULAR: EM BOCA FECHADA NÃO ENTRA MOSQUITO**, ESSE DITADO POPULAR PASSA A IDEIA DE QUÊ:

( ) A MOSCA APROVEITA UMA OPORTUNIDADE PARA ENTRAR NA BOCA DAS PESSOAS.

( ) SUA OPINIÃO DEVE SER DITA SEMPRE.

( ) EM ALGUMAS SITUAÇÕES É MELHOR MANTER O SILÊNCIO E NÃO FALAR NADA.

5. RESPONDA ORALMENTE.

- POR QUE “EM BOCA LIMPA, NÃO ENTRA CÁRIE”

6. QUE IDEIAS AS IMAGENS MENORES DO CARTAZ PASSAM PARA O LEITOR?

( ) COMIDA, ESCOVA DE DENTE E FIO DENTAL SIGNIFICAM PESSOA FELIZ.

( ) ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL, ESCOVAÇÃO FREQUENTE E USO DO FIO DENTAL LEVAM A PESSOA A TER DENTES LIMPOS E SADIOS.

7. ESSE ANÚNCIO É DIRIGIDO PREFERENCIALMENTE A QUE PÚBLICO?

A) ( ) INFANTIL.

B) ( ) ADULTO.

C) ( ) INFANTIL E ADULTO.

8. NO CARTAZ, O TEXTO INFORMA QUE O ANUNCIANTE É “ODONTOLOGIA PEDIÁTRICA”. LEIA O VERBETE A SEGUIR.

**PEDIATRIA SF. PARTE DA MEDICINA QUE SE OCUPA COM AS DOENÇAS DE CRIANÇA > PEDIÁTRICO AM. PE.DI.A.TRI.A**

GERALDO MATTOS, DICIONÁRIO JÚNIOR DA LÍNGUA PORTUGUESA. SÃO PAULO: FTD, 2010. P. 556.

RESPONDA:

O QUE VOCÊ ENTENDEU POR ODONTOLOGIA PEDIÁTRICA?

---

---

---

---



MARCAR A RESPOSTA QUE CONSIDERA CORRETA:

( ) MÉDICO DE CRIANÇAS

( ) MÉDICO DE ADULTOS

( ) MÉDICO DE ANIMAIS

## Matemática 2ª Semana



1. PREENCHA A TABELA CONFORME O MODELO:

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
$1 + 1$		2								
$2 + 2$		4								
$3 + 3$		6								
$4 + 4$		8								
$5 + 5$		10								
$6 + 6$		12								
$7 + 7$		14								
$8 + 8$		16								
$9 + 9$		18								
$10 + 10$		20								

[https://images.educamaisbrasil.com.br/content/banco\\_de\\_imagens/guia-de-estudo/D/tabuada-cartesiana.jpg](https://images.educamaisbrasil.com.br/content/banco_de_imagens/guia-de-estudo/D/tabuada-cartesiana.jpg)

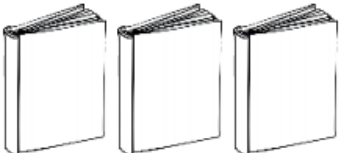


Acesso em 28/08/2020.

2. APRENDENDO SOBRE O DOBRO. LEIA E OBSERVE:

	
CARLA TEM 2 CARRINHOS. SUA AMIGA TEM O DOBRO.	MÁRCIO TEM 3 GIBIS, E LÚCIO TEM O DOBRO DE MÁRCIO.
$2 \times 2 = 4$	$3 \times 2 = 6$
A AMIGA DE CARLA TEM 4 CARRINHOS.	LÚCIO TEM 6 GIBIS.

Imagens extraídas do livro Novo bem-me-quer matemática, 2ª ano. Ed. do Brasil 2017.

3. DESENHE, EM CADA ITEM, O DOBRO DAS FIGURAS.

<p>A)</p> 	
<p>B)</p> 	
<p>C)</p> 	

Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/> - Acesso em 26/08/2020.

4. COMPLETE O QUADRO COM O DOBRO DE CADA NÚMERO.

X	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2											

5. OBSERVE A SITUAÇÃO PROBLEMA ABAIXO. DEPOIS, INVENTE UMA SITUAÇÃO PROBLEMA EM QUE APAREÇA A PALAVRA DOBRO. EM SEGUIDA RESOLVA-A. SE PREFERIR PODE DESENHAR.

ANA TEM 3 BOLAS. EU TENHO O DOBRO DE BOLAS DA ANA. QUANTAS BOLAS EU TENHO?



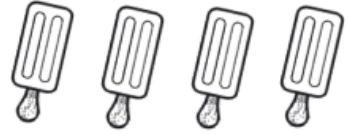
**AGORA É SUA VEZ:**

**6. APRENDENDO SOBRE O TRIPLO. LEIA E OBSERVE:**



Imagem extraída do livro Novo bem-me-quer matemática, 2º ano. Ed. do Brasil 2017.

**7. DESENHE, EM CADA ITEM, O TRIPLO DAS FIGURAS.**

A)		
B)		
C)		

Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/> - Acesso em 26/08/2020.

**8. VINÍCIUS TEM 3 ANOS, E SOFIA TEM O TRIPLO.  $3 \times 3 = \underline{\quad}$**

SOFIA TEM \_\_\_\_\_ ANOS.

**9. COMPLETE O QUADRO COM O TRIPLO DE CADA NÚMERO.**

X	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3											

**10. DESAFIO:**

K) 12 É O DOBRO DE \_\_\_\_\_. B) 12 É O TRIPLO DE \_\_\_\_\_.

1. COMPLETE O QUADRO ABAIXO COM UMA FRASE E UM DESENHO DO QUE VOCÊ COSTUMA FAZER.

MANHÃ	DE MANHÃ EU _____
TARDE	TODA TARDE EU _____
NOITE	QUANDO É NOITE EU _____

2. LEIA O POEMA E **ILUSTRE** O QUE ACONTECEU COM A LAGARTA DE ACORDO COM A PASSAGEM DO TEMPO.

LAGARLETA

(DE LAGARTA A BORBOLETA)

ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

-----  
DONA LAGARTINHA  
DO OVO SAIU  
COMEU, ENGORDOU  
PRA VIDA PARTIU!



DONA LAGARTINHA  
COM SONO FICOU  
ENTROU NO CASULO  
E SE ENROSCOU!



O TEMPO PASSOU  
O RELÓGIO CORREU  
UMA LINDA BORBOLETA  
DO CASULO APARECEU!



-----

DONA LAGARTINHA  
AGORA BORBOLETA  
COM BELAS ASAS  
DE COR VIOLETA!





## Geografia 2ª Semana

**ATIVIDADE 1** - DESCREVA AS CARACTERÍSTICAS DE CADA MEIO DE TRANSPORTE, RELACIONANDO AS NECESSIDADES DE SEUS USOS.



Disponível em: <https://1.bp.blogspot.com/train.jpg>. Acesso em: 19/08/20

POR EXEMPLO: OS TRENS SÃO UTILIZADOS PARA TRANSPORTAR PESSOAS E MERCADORIAS A MÉDIA DISTÂNCIA.



Disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/me/io/meiosdetransporte-0.jpg>. Acesso em: 19/08/20.

**ATIVIDADE 2** - CONVERSE COM UM FAMILIAR SOBRE O(S) MEIO(S) DE TRANSPORTE(S) UTILIZADOS POR ELE PARA IR AO TRABALHO, PASSEAR, IR AO MERCADO, ETC. EM SEGUIDA, CIRCULE QUAIS SÃO UTILIZADOS DIARIAMENTE OU COM MAIS FREQUÊNCIA.



Disponível em: <https://1.bp.blogspot.com/bicycle.png>. Acesso em: 19/08/20.

**ATIVIDADE 3** - OBSERVE AS IMAGENS DA CARTA E DO CELULAR, PENSE O QUE VOCÊ ACREDITA QUE CADA UM DESSES MEIOS DE COMUNICAÇÃO PODEM NOS PROPORCIONAR E REGISTRE ABAIXO OS PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS DE CADA UM.



<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e3/Einbrief.jpg> <https://imagens.canaltech.com.br/263085.506639-Nokia-72.jpg> Acesso em 19/08/20

MEIOS DE COMUNICAÇÃO	PONTOS POSITIVOS	PONTOS NEGATIVOS
CARTA		
CELULAR		

## História 2ª Semana

O CALENDÁRIO É UM SISTEMA DE CONTAGEM DE TEMPO, DIVIDIDO EM DIAS, SEMANAS, MESES E ANOS. ELE NOS AJUDA A LEMBRAR DOS NOSSOS COMPROMISSOS QUE TEMOS NO DECORRER DA SEMANA E OU DO ANO. EXISTEM VÁRIOS CALENDÁRIOS AO REDOR DO MUNDO E ELES FORAM CONSTRUÍDOS DE ACORDO COM A CULTURA DE CADA POVO. PARA MARCAR O TEMPO O HOMEM REGISTRAVA OS ACONTECIMENTOS DO PLANTIO, DA COLHEITA DAS SUAS PLANTAÇÕES, AS FESTAS RELIGIOSAS, PERÍODOS

DA PESCA E CAÇA. OBSERVANDO O CÉU O HOMEM COMEÇOU A CONSTRUIR O CALENDÁRIO QUE USAMOS HOJE.

A IDEIA DE UM DIA SE DEU PELA OBSERVAÇÃO DO MOVIMENTO DO SOL E DO SURGIMENTO DA LUA (CLARIDADE E ESCURIDÃO).

A IDEIA DE UMA SEMANA SE DEU PELO MESMO FORMATO DE DIAS QUE A LUA PERMANECIA NO CÉU.

A IDEIA DE UM MÊS SE DEU DEVIDO A ESSA VARIAÇÃO DOS FORMATOS DA LUA.

O CALENDÁRIO USADO NO BRASIL É O GREGORIANO. FOI CRIADO EM ROMA NO SÉCULO VI POR UM MONGE CHAMADO DIONÍSIO. O CALENDÁRIO SE TORNOU OFICIAL NO ANO 1582 PELO PAPA GREGÓRIO XIII.

### CALENDÁRIO 2020



<https://www.google.com/search?q=calendario>

#### 1. TESTE SEUS CONHECIMENTOS E RESPONDA COM ATENÇÃO:

A) QUANTOS MESES TEM UM ANO? \_\_\_\_\_ ( ) 10 ( ) 12 ( ) 11

B) UMA SEMANA TEM \_\_\_ DIAS. ( ) 5 ( ) 7 ( ) 6

C) QUAL É O MENOR MÊS DO ANO? \_\_\_\_\_

( ) ABRIL ( ) JUNHO ( ) FEVEREIRO

D) QUAIS SÃO OS MESES DO ANO?

---

---

---

---

2. OBSERVE O CALENDÁRIO:

MARÇO 2020						
DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

A) QUAL É O ANO REPRESENTADO NESTE CALENDÁRIO?

---

B) O CALENDÁRIO ACIMA REPRESENTA QUAL MÊS?

---

C) QUANTOS DIAS TEM O MÊS REPRESENTADO NO CALENDÁRIO?

---

D) EM QUAL DIA DA SEMANA COMEÇOU O MÊS REPRESENTADO NO CALENDÁRIO?

---

3. UMA SEMANA TEM SETE DIAS. OBSERVE O CALENDÁRIO DA QUESTÃO ANTERIOR E ESCREVA QUAIS SÃO ELES.

---

---

---

---

---

### ATIVIDADE 1 - ROLAMENTOS (CAMBALHOTAS)

EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE ROLAMENTOS: PARA FRENTE GRUPADO, AFASTADO, CARPADO E PARA TRÁS GRUPADO. NESTA AULA NÓS VAMOS TRABALHAR COM OS MAIS SIMPLES:

#### ROLAMENTO PARA FRENTE GRUPADO:

PARA ESSE MOVIMENTO É NECESSÁRIO QUE A CRIANÇA FIQUE AGACHADA COM AS MÃOS NO CHÃO E O QUEIXO NO PEITO. NA SEQUÊNCIA ELA DEVE ELEVAR O QUADRIL PARA CIMA DAR UM PEQUENO IMPULSO A FIM DE ENCOSTAR A NUCA E AS COSTAS NO CHÃO. ENTÃO ELE DEVE ROLAR ATÉ QUE OS PÉS TOQUEM O CHÃO FAZENDO FORÇA PARA SUBIR E FICAR EM PÉ. É MUITO IMPORTANTE AJUDAR AS CRIANÇAS QUE NÃO SABEM EXECUTAR O MOVIMENTO, POIS TRÁS SEGURANÇA E EVITA QUE ELAS SE MACHUQUEM. PARA APOIAR, VOCÊ DEVERÁ COLOCAR UMA MÃO NA NUCA DA CRIANÇA E OUTRA NA PARTE POSTERIOR DA COXA. ACOMPANHE TODO O MOVIMENTO, NÃO PERMITINDO QUE ELA ENCOSTE A CABEÇA OU PESCOÇO NO CHÃO OU QUE ROLE PARA O LADO.

Texto retirado do livro: Manual do professor para educação física –Roseli Staleviere- 1ª. Edição – Terra Sul editora- Curitiba 2017.



Imagem disponível em: <http://edfesc.blogspot.com/2014/03/rolamento-frente.html/> Acesso em 24/08/2020.

#### ATIVIDADE 2: VELA

A CRIANÇA IRÁ SE SENTAR NO CHÃO COM AS PERNAS ESTENDIDAS E UNIDAS, EM SEGUIDA FARÁ UM IMPULSO PARA TRÁS DE MANEIRA QUE O TRONCO FIQUE TOTALMENTE EM CONTATO COM O SOLO. OS BRAÇOS DEVEM ESTAR POSICIONADOS AO LONGO DO CORPO. POSTERIORMENTE, ELA DEVE ELEVAR AS PERNAS VERTICALMENTE, OU SEJA, DAR UM “CHUTE” PARA CIMA. CASO NÃO CONSIGA O EQUILÍBRIO ADEQUADO, DEVE COLOCAR AS MÃOS POSICIONADAS NO QUADRIL. SEU CORPO FORMARÁ COM O SOLO UM ÂNGULO DE 90°, NESTE MOMENTO APENAS A REGIÃO SUPERIOR DAS COSTAS ESTARÁ EM CONTATO COM O SOLO. QUANDO ESTIVER SEGURO EM RELAÇÃO AO EQUILÍBRIO DO QUADRIL, RETIRAR AS MÃOS DO QUADRIL E POSICIONÁ-LAS AO LONGO DO CORPO.

Texto disponível em: <http://ginasticaolimpicaeduca.blogspot.com/2014/08/vela.html/> Acesso em 24/08/2020.



Imagem disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/3483/os-mil-e-um-movimentos-da-ginastica-ritmica/> Acesso em 24/08/2020.

### ATIVIDADE 3 - GINÁSTICA NATURAL OU GINÁSTICA DOS ANIMAIS:

TRABALHAREMOS AGORA, ALGUMAS ATIVIDADES DA GINÁSTICA NATURAL QUE PODE SER CONHECIDA TAMBÉM COMO GINÁSTICA DOS ANIMAIS:

- 1º. DEITADO DE COSTAS NO CHÃO ELEVE AS PERNAS PARA CIMA FAZENDO A POSIÇÃO DO POLVO.
- 2º. VAMOS COLOCAR AS PERNAS NA FRENTE E MÃO PARA TRÁS FAZENDO A POSIÇÃO DO CARANGUEJO.
- 3º. VAMOS JOGAR AS PERNAS PARA TRÁS E OS BRAÇOS PARA FRENTE FAZENDO A POSIÇÃO DO CACHORRO.
- 4º. VAMOS FAZER A POSIÇÃO DA COBRINHA DEITADO DE BARRIGA PARA BAIXO ELEVE OS BRAÇOS.
- 5º. VAMOS FAZER A POSIÇÃO DA TARTARUGA, SENTADO COM AS PERNAS AFASTADAS COLOQUE OS BRAÇOS EMBAIXO DAS PERNAS.



Imagem e texto disponível em: do Instagram: @carminha.Braga/ . Acesso em 27/07/2020.  
YouTube Carminha Braga Educação Física Escolar. /Acesso em 24/08/2020.

1. OBSERVE AS IMAGENS DO TEXTO A SEGUIR. DÊ A SUA OPINIÃO:

- SOBRE O QUE O TEXTO VAI TRATAR?
- AS PLANTA NECESSITAM DE ÁGUA PARA VIVER?
- QUANTO TEMPO AS SEMENTES DEMORAM PARA GERMINAR?

O QUE PRECISO PARA FAZER O BONECO ECOLÓGICO:

- MEIA FINA
- SERRAGEM, TERRA OU AREIA
- SEMENTES DE ALPISTE
- COLA
- OLHINHOS PARA DECORAR
- COLA COLORIDA
- O QUE MAIS DESEJAR PARA ENFEITAR O BONECO



COMO FAZER O BONECO ECOLÓGICO:



DÊ UM NÓ EM UMA PONTA DA MEIA E VIRE, PARA QUE O NÓ FIQUE POR DENTRO. ENTÃO, COLOQUE UM POUCO DE ALPISTE E DEPOIS ENCHA COM SERRAGEM ATÉ QUE FIQUE NO TAMANHO QUE DESEJA. APERTE BEM E DÊ UM OUTRO NÓ PARA FECHAR.

AGORA, FAÇA OLHOS, BOCA, ORELHAS, PINTE, ETC. PODE COLOCAR O BONEQUINHO SOBRE UM COPO VIRADO, UM PRATINHO OU O QUE MAIS A IMAGINAÇÃO MANDAR.

VOCÊ DEVE REGAR POUCO A POUCO, SEMPRE QUE NECESSÁRIO E TODOS OS DIAS. ACOMPANHE O CRESCIMENTO DOS LINDOS CABELOS VERDES DE SEU BONECO.

Imagens e texto disponíveis em: <https://www.parecegente.com.br/blog/passo-a-passo/boneco-ecologico-para-lebrancinha#:~:text=D%C3%AA%20um%20n%C3%B3%20em%20uma,um%20outro%20n%C3%B3%20para%20fechar.> - Acesso em 24/08/2020.

## 2. RESPONDA ORALMENTE:

- A) O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER/OUVIR É UM TEXTO INSTRUACIONAL, VOCÊ IMAGINA POR QUE ELE RECEBEU ESSE NOME?
- B) QUE PARTE DO TEXTO INFORMA OS MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA FAZER O EXPERIMENTO?
- C) EM QUE PARTE SÃO APRESENTADAS AS INSTRUÇÕES PARA REALIZAR O EXPERIMENTO?
- D) ANTES DE SEGUIR AS INSTRUÇÕES, É PRECISO ESTAR COM TODOS OS MATERIAIS DISPONÍVEIS? POR QUÊ?

## 3. CONFECCIONE O BONECO ECOLÓGICO.

## 4. AGORA QUE VÊ JÁ FEZ O BONECO ECOLÓGICO, QUE TAL ENSINAR PARA OUTRAS CRIANÇAS DA SUA SALA A FAZER ESTE BONECO QUANDO VOLTAR À ESCOLA?

VOCÊ VAI ESCREVER UM RELATÓRIO DE COMO FAZER O BONECO ECOLÓGICO, CONTANDO SOBRE O EXPERIMENTO QUE VOCÊ FEZ, OS MATERIAIS QUE UTILIZOU PARA CONFECCIONAR E COMO É POSSÍVEL BRINCAR OU APRENDER COM ELE.

MATERIAIS

---

---

---



MODO DE FAZER

---

---

---

---

---

COMO EU BRINCO COM O BONECO?

---

---

---

---

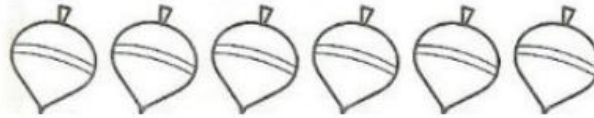
---

---

COMO ALTERNATIVA PARA A CRIANÇA QUE NÃO CONSEGUE ESCREVER COM AUTONOMIA, PEDIMOS QUE ESCREVA AS PALAVRAS REFERENTES AOS MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA CONFECÇÃO DO BONECO ECOLÓGICO E DESENHE O MODO DE FAZER, PASSO A PASSO, NO CADERNO.

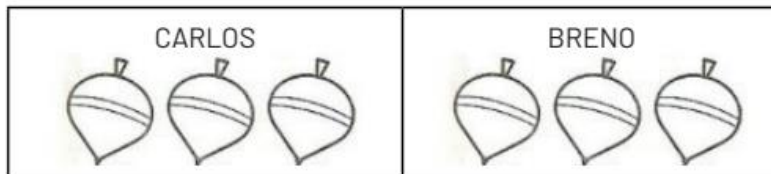
1. OBSERVE O EXEMPLO:

CARLOS TEM 6 PIÕES. DEU **METADE** PARA SEU IRMÃO BRENO. COM QUANTOS PIÕES CADA UM FICOU?



Disponível em: <https://www.educacaoetransformacao.com.br/wp-content/uploads/2017/08/atividades-de-matematica-para-trabalhar-dezena-unidade-2.jpg>

Acesso em: 09 set 2020



2. SÉRGIO E SANDRA DIVIDIRAM AS 8 MAÇÃS QUE COLHERAM EM 2 GRUPOS IGUAIS. CADA CRIANÇA FICOU COM **METADE** DAS 8 MAÇÃS.



Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/> - Acesso em 26/08/2020.

SÉRGIO	SANDRA
--------	--------

A) COM QUANTAS MAÇÃS CADA CRIANÇA FICOU? \_\_\_\_\_

B) QUAL OPERAÇÃO PODEMOS FAZER PARA CALCULAR COM QUANTAS MAÇÃS CADA UM FICOU?

( ) SOMA +

( ) SUBTRAÇÃO -

( ) MULTIPLICAÇÃO X

( ) DIVISÃO ÷

**IMPORTANTE:**

SEPARAR EM **2 GRUPOS IGUAIS** É O MESMO QUE  
**SEPARAR A METADE** PARA CADA GRUPO.

**3.** OS 12 ADESIVOS A SEGUIR SERÃO DISTRIBUÍDOS IGUALMENTE ENTRE 3 CRIANÇAS. CADA CRIANÇA FICARÁ COM A **TERÇA PARTE** DA QUANTIDADE DE ADESIVOS.



Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/> - Acesso em 26/08/2020.

DISTRIBUA OS ADESIVOS ENTRE AS 3 CRIANÇAS (FAÇA O DESENHO):

CRIANÇA 1	CRIANÇA 2	CRIANÇA 3

A) COM QUANTOS ADESIVOS FICARÁ CADA CRIANÇA? \_\_\_\_\_

B) QUAL A OPERAÇÃO PODEMOS FAZER PARA DESCOBRIR COM QUANTOS ADESIVOS FICARÁ CADA CRIANÇA?

( ) SOMA +

( ) SUBTRAÇÃO -


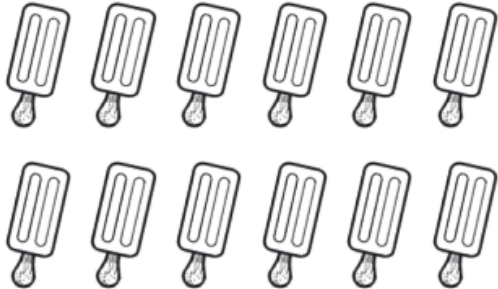
( ) MULTIPLICAÇÃO X

( ) DIVISÃO ÷

**IMPORTANTE:**

SEPARAR EM **3 GRUPOS** É O MESMO QUE **SEPARAR A TERÇA PARTE** PARA CADA GRUPO.

4. EM CADA ITEM, PINTE O QUE SE PEDE E DEPOIS COMPLETE AS LACUNAS.

<p>A) METADE DO NÚMERO DE BOLAS.</p> 	<p>A METADE DE 10 É _____.</p> <p><math>10 \div 2 = \underline{\hspace{2cm}}</math>.</p>
<p>B) A TERÇA PARTE DO NÚMERO DE PICOLÉS.</p> 	<p>A TERÇA PARTE DE 12 É _____.</p> <p><math>12 \div 3 = \underline{\hspace{2cm}}</math>.</p>

Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/> - Acesso em 26/08/2020.

5. RESOLVA OS DESAFIOS:

A) ERNESTO DEU **METADE** DOS SEUS 16 ADESIVOS PARA SEU PRIMO. COM QUANTOS ADESIVOS ELE FICOU?

RESPOSTA: .....

B) MARCOS GANHOU 20 BONECOS PARA SUA COLEÇÃO E DEU A **METADE** DELES PARA RAIMUNDO. QUANTOS BONECOS RAIMUNDO GANHOU?

RESPOSTA: .....

C) JULIANA DEU A **TERÇA PARTE** DE SUAS 9 PRESILHAS PARA SUA PRIMA CARINA. QUANTAS PRESILHAS CARINA GANHOU DE JULIANA?

RESPOSTA: .....

D) NA FRUTEIRA HAVIA 6 PERAS, MAS A **TERÇA PARTE** ESTAVA VERDE. QUANTAS ERAM AS PERAS VERDES?

RESPOSTA: .....

1. OBSERVE AS FRASES ABAIXO E COMPLETE-AS COM O DIA DA SEMANA CORRESPONDENTE.

**1 SEMANA TEM 7 DIAS**

1º DIA	DOMINGO
2º DIA	SEGUNDA-FEIRA
3º DIA	TERÇA-FEIRA
4º DIA	QUARTA-FEIRA
5º DIA	QUINTA-FEIRA
6º DIA	SEXTA-FEIRA
7º DIA	SÁBADO

A) JOANA PASSOU O FINAL DE SEMANA NA CASA DA VOVÓ. ELA CHEGOU NO \_\_\_\_\_ E FOI EMBORA NO \_\_\_\_\_.

B) OS DIAS DA SEMANA QUE NORMALMENTE VOCÊ TEM AULA SÃO:  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

C) QUAL O DIA DA SEMANA QUE VOCÊ MAIS GOSTA? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. COMPREENDEMOS QUE O CALENDÁRIO MARCA OS DIAS DA SEMANA. PREENCHA O CALENDÁRIO COM OS **DIAS DO MÊS EM QUE ESTAMOS**.

ANO \_\_\_\_\_ MÊS \_\_\_\_\_

DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO

OBSERVE O CALENDÁRIO E RESPONDA:

A) QUE DIA É HOJE? .....

B) E AMANHÃ? .....

C) QUANTOS DOMINGOS TIVERAM ESTE MÊS? .....

**3.** ESCREVA UMA FRASE COM O DIA DA SEMANA QUE VOCÊ MAIS GOSTA, DEPOIS ILUSTRE:

---

---



**ATIVIDADE 1**



Entrega de ônibus escolar para a Escola Rural Margarida Alves, Olinda, Pernambuco



Na Barra do Ribeira, São Paulo, as crianças ribeirinhas vão para escola com um barco escolar.



Transporte escolar na localidade de Mochima, Estado de Sucre, Venezuela.

<https://nova-escola-producao.amazonas.com/contextualizacao>. ACESSO EM 24/08/20

APÓS CONVERSAR SOBRE AS DIVERSAS MANEIRAS DE NOS LOCOMOVERMOS PARA A ESCOLA, OBSERVE AS IMAGENS ACIMA E AS CARACTERÍSTICAS DOS MEIOS DE TRANSPORTES UTILIZADOS PARA IR PARA A ESCOLA E RESPONDA AS PERGUNTAS COM A AJUDA DE UM FAMILIAR:

A) QUAIS AS CARACTERÍSTICAS DOS LUGARES REPRESENTADOS NESSAS FOTOS E QUE MEIO DE TRANSPORTE AS CRIANÇAS UTILIZAM PARA IREM À ESCOLA?

---

---

---

B) ELES TÊM ALGUMA SEMELHANÇA COM O MEIO DE TRANSPORTE QUE VOCÊ UTILIZA?

---

C) QUAIS OS TIPOS DE INSEGURANÇA CADA MEIO DE TRANSPORTE PODE OFERECER E QUE CUIDADOS DEVEM SER TOMADOS EM CADA UM DELES?

---

---

---

---



## ATIVIDADE 2

QUANDO VAMOS PARA A ESCOLA, PASSEIO OU TRABALHO PODEMOS UTILIZAR UM TRANSPORTE COLETIVO OU INDIVIDUAL, POIS CADA MEIO DE TRANSPORTE TEM SUA CARACTERÍSTICA. LIGUE O MEIO DE TRANSPORTE À SUA CARACTERÍSTICA MAIS SIGNIFICATIVA E MARQUE SE É INDIVIDUAL OU COLETIVO.

INDIVIDUAL	COLETIVO	MEIO DE TRANSPORTE	CARACTERÍSTICAS
			NÃO POLUO, SOU ÓTIMA PARA O MEIO AMBIENTE E PARA A SAÚDE TAMBÉM.
			CHEGO RÁPIDO EM LONGAS DISTÂNCIAS.
			SOU TRANSPORTE COLETIVO, POSSO SER MUITO EFICIENTE, POIS LEVO MUITAS PESSOAS E ECONOMIZO PRA GENTE!
			SOU ÀS VEZES EGOÍSTA E LEVO UMA PESSOA SÓ. O IDEAL É DAR CARONA E LEVAR A GALERA.
			LEVO CARGAS PESADAS E ANDO EM ESTRADAS. USO COMBUSTÍVEL MUITAS VEZES POLUENTE.

<https://static.todamateria.com.br/upload/me/io/meiosdetransporte-0.jpg> ACESSO EM 24/08/20



## História 3ª Semana

### 1. ROTEIRO PARA ENTREVISTA, CONHECENDO HISTÓRIAS LOCAIS.

A) NOME DO ENTREVISTADO:

---

B) QUANDO VOCÊ ERA CRIANÇA AS PESSOAS MAIS VELHAS CONTAVAM HISTÓRIAS PARA VOCÊ?

---

C) COMO ERAM ESSAS HISTÓRIAS (ENGRAÇADAS, DIVERTIDAS, ASSUSTADORAS)?

---

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/5190/registrando-historias-locais> Acesso em 25 Ago. 2020.

### LINHA DE TEMPO

DÊ UMA OLHADA NAS FOTOGRAFIAS QUE VOCÊ TEM DESDE QUANDO NASCEU. OBSERVE COMO VOCÊ ERA EM CADA ÉPOCA DE SUA VIDA.

OBS.: PEÇA PARA UM FAMILIAR, ESCREVER ALGUMA COISA IMPORTANTE SOBRE VOCÊ EM CADA IDADE.





#### EU NO TEMPO

DESENHE VOCÊ COM 1 ANO	DESENHE VOCÊ COM 2 ANOS

DESENHE VOCÊ COM 3 ANOS	DESENHE VOCÊ COM 4 ANOS

ATIVIDADE RETIRADA EM: <https://images.app.goo.gl/5z398HGTuCPZFJ1aA> Acesso em 25 Ago. de 2020.

2. OS DESENHOS ABAIXO REPRESENTAM AS VÁRIAS ETAPAS DA VIDA DE UMA PESSOA. FAÇA O DESENHO DAS IMAGENS NA SEQUÊNCIA DENTRO DOS QUADROS.

			
CRIANÇA	IDOSO	BEBÊ	ADULTO

ATIVIDADE ADAPTADA: <https://images.app.goo.gl/sPGerSwZSbjqkx7> Acesso em 25 Ago. de 2020.

AGORA FAÇA UM X NO DESENHO QUE REPRESENTA VOCÊ HOJE. DEPOIS PINTE, AQUELE QUE MAIS SE PARECE COM SUA MÃE.

### ATIVIDADE 1: RODA (ESTRELA)

PARA FAZER A RODA, TAMBÉM CHAMADO DE ESTRELA, A CRIANÇA DEVERÁ ESTAR EM PÉ, COM OS BRAÇOS ELEVADOS EM CIMA DA CABEÇA. DEPOIS POSICIONA UMA PERNA PROJETADA A FRENTE E PROJETA O CORPO EM DIREÇÃO AO CHÃO, COLOCANDO UMA DAS MÃOS NO SOLO, E EM SEQUÊNCIA À OUTRA MÃO. NESTE MOMENTO ELA PRECISA ELEVAR UMA PERNA ESTENDIDA E DEPOIS A OUTRA FICANDO EM UMA POSIÇÃO

INVERTIDA, COM EXTENSÃO TOTAL DE BRAÇOS E PERNAS. EM SEGUIDA APOIAR UMA DAS PERNAS NO CHÃO E DEPOIS A OUTRA RETIRANDO AS MÃOS ALTERNADAMENTE E RETORNANDO A POSIÇÃO EM PÉ. OBSERVAÇÃO: PARA AUXILIAR NESTE MOVIMENTO, VOCÊ FICARÁ DE PÉ JUNTO COM A CRIANÇA, DO LADO CONTRÁRIO A IMPULSÃO DA PERNA DELA. QUANDO ELA SE MOVER, FAÇA O APOIO, SEGURANDO PELO QUADRIL, MANTENDO-SE A POSIÇÃO INVERTIDA ATÉ QUE TERMINE A RODA.

Texto retirado do livro: Manual para professores de Educação Física- Roseli Stalevieri- 1ª. Edição- Curitiba Paraná -Editora Terra Sul

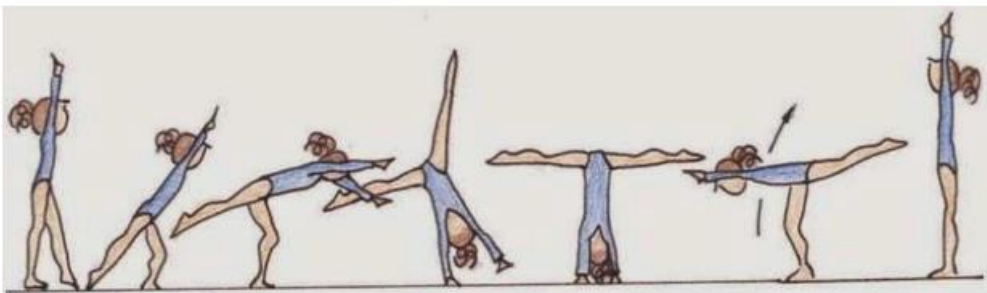


Imagem disponível em: <http://ginasticaartistica76.blogspot.com/2014/08/roda.html> Acesso em 24/08/2020

### ATIVIDADE 2: RODANTE

O RODANTE É SEMELHANTE A RODA, PORÉM O ALUNO DEVE UNIR AS PERNAS QUANDO ESTIVER NA POSIÇÃO VERTICAL E MANTÊ-LAS UNIDAS QUANDO ESTIVER DANDO UM LIGEIRO SALTO. O SEU APOIO É SEMELHANTE A RODA.

Texto retirado do livro: Manual de Educação Física - Roselli Stalavielli -1ª. Edição - Curitiba Paraná- Terra Sul Editora- 2017

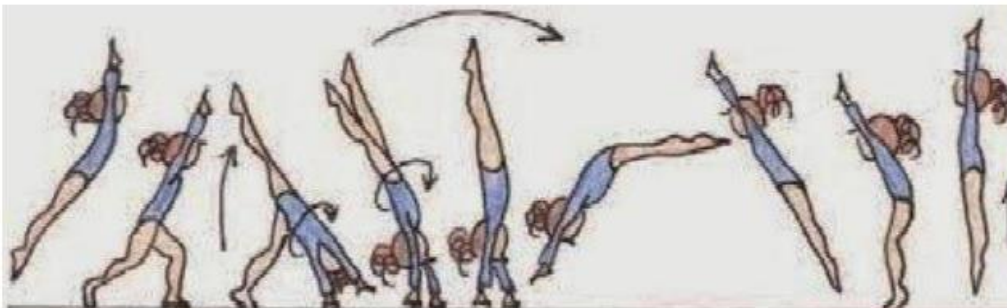


Imagem disponível em: <http://ginasticaartistica76.blogspot.com/2014/08/rodante-ou-rondarte.html> Acesso em 24/08/2020.

### ATIVIDADE 3: PARADA DE MÃOS

AS PARADAS DE MÃOS SÃO CONHECIDAS COMO BANANEIRAS NO AMBIENTE CIRCENSE. PARA COMEÇAR O MOVIMENTO NÓS DEVEMOS TRABALHAR COM TRÊS APOIOS. PRIMEIRO COLOCAMOS UMA MÃO NO SOLO E DEPOIS A OUTRA.

OBSERVAÇÃO: CASO A CRIANÇA TENHA DIFICULDADE NA REALIZAÇÃO DO MOVIMENTO PODEMOS FAZÊ-LO EM UMA PAREDE.

Texto disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/Acesso> em 24/08/2020.

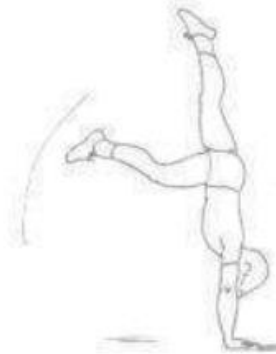


Imagem disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/Acesso> em 24/08/2020.

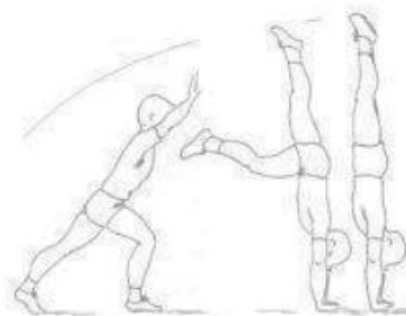


Imagem disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/Acesso> em 24/08/2020.



Imagem disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/Acesso> em 24/08/2020.

### 1. OBSERVE A IMAGEM DO ANÚNCIO PUBLICITÁRIO A SEGUIR E RESPONDA ORALMENTE:

- NA SUA OPINIÃO, A ÁGUA É IMPORTANTE PARA O BEM-ESTAR DAS PESSOAS? POR QUÊ?
- VOCÊ GOSTA DE BEBER ÁGUA?
- VOCÊ JÁ ESCORREGOU EM UM TOBOÁGUA? GOSTOU? PORQUE A ÁGUA É IMPORTANTE EM UM TOBOÁGUA?
- SERIA UMA BOA IDEIA USAR A IMAGEM DE UM TOBOÁGUA EM UM ANÚNCIO DE ÁGUA MINERAL? POR QUÊ?

### 2. LEIA O ANÚNCIO.



Imagem disponível em: <https://www.aguaserragrande.com.br/homepage/>. Acesso em 24/08/2020.

**3. RESPONDA ORALMENTE:**

- A) VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR O QUE É ANUNCIADO NA IMAGEM?
- B) O QUE PARECE ESTAR MAIS PERTO DE QUEM OBSERVA O ANÚNCIO?

**4. MARQUE TODOS OS MATERIAIS/SUPORTES EM QUE ESSE ANÚNCIO PODERIA APARECER.**

- ( ) REVISTAS, JORNAIS, SITES DA INTERNET PARA O PÚBLICO EM GERAL.
- ( ) CARTAZES NA PAREDE PARA O PÚBLICO EM GERAL.
- ( ) REVISTAS EM QUADRINHOS DESTINADAS AO PÚBLICO INFANTIL.
- ( ) CARTAZES SOBRE CUIDADOS COM A SAÚDE E ALIMENTAÇÃO.

**5. MARQUE AS ALTERNATIVAS ADEQUADAS SOBRE O CARTAZ:**

- ( ) ALERTAR PARA A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA.
- ( ) DIVULGAR UMA MARCA DE ÁGUA MINERAL.
- ( ) MOSTRAR QUE UM TOBOÁGUA É UMA FONTE DE ÁGUA.

**6. CIRCULE A FRASE PRINCIPAL DO ANÚNCIO. O QUE VOCÊ ENTENDEU DESSA FRASE?**

---

---

---

**7. AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE MELHOR O ANÚNCIO, RESPONDA:**

- A) PARA VOCÊ, POR QUE O TOBOÁGUA FOI ESCOLHIDO PARA ANUNCIAR A MARCA DE ÁGUA MINERAL?

---

---



COMO FORMA ALTERNATIVA, APRESENTAMOS ALGUMAS OPÇÕES VOLTADAS À CRIANÇA QUE NÃO CONSEGUE ESCREVER COM AUTONOMIA. MARCAR A RESPOSTA QUE CONSIDERA CORRETA:

- É DIVERTIDO BRINCAR NO TOBOÁGUA.
- O TOBOÁGUA TAMBÉM PRECISA DE ÁGUA LIMPA.
- É MUITO CARO O TOBOÁGUA.

## REFERÊNCIAS

CARPANEDA, Isabella Pessôa de Melo. Encontros língua portuguesa, 1º ano: componente curricular língua portuguesa: ensino fundamental: anos iniciais/Isabella Pessôa de Melo Carpaneda, Angiolina Domanico Bragança – 1ª ed. – São Paulo: FTD, 2018.

Boneco Ecológico para lembrancinha da sua Festa. Blog Parece Gente, 24 de maio de 2017. Disponível em: <https://www.parecegente.com.br/blog/passos-a-passos/boneco-ecologico-para-lembrancinha#:~:text=D%C3%AA%20um%20n%C3%B3%20em%20uma,um%20outro%20n%C3%B3%20para%20fechar.> - Acesso em 24/08/2020.

## Matemática 4ª Semana

DURANTE MUITO TEMPO AS PESSOAS UTILIZARAM O PRÓPRIO CORPO PARA MEDIR COMPRIMENTOS.

VEJA ALGUMAS DAS PARTES DO CORPO USADAS PARA ISSO.



Imagem extraída do livro Novo bem-me-quer matemática, 2º ano. Ed. do Brasil 2017.

### 1. MOSTRE O QUE VOCÊ SABE:

A) FAÇA UMA ESTIMATIVA: QUANTOS PALMOS SEUS MEDE A LARGURA DA MESA DE SUA CASA?

---

B) AGORA MEÇA A LARGURA DE SUA CAMA USANDO SEU **PALMO**. A MEDIDA ENCONTRADA FOI PRÓXIMA DE QUANTOS PALMOS?

---

### 2. VEJA A CENA ABAIXO.

DONA JOANA MEDIU O COMPRIMENTO DA MESA COM 6 PALMOS PORQUE PRECISA COMPRAR PLÁSTICO PARA FORRÁ-LA.

VERA TAMBÉM MEDIU A MESMA MESA E DEU 8 PALMOS.



Imagem extraída do livro Novo bem-me-quer matemática, 2º ano. Ed. do Brasil 2017.

A) QUANTOS PALMOS DE DONA JOANA CABEM NO COMPRIMENTO DA MESA?

\_\_\_\_\_

B) E QUANTOS PALMOS DE VERA CABEM NESSA MESMA MESA?

\_\_\_\_\_

C) POR QUE A MEDIDA FEITA PELA JOANA FOI DIFERENTE DA MEDIDA DA VERA?

\_\_\_\_\_

CONVERSE COM ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA SOBRE ISSO.

LEMBRETE!

PARA NÃO HAVER DIFERENÇA ENTRE AS MEDIÇÕES FEITAS POR DIFERENTES PESSOAS AO MEDIREM O MESMO COMPRIMENTO, FOI CRIADA A UNIDADE DE MEDIDA DE COMPRIMENTO CHAMADA **METRO**. O SÍMBOLO DO METRO É **M**.

PARA MEDIR PEQUENOS COMPRIMENTOS, GERALMENTE USAMOS UNIDADES DE MEDIDA MENORES, POR EXEMPLO, O **CENTÍMETRO**. O SÍMBOLO DO CENTÍMETRO É **CM**.

A RÉGUA É UM DOS INSTRUMENTOS USADOS PARA MEDIR COMPRIMENTOS.

3. OBSERVE A RÉGUA ABAIXO. CADA NÚMERO EQUIVALE A UM CENTÍMETRO. ESTA RÉGUA TEM 20 CENTÍMETROS. VAMOS UTILIZAR A RÉGUA PARA MEDIR?



A) O COMPRIMENTO DESSA FITA.



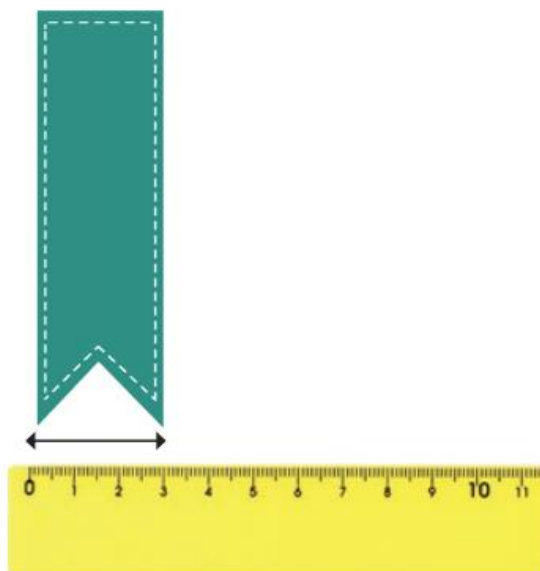
A FITA TEM \_\_\_\_\_ CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO.

B) A ALTURA DESTA CANECA DE CAFÉ.



A CANECA TEM \_\_\_\_\_ CM DE ALTURA.

C) A LARGURA DA FITA ABAIXO.



A FITA TEM \_\_\_\_\_ CENTÍMETROS (CM) DE LARGURA.

Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/> - Acesso em 27/08/2020.

## REFERÊNCIAS

BORDEUAX, Ana Lúcia... [et al.]. Novo bem-me-quer matemática, 1º ano. 4. ed. - São Paulo: Editora do Brasil, 2017.

1. CITE QUAIS SÃO AS CARACTERÍSTICAS DE CADA ESTAÇÃO DO ANO.

A) VERÃO

---

---

B) OUTONO

---

---

C) PRIMAVERA

---

---

D) INVERNO

---

---

2. ESCOLHA A ESTAÇÃO DO ANO QUE VOCÊ MAIS GOSTA E ILUSTRE.



3. LOCALIZE NO CAÇA-PALAVRAS OS MESES DO ANO.

JANEIRO - FEVEREIRO - MARÇO - ABRIL - MAIO - JUNHO - JULHO - AGOSTO -  
SETEMBRO - OUTUBRO - NOVEMBRO - DEZEMBRO

N	I	H	A	E	H	I	M	A	R	Ç	O
O	T	E	E	F	L	N	O	G	L	T	N
V	S	E	T	E	M	B	R	O	D	A	C
E	T	F	L	E	I	P	A	S	L	D	I
M	D	E	U	N	E	N	B	T	J	E	F
B	E	V	M	Y	R	E	R	O	A	O	O
R	Z	E	A	N	G	I	I	S	N	U	G
O	E	R	I	H	J	D	L	T	E	T	Z
U	M	E	O	J	U	L	H	O	I	U	N
I	B	I	O	B	N	A	N	I	R	B	K
N	R	R	T	R	H	P	S	G	O	R	A
N	O	O	H	H	O	A	E	E	H	O	D

## Geografia 4ª Semana

**ATIVIDADE 1** - MEIOS DE COMUNICAÇÃO SÃO INSTRUMENTOS ATRAVÉS DOS QUAIS PODE-SE REPASSAR AS INFORMAÇÕES QUE DESEJAMOS A MUITAS PESSOAS.

DE ACORDO COM AS IMAGENS ABAIXO FAÇA O QUE SE PEDE:



A) QUAIS OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO MAIS USADOS HOJE?

---

---

---

B) VOCÊ CONHECE OS DOIS TIPOS DE MEIOS DE COMUNICAÇÃO, REPRESENTADOS NAS IMAGENS? QUAIS SÃO?

---

---

---

C) JÁ VIRAM ESSES DOIS TIPOS DE MEIOS DE COMUNICAÇÃO EM ALGUM LUGAR? ONDE?

---

---

D) O QUE SIGNIFICAM?

---

---

---

**ATIVIDADE 2** - VAMOS FORMAR PALAVRAS COM AS SÍLABAS DO QUADRO E DESCOBRIR O NOME DE ALGUNS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

A)

1 TE	2 CAR	3 NAL	4 FO	5 FA
6 JOR	7 LE	8 TA	9 LA	10 NE

1 - 7 - 4 E 10 \_\_\_\_\_

6 E 3 \_\_\_\_\_

5 E 9 \_\_\_\_\_

2 E 8 \_\_\_\_\_

B) QUE OUTROS MEIOS DE COMUNICAÇÃO VOCÊ CONHECE?

---

---

---

---

C) NA SUA OPINIÃO, QUAL O MEIO DE COMUNICAÇÃO MAIS IMPORTANTE JÁ INVENTADO?

---

---

---

---

D) SE VOCÊ PUDESSE CRIAR UM MEIO DE COMUNICAÇÃO, COMO SERIA?

---

---

---

---



**ATIVIDADE 3** - COMUNICAR SIGNIFICA AVISAR, TRANSMITIR, PARTICIPAR E PROPAGAR. AS PESSOAS PRECISAM SE COMUNICAR COM OUTRAS PARA VENDER OU COMPRAR, RECEBER OU MANDAR NOTÍCIAS, PARA TOMAR CONHECIMENTO DOS FATOS QUE ACONTECEM NAS DIVERSAS PARTES DO MUNDO. PARA ISSO, USAMOS OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO QUE SOFRERAM EVOLUÇÃO AO LONGO DO TEMPO. AGORA RECORTE E COLE OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO NOS LUGARES CERTOS:

ANTIGO	RECENTE
--------	---------



<https://www.colegioweb.com.br/Meios-de-comunicacao-longo-da-Historia.jpg> Acesso em 25/08/20

<https://tecnologiaencurtandodistancias.files.wordpress.com/telefone.jpg> Acesso em 25/08/2020

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images> Acesso em 25/08/2020

<https://s3-sa-east-1.amazonaws.com/Repositorio/carta-a-portugal-ima-rio-.do-sul.jpg> Acesso em 25/08/2020

<https://i.pinimg.com/originals/> .jpg Acesso em 25/08/2020

<https://a-static.mlcdn.com.br/celular-samsung-j2-core-prata.jpg> Acesso em 25/08/2020

## História 4ª Semana

**HISTÓRIA** É A CIÊNCIA RESPONSÁVEL PELO ESTUDO DOS ACONTECIMENTOS PASSADOS. O **TRABALHO DO HISTORIADOR** CONSISTE EM BUSCAR PISTAS E REALIZAR UMA ANÁLISE CRÍTICA DO SEU OBJETO, DE FORMA A ESTRUTURAR UMA CONCLUSÃO SOBRE OS ACONTECIMENTOS QUE ESTÃO SENDO ESTUDADOS.

### 1. COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO.

FOTOGRAFIAS - HISTÓRIA - HISTORIADOR - PISTAS

- A) A \_\_\_\_\_ É A CIÊNCIA RESPONSÁVEL PELO ESTUDO DOS ACONTECIMENTOS DO PASSADO.
- B) O TRABALHO DO \_\_\_\_\_ É LEVANTAR \_\_\_\_\_ PARA COMPREENDER O PASSADO.
- C) PODEMOS CONHECER FATOS DO PASSADO ATRAVÉS DE OBJETOS E ÁLBUNS DE \_\_\_\_\_ .

### 2. LEIA AS FRASES SEGUINTE E FAÇA O QUE SE PEDE.

CADA PESSOA CONSTRÓI SUA HISTÓRIA E PODE REGISTRÁ-LA ATRAVÉS DE ÁLBUNS, DIÁRIOS OU DOCUMENTOS. NOSSO PRIMEIRO DOCUMENTO É A CERTIDÃO DE NASCIMENTO.

ENQUANTO FAZEMOS NOSSA PRÓPRIA HISTÓRIA, PARTICIPAMOS TAMBÉM DA HISTÓRIA DAS PESSOAS QUE ESTÃO AO NOSSO REDOR.

ESCREVA (V) PARA AS FRASES VERDADEIRAS E (F) PARA AS FRASES FALSAS.

- A) ( ) A NOSSA FAMÍLIA TAMBÉM FAZ PARTE DE NOSSA HISTÓRIA.
- B) ( ) A PALAVRA HISTÓRIA SIGNIFICA CONHECER O FUTURO.
- C) ( ) ESTUDAR A HISTÓRIA NÃO É IMPORTANTE PARA AS PESSOAS CONHECEREM O PASSADO.
- D) ( ) QUANDO BRINCAMOS OU AJUDAMOS A UM AMIGO ESTAMOS FAZENDO PARTE DE SUA HISTÓRIA.

atividade retirada em: <https://images.app.goo.gl/w6k1apwtffgu8rxy9> Acesso em 24 Ago de 2020

**3. ASSINALE A RESPOSTA CORRETA.**

O PRIMEIRO DOCUMENTO QUE RECEBEMOS QUANDO NASCEMOS É:

- ( ) IDENTIDADE
- ( ) CERTIDÃO DE NASCIMENTO
- ( ) CARTEIRA DE MOTORISTA

**4. MARQUE COM UM ( X ) NA RESPOSTA CORRETA:**

A) A FOTO AO LADO REGISTRA A HISTÓRIA DE UMA...

- ( ) FAMÍLIA
- ( ) PESSOA
- ( ) COMUNIDADE



B) QUAL GRUPO SOCIAL QUE AS CRIANÇAS DO DESENHO ABAIXO FAZEM PARTE?

- ( ) ESCOLA
- ( ) FAMÍLIA
- ( ) CLUBE
- ( ) IGREJA



**5. ASSINALE A RESPOSTA CORRETA: CONVIVER É:**

- ( ) TRATAR AS PESSOAS COM GROSSERIA
- ( ) COMPARTILHAR O TEMPO E OS LUGARES COM A FAMÍLIA, OS AMIGOS E OS VIZINHOS
- ( ) BRIGAR COM AS PESSOAS
- ( ) DESRESPEITAR AS PESSOAS IDOSAS



Disponível em: <https://images.app.goo.gl/BfQCFgLbufmTuEEu9> Acesso em 24 Ago de 2020.

6. ESTA É A FAMÍLIA DA MARINA, ELA ESTÁ MUITO FELIZ COM A CHEGADA DA SUA IRMÃZINHA.

A FAMÍLIA DE MARINA TEM QUANTOS MEMBROS?



Freepik.com

7. E VOCÊ, COMO É SUA FAMÍLIA? QUEREMOS CONHECÊ-LA.

NOME DO SEU PAI:

---

NOME DA SUA MÃE:

---

VOCÊ TEM IRMÃOS? \_\_\_\_\_ QUANTOS? \_\_\_\_\_

OS NOMES DELES:

---

---

---

SUA FAMÍLIA É COMPOSTA POR QUANTOS MEMBROS?


ATIVIDADE RETIRADA EM: <https://images.app.goo.gl/G5JpgsvKSbPDwRXA> Acesso em 24 Ago de 2020.






**ATIVIDADE 1** - NA GINÁSTICA RÍTMICA UTILIZAMOS DE CINCO APARELHOS: AS MAÇAS, FITAS, CORDA, ARCO E BOLA.






NESTA ATIVIDADE OS PERSONAGENS DA TURMA DA MÔNICA ESTÃO UTILIZANDO OS APARELHOS DA GINÁSTICA, VAMOS DESCOBRIR QUAIS SÃO ELES COLOCANDO A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO PARA DESCOBRIRMOS QUAIS SÃO ESSES APARELHOS.






## GINÁSTICA RÍTMICA






"JOGAR TUDO PARA O ALTO... E PEGAR DE VOLTA."

	SÃO CINCO OS APARATOS UTILIZADOS PELAS GINASTAS NESTA MODALIDADE. A MAGALI ESTÁ USANDO A MAÇA. VAMOS COLOCAR A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO PARA DESCOBRIR O NOME DOS OUTROS APARATOS!
---	---

Atividade disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/218635756895420587/>Acesso em 24/08/2020.

## ATIVIDADE 2 - MALABARISMO

MATERIAIS: AROS, BOLAS, CHAVES, FOLHAS DE JORNAL, FITA CREPE.

DESENVOLVIMENTO: O MALABARISMO É UMA FORMA DE MANIPULAR OBJETOS COM AGILIDADE E PRECISÃO, CUJA ARTE ESTÁ NO GRAU DE CAPACIDADE. OS OBJETOS PODEM SER VARIADOS, SENDO A BOLA O MAIS COMUM. PARA FAZERMOS ESSA ATIVIDADE PODEMOS UTILIZAR BOLINHA DE MEIA, DE FITA CREPE, DE PAPEL. ESSA É UMA ÓTIMA ATIVIDADE DE COORDENAÇÃO MOTORA.

Texto adaptado do livro: Encontros Educação Física-Manual do professor 1ª Edição -São Paulo 2018-FTD Editora.



Imagem disponível em: <http://cartilhadebrincadeiras.blogspot.com/2014/10/malabarismo.html>/Acesso em 24/08/2020.

## ATIVIDADE 3 - PÉ DE LATA



**MATERIAIS NECESSÁRIOS:** BARBANTE OU CORDA FINA. DUAS LATAS IGUAIS.

**DESENVOLVIMENTO:** CONSTRUA O PÉ DE LATA COM A CRIANÇA. ESSE INSTRUMENTO TAMBÉM PODERÁ SER CHAMADO DE SAPATINHO DE LATA. ESSA ATIVIDADE É DE COORDENAÇÃO MOTORA E EQUILÍBRIO. FIQUE ATENTO À SEGURANÇA DA CRIANÇA DURANTE A ATIVIDADE.

## MODO DE FAZER:

- 1) PEGUE DUAS LATAS E FAÇA FUROS NO FUNDO, DE MODO QUE POSSAM PASSAR OS CORDÕES PELO ORIFÍCIO. AUXILIE A CRIANÇA NESSA TAREFA.
- 2) PASSE OS CORDÕES EM UM DOS FUROS, PUXE-OS ATÉ A ALTURA DESEJADA, OBSERVANDO A MELHOR MEDIDA PARA QUE A CRIANÇA FIQUE EM PÉ.
- 3) AINDA COM A CRIANÇA EM PÉ SOBRE A LATA PARA MANTER A ALTURA DESEJADA DO BARBANTE, PASSE O CORDÃO PELO OUTRO FURO E AMARRE BEM FORTE.
- 4) PUXE O CORDÃO DE MODO QUE O NÓ FIQUE NO FUNDO DA LATA.
- 5) DEPOIS DE PRONTO O PÉ DE LATA, A CRIANÇA PODE ENFEITÁ-LO À SUA MANEIRA ESTIMULANDO A IMAGINAÇÃO.

Texto disponível em do livro: Encontros Educação Física Manual do Professor- 1 a. Edição São Paulo 2018- FTD Editora.

Imagem disponível em: <<http://www.turminha.mpf.mp.br/explore/direitos-das-criancas/seguranca/desarmamento-infantil/pe-de-lata/>>  
Acesso em 24/08/2020.