

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO 5º ANO

Ensino Fundamental

## Volume 2 - 2021



Olá Estudante, seja bem-vindo (a)!

É com grande satisfação que produzimos este material, para que você possa investigar e fazer descobertas, construindo uma aprendizagem sólida e cheia de significados, de modo que essa aprendizagem lhe seja útil não somente agora na sua trajetória escolar, mas também no futuro, no seu dia a dia.

Os temas, os textos, as imagens e as atividades propostas neste PET oferecem oportunidades para que você se desenvolva como cidadão, cultivando valores universais como respeito, solidariedade, liberdade e justiça. Para resolvê-las busque ajuda dos seus familiares.

Esperamos que o PET do segundo bimestre contribua para o seu desenvolvimento e para sua formação.

Bons estudos!



# SUMÁRIO

<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> .....	pág 1
Semana 1: Tempos verbais.....	pág. 1
Semana 2: Gênero Textual Notícia .....	pág. 5
Semana 3: Leitura e interpretação de textos Fábulas.....	pág. 8
Semana 4: Emprego de Sinais Gráficos: aspas, reticências, parênteses.....	pág. 12
Semana 5: Gênero Textual Cartum.....	pág. 16
Semana 6: Artigo de opinião .....	pág. 19
<b>MATEMÁTICA</b> .....	pág. 24
Semana 1: Números.....	pág. 24
Semana 2: Análise de gráficos.....	pág. 30
Semana 3: Figuras geométricas espaciais.....	pág. 34
Semana 4: Resolução de problemas com adição e subtração.....	pág. 38
Semana 5: Medidas de Massa .....	pág. 41
Semana 6: Multiplicação e divisão .....	pág. 45
<b>CIÊNCIAS</b> .....	pág. 48
Semana 1: O ciclo hidrológico e os estados físicos da água ....	pág. 48
Semana 2: Consumo consciente da água.....	pág. 51
Semana 3: Consumo consciente e reciclagem.....	pág. 54
Semana 4: Fontes e tipos de energia .....	pág. 58
Semana 5: Sistemas e organismo .....	pág. 62
Semana 6: Sistema circulatório .....	pág. 66
<b>GEOGRAFIA</b> .....	pág. 69
Semana 1: Dinâmica da população brasileira.....	pág. 69
Semana 2: A dinâmica da população do estado de Minas Gerais.....	pág. 74
Semana 3: Diversidade social e cultural em Minas Gerais ....	pág. 79
Semana 4: Minas Gerais: Diversidade Sociocultural.....	pág. 83
Semana 5: Diferentes cidades, diferentes funções .....	pág. 87
Semana 6: Problemas ambientais e o desenvolvimento das cidades.....	pág. 91

<b>HISTÓRIA</b> .....	pág. 95
Semana 1: A Pré-história .....	pág. 95
Semana 2: O homem pré-histórico .....	pág. 99
Semana 3: As transformações ocorridas a partir do modo de vida sedentário .....	pág. 103
Semana 4: A origem dos primeiros povos da humanidade ..	pág. 106
Semana 5: Os povos antigos, a religião e a cultura da Mesopotâmia .....	pág. 110
Semana 6: Os povos antigos, a religião e a cultura: Egito ...	pág. 114
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> .....	pág. 120
Semana 1: Brincadeiras e jogos .....	pág. 120
Semana 2: Brincadeiras e jogos.....	pág. 123
Semana 3: Brincadeiras e jogos.....	pág. 126
Semana 4: Jogos, brincadeiras e esportes: benefícios sem fim.....	pág. 129
Semana 5: Aprendendo sobre esportes .....	pág. 132
Semana 6: Danças de matriz africana .....	pág. 135



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

### SEMANA 1

#### PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica (Ortografização).

#### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Morfologia.

#### HABILIDADE(S):

(EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.

(EF05LP06) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Verbo: variação de tempo e de pessoa.

**TEMA:** Tempos verbais.

Caro (a) estudante, nessa semana iremos aprender sobre tempos verbais (presente, passado e futuro).

#### APRESENTAÇÃO:

Os **verbos** constituem uma classe gramatical que é responsável por expressar uma ação, um estado, um desejo ou um acontecimento, ou até um fenômeno natural, por isso essa classe de palavras é fundamental à nossa comunicação.

Os verbos **flexionam-se em tempo, modo, número e pessoa**, o que torna seu estudo complexo. Embora sejam muitos os elementos que constituem essa classe de palavras, a dedicação para estudá-la é necessária para alcançar a norma padrão de nossa língua.

Fonte: <<https://escolakids.uol.com.br/portugues/verbos.htm>> Acesso em 30 de Março de 2021. (adaptado)

## PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre verbos, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=-X-VX3KikEKw>>. Acesso em 30 de Março de 2021.

## ATIVIDADES

1- Indique o tempo dos verbos:

A) Pedro **acha** a vista do apartamento bonita.

PASSADO

PRESENTE

FUTURO

B) O chefe **pode** indicar seu sucessor.

PASSADO

PRESENTE

FUTURO

C) Com as grades reforçadas, a fera não **poderá** escapar.

PASSADO

PRESENTE

FUTURO

D) Naquele aniversário **pude** rever várias pessoas.

PASSADO

PRESENTE

FUTURO

E) Os idosos não **podiam** fazer certos exercícios.

PASSADO

PRESENTE

FUTURO

F) Nós **poderemos** comprar outras coisas.

PASSADO

PRESENTE

FUTURO

**2** – Conjugue os verbos abaixo no pretérito e no futuro:

PRETÉRITO	PRESENTE	FUTURO
	<b>Ando</b>	
	<b>Compro</b>	
	<b>Falam</b>	
	<b>Fazem</b>	
	<b>Bebo</b>	

**3** – Leia o texto abaixo e circule os verbos:

### **O pijama de Jaime**

Jaime deu uma beijoca em Júlia e disse:

– Meu pijama se sujou de suco de caju.

Júlia lavou o pijama, e ele ficou com jeito de novo.

Jaime disse:

– Júlia, meu pijama ficou joia! Não vou deixá-lo sujar mais.

– Está bem, Jaime.



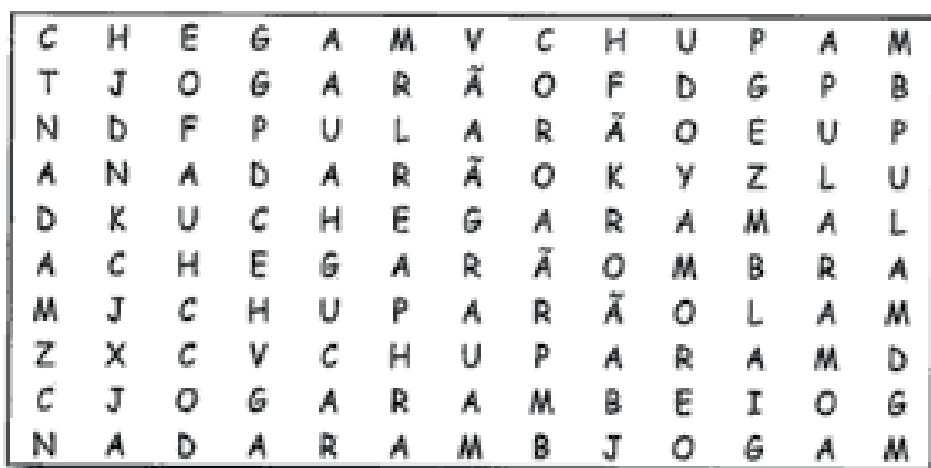
Graça Boquet

Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/4a/3d/0e/4a3d0e8c7618018b1aa62b88ac261967.jpg>>. Acesso em: 08 abr. 2021.

Atividade disponível em: <<https://acessaber.com.br/atividades/atividade-de-portugues-verbos-4o-ou-5o-ano-2/>>. Acesso em: 30 de Março de 2021.

4 - Encontre no caça-palavras os seguintes verbos:

CHEGAM, CHUPA, JOGARÃO, PULARÃO, NADARÃO, CHEGARAM, CHEGARÃO, CHUPARÃO, CHUPARAM, JOGARAM, NADARAM.



5 - Escolha três verbos da atividade acima e forme uma frase com cada verbo:

---

---

---



## SEMANA 2

### PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

### OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Compreensão em leitura.

### HABILIDADE(S):

(EF05LP15) Ler/assistir e compreender, com autonomia, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros jornalísticos, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e interpretação de gêneros jornalísticos.
- Recursos empregados no gênero jornalístico.
- Separação silábica

### INTERDISCIPLINARIDADE:

Matemática, Ensino Religioso.

### TEMA: Gênero Textual - Notícia

Caro (a) estudante, nessa semana você vai aprender sobre o gênero textual notícia. Muita atenção para realizar suas atividades.

### APRESENTAÇÃO:

A **notícia** é um texto jornalístico que **relata um fato socialmente relevante para amplo público**, com intuito de acessibilizar as informações consideradas relevantes. A notícia abrange todas as áreas que são coletivamente importantes, como política, economia, cultura, segurança, saúde, educação, meio ambiente e outros.

Fonte: <<https://www.portugues.com.br/redacao/anoticioumgenerotextualcunhojornalístico.html>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

### PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo Gênero Textual: Notícia - TEXTO JORNALÍSTICO. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=gHewWY9ywL0>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

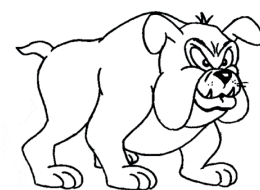
Leia o texto a seguir:

## Assembleia de SP aprova regras para cão considerado “violento”

A Assembleia Legislativa de São Paulo aprovou projeto de lei que estabelece regras de segurança para a posse e condução de cães considerados “violentos”. A votação ocorreu em sessão extraordinária na noite de ontem.

Conforme o projeto, de autoria do Executivo, os cães das raças pit bull, rottweiler e mastim napolitano deverão sair às ruas com guia curta de **co-ndução**, enforcador e focinheira. Quem não cumprir a medida estará **suje-ito** a multa de 10 Ufesp (Unidade Fiscal do Estado). Hoje, o valor seria de R\$ 111,49. No caso de reincidência, o valor da multa será dobrado.

Conforme o projeto, qualquer pessoa poderá acionar a polícia ao ver um cão dessas três raças sem os devidos “equipamentos”. A proposta **també-m** obriga os proprietários dos animais a mantê-los em condições **adeq-uadas** de segurança que impossibilitem a evasão dos cães.



O projeto seguirá agora para sanção do governador Geraldo Alckmin (PSDB), o que deve ocorrer em até 30 dias.

Fonte: Folha Online, São Paulo- 23 outubro 2003 - 13h 37min.

Disponível em: <<https://www1.folha.uol.com.br/folha/cotidiano/ult95u84437.shtml#:~:text=A%20Assembl%C3%A9ia%20Legislativa%20de%20S%C3%A3o,de%20c%C3%A3es%20considerados%20%22violentos%22.&text=Conforme%20o%20projeto%2C%20qualquer%20pessoa,sem%20os%20devidos%20%22equipamentos%22>> Acesso em: 30 de Março de 2021.(adaptada)

1- O texto nos informa sobre:

- A) Passeio de cães de guarda sem focinheira.
- B) Comercial de produtos para cães.
- C) Como prender um cão.
- D) Cães ferozes.

2 -No texto aparecem várias separações de sílabas, porém algumas foram utilizadas de forma inadequada. Quais são elas? Transcreva-as abaixo, fazendo a separação silábica adequada.

Disponível em: <<http://nanatividadespara5ano.blogspot.com/>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

---

---

**3** – Em qual fonte foi encontrada a notícia acima?

---

---

**4** – Qual foi a data da publicação desta notícia?

---

---

---

**5** – Na sua opinião, você acha que o Projeto de Lei de que fala a notícia, está correto? Por que?

---

---

---

**6** – Qual é o nome dado para as pessoas que trabalham na Assembleia Legislativa e que aprovam as leis?

---

---

**7** – Quantos anos tem que esta notícia foi divulgada?

---

---

**8** – Na frase do texto: “qualquer pessoa poderá acionar a polícia ao ver um cão dessas três raças sem os devidos “equipamentos”, a expressão sublinhada pode ser entendida como:

- ( ) cães que estão com aparelhos nos dentes.
- ( ) cães que não estiverem usando crachá de identificação.
- ( ) cães que não estiverem usando guia curta de condução, enforcador e focinheira.
- ( ) cães que não estiverem com seus donos.

## SEMANA 3

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

**OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**

Estratégias de leitura.

**HABILIDADE(S):**

(EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura e interpretação de textos.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Ensino Religioso.

**Tema:** Leitura e interpretação de textos - Fábulas

Caro (a) estudante, nesta semana trabalharemos leitura e interpretação de textos . Atenção ao responder às perguntas e recorra ao dicionário se houver dúvida.

**APRESENTAÇÃO:**

Compreender as ideias expostas em um texto, ou seja, ser um bom leitor, é fator importante para se obter sucesso na escola e na vida. Para tanto, algumas ações são fundamentais tais como: ler o texto mais de uma vez para estar seguro de seu conteúdo; sublinhar e buscar o significado das palavras desconhecidas; ler o texto em voz alta para alguém; retomar oralmente o texto por meio de um reconto para assegurar que seu conhecimento sobre o conteúdo está completo, identificar a ideia central do texto, dentre outras.

Na leitura dos textos a seguir, procure exercitar as dicas deixadas acima e observe se elas te ajudam a compreender melhor a mensagem lida. Seja um bom leitor!

## PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre interpretação de textos: <<https://www.youtube.com/watch?v=Y-VWa1Y5Usq0>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

## ATIVIDADES

**1** – Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas propostas:

### O lobo e o burro

Um burro estava comendo quando viu um lobo escondido espiando tudo o que ele fazia. Percebendo que estava em perigo, o burro imaginou um plano para salvar a pele. Fingiu que mancava com a maior dificuldade. Quando o lobo apareceu, o burro todo choroso contou que tinha pisado num espinho pontudo.



– Ai, ai, ai! Por favor, tire o espinho da minha pata! – implorou. – Se você não tirar, ele vai espetar sua garganta quando você me engolir.

O lobo não queria se engasgar na hora de comer seu almoço. Por isso, quando o burro levantou a pata, ele começou a procurar o espinho com todo o cuidado. Nesse momento, o burro deu o maior coice de sua vida e acabou com a alegria do lobo. Enquanto o lobo se levantava todo dolorido, o burro galopava satisfeito para longe dali.

**Moral:** Cuidado com os favores inesperados.

Disponível em: <<https://metaforas.com.br/infantis/2004-12-16/o-lobo-e-o-burro.htm>> Acesso em: 30 mar. 2021. (adaptado).

**2** – O texto é:

( ) um conto    ( ) uma fábula    ( ) uma reportagem.

**3** – O plano do burro, para se salvar do lobo, começa quando ele:

- ( ) revela ao lobo que pisou em um espinho.
- ( ) finge que manca com bastante dificuldade.
- ( ) alerta o lobo do perigo de engolir um espinho.



**4** – Em “– Ai, ai, ai! Por favor, tire o espinho de minha pata!”, o travessão:

( ) marca o início da fala do burro.    ( ) assinala uma pausa na fala do burro.

**5** – Na parte “– Se você não tirar, ele vai espetar sua garganta quando você me engolir.”, a palavra “ele” refere-se:

( ) ao lobo.

( ) ao burro.

( ) ao espinho.

**6** – No segmento “[...] ele começou a procurar o espinho com todo o cuidado.”, a expressão grifada foi usada para indicar:

( ) lugar      ( ) modo      ( ) tempo

**7** – No fragmento “[...] o burro deu o maior coice de sua vida e acabou com a alegria do lobo.”, o vocábulo destacado exprime:

( ) a soma de fatos.

( ) a conclusão de um fato.

( ) a justificativa de um fato.

**8** – Releia o desfecho da história:

“Enquanto o lobo se levantava todo dolorido, o burro galopava satisfeito para longe dali.”

Podemos concluir que o burro era um animal:

( ) astuto      ( ) ingênuo      ( ) preguiçoso

**9** – O trecho “Moral: Cuidado com os favores inesperados.” tem o objetivo de:

( ) informar um fato.

( ) dar um ensinamento.

( ) expor uma suposição.



**10** – A história foi escrita em uma linguagem:

( ) culta      ( ) informal      ( ) regional

Disponível em: <<https://acessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-o-lobo-e-o-burro-5o-ano/#more-87475>>. Acesso em: 30 mar. 2021.(adaptado)

Agora, leia uma outra fábula:

### **A andorinha e as outras aves**

Estavam os homens semeando algodão e linho. Observando-os, a Andorinha disse aos outros pássaros:

– Será para o nosso mal o que os homens estão plantando, pois dessas sementes nascerão algodão e linho, depois eles farão laços e redes para nos prenderem. Melhor seria destruímos o que for nascendo para que estejamos seguras.

As Outras Aves riram muito e não quiseram seguir o conselho.



A Andorinha, vendo isso, fez as pazes com os homens e foi viver perto de suas casas.

Depois de algum tempo, os homens fizeram laços, redes e instrumentos de caça, com os quais passaram a prender as outras aves, preservando a Andorinha.

**Moral:** *Prevenir é melhor do que remediar.*

**ATIVIDADE A PARTIR DO TEXTO:** Se possível, faça um vídeo realizando a leitura do texto e envie para o seu professor(a).

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Análise linguística/semiótica (Ortografização).

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Pontuação.

**HABILIDADE(S):**

(EF05LP04B) Reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sendo que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Sinais Gráficos: aspas, reticências, parênteses.

**TEMA:** Emprego de Sinais Gráficos: aspas, reticências, parênteses.

Caro (a) estudante, nessa semana iremos aprender sobre o emprego de - sinais gráficos: aspas, reticências, parênteses. Vamos conhecer seus usos e utilizar esses sinais com mais acerto?!

**APRESENTAÇÃO:**

As **reticências**, representadas pela sequência de três pontos (...), é um sinal gráfico que sinaliza, principalmente, interrupção no discurso. Esse sinal de pontuação pode ser utilizado em diversas situações.

São recorrentes as dúvidas na hora de empregar as aspas. Afinal de contas, quando usar e como usá-las?

Vamos ver exemplos práticos:

1. Para abrir e fechar falas, citações. Exemplo:

“Uma vida não questionada, não merece ser vivida.” Platão.

2. Quando exprimir ironia ou destacar uma palavra ou expressão usada fora do contexto habitual.
3. Quando há palavras ou expressões populares, gírias. Exemplo:  
Todos ficaram “abobados” com a notícia.
4. Para marcar estrangeirismo (quando não há opção de itálico). Exemplo:

Faça o “back up” para não correr o risco de perder os arquivos.



5. Para delimitar o título de uma obra. Exemplo:

“As 7 Dimensões da Comunicação Verbal” (Reinaldo Passadori)

Fonte: <<https://www.todamateria.com.br/uso-das-retenciacoes/exame.com/carreira/quando-e-como-usar-aspas-em-um-texto/>>. Acesso em: 30 mar. 2021. (adaptado)

## ATIVIDADES

1- Leia o texto a seguir:



### A herança

Um homem rico estava muito doente. Sentindo que sua hora estava chegando, pediu papel e caneta e escreveu:

“Deixo meus bens à minha irmã não a meu sobrinho jamais será paga a conta do padeiro nada dou aos pobres”

Mas antes de pontuar sua frase ele morreu. Para quem o falecido deixou sua fortuna? Eram quatro concorrentes. Nesse mesmo dia todos foram chamados para decidir o impasse.

O sobrinho pontuou da seguinte forma:

“Deixo meus bens à minha irmã? Não! A meu sobrinho. Jamais será paga a conta do padeiro. Nada dou aos pobres.”

Já a irmã pontuou assim:

“Deixo meus bens à minha irmã. Não a meu sobrinho. Jamais será paga a conta do padeiro.

Nada dou aos pobres”.

O padeiro fez a pontuação que julgou correta:

“Deixo meus bens à minha irmã? Não! A meu sobrinho? Jamais! Será paga a conta do padeiro. Nada dou aos pobres”.

E um representante dos pobres fez sua versão: “Deixo meus bens à minha irmã? Não! A meu sobrinho? Jamais! Será paga a conta do padeiro? Nada! Dou aos pobres”

Como não entraram em um acordo, o caso foi parar no tribunal.

O juiz decidiu que a herança deveria ficar com os pobres.

Fonte: VENTURA, Amaro; LEITE, Roberto Augusto Soares. **Comunicação/Expressão em Língua Nacional**. São Paulo: Nacional, 1973. (adaptado)

**2** – Agora, observando o texto e a pontuação usada, responda:

- a) O fato de o homem não ter pontuado o texto trouxe confusão aos herdeiros?
- (A) Não, porque cada um pontuou como quis.
  - (B) Não, deu para entender o que ele quis dizer.
  - (C) Sim, porque cada um pontuou para benefício próprio.

B) Qual a diferença, que as diversas pontuações trouxeram ao texto?

- (A) Houve diferença apenas nas duas primeiras interpretações.
- (B) Várias maneiras de interpretar o mesmo texto.
- (C) Nenhuma, ficou tudo igual.

C) Qual a função das reticências no texto?

- (A) Não foram usadas reticências no texto.
- (B) Ela foi essencial na interpretação do texto.
- (C) O uso das reticências não causou grande diferença ao texto.

Disponível em: <<http://www.taubate.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/05/5ano-LINGUA-PORTUGUESA-ativ09-Uso-de-pontua%C2%BA%C3%BAo-e-seu-sentido.pdf>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

**3** – Pontue corretamente o texto abaixo:

Meu amigo lança fora \_\_\_ alegremente \_\_\_ o jornal que está lendo e diz \_\_\_  
\_\_\_ Chega \_\_\_ houve um desastre de tem na França \_\_\_ um acidente de mina na Inglaterra \_\_\_ um surto de peste na Índia \_\_\_ Você acredita nisso que os jornais dizem \_\_\_  
Será o mundo assim \_\_\_ uma bola confusa \_\_\_ onde acontecem unicamente desastres e desgraças \_\_\_ Não \_\_\_ os jornais é que falsificam a imagem do mundo \_\_\_

**4** – Vamos pontuar corretamente as frases abaixo?

- A) Carla e Antônia foram ao teatro
- B) Catarine comprou uma calça uma blusa e uma sandália
- C) Que dia é hoje
- D) Olha que carro lindo
- E) Mamãe disse

Você já jantou

F) Que filme maravilhoso

G) Não vou ao cinema

H) Cleber venha almoçar

Disponível em: <<https://accessaber.com.br/atividades/atividade-de-lingua-portuguesa-pontuacao-4o-ou-5o-ano/>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

5 – Veja a tirinha abaixo:



Está faltando uma pontuação no segundo quadrinho na frase:

**Agora, a gente não vai apanhar mais**

• Qual pontuação se encaixa na frase acima?

(A) Vírgula

(B) Ponto de exclamação

(C) Ponto final

(D) Ponto de interrogação

Disponível em: <<https://www.taubate.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/05/5ano-LINGUA-PORTUGUESA-ativ09-Uso-de-pontua%C2%BA%C3%BAo-e-seu-sentido.pdf>>. Acesso em: 01 abr. 2021. (adaptado).

## SEMANA 5

### PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma).

### OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Escrita colaborativa.

### HABILIDADE(S):

(EF05LP11) Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Linguagem e construção de cartuns.

**TEMA:** Gênero Textual - Cartum.

### APRESENTAÇÃO:

O CARTUM é um desenho humorístico animado ou não, de caráter extremamente crítico, que retrata, algo que envolve o dia a dia de uma sociedade.

Fonte: <<http://educacao.diadema.sp.gov.br/educacao/attachments/article/550/5%C2%BA%20ANO%20-%20FUND.pdf>>. Acesso em 01 de Abril de 2021.

## ATIVIDADES

**1-** Observe o Cartum abaixo com muita atenção. Reflita sobre o momento em que estamos vivendo em nossa sociedade e faça o que se pede.



Fonte: <[https://f946e0b3-9d49-4a99-a925-a0f096d8e4a6.filesusr.com/ugd/8900b3\\_2a883485b0b942929184f75b954a1592.pdf](https://f946e0b3-9d49-4a99-a925-a0f096d8e4a6.filesusr.com/ugd/8900b3_2a883485b0b942929184f75b954a1592.pdf)> Acesso em: 01 abr. 2021.

2 – Como você faria este diálogo? Escreva nos balões ou no espaço abaixo.

---

---

---

3 – Qual o assunto tratado no cartum?

---

---

4 – Escreva uma ação, que devemos fazer para salvar nosso planeta.

---

---

Fonte: <<http://educacao.diadema.sp.gov.br/educacao/attachments/article/550/5%C2%BA%20ANO%20-%20FUND.pdf>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

5 – Observe o Cartum abaixo:



Observe a personagem do cartum e o local em que ela se encontra.

A) A personagem é um adulto ou uma criança?

---

---

B) Em que local ela se encontra?

---

---

C) O que ela está fazendo?

---

---

**6** – O humor do cartum está na correspondência entre as palavras e as imagens. No cartum, que elemento representa:

A) A moradia:

---

B) A informação:

---

C) A alimentação:

---

D) O transporte:

---

E) A educação:

---

F) O saneamento básico:

---

G) A saúde:

---

Disponível em: [http://sugestoesdeatividades.blogspot.com/2012/05/interpretacao\\_7782.html](http://sugestoesdeatividades.blogspot.com/2012/05/interpretacao_7782.html) Acesso em: 01 abr. 2021.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma).

**OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**

Escrita colaborativa.

**HABILIDADE(S):**

(EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura e interpretação de artigo de opinião.
- Modos de argumentar.
- Linguagem e construção de artigo de opinião.

**TEMA:** Artigo de opinião.

Caro(a) estudante, nesta semana trabalharemos sobre artigos de opinião, criando argumentos sobre o texto que lemos.

**APRESENTAÇÃO:**

### ARTIGO DE OPINIÃO

O artigo de opinião é um texto no qual a opinião do autor é expressa. Nele o autor expõe seu posicionamento sobre um determinado tema de interesse público. É um texto dissertativo que traz argumentos sobre o assunto abordado. O escritor, além de mostrar o seu ponto de vista, deve sustentá-lo com argumentos coerentes. É um gênero que pertence à esfera jornalístico-midiática, sendo recorrente em jornais, revistas (impRESSOS e virtuais), TVs, rádios e blogs. Em linhas gerais, um artigo de opinião visa convencer outras pessoas a respeito de um tema polêmico. Os temas costumam ser polêmicos e de relevância social. As ideias defendidas em um artigo de opinião são de responsabilidade do autor, e por isso, o mesmo deve ter cuidado com a autenticidade dos elementos apresentados, além de assinar o texto no final.

**ESTRUTURA DO ARTIGO DE OPINIÃO:**

Grande parte dos artigos de opinião segue uma estrutura básica que é dividida em introdução, desenvolvimento e conclusão.

**Introdução** – A introdução vem logo no primeiro parágrafo do texto, é onde o autor faz a apresentação do tema que será visto no corpo do texto.

**Desenvolvimento** – É no desenvolvimento que o autor expõe suas ideias para tentar convencer o leitor a concordar com os argumentos que estão sendo apresentados.

**Conclusão** – Na conclusão deve ser apresentada uma ideia para solucionar o problema que foi proposto.

Os artigos de opinião têm como principais características:

- O uso da argumentação e persuasão;
- Os textos escritos na primeira e terceira pessoa;
- Normalmente os textos são assinados pelo autor;
- Possuem uma linguagem simples, objetiva e subjetiva;
- A maioria dos seus temas é da atualidade;
- Possuem títulos polêmicos e provocativos;

O verbo aparece no presente e no imperativo.

Disponível em: <[https://portal.educacao.go.gov.br/fundamental\\_dois/artigo-de-opiniao-5-a-aula-lingua-portuguesa-8-ano/](https://portal.educacao.go.gov.br/fundamental_dois/artigo-de-opiniao-5-a-aula-lingua-portuguesa-8-ano/)>. Acesso em: 01 de Abril de 2021.

## PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre artigos de opinião disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=5ePHgkmRt-w>>. Acesso em: 01 de Abril de 2021.

## ATIVIDADES

1- Leia o texto: (capa da revista ÉPOCA de 10/09/07)

Temos observado que as crianças e adolescentes estão cada vez mais cedo e com mais frequência tendo acesso ao uso de computadores. Sabemos também que a preferência da garotada está voltada aos joguinhos e, mais especialmente, aos bate-papos virtuais (chats), nos quais eles passam horas imersos em assuntos dos quais os adultos nem sempre se preocupam em tomar conhecimento.





**2** – Observe a capa da revista ÉPOCA de 10 de setembro de 2007 e responda:

A) O que chama mais a sua atenção nessa capa?

---

---

B) Descreva a criança que aparece na capa.

---

---

C) Qual é o tema principal que será abordado nesta revista?

---

---

D) O uso da internet é benéfico para as crianças e jovens? Dê a sua opinião.

---

---

E) Exponha cinco benefícios que você conhece.

---

---

F) E quando passa a ser prejudicial ou perigoso o uso da internet pelas crianças?

---

---

Disponível em: <[http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/producoes\\_pde/md\\_terezinha\\_jesus\\_bauer\\_uber.pdf](http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/producoes_pde/md_terezinha_jesus_bauer_uber.pdf)>  
Acesso em: 01 abr. 2021.

**3** – Marque **(V)** para as afirmações verdadeiras ou **(F)** para as falsas:

A) ( ) Os temas encontrados nos artigos de opinião costumam ser polêmicos e de relevância social.

B) ( ) O artigo de opinião deve ser assinado por seu autor, assumindo toda responsabilidade do que escreveu.

C) ( ) É um gênero textual que pertence à esfera artístico-literária.

D) ( ) O escritor não precisa se preocupar com a verdade em seu artigo de opinião.

4 – Leia o texto a seguir:

### Os perigos das *Fake News* na era da informação

*Fake news* são notícias falsas, mas que aparentam ser verdadeiras. Não é uma piada, uma obra de ficção ou uma peça lúdica, mas sim uma mentira revestida de artifícios que lhe conferem aparência de verdade.

*Fake news* não é uma novidade na sociedade, mas a escala em que pode ser produzida e difundida é que a eleva em nova categoria, poluindo e colocando em xeque todas as demais notícias, afinal, como descobrir a falsidade de uma notícia?

No geral não é tão fácil descobrir uma notícia falsa, pois há a criação de um novo “mercado” com as empresas que produzem e disseminam *Fake News* constituindo verdadeiras indústrias que “caçam” cliques a qualquer custo, se utilizando de todos os recursos disponíveis para envolver inúmeras pessoas que sequer sabem que estão sendo utilizadas como peça-chave dessa difusão.

Infelizmente é muito comum o uso das primeiras vítimas como uma espécie de elo para compor uma corrente difusora das *Fake News*. Assim, aquelas pessoas que de boa-fé acreditaram estar em contato com uma verdadeira notícia, passam – ainda que sem perceber – a colaborar com a disseminação e difusão dessas notícias falsas. Mas não é impossível detectá-las e combatê-las, há técnicas e cuidados que colaboram para mudar este cenário, sendo a educação digital uma ferramenta para fortalecer ainda mais a liberdade de expressão e o uso democrático da internet.

Mariana Cantarino

Disponível em: <<http://portal.mackenzie.br/fakenews/noticias/arquivo/artigo/o-que-e-fake-news/>>. Acesso em: 18 mai. 2020.

A) Qual o nome do (a) autor (a) deste artigo?

---

B) Qual é o assunto apresentado pelo (a) autor (a)?

---

5 – Marque as alternativas falsas, segundo a visão apresentada no texto de *Fake News*:

- A) ( ) *Fake News* são notícias verdadeiras, mas que aparentam ser falsas.
- B) ( ) Não é uma piada, uma obra de ficção ou uma peça lúdica, mas sim uma mentira revestida de artifícios que lhe conferem aparência de verdade.
- C) ( ) É muito fácil descobrir se uma notícia é *Fake News*.
- D) ( ) As pessoas de boa-fé acreditam estar em contato com uma verdadeira notícia.

Disponível em: <[https://portal.educacao.go.gov.br/fundamental\\_dois/artigo-de-opiniao-5-a-aula-lingua-portuguesa-8-ano/](https://portal.educacao.go.gov.br/fundamental_dois/artigo-de-opiniao-5-a-aula-lingua-portuguesa-8-ano/)>. Acesso em: 01 abr. 2021.

**6** – Você já leu alguma notícia que achou ser verdadeira e depois descobriu que era Fake News? Conte como foi.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

### SEMANA 1

#### UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Números.

#### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens).

#### HABILIDADE(S):

(EF05MA01X) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Sistema de numeração decimal. - Leitura e escrita de números naturais de até seis ordens. - Diferentes formas de representar números utilizando os mesmos algarismos em posições (ordens) diferentes. - Os números e suas ordens - A ordem das centenas de milhar (6ª ordem). - Composição e decomposição de números de até seis algarismos, reconhecendo seu valor posicional.

#### TEMA: Números

Caro (a) estudante, nessa semana iremos trabalhar com o sistema de numeração decimal.

#### APRESENTAÇÃO:

O sistema de numeração decimal é de base 10, ou seja, utiliza 10 algarismos (símbolos) diferentes para representar todos os números.

Formado pelos algarismos 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, é um sistema posicional, ou seja, a posição do algarismo no número modifica o seu valor.

É o sistema de numeração que nós usamos. Ele foi concebido pelos hindus e divulgado no ocidente pelos árabes, por isso, é também chamado de “sistema de numeração indo-arábico”.

HINDU 300 a.C	-	=	≡	𑆑	𑆒	𑆓	𑆔	𑆕	𑆖	𑆗
HINDU 500 d.C	𑆑	𑆒	𑆓	𑆔	𑆕	(	𑆖	𑆗	𑆘	0
ÁRABE 900 d.C	1	𐌺	𐌻	𐌼	𐌽	7	𐌿	𐍀	9	0
ÁRABE (ESPAÑHA) 1000 d.C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
ITALIANO 1400 d.C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
ATUAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

Evolução do sistema de numeração decimal

### Características

- Possui símbolos diferentes para representar quantidades de 1 a 9 e um símbolo para representar a ausência de quantidade (zero).
- Como é um sistema posicional, mesmo tendo poucos símbolos, é possível representar todos os números.
- As quantidades são agrupadas de 10 em 10, e recebem as seguintes denominações:

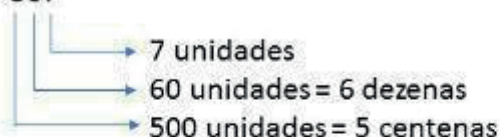
10 unidades = 1 dezena

10 dezenas = 1 centena

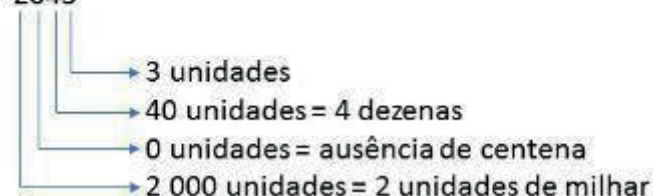
10 centenas = 1 unidade de milhar, e assim por diante.

### Exemplos:

567



2043



## Ordens e Classes

No sistema de numeração decimal cada algarismo representa uma ordem, começando da direita para a esquerda e a cada três ordens temos uma classe.

Para fazer a leitura de números muito grandes, dividimos os algarismos do número em classes (blocos de 3 ordens), colocando um ponto para separar as classes, começando da direita para a esquerda.

### Exemplos:

1) 57283

Primeiro, separamos os blocos de 3 algarismos da direita para a esquerda e colocamos um ponto para separar o número: 57. 283.

No número acima vemos que 57 pertence a classe dos milhares e 283 a classe das unidades simples. Assim, o número será lido como: cinquenta e sete mil, duzentos e oitenta e três.

2) 12839696

Separando os blocos de 3 algarismos temos: 12.839.696

O número então será lido como: doze milhões, oitocentos e trinta e nove mil, seiscentos e noventa e seis.

Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/sistema-de-numeracao-decimal/>>. Acesso em 01 de Abril de 2021.

### PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre numeração decimal disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=rgdnUx8-Q28>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

## ATIVIDADES

1- Resolva os problemas a seguir:

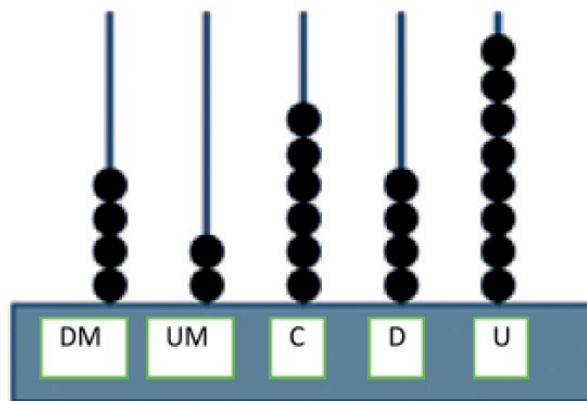
A) Um feirante levou dois centos de laranjas para vender na feira. Dessas, vendeu um cento, quatro dezenas e oito unidades. O número de laranjas que sobrou foi:

- A) 48
- B) 52
- C) 148
- D) 152

B) Em uma cidade, o número de carros é formado por seis milhares, sete centenas, oito dezenas e seis unidades que são iguais a:

- A) 6.786
- B) 6.876
- C) 7.686
- D) 8.766

**2** – O homem antigo inventou um instrumento para contar e fazer cálculos chamado ábaco. Dentre vários tipos de ábaco, um deles é composto de hastes verticais em que são encaixados pequenos anéis. O valor de cada anel muda de acordo com a posição da haste na qual será colocado. A haste na 1ª posição à direita representa a casa das unidades; na 2ª, a das dezenas; na 3ª, a das centenas, e assim por diante.



O número representado no ábaco da figura anterior é:

- A) 42.648
- B) 46.482
- C) 84.624
- D) 86.424

**3** – Observe o anúncio do jornal. Posso afirmar que a ordem dos algarismos 7 e 4 mostradas no valor do carro são respectivamente:

**VENDO - Carro usado - R\$ 14 070,00 - Único dono, mecânica OK, verde, nunca foi batido, ano 1995, fone: 3325-0560**

- A) 1ª ordem; 2ª ordem.
- B) 2ª ordem; 4ª ordem.
- C) 3ª ordem; 5ª ordem.
- D) 3ª ordem; 6ª ordem.

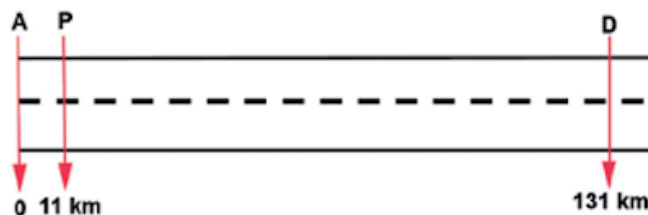
4 – Localizem na semirreta os números: 280, 96, 702, 909.



Podemos afirmar que ficarão na seguinte ordem:

- A) 0, 96, 500, 702, 909 e 1000
- B) 0, 280, 702, 500, 96, 909 e 1000
- C) 0, 280, 909, 96, 500, 702 e 1000
- D) 0, 96, 280, 500, 702, 909 e 1000

5 – Numa estrada que liga as cidades P e D serão colocados telefones nos quilômetros de numeração par, conforme a figura.



Quantos pares de telefones podemos identificar entre as cidades P e D?

- A) 60 telefones.
- B) 120 telefones.
- C) 70 telefones.
- D) 119 telefones.

6 – Na reta numérica a seguir, estão localizados vários pontos. O ponto C representa o número 100 e o ponto F representa o número 250. Sabendo que a diferença entre o valor de um ponto e o valor de outro ponto consecutivo é de 50 unidades, em qual ponto estará localizado o número 350?



- A) E
- B) F
- C) H
- D) J





## SEMANA 2

**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

Probabilidade e estatística.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas.

**HABILIDADE(S):**

(EF05MA24) Ler e Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Pesquisa: coleta, classificação e representação de dados. - Variáveis categóricas e variáveis numéricas. - Tabelas simples de dupla entrada. - Representação de dados em gráficos de colunas, linhas e pictóricos.

**TEMA:** Análise de gráficos.

Caro (a) estudante, nessa semana você vai desenvolver atividades para a análise de gráficos. Também irá analisar gráficos para compor informações em tabelas.

**APRESENTAÇÃO:**

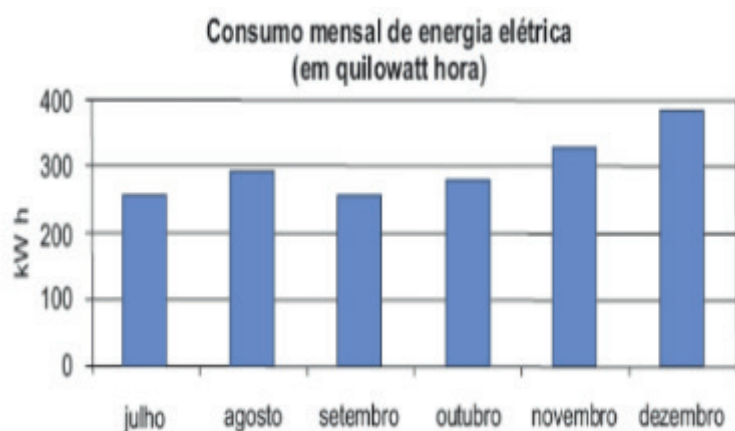
Para interpretar um gráfico ou tabela, vocês deverão observar atentamente o gráfico e tabela para responder às perguntas solicitadas.

**PARA SABER MAIS:**

Assista ao vídeo sobre interpretação de gráficos e tabelas disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=-xGdL400LQs>>. Acesso em: 01 de Abril de 2021.

## ATIVIDADES

1- O gráfico abaixo mostra o consumo de energia elétrica de uma casa durante os últimos seis meses de 2008. De acordo com o gráfico, os meses em que o consumo foi maior que 300 quilowatts hora foram:



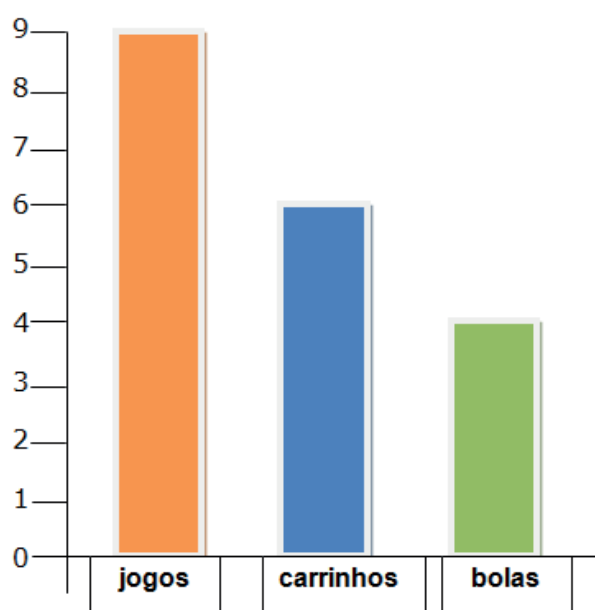
( ) novembro e dezembro.

( ) julho e agosto.

( ) agosto e novembro.

( ) agosto e dezembro.

2- O gráfico apresentado abaixo representa a quantidade de brinquedos que o Igor tem em casa. Observe o gráfico de brinquedos, lembre-se que cada barra corresponde a um tipo de brinquedo, faça a análise das informações e responda:



A. Qual a quantidade de bolas está representada no gráfico?

\_\_\_\_\_

B. Qual a diferença entre jogos e bolas?

\_\_\_\_\_

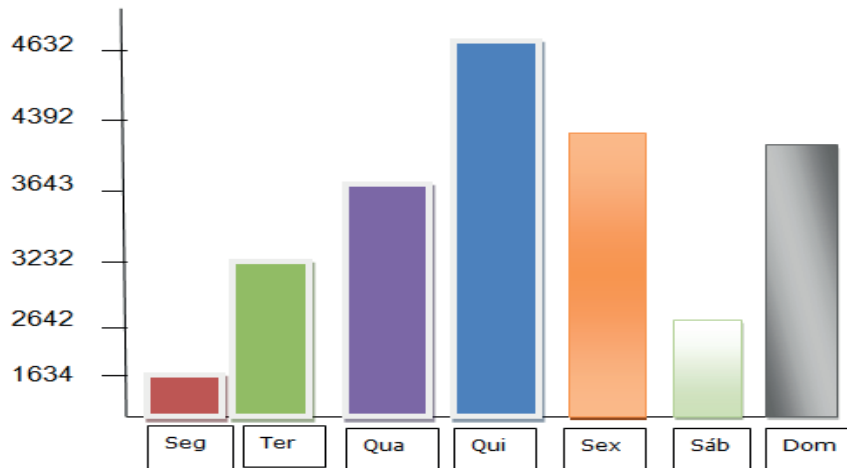
C. Quantos carrinhos faltam para Igor ficar com a mesma quantidade que tem de jogos?

\_\_\_\_\_

D. Igor tem quantos brinquedos no total?

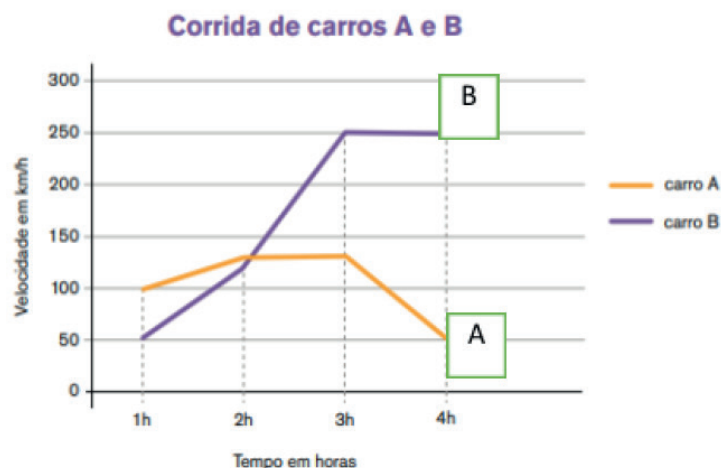
\_\_\_\_\_

**3** – Observe o gráfico e veja os números de turistas que visitaram o litoral durante uma semana de férias no mês de janeiro, e, depois responda:



- A) Em que dia houve mais turistas no litoral? \_\_\_\_\_
- B) Qual foi o total de turistas durante a semana? \_\_\_\_\_
- C) Quantos turistas foram a mais na quinta-feira em relação à quarta-feira?  
\_\_\_\_\_
- D) Qual a diferença entre o número de turistas que visitaram o litoral entre segunda e domingo? \_\_\_\_\_
- E) Qual o total de turistas que visitaram o litoral nos três primeiros dias da semana?  
\_\_\_\_\_
- F) Qual dia houve menos turistas no litoral? \_\_\_\_\_

**4** – Marcos e Samuel disputaram um jogo de corrida de carros no videogame. Marcos ficou com o carro A e Samuel com o carro B. Ao final do jogo aparece uma tela mostrando o desempenho dos jogadores por meio de um gráfico de linhas. Agora, responda às questões:



Fonte: gráfico adaptado do Guia de Orientações Didáticas para o Professor da 4ª série – Ciclo I, p. 361, 2010. Programa Ler e Escrever. SEE/SP.

- Complete a tabela com a velocidade de cada carro em cada hora da corrida:

<b>Horário</b>	<b>Carro A</b>	<b>Carro B</b>
1h	100 km/h	
2h		
3h		
4h		

Disponível em: <<https://educacao.saobernardo.sp.gov.br/index.php/aula-online-fase2/5-ano-fase2/2606-15-04-atividades-de-matematica.html>>. Acesso em: 02 abr. 2021.

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Geometria.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características.

**HABILIDADE(S):**

(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Figuras geométricas espaciais. - Conceitos dos elementos que compõem um poliedro: vértices, faces e arestas. - Poliedros e corpos redondos. - Principais poliedros. - Sólidos geométricos e suas planificações. - Construção de sólidos a partir de sua planificação.

**TEMA:** Figuras geométricas espaciais

Caro(a) estudante, nesta semana, aprenderemos sobre figuras geométricas espaciais.

**APRESENTAÇÃO:**

### Figuras geométricas espaciais

As formas geométricas espaciais estão presentes em nosso cotidiano. Ao observarmos objetos ao nosso redor, conseguimos relacioná-los aos sólidos geométricos, por exemplo: uma bola de futebol se parece com uma esfera, uma casquinha cônica de sorvete parece um cone, um dado parece um cubo, uma caixa de sapato parece um paralelepípedo (bloco retangular) e assim por diante, entre tantos outros exemplos. As formas geométricas espaciais são aquelas que possuem volume, diferente das figuras geométricas planas. As formas geométricas espaciais se dividem em dois grandes grupos: os poliedros e os corpos redondos. Os poliedros possuem apenas faces planas, enquanto os corpos redondos, possuem faces arredondadas e possuem também a característica de “rolar”.

Dentro do conjunto de todos os poliedros, existem dois grupos muito importantes: os prismas, que possuem duas bases congruentes e paralelas em planos distintos; e as pirâmides, que possuem apenas uma base poligonal.

Em relação aos poliedros, devemos conhecer os três elementos que formam um poliedro: face (região plana), aresta (encontro das faces) e vértice (encontro das arestas).

Além de reconhecer esses elementos, é importante reconhecer a quantidade de cada um.

Exemplo: O paralelepípedo possui 6 faces, 12 arestas e 8 vértices. Sabendo identificar quais são as formas das faces e a quantidade de cada, podemos planificar cada sólido geométrico estudado.

### Planificação de sólidos geométricos

A planificação de sólidos geométricos é uma forma de apresentar os sólidos usando apenas um plano, ou seja, é uma forma de representar um objeto tridimensional em apenas duas dimensões.

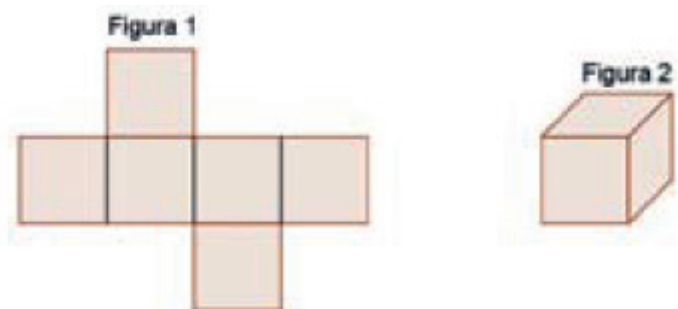
Disponível em: <<https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2020/09/3a-Quinzena-Matematica-5o-Ano-3o-corte-Atividades-para-Imprimir.pdf>>. Acesso em: 02 de Abril de 2021.

### PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre figuras espaciais: <<https://www.youtube.com/watch?v=KY0jR-J-jPlo>>. Acesso em 02 de Abril de 2021.

## ATIVIDADES

1 – A figura 1 a seguir representa a planificação da figura 2, o cubo.



Com base na planificação da figura 2, podemos dizer que um cubo possui:

- (A) 4 faces
- (B) 3 faces
- (C) 8 faces
- (D) 6 faces

2 – Esta pilha de lanterna tem, aproximadamente, a forma:

- (A) da pirâmide.
- (B) do cubo.
- (C) do cilindro.
- (D) da esfera.



**3** – Em uma das aulas de matemática, aprendi sobre os poliedros e os corpos redondos. Em seguida, fui ao supermercado. Lá comprei uma caixa de sabão em pó, uma lata de óleo e uma bola. No caixa percebi que os três produtos tinham, respectivamente, a forma de:



- (A) cubo, cone e circunferência.
- (B) paralelepípedo, cone e esfera.
- (C) cubo, cilindro e circunferência.
- (D) paralelepípedo, cilindro e esfera.

**4** – No desenho a seguir é possível identificar quantos retângulos?



- (A) 02
- (B) 08
- (C) 10
- (D) 11

**5** – Observe os triângulos:

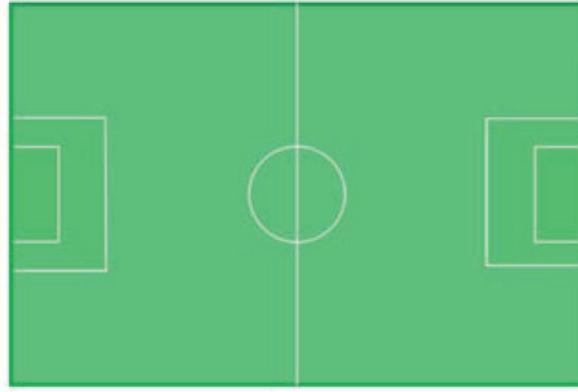


Indique uma característica comum entre eles.

- (A) Possuem um ângulo maior que 90 graus.
- (B) Possuem um ângulo reto.
- (C) Todos os ângulos são menores que 90 graus.
- (D) Não apresentam características em comum.



6 – Um campo de futebol tem o formato de uma figura com quatro lados, como podemos observar no esquema representado a seguir. Qual quadrilátero é esse?



- (A) losango.
- (B) quadrado.
- (C) trapézio.
- (D) retângulo.

Disponível em: <<http://maniadecalcular.blogspot.com/2015/10/atividades-de-matematica-e-geometria-5.html>>. Acesso em: 02 abr. 2021.

## SEMANA 4

### UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Números.

### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Operações com números racionais. Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita.

### HABILIDADE(S):

(EF05MA07A) Resolver problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Adição e subtração com números naturais. - Adição: algoritmos e vocabulário. - Subtração: algoritmos e vocabulário. - Adição e subtração: operações inversas. - Arredondamento, cálculo mental e resultado aproximado. - Resolução de problemas.

**TEMA:** Resolução de problemas com adição e subtração.

### APRESENTAÇÃO:

Caro(a) estudante, esta semana trabalharemos atividades que envolverão cálculos de adição e subtração para realização dos problemas. Muita atenção!

### PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre resolução de problemas de adição e subtração disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=uh1DmYqmaCw>>. Acesso em: 02 abr. 2021.



## ATIVIDADES

**1** – Márcia foi fazer compras no supermercado. Ela comprou 872 biscoitos de chocolate e 280 biscoitos de baunilha. Quantos biscoitos que ela comprou ao todo?

- 2** – Nos pés de maçã do quintal de Marcos existiam 629 maçãs mas caíram 322. Quantas maçãs sobraram?
- 3** – Na sala de armazenamento estão 2.972 sacos de ração para aves. Mais 3.681 sacos serão entregues hoje. Quantos sacos de ração haverá no armazém?
- 4** – Um restaurante serve 2.889 pizzas no domingo. Ele espera servir 1.256 pizzas na segunda-feira, 981 pizzas na terça-feira e 785 pizzas na quarta-feira. Quantas pizzas serão servidas ao todo?
- 5** – Há 7.809 revistas nas estantes da biblioteca. Se houver 6.782 estudantes e cada estudante precisar de uma, quantas revistas sobrarão?
- 6** – Alex e Davi dirigiram de Salvador a Curitiba. Eles dirigiram 2.589 quilômetros e depois pararam para almoçar. Eles dirigiram mais 432 quilômetros e pararam para reabastecer. Eles tinham mais 379 quilômetros pela frente. Qual a distância de Salvador até Curitiba?

- 7** – Ana e João estão construindo uma torre gigante. Ana usou 6.137 peças de lego. João usou 9.325 peças de lego. Quantas peças João usou a mais que Ana?
- 8** – Na maratona deste ano correram 7.866 pessoas. 2.591 pessoas atravessaram a linha de chegada. Quantas pessoas não terminaram a maratona?
- 9** – Alice e Marcos juntos têm 1.580 adesivos. Eles querem ter o mesmo número de adesivos. Para isso, Alice tem que dar a Marcos 122 adesivos. Quantos adesivos Marcos tem?

Disponível em: <<https://www.lipitipi.org/2013/06/problemas-adicao-e-subtracao-1-ano-6.html>>. Acesso em: 02 abr. 2021.

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Grandezas e medidas.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.

**HABILIDADE(S):** (EF05MA19A) Resolver problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Relação de proporção em quantidades de substâncias contidas em outras.

- Comparação de unidades de medidas de mesma grandeza.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****TEMA:** Medidas de Massa

Caro (a) estudante, nesta semana você vai aprender sobre medidas de massa, que utilizamos diariamente. Faça o exercício com muita atenção.

**APRESENTAÇÃO:**

As **medidas de massa** surgem para auxiliar a pesagem de objetos no dia a dia. Atualmente é bastante comum fazer-se compra de objetos que são vendidos **de acordo com o seu peso**, como verduras, carnes, entre outros.

Pelo sistema internacional, utilizamos como principal **unidade de medida o grama (g)**, seus múltiplos quilograma (kg), hectograma (hg) e decagrama (dag), e seus submúltiplos, decigrama (dg), centigrama (cg) e miligrama (mg). Entre os **múltiplos e submúltiplos da grama**, existem alguns que são mais raros no dia a dia. Os mais comuns de fato são: kg, g e mg.

Existem outras unidades de medidas utilizadas para transações específicas, como a **arroba (@)**, o **quilate** e a **tonelada (t)**.

**PARA SABER MAIS:**

Vamos assistir ao vídeo sobre medidas de massa disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=0oXsIVU0uXQ>>. Acesso em: 02 de Abril de 2021.

## ATIVIDADES

**1** – Cada medida é adequada para medir a massa de determinados itens. Quando o item é pequeno podemos medir com miligramas (mg) quando o item tem porte médio podemos medir com gramas (g) e quando é algo grande podemos medir com quilogramas (kg). Marque a medida de massa mais adequada para cada item.

<p>a) Fatia de pão</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-left: 10px;"> <input type="checkbox"/> 30 mg  <input type="checkbox"/> 30 g  <input type="checkbox"/> 30 kg                 </div> </div>	<p>b) Gato</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <input type="checkbox"/> 10 mg  <input type="checkbox"/> 10 g  <input type="checkbox"/> 10 kg                 </div> </div>	<p>c) Celular</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <input type="checkbox"/> 200 mg  <input type="checkbox"/> 200 g  <input type="checkbox"/> 200 kg                 </div> </div>
<p>d) Pílula</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <input type="checkbox"/> 25 mg  <input type="checkbox"/> 25 g  <input type="checkbox"/> 25 kg                 </div> </div>	<p>e) Cadeira de rodas</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <input type="checkbox"/> 16 mg  <input type="checkbox"/> 16 g  <input type="checkbox"/> 16 kg                 </div> </div>	<p>f) Fogão</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <input type="checkbox"/> 46 mg  <input type="checkbox"/> 46 g  <input type="checkbox"/> 46 kg                 </div> </div>

**2** – Maria foi ao supermercado e comprou os seguintes produtos.



A) Quanto pesa o pacote de arroz comprado por Maria?

---

B) Quanto pesa o pacote de macarrão comprado por Maria?

---

C) E o pacote de açúcar?

---

D) Qual produto tem a maior massa?

\_\_\_\_\_

E) Qual produto tem a menor massa?

\_\_\_\_\_

F) Quantos pacotes de arroz são necessários para se ter a mesma massa que o açúcar?

\_\_\_\_\_

G) Quantos pacotes de macarrão são necessários para se obter 1 kg?

\_\_\_\_\_





H) Se Maria tivesse comprado 3 pacotes de açúcar, quantos quilos ela teria?

\_\_\_\_\_

I) Para uma receita são necessários 2 kg de macarrão. Quantos pacotes deste macarrão são necessários comprar para fazer essa receita?

\_\_\_\_\_

**3** – Um quilograma é igual a 1.000 gramas. Sabendo disso, calcule a quantidade de cada produto que precisa ser comprada para se obter 1 kg.

a) Café	b) Margarina	c) Ameixas secas	d) Fermento
			

**4** – Utilizando os produtos da questão anterior e sabendo que meio quilo é igual a 500 gramas, responda às questões:

A) Dos produtos acima, qual possui meio quilo exato? \_\_\_\_\_

B) Quantos fermentos são necessários para se obter meio quilo? \_\_\_\_\_

C) 3 pacotes de ameixas têm massa maior ou menor que meio quilo? \_\_\_\_\_

D) Quantos pacotes de margarina são necessários para se obter meio quilo? \_\_\_\_\_

**5** – O caminhão da transportadora Vai e Volta consegue transportar no máximo 500 kg, incluindo o motorista Valdemar que tem 85 kg. Observe quantos quilogramas tem cada uma das cargas que precisam ser transportadas.



A) Marque as opções de transporte possíveis de acordo com a carga máxima que pode ser transportada.

A ( ) 2 caixas A, 1 caixa B e 1 caixa C.

B ( ) 2 caixas D e 1 caixa E.

C ( ) 3 caixas C e 1 caixa E.

D ( ) 3 caixas B e 1 caixa D.

E ( ) 4 caixas A

F ( ) 2 caixas C e 2 caixas E

G ( ) 4 caixas B e 1 caixas C

H ( ) 1 caixa A, 1 caixa C e 1 caixas D.

**6** – Era uma vez um pai e dois filhos. O pai tinha 80 kg, o menino 40 kg e a menina, 35 kg. Eles precisavam atravessar um rio. Por sorte, os três sabiam remar e encontraram um bote na margem. Só que, junto ao bote, havia um aviso assustador:



A) De qual maneira o pai e os filhos podem atravessar o rio?

Disponível em: <<https://ensinarhoje.com/atividades-com-medidas-de-massa/>>. Acesso em 06 abr. 2021.



## SEMANA 6

### UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Números.

### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Operações com números racionais. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais.

### HABILIDADE(S):

(EF05MA08A) Resolver problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Divisão e multiplicação: operações inversas. - Divisão por número com 2 ou mais algarismos. - Arredondamento, cálculo mental e resultado aproximado. - Resolução de problemas envolvendo mais de uma operação com números naturais.

**TEMA:** Multiplicação e divisão

### APRESENTAÇÃO:

Caro(a) estudante, nesta semana, trabalharemos com operações de multiplicação e divisão. Quero ver você acertar tudo!



### PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre operações com multiplicação e divisão: <<https://www.youtube.com/watch?v=zayJdn81cKU>>. Acesso em: 06 abr. 2021.

## ATIVIDADES

1- Encontre, em cada operação, quem está faltando.

A) \_\_\_\_\_ x 423 = 846

B) \_\_\_\_\_ x 387 = 1.548

C) 1.980 : \_\_\_\_\_ = 660

D) 741 x 5 = \_\_\_\_\_

**2** – Marque a resposta certa para cada operação:

A)  $8 \times 234 =$  ( ) 1.872 ( ) 31.572 ( ) 13.572

B)  $8720 : 2 =$  ( ) 436 ( ) 4.360 ( ) 364

C)  $9910 : 5 =$  ( ) 2.980 ( ) 2.908 ( ) 1.982

D)  $5 \times 1122 =$  ( ) 8.866 ( ) 8.686 ( ) 5.610

**3** – Sabendo que: **A = 2.008 B = 2 C = 4** e **D = 6** calcule:

A)  $A \times B =$  \_\_\_\_\_

B) O triplo de A = \_\_\_\_\_

C)  $A : B =$  \_\_\_\_\_

D)  $A : 6 =$  \_\_\_\_\_

**4** – Calcule:

A) Um número multiplicado por 30 é igual a 270. Que número é esse?

\_\_\_\_\_

**5** – Observe:

É fácil descobrir o produto de  $3 \times 19$ , sem armar a conta, sabe como? Mentalmente encontre o produto de  $3 \times 20$  e diminua 3. Assim,  $3 \times 20 = 60 - 3 = 57$ . Portanto,  $3 \times 19 = 57$ . Por que precisei diminuir 3 para encontrar o resultado? Você, agora, encontrará os produtos abaixo, pensando da mesma forma:

A)  $5 \times 29 =$  \_\_\_\_\_

B)  $6 \times 51 =$  \_\_\_\_\_

**6** – Estimativa e aproximação não precisam de cálculo exato:

A)  $2 \times 235$  é maior ou menor que 400? \_\_\_\_\_

B)  $856 : 2$  é maior ou menor que 800? \_\_\_\_\_

C)  $42 : 7$  é maior ou menor que 3? \_\_\_\_\_

D)  $9 \times 9$  é maior ou menor que 100? \_\_\_\_\_

**7** – Dentre as três opções escolha uma que mais se aproxima da correta, só fazendo cálculo mental:

A)  $254 \times 10 =$       300      3509      8008

B)  $722 : 2 =$       360      970      190

Disponível em: <<http://www0.rio.rj.gov.br/sme/downloads/coordenadoriaEducao/2caderno/5Ano/5AnoMatProfessor2CadernoNovo.pdf>>. Acesso em: 06 de Abril de 2021.





## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

### SEMANA 1

#### UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Matéria e energia.

#### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Propriedades físicas dos materiais.

Ciclo hidrológico.

Consumo consciente.

Reciclagem.

#### HABILIDADE(S):

(EF05CI02X) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais), relacionando a necessidade de conservação da água e desperdício doméstico.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Ciclo hidrológico.
- Mudanças de estado físico da água.
- Ciclo hidrológico e suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica.
- Água potável.
- Conservação da água e desperdício doméstico.

#### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

## **TEMA:** O CICLO HIDROLÓGICO E OS ESTADOS FÍSICOS DA ÁGUA.

Caro (a) estudante, nessa semana vamos aprender um pouco mais sobre os estados físicos da água. Em nosso planeta a quantidade de água encontrada na sua superfície é maior do que a de terra, sendo encontrada principalmente nas geleiras, nos oceanos, rios e mares. Porém dessa quantidade uma pequena parcela é própria para o nosso consumo, ou seja, água potável. A atividade dessa semana será introduzida por um texto, além de links que facilitarão a sua descoberta. Bom aprendizado a todos!

### **APRESENTAÇÃO:**

Sabemos que a água tem uma grande importância no nosso cotidiano: por meio das usinas hidrelétricas a água movimenta as turbinas para geração de energia que hoje tornou-se essencial para a vida social. Desfrutamos conforto em sociedade quando cozinhamos, quando aquecemos a água para o cozimento dos alimentos, por exemplo. Além disso, com a chuva que cai e molha a terra (precipitação, a água entra no solo (Infiltração) e forma os lençóis freáticos, as fontes, os rios e lagos que vão em direção ao mar. Durante o seu percurso, os animais bebem a água dos rios e lagos e as raízes das plantas absorvem a água do solo. Sendo assim, a água se torna fundamental para a agricultura e pecuária, ou seja, para o nosso sustento.

O Sol é um importante recurso para o ciclo da água, pois por meio do calor, a água presente nos rios, mares e lago evapora. Ele também é responsável pela evaporação da água presente dentro das plantas e animais (transpiração). Esse vapor vai subindo e esfria quando chega na atmosfera (condensação). Nela ele se transforma em gotas de água que ficam suspensas no ar formando as nuvens e, novamente, o ciclo é reiniciado com a chuva. Sempre será a mesma água que cairá na terra, irá evaporar, subir para a atmosfera e cair novamente em forma de chuva. É um ciclo que se repete sem cessar, sem começo e sem fim. Sem a água em forma líquida os seres vivos morreriam e o nosso planeta seria um enorme deserto desabitado.

Fonte: LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências:** O ecossistema - O ambiente físico. 5ª série. 12.ed.- São Paulo: Saraiva, 1996. (adaptado)

### **PARA SABER MAIS:**

Assista ao vídeo “Como funciona uma usina hidrelétrica”. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=iYPMZamqSH4>> Acesso em: 02 abr. 2021.

Assista ao vídeo “O ciclo da água para crianças - O que é o ciclo da água - Ciências para crianças”. Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=KZTRy6KL7\\_c](https://www.youtube.com/watch?v=KZTRy6KL7_c)>. Acesso em: 02 abr. 2021.

## ATIVIDADES

1- Com base no que você aprendeu e leu no texto acima e observando a figura abaixo faça um pequeno relato sobre o ciclo da água (ciclo hidrológico).



Disponível em: <<https://www.portalsaofrancisco.com.br/biologia/ciclo-da-agua>>. Acesso em: 21 mar. 2021.

2-Complete as lacunas com as palavras que faltam sobre o ciclo da água:

1. Processo de água vinda da atmosfera na forma de: chuva, granizo, neblina, neve, orvalho: \_\_\_\_\_

2. Mudança onde a água em estado líquido passa para o estado gasoso: \_\_\_\_\_

3. Processo inverso à vaporização, ou seja, do estado gasoso para líquido: \_\_\_\_\_

### REFERÊNCIAS:

LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências**: O ecossistema - O ambiente físico. 5ª série. 12.ed.- São Paulo: Saraiva, 1996. (adaptado)

**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

Matéria e energia.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Propriedades físicas dos materiais.

Ciclo hidrológico.

Consumo consciente.

Reciclagem.

**HABILIDADE(S):**

(EF05CI04) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas.
- Formas sustentáveis de utilização dos recursos naturais. - Principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas.
- Formas sustentáveis de utilização dos recursos naturais.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte e Língua Portuguesa.

**TEMA: CONSUMO CONSCIENTE DA ÁGUA.**

Caro (a) estudante, nessa semana você vai aprender um pouco mais sobre o uso da água e formas sustentáveis de utilização de recursos naturais. A atividade dessa semana será introduzida por um texto, além de links que facilitarão a sua descoberta. Bom aprendizado a todos!

**APRESENTAÇÃO:**

As pessoas que estão acostumadas a receber a água com o simples gesto de abrir a torneira, não se dão conta de como ela é preciosa. Em muitos lugares do mundo e até mesmo no Brasil existem pessoas que sofrem com a falta de água e ela não é suficiente para satisfazer as suas necessidades de higiene, alimentação, cultivo de plantas e criação de animais. A falta e a má qualidade da água são as causas de doenças sérias que ameaçam a vida de milhões de pessoas. A água potável é mais preciosa que o ouro, porque ela mantém a saúde. Devemos proteger as nascentes dos rios e lagos, as matas ciliares. Parece

que falta juízo no homem! Ele precisa muito da água e, no entanto, ele polui rios, mares, lagoas e praticamente todas as fontes de água da natureza.

Uma das principais causas da poluição dos rios é o lançamento do esgoto doméstico e industrial diretamente em suas águas. Isso desencadeia um enorme desequilíbrio em todo o ecossistema, causando um grande desastre ambiental. Outro importante fator de poluição do mar é o petróleo, que às vezes é derramado, por negligência ou acidentes, de navios petroleiros.

LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências**: o ecossistema - o ambiente físico. 5ª série. 12.ed. São Paulo: Saraiva, 1996.

## PARA SABER MAIS:

Assista aos vídeos:

1. Poluição dos rios - Água é Vida #1 - disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=2t7GRPkdEQw>>. Acesso em: 30 mar. 2021.
2. Poluição da Água - ANIMAÇÃO - disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=qw-3s\\_hYUQs](https://www.youtube.com/watch?v=qw-3s_hYUQs)>. Acesso em: 30 mar. 2021.
3. Navio grego é acusado de vazamento de óleo no litoral brasileiro - disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=L8bi233BHzA>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

## ATIVIDADES

**1** – Marque as alternativas abaixo com **V** para **VERDADEIRO** e **F** para **FALSO** sobre atitudes que ajudam a economizar água, ou seja, situações de uso consciente da água em nosso cotidiano.

- ( ) Tomar banhos demorados.
- ( ) Reutilizar a água da lavagem de roupas para a limpeza de áreas externas da casa.
- ( ) Reaproveitar a água da chuva.
- ( ) Lavar as calçadas com mangueiras.
- ( ) Verificar e corrigir quaisquer vazamentos de água.
- ( ) Regular a válvula da caixa de descarga.
- ( ) Ensaboar a louça com a torneira aberta.



2 – Observe as duas imagens abaixo sobre acidentes de derramamento de petróleo e marque a alternativa correta:



Disponível em: <<https://apnews.com/article/2ac57fb83790453399b648db84c6eb4b?hcb=1/>>. Acesso em: 21 mar. 2021.

- A) O vazamento de Petróleo é uma importante contribuição para o desenvolvimento da Fauna e Flora aquática.
- B) O derramamento de Petróleo desencadeia um enorme desequilíbrio ecológico.
- C) O óleo derramado pelo vazamento lubrifica e refresca as penas das aves.
- D) Onde há derramamento de Petróleo a água é própria para o consumo humano.

### REFERÊNCIAS:

LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências**: O ecossistema: o ambiente físico. 5ª série. 12.ed. São Paulo: Saraiva, 1996.

**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

Matéria e energia.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Propriedades físicas dos materiais, Ciclo hidrológico, Consumo consciente, Reciclagem.

**HABILIDADE(S) ESSENCIAIS:**

(EF05CI05) Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana

(EF05CI15MG) Reconhecer o lixo como fator de degradação ambiental, suas consequências e as formas de recuperação dos espaços degradados e a reutilização dos materiais do lixo.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Propostas coletivas para um consumo mais consciente dos recursos naturais.
- Descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.
- O lixo como fator de degradação ambiental e suas consequências.
- Formas de recuperação dos espaços degradados e a reutilização dos materiais do lixo.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa.

**TEMA: CONSUMO CONSCIENTE E RECICLAGEM.**

Caro (a) estudante, nesta semana você vai aprimorar os seus conhecimentos sobre “Consumo consciente e reciclagem”. Algumas transformações que ocorrem no ambiente podem ser prejudiciais a todos os seres vivos. É importante saber como evitá-las e torná-las menos prejudiciais. A atividade dessa semana será introduzida por um texto, além de links que facilitarão a sua descoberta. Bom aprendizado a todos!

**APRESENTAÇÃO:**

Em nosso planeta temos um grande problema com o consumismo. Os nossos recursos naturais são finitos, ou seja, eles irão acabar se não forem preservados. Com o aumento da população, uma quantidade maior de materiais deve ser retirada da natureza: árvores são derrubadas, desmatamento de grandes áreas para construção de cidades e plantações, grandes áreas de vegetação foram destruídas para retirada de minérios. Para que a natureza seja preservada foram criadas reservas naturais. Mediante isso,

todos nós devemos ter atitudes para auxiliar na preservação do meio ambiente e da vida em nosso planeta.

Devemos então tomar medidas conscientes no nosso cotidiano. Precisamos nos esforçar para reduzir o consumo, reutilizar o que é possível e reciclar o que é reciclável, como por exemplo: Não comprar mais do que iremos precisar, quando comprar algum objeto, preferir a que for mais durável e, caso estrague, buscar formas de conserto. Muitos objetos podem ser reutilizados em outras funções, como uma lata vazia ou recipientes PETs, poderão se transformar em vasos, porta lápis ou serem utilizados para fazer brinquedos, ou ainda encaminhados para postos de coleta seletiva em sua cidade.

### PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo Por que a Reciclagem é Tão Importante? - Vídeos Educativos para Crianças, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=ZcymnW5NRYQ>>; O que é reciclagem? <<https://www.youtube.com/watch?v=0Q5jpiKzNqg>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

## ATIVIDADES

1- O lixo reciclável pode ser vendido ou doado para depósitos particulares, para as prefeituras, que fazem a separação dos materiais. Depois de separados, os materiais voltam para as indústrias, onde serão transformados em objetos novos. Encontre no caça-palavras abaixo 7 nomes de materiais que podem ser reciclados.

### PLÁSTICOS – GARRAFAS – JORNAIS – LATAS – METAIS – PAPÉIS

J	W	B	P	É	P	U	N	G	A	Z	L	G
O	C	L	A	T	A	S	A	X	S	C	A	A
R	A	É	P	B	V	A	M	U	X	A	L	R
N	I	T	É	A	I	N	U	E	X	I	U	R
A	X	R	I	N	D	T	T	C	T	X	V	A
I	S	O	S	A	R	A	E	O	I	A	E	F
S	D	J	O	W	O	N	L	É	X	S	I	A
A	I	U	Ã	Y	S	A	A	G	C	Z	R	S
D	E	L	V	E	R	G	A	L	A	F	A	Z
T	R	I	A	P	L	Á	S	T	I	C	O	S

**2** – Escolha 3 palavras que você encontrou no caça palavras e forme frases bem criativas sobre o assunto reciclagem:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3** – Latas vazias de bebidas podem ser utilizadas para fazer novas latas. Revistas, jornais, papéis também podem ser utilizados para fazer papelão e papel higiênico. Observe a imagem e responda:



Imagem disponível em: <<https://apezinho.com.br/manter/eu-reciclo/>>. Acesso em: 21 mar. 2021.

- Você já viu estes recipientes? Em que local? Eles estavam sendo utilizados adequadamente pelas pessoas? Conte o que você percebeu.

---

---

---

---

---

---

---

---

- Você sabe por que é importante separar o material orgânico do material reciclável?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**REFERÊNCIAS:**

LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências:** O ecossistema: o ambiente físico. 5ª série.12.ed. São Paulo: Saraiva, 1996.

**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

Ciência e Tecnologia.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Fontes e tipos de energia; Transformação de energia; Tratamento da água e do solo. Sustentabilidade.

**HABILIDADE(S) ESSENCIAIS:**

(EF05CI24MG) Comparar e classificar equipamentos, utensílios, ferramentas para estabelecer, dentre suas características, a relação de seu funcionamento com a utilização de energia.

(EF05CI25MG) Perceber e reconhecer as grandes invenções e utilização das fontes de energia: do vento, da água, do sol, dos gases do petróleo, a importância dos equipamentos eletroeletrônicos na sociedade.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Classificação dos equipamentos, utensílios, ferramentas com a utilização e consumo de energia.
- Invenções e utilização das fontes de energia: do vento, da água, do sol, dos gases e do petróleo.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa.

**TEMA: FONTES E TIPOS DE ENERGIA.**

Caro (a) estudante, nessa semana você vai aprimorar os seus conhecimentos sobre “fontes e tipos de energia”. Acredito que você deve ter ouvido falar sobre a palavra energia em vários lugares: energia elétrica, energia solar, energia dos alimentos etc. Tudo ao nosso redor consome energia: um automóvel, por exemplo, precisa de consumir energia para se mover, esta energia é proveniente do combustível; uma lâmpada precisa de energia elétrica para acender; nós precisamos de nos alimentar para termos a energia necessária para executarmos as nossas tarefas diárias e sobreviver. A atividade dessa semana será introduzida por um texto além de links, que irão aprimorar os seus conhecimentos. Bom aprendizado a todos!

**APRESENTAÇÃO:**

Leia o texto para resolver as atividades.

Em geral, quando se fala de energia, se faz referência a uma das formas em que ela pode aparecer, como a energia elétrica. Nas usinas hidrelétricas ocorre uma transformação de energia no gerador que está ligado às turbinas. Nele a energia cinética (energia prove-

niente do movimento, tudo que se movimenta possui energia cinética) da água em movimento gira turbinas; transformando essa energia cinética em energia elétrica no gerador. A crescente consciência ecológica entre outros aspectos, tem investido em diversas novas fontes de utilização de energia renováveis como a energia eólica (dos ventos), energia solar (da luz do Sol), entre outras. Em nosso país a energia eólica para obtenção de energia elétrica é ainda muito pequena. A energia solar tem avançado na economia para reduzir o uso de recursos energéticos e diminuir os gastos das contas de energia.

### **PARA SABER MAIS:**

Assista aos vídeos indicados abaixo para compreender um pouco mais sobre os tipos de energia:

Energia Solar, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=1yoB1D3c7lw>>

Energia Eólica, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=ekfFM-uWh5k>>.

Acesso em: 30 mar. 2021.

## **ATIVIDADES**

**1** – Responda:

A) Em que momentos de sua vida diária você percebe o uso ou a existência da energia?

---

---

---

---

---

---

---

B) Quais as transformações de energia você mais vê no seu dia-dia?

---

---

---

---

---

---

---

C) O que é energia cinética?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

D) O que é energia eólica?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

E) O que é energia solar?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



2 – Observe a tirinha e responda:



- A) Qual é o tipo de energia apresentada na tirinha? Explique o quadrinho que a apresenta.  
( ) energia elétrica      ( ) energia eólica      ( ) energia solar
- B) Quando um dos personagens da tirinha diz: “Ela já existe faz tempo! Ele se refere a que?  
( ) a placa      ( ) a energia solar      ( ) o sol
- C) Represente em forma de desenho a energia utilizada em sua região.

## REFERÊNCIAS:

LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências**: O ecossistema: o ambiente físico. 5ª série. 12.ed. São Paulo: Saraiva, 1996.

BARROS, Carlos; PAULINO, Wilson Roberto. **Ciências**. 4. ed. São Paulo: Ática, 2009.

**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

Vida e Evolução.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Nutrição do organismo, Hábitos alimentares, Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório, Sistema Reprodutor.

**HABILIDADE(S) ESSENCIAIS:**

(EF05CI06) Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Sistemas e organismo
- Integração entre os sistemas (digestório, respiratório e circulatório).
- Sistema digestório.
- Sistema respiratório.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa.

**TEMA: SISTEMAS E ORGANISMO**

Caro (a) estudante, nessa semana você vai aprimorar os seus conhecimentos sobre “Nutrição do organismo e hábitos alimentares, a respiração e digestão”. A boa saúde está relacionada com a qualidade do ar que respiramos, com a água e o alimento que ingerimos. Alimentar e respirar são necessidades básicas e essenciais para a saúde e a vida. A atividade dessa semana será introduzida por um texto e links que irão ajudá-lo a compreender melhor sobre o assunto. Bom aprendizado a todos!

**APRESENTAÇÃO:**

Leia o texto com bastante atenção para responder às questões

Já aprendemos que o oxigênio que precisamos para viver está no ar que respiramos. O oxigênio entra em nossos corpos através da boca e do nosso nariz, chega aos nossos pulmões, passa para o sangue e chega em todas as células do nosso corpo. Se o ar estiver poluído por substâncias nocivas este ar pode provocar dificuldades respiratórias, doenças e comprometimento dos mecanismos de defesa de nossos organismos, preju-

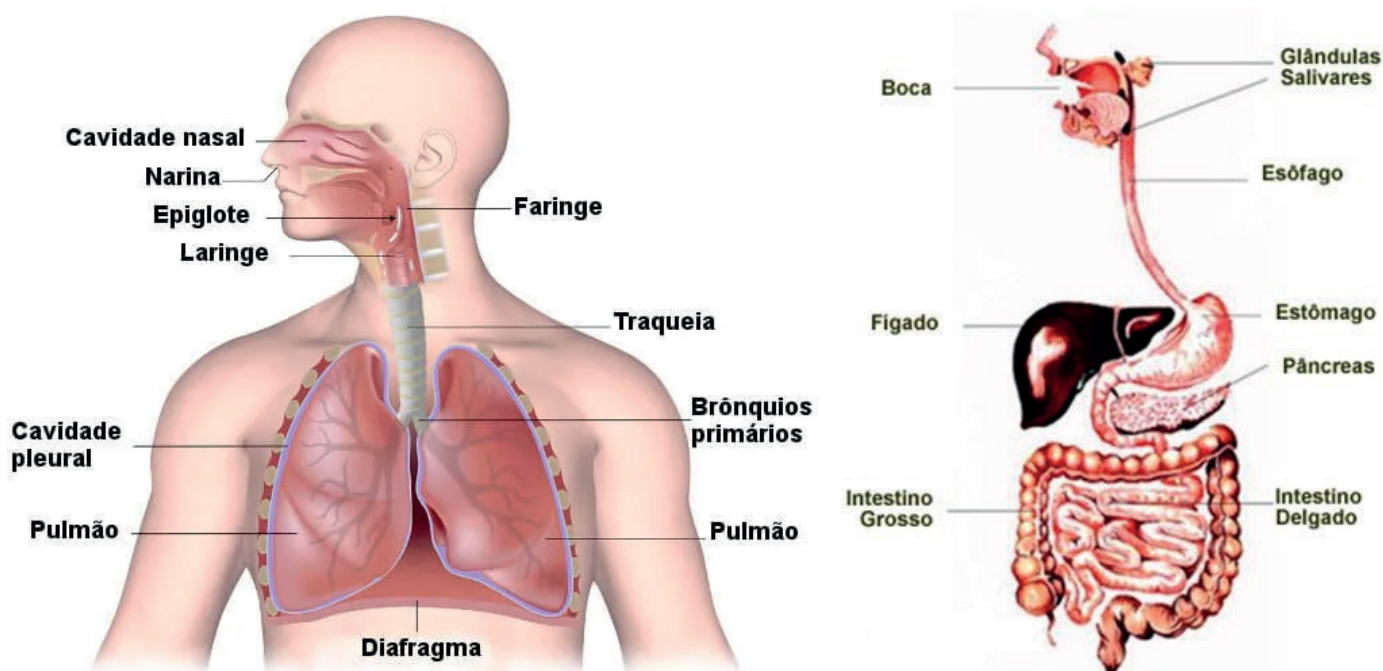
dicando a nossa saúde. As plantações e os animais também são prejudicados pelo ambiente com o ar poluído.

O nosso organismo só funciona com água. É a água que hidrata e ajuda a desintoxicar o corpo. É importante repor a quantidade de líquido perdida naturalmente por nossa transpiração, bebendo de 8 a 10 copos de água por dia. Para respirar, fazemos dois movimentos: a inspiração e a expiração.

Na inspiração, o ar que respiramos entra em nosso corpo por meio da boca ou pelo nariz e passa pela faringe, e desce pela traquéia, que leva o ar até os pulmões. Um dos grupos de músculos envolvidos na respiração é o diafragma. Durante a inspiração, os pulmões se expandem e o diafragma se contrai. Na expiração o diafragma relaxa e os pulmões voltam ao tamanho normal como se esvaziassem. O ar é expelido pela traqueia.

Já o sistema digestório é responsável pela nossa digestão, que é o processo de transformação do alimento em energia para o nosso corpo. O alimento entra em nosso corpo pela boca, passa pela faringe, esôfago, estômago, intestino delgado e intestino grosso. Ao longo de todo este processo os alimentos são transformados em substâncias energéticas que vão para o nosso sangue. A massa não aproveitada é eliminada pelo ânus como fezes. Ainda temos: as glândulas salivares, o fígado, e o pâncreas que produzem substâncias importantes para a digestão.

Veja nas imagens abaixo os órgãos que compõe o nosso sistema respiratório e digestório:



Disponíveis em: <<https://www.auladeanatomia.com/novosite/pt/sistemas/sistema-digestorio/>> Acesso em: 21 mar. 2021.

## PARA SABER MAIS:

Assista aos vídeos indicados abaixo para compreender um pouco mais sobre alimentação saudável e sistema respiratório:

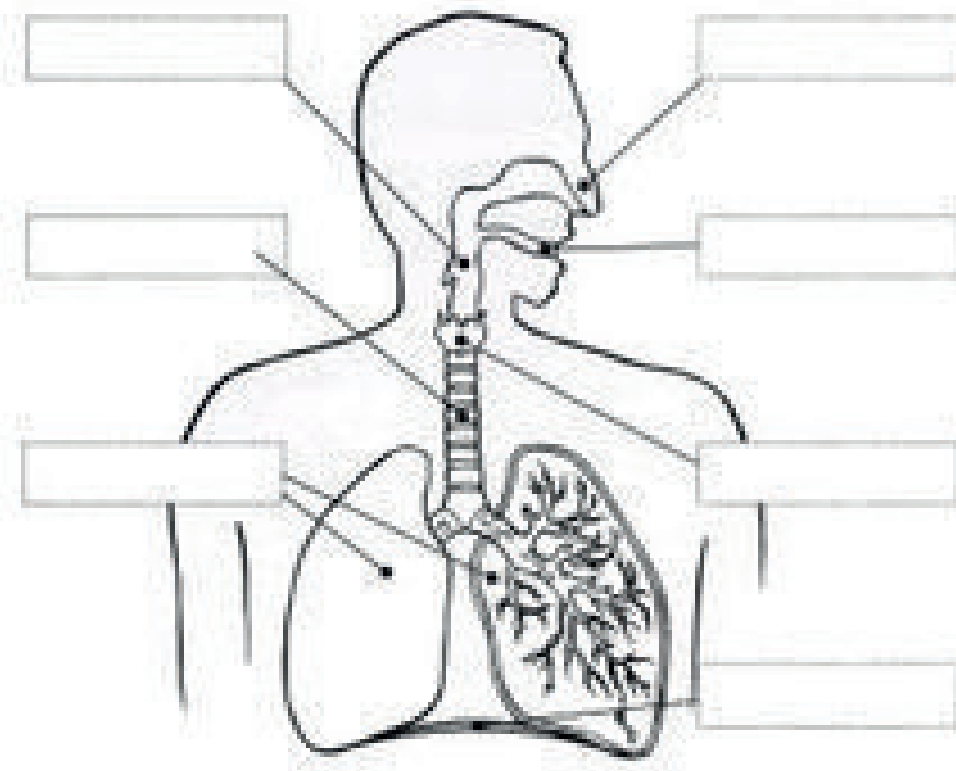
Nossa Alimentação | Nutrientes, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=esvKd5UZDUM>>

Alimentação saudável, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=uOzu-pES9gso>>

Sistema Respiratório, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=hIPYj7X-WouA>> Acesso em: 30 mar. 2021.

## ATIVIDADES

1 – 1. Complete na imagem abaixo o nome dos órgãos do sistema respiratório. **Traqueia, boca, laringe, faringe, nariz, diafragma, pulmões.**



Disponível em: <<https://www.auladeanatomia.com/novosite/pt/sistemas/sistema-digestorio/>>. Acesso em: 21 mar. 2021

**2 – Marque V para VERDADEIRO e F para FALSO:**

- ( ) O nosso corpo não necessita de oxigênio para sobreviver.
- ( ) Na inspiração o diafragma relaxa e os pulmões voltam ao tamanho normal como se esvaziassem e o ar é expelido pela traqueia.
- ( ) A boca e a faringe fazem parte do sistema respiratório e do digestório.
- ( ) O sistema digestório é responsável pelo processo de transformação do alimento em energia para o nosso corpo.
- ( ) Na inspiração o ar que respiramos entra em nosso corpo por meio da boca ou pelo nariz e passa pela traqueia, a traqueia leva o ar até os pulmões que se expandem e o diafragma se contrai.
- ( ) Na expiração o diafragma relaxa e os pulmões voltam ao tamanho normal como se esvaziassem. O ar é expelido pela traqueia.

**3 – Enumere de 1 a 6 o caminho que o alimento percorre pelo processo digestório:**

ÂNUS	<input type="text"/>
BOCA	<input type="text"/>
INTESTINO GROSSO	<input type="text"/>
ESTÔMAGO	<input type="text"/>
ESÔFAGO	<input type="text"/>
INTESTINO DELGADO	<input type="text"/>

**REFERÊNCIAS:**

LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências:** O ecossistema: o ambiente físico. 5ª série. 12.ed. São Paulo: Saraiva, 1996.

BARROS, Carlos; PAULINO, Wilson Roberto. **Ciências.** 4. ed. São Paulo: Ática, 2009

VALLE, Cecília. **Ser humano e saúde.** Curitiba: Positivo, 2004. Coleção Ciências.

**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

Vida e evolução.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Nutrição do organismo, Hábitos alimentares, Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório.

**HABILIDADES(S):**

(EF05CI07) Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Sistema circulatório.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa.

**TEMA: SISTEMA CIRCULATÓRIO**

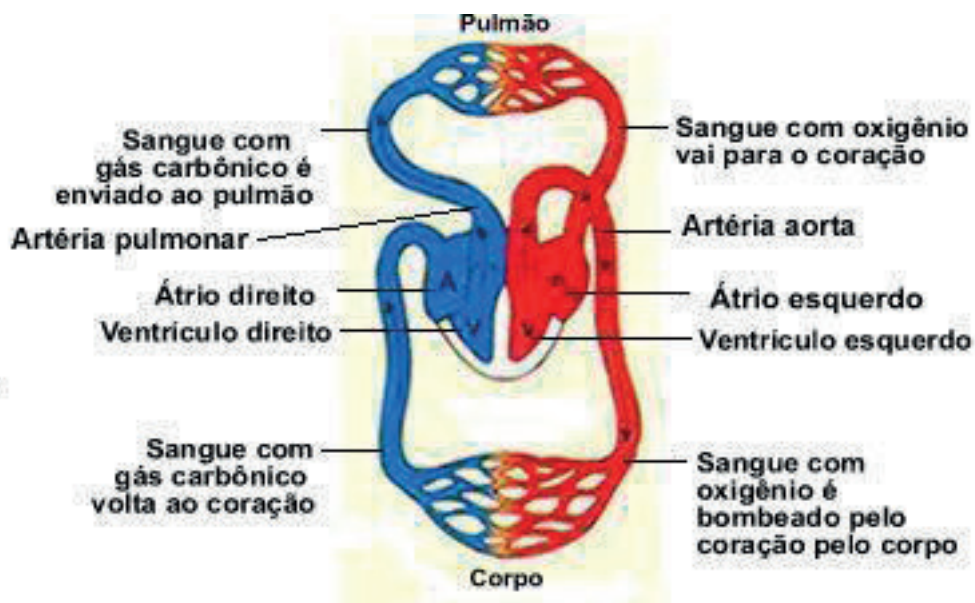
Caro (a) estudante, um corpo saudável precisa de nutrientes e de oxigênio. Os nutrientes são alimentos ingeridos e transformados no sistema digestório. O oxigênio é fornecido pelo sistema respiratório que o retira do ar atmosférico. Nesta semana vamos estudar sobre “Sistema Circulatório”.

**APRESENTAÇÃO:**

O sistema digestório fornece os nutrientes ao sangue, o sistema respiratório fornece o oxigênio. O sangue leva os nutrientes e oxigênio para as células. O sistema responsável pela circulação do sangue pelo corpo se chama sistema circulatório. Como você percebeu, o nosso organismo funciona em conjunto com estes três sistemas, um dependendo dos outros dois.

O sangue é um líquido vermelho e com o auxílio de um microscópio podemos notar que ele é heterogêneo, ou seja, se trata de uma mistura por uma parte líquida chamada plasma, com elementos denominados hemácias, plaquetas e leucócitos. As hemácias são os glóbulos vermelhos e os leucócitos são os glóbulos brancos. Os leucócitos têm a função de garantir a proteção imunológica do nosso corpo contra invasores como vírus e bactérias. As hemácias têm a função de transportar oxigênio e nutrientes para as células, as plaquetas têm a função de coagulação sanguínea, ou seja, elas são responsáveis por parar os sangramentos em pequenos cortes na pele.

O sistema circulatório é responsável pelo transporte de sangue por todo o corpo. Ele é formado pelo coração, vasos sanguíneos, veias e artérias. A circulação sanguínea é dupla, pois passa duas vezes pelo coração para dar uma volta completa no corpo. Existem dois percursos um maior que o outro: o maior se chama grande circulação e a menor pequena circulação. Na pequena circulação o coração é responsável por transportar o sangue até aos pulmões e, destes, novamente ao coração. Na grande circulação o sangue é conduzido do coração a todos os órgãos do corpo e é responsável pelo seu retorno ao coração.



Disponível em: <<https://www.auladeanatomia.com/novosite/pt/sistemas/sistema-digestorio/>> Acesso em: 21 mar. 2021.

## PARA SABER MAIS:

Assista aos vídeos indicados abaixo para compreender um pouco mais sobre o Sistema Circulatório:

Sistema Circulatório, disponível em: < <https://www.youtube.com/watch?v=285u56L-JhRY>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

Sistema Circulatório para Crianças | O Corpo Humano para crianças, disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=cKEtAmgxFEY>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

## ATIVIDADES

1- Marque a alternativa correta:

- A) O coração é o órgão principal do sistema circulatório e bombeia o sangue para todas as partes do corpo.
- B) O coração se localiza na cabeça.
- C) O sistema circulatório é formado por pulmão, cérebro e intestino.
- D) O sangue é um líquido homogêneo.

2-Responda:

A) Quais são os órgãos que fazem parte do sistema circulatório?

---

---

B) Qual é a função das hemácias?

---

---

C) Quais os outros dois sistemas que trabalham em conjunto com o sistema circulatório?

---

---

D) O que é a grande circulação?

---

---

### REFERÊNCIAS:

LOPES, Plínio Carvalho. **Ciências**: O ecossistema: o ambiente físico. 5ª série.12.ed. São Paulo: Saraiva, 1996.

BARROS, Carlos; PAULINO, Wilson Roberto. **Ciências**. 4. ed. São Paulo: Ática, 2009

VALLE, Cecília. **Ser humano e saúde**. Curitiba: Positivo, 2004. Coleção Ciências.





## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

### SEMANA 1

#### UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

O sujeito e seu lugar no mundo.

#### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Dinâmica populacional.

#### HABILIDADE(S):

(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Principais características da população brasileira: taxa de natalidade, mortalidade, mortalidade infantil e fluxos migratórios.

#### TEMA: Dinâmica da população brasileira

Caro estudante, nesta semana você irá compreender que a dinâmica da população do Brasil e do nosso estado de Minas Gerais está relacionada a vários fatores, dentre eles as taxas de natalidade (nascimentos) e as taxas de mortalidade (óbitos), e reconhecerá também, que as migrações, ou seja a chegada e saída de pessoas do nosso país e estado contribuem com essa dinâmica.

#### Quantos somos nós, os brasileiros?

O Brasil é um dos países mais populosos do mundo com mais de 200 milhões de habitantes. Para se ter uma ideia, somos quatro vezes maiores que a população da Argentina e três vezes maiores que a população da França. Esse marcador abaixo marca a contagem da nossa população.

Se compararmos com a década de 1950, veremos que nossa população quase se quadruplicou. Nossa população continua crescendo. As pessoas estão vivendo mais tempo, ou seja, a expectativa de vida em nosso país aumentou nas últimas décadas, hoje essa expectativa é de mais de 76 anos.

### **O que influencia no crescimento da população?**

O crescimento da população de um país é influenciado por fatores como o crescimento natural e o saldo de migrações internacionais.

O crescimento natural corresponde à diferença entre a taxa de natalidade e a taxa de mortalidade. A taxa de natalidade indica o número de nascidos vivos para cada grupo de mil habitantes no país. A taxa de mortalidade indica o número de mortes para o grupo de mil habitantes do país. Para indicar essas taxas, utiliza-se o símbolo ‰ (lê-se “por mil”).

O saldo das migrações internacionais corresponde à diferença entre a quantidade de imigrantes (pessoas que chegam) e a de emigrantes (pessoas que saem) do país.

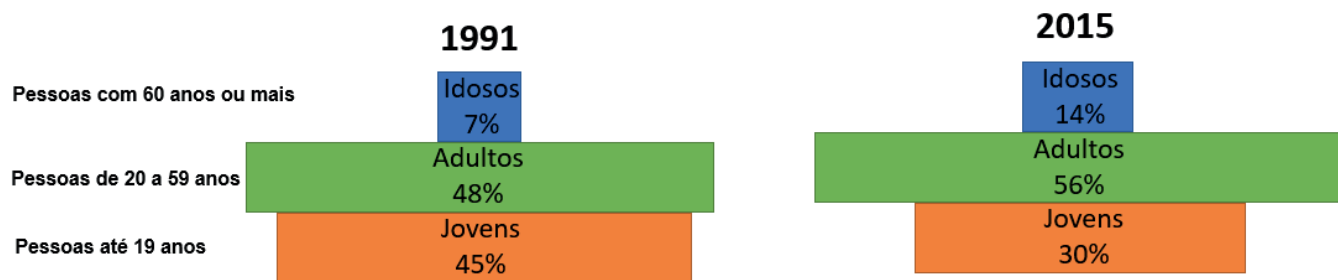
### **Mudanças na dinâmica populacional brasileira**

A partir da década de 1960, o crescimento da população brasileira começou a diminuir. Um dos motivos foi a redução das taxas de natalidade. Essa que pode ser justificada pela diminuição do número médio de filhos por mulher, taxa chamada de fecundidade.

A redução da taxa de fecundidade está relacionada a diversos fatores, como aumento da escolaridade, da participação da mulher no mercado de trabalho e o planejamento familiar, que permite aos casais decidir quantos filhos querem ter com base nas condições de vida que poderão oferecer a eles.

Outra mudança na dinâmica populacional brasileira está relacionada ao aumento da população idosa com 60 anos ou mais. Observe, nos esquemas abaixo, como a população brasileira se distribuía nas três faixas de idade (etária) nos anos de 1991 e 2015, segundo pesquisas do IBGE.

## Brasil: estrutura etária da população



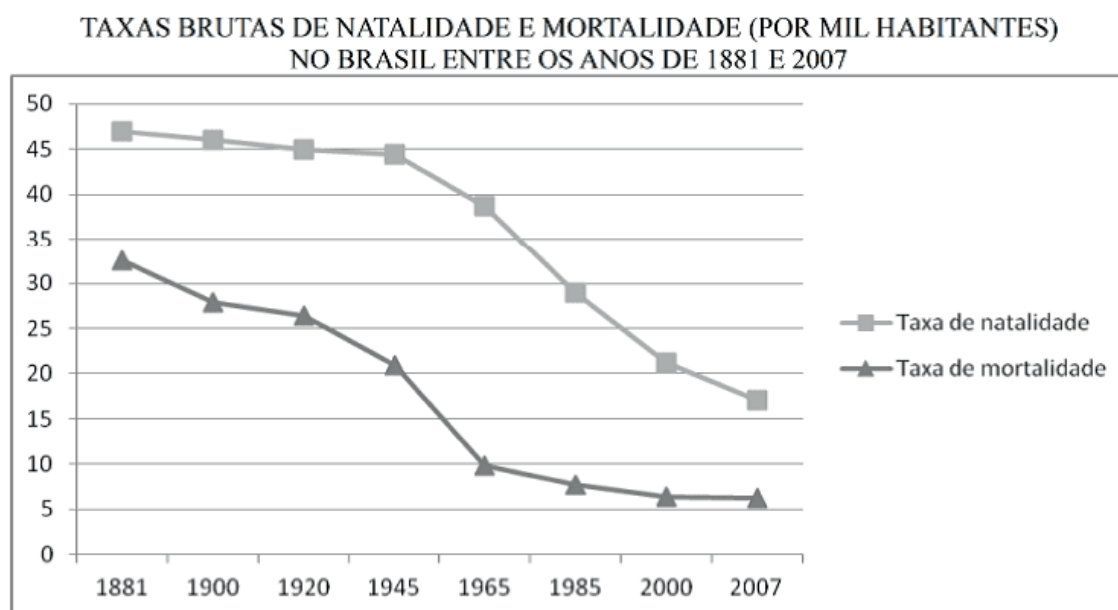
Fonte: IBGE. Anuário estatístico do Brasil 2000. Pesquisa de amostra por domicílio 2015.

### Para saber mais

Assista ao vídeo “Expectativa de Vida” produzido pelo IBGE para entender melhor os motivos que têm levado nossa população viver mais. Disponível em: <https://educa.ibge.gov.br/jovens/material-de-estudo/videos>. Acesso em: 23 abr. 2021.

## ATIVIDADES

1 – Observe o gráfico sobre as taxas de natalidade e mortalidade durante a série histórica de 1881 a 2007.



Fonte: IBGE, Séries Históricas e Estatísticas. População e Demografia, 1881-2007.

A) O que aconteceu ao longo dos anos com a taxa de natalidade? Cite um motivo que explique o fenômeno?

---

---

---

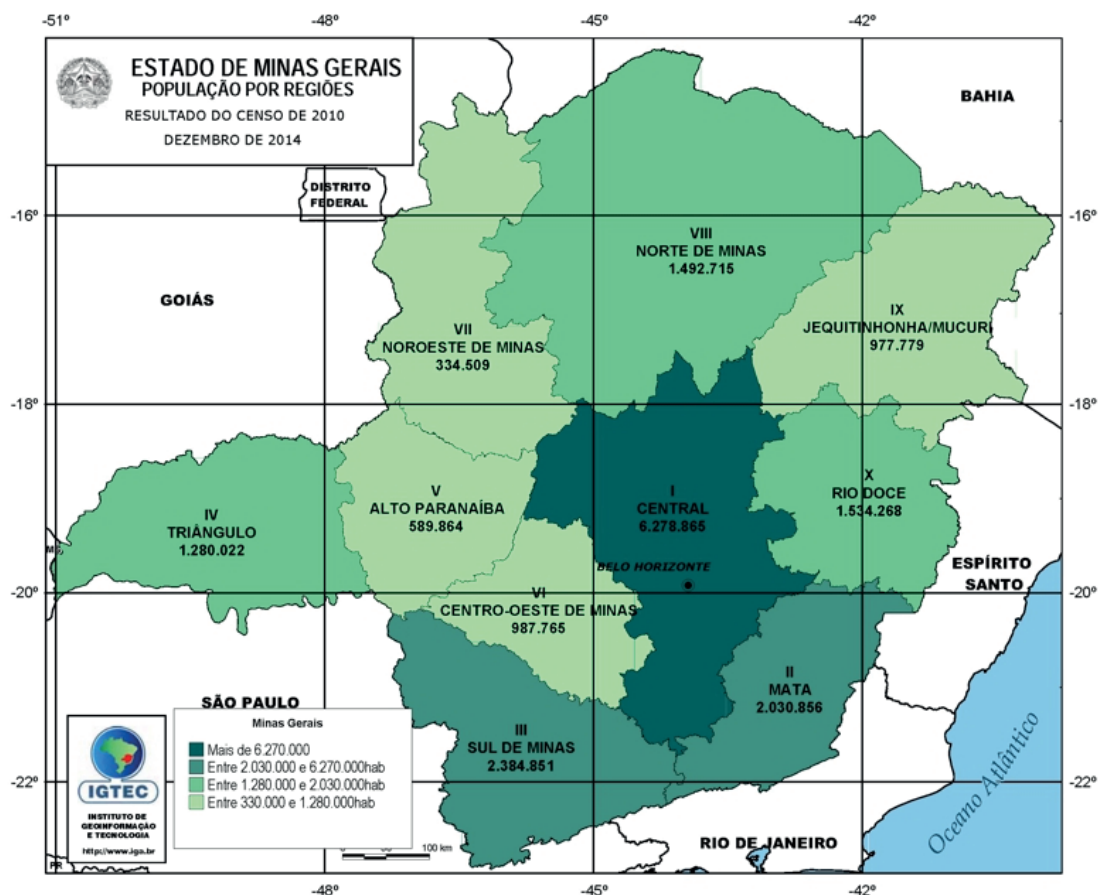
B) O que ocorreu com a taxa de mortalidade? Cite um motivo que explique o fenômeno.

---

---

---

2 - Observe o mapa com a distribuição da população mineira por regiões, e leia a tabela com alguns dados populacionais.



<b>População estimada (2020)</b>	<b>21.292.666 pessoas</b>
<b>População no último censo (2010)</b>	<b>19.597.330</b>
<b>Taxa de Natalidade (2009)</b>	<b>15‰</b>
<b>Esperança de vida (2017)</b>	<b>77 anos</b>

Disponível em: <<https://www.mg.gov.br/conteudo/conheca-minas/geografia/dados-gerais>>. Acesso em: 23 abr. 2021.

A) Em qual região está concentrado o maior número de pessoas no estado de Minas Gerais?

---

B) A população em Minas Gerais vive em média 77 anos. O que contribuiu para que as pessoas vivam mais?

---

---

---

C) Qual região do estado você vive? É uma região populosa?

---

---



**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

O sujeito e seu lugar no mundo.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Dinâmica populacional.

**HABILIDADE(S):**

(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Formação do povo brasileiro.
- Ocupação do território brasileiro.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

**TEMA:** A dinâmica da população do estado de Minas Gerais

Caro estudante, nesta semana você conhecerá a dinâmica populacional no estado de Minas Gerais, reconhecendo, principalmente, os fatores históricos e econômicos que explicam a distribuição da população pelos 853 municípios mineiros.

### A dinâmica da população do estado de Minas Gerais

Minas Gerais chegou ao final do século XX com pouco mais de 17,8 milhões de habitantes, distribuídos pelos 586.648,7 Km<sup>2</sup> de sua área, o que lhe garante um segundo lugar em tamanho populacional entre os estados brasileiros, perdendo apenas para São Paulo, com quase 37,0 milhões. Desde a década de cinquenta, Minas Gerais apresenta uma tendência ao declínio de suas taxas de crescimento, tanto da população urbana quanto da rural, que têm ficado sempre abaixo da média nacional.

### Crescimento Demográfico e Migrações em Minas Gerais

Na década de 1920 teve início a expansão da siderurgia, que se acelerou no final dos anos 30 com a inauguração do alto forno da Belgo Mineira em João Monlevade. Em 1940, Minas tinha 6.743.416 habitantes, dos quais somente 25,1% residiam em áreas urbanas. Entre 1940 e 1950, essa proporção aumentou para pouco mais de 30,0%, com a população urbana. Entretanto, o estado via parte da sua população migrar, principalmente, para São Paulo, Rio de Janeiro, Paraná e Goiás.

Nos anos 1950, Minas teve a maior taxa de crescimento populacional da sua história, 2,39% ao ano. A combinação de um alto crescimento vegetativo com a intensificação da migração do campo para a cidade, fez com que as cidades mineiras crescessem a uma taxa média anual de 5,49%.

A década de 1960, na sua maior parte, foi de recessão para a economia brasileira. Essa realidade se projetou sobre Minas, que manteve a sua agricultura estagnada e os investimentos industriais bastante baixos. Apesar da infra-estrutura econômica disponível, não havia capital para expandir o setor industrial e modernizar a agricultura. Como consequência, muitos mineiros migraram para outros estados, segundo o Censo Demográfico de 1970, superando as migrações da população nordestina.

A década de 70, enfim, foi promissora para Minas que soube aproveitar as possibilidades de crescimento abertas pela economia nacional. Houve uma significativa política de incentivos financeiros o que promoveu crescimento na indústria e na agricultura. A população mineira no período cresceu 1,52%, principalmente nas áreas urbanas, com destaque para as cidades mineiras da Região Metropolitana de Belo Horizonte. Nesse período observou-se um crescimento de pessoas chegando em Minas.

Na década de 1980, o Brasil viveu uma profunda crise econômica e Minas Gerais sofreu também suas consequências com a desaceleração do crescimento da população urbana, assim como também da população do campo, o que refletia a redução nas taxas de fecundidade, ou seja, observa-se redução no número de filhos.

Os resultados do Censo Demográfico do ano 2000, demonstrou em Minas Gerais dois fenômenos que já vinham ocorrendo no espaço rural, a redução nas taxas de fecundidade e a intensificação do êxodo rural, os movimentos de pessoas das áreas rurais para as áreas urbanas. Outro ponto importante é que Minas Gerais deixou de perder população, ou seja, as emigrações (saída) de mineiros reduziu, isso pode ser explicado entre outros fatores pelo crescimento econômico em algumas cidades médias do estado, além daquelas da Região Metropolitana de Belo Horizonte.

A migração para Minas Gerais não se compõe apenas pelos imigrantes de retorno, mas também por aqueles que buscam as oportunidades geradas nas regiões de expansão agrícola e industrial, como o Triângulo, Alto Paranaíba e o Sul do estado. Entretanto, revela também que em regiões como os Vales do Jequitinhonha, Mucuri e Rio Doce, extremamente carentes, persistem ainda potenciais emigrantes, que hoje, praticamente, migram de forma temporária.

Disponível em: <https://core.ac.uk/download/pdf/6519802.pdf>. Acesso em: 23 abr. 2021. (Adaptado)

## ATIVIDADES

1- No Brasil, é bastante comum as pessoas não viverem no local onde nasceram. Converse com seus familiares e responda:

A) Seus familiares nasceram na mesma cidade onde vivem atualmente?

---

---

B) Você nasceu em Minas Gerais? Você vive na mesma cidade em que nasceu?

---

---

C) Cite dois motivos que levam as pessoas a migrarem de seu local de origem para outro.

---

---

---

2-Observe a imagem.

A) O que é o êxodo rural?

---

---

---

---

B) Quando ele ocorreu de forma mais intensa em Minas Gerais?

---

Campo



ÊXODO RURAL

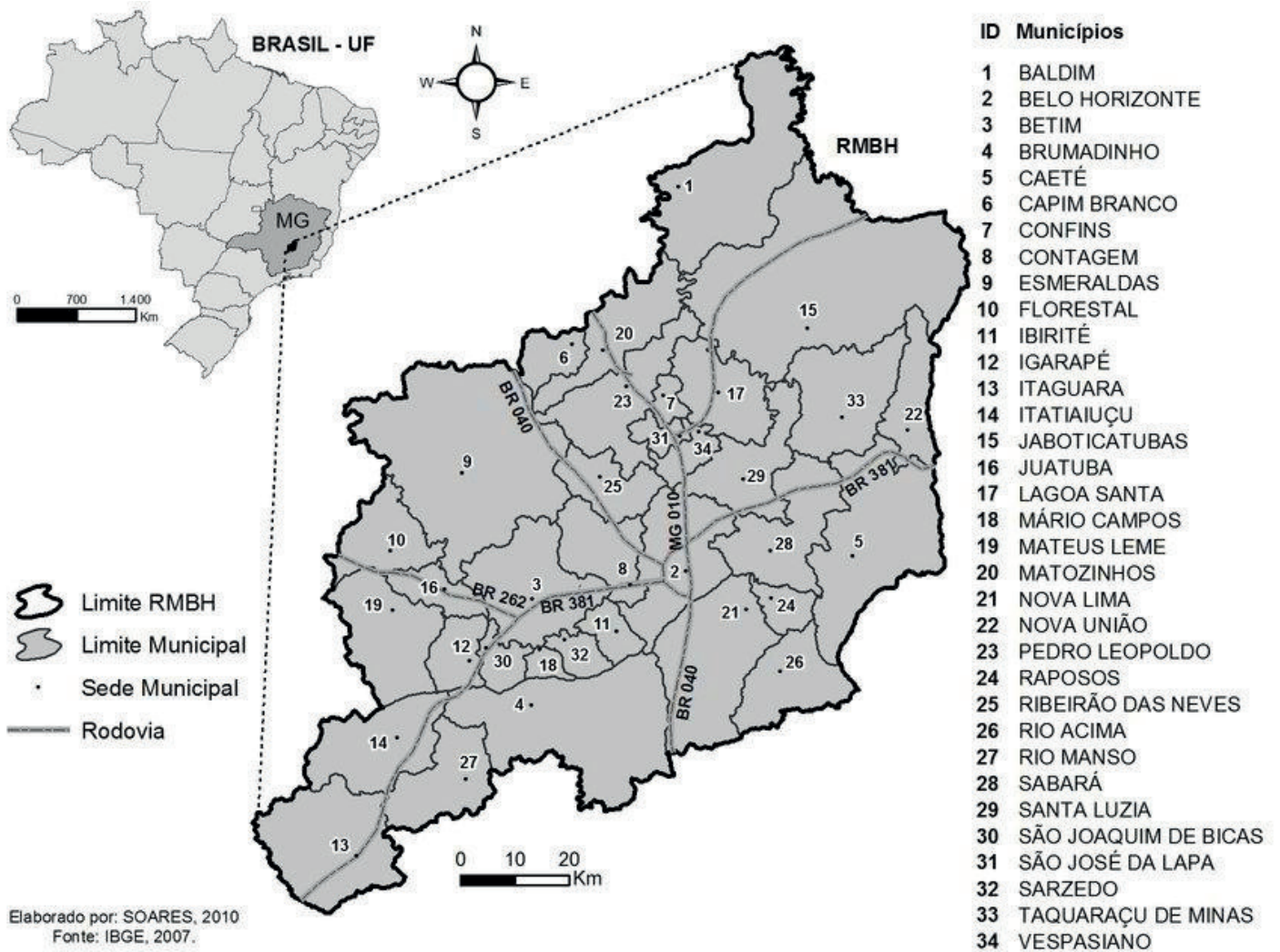
Cidade



Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=2o-y\\_-klzXw](https://www.youtube.com/watch?v=2o-y_-klzXw). Acesso em: 23 abr. 2021.



Observe o mapa da Região Metropolitana de Belo Horizonte, e responda às atividades de 3 a 5.



Região Metropolitana é uma área formada por vários municípios que apresentam uma estrutura ou aglomeração urbana interligada entre si ou em torno de uma cidade de grande porte (**metrópole**), também com muitos habitantes e uma grande área de influência. As metrópoles concentram serviços diversificados, como hospitais de alta complexidade, grandes universidades, centros culturais e sedes de empresas. No mapa a metrópole é Belo Horizonte, ela concentra, principalmente, atividades administrativas e de prestação de serviços.

**3** – O que existe na região metropolitana que atrai migrantes para a região?

---



---

**4** – Na região metropolitana predominam que tipo de espaço urbano ou rural? Por que isso acontece?

---

---

---

**5** – Você reside ou conhece alguém que vive em Belo Horizonte ou nas cidades da região metropolitana? Como é a vida nessa região?

---

---

---



**UNIDADE TEMÁTICA:**

Conexões e Escalas.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Ciclos naturais e a vida cotidiana

**HABILIDADE(S):**

(EF45GE13MG) Compreender e relacionar as diversidades locais e regionais existentes no Estado de Minas Gerais com a diversidade sociocultural brasileira.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Diversidade cultural e social de Minas Gerais.
- O regionalismo mineiro.

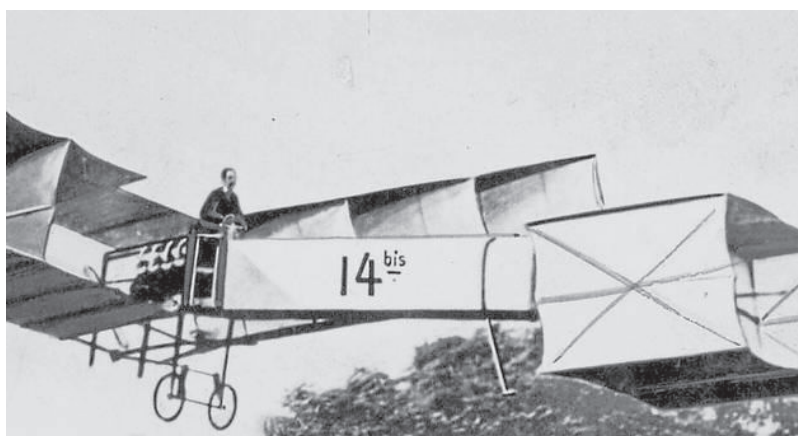
**TEMA:** Diversidade social e cultural em Minas Gerais

Caro estudante, nesta semana você irá identificar traços naturais e socioeconômicos do estado de Minas Gerais, reconhecendo o quanto esses aspectos associados imprimem ao espaço diferentes relações de apropriação.

**DIVERSIDADE CULTURAL E SOCIAL DE MINAS GERAIS**

Minas Gerais é um estado reconhecido nacionalmente e mundialmente pelas suas riquezas minerais, naturais, pelas obras de artes, pela culinária, por tantas pessoas que foram e são destaques, na música, no futebol, na arte, educação, religiosidade e por aquele que descobriu que não somente as aves poderiam voar. A diversidade cultural e social é marcada pela identidade do jeito de ser do povo mineiro.

Observe a imagem:



Disponível em: <<https://ogolobo.globo.com/esportes/abertura-dos-jogos-tera-santos-dumont-voo-do-14-bis-pelo-rio-1972056>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

No século XX o mundo conheceu a genialidade de um mineiro, Santos Dumont. O primeiro a pensar em uma forma de poder apreciar as belezas naturais do Brasil e do mundo, do alto.

**1-** Converse com alguém da sua casa ou pesquise: escolha um tema: culinária, obras de arte, esporte, música, ou outro que você desejar. Explique sobre o tema escolhido com suas palavras.

---

---

---

---

## AS CULTURAS MINEIRAS

Os povos que formaram o estado mineiro contribuíram para que Minas Gerais, hoje seja reconhecida pelas suas riquezas culturais. Em cada município de Minas há uma parte da história que formou o nosso estado.

O jeito de ser mineiro, os valores, as crenças fazem de cada pessoa um contador de histórias; de casos.

Observe esta imagem:



Cachoeira Tabuleiro – localizada em Conceição do Mato Dentro.

Disponível em: <<https://www.soubh.com.br/noticias/turismo/e-tempo-de-cachoeiras-em-minas>>. Acesso em: 05 abr. 2021.

As paisagens naturais de Minas Gerais estão entre as mais belas de todo o país. Quem acha que precisamos de mar? Temos serras, montanhas, cachoeiras, rios, cavernas e outras maravilhas.

2 – Você conhece um dos pontos turísticos naturais de Minas Gerais? Escreva como é, caso conheça.

---

---

---

---

## O REGIONALISMO MINEIRO

Em cada canto do Brasil, a população tem o jeito de falar, os costumes, e isso faz com que todos nós tenhamos semelhanças e diferenças, mas o português é o idioma falado em todos os estados. Embora o português seja a língua oficial, a maneira de nos comunicarmos define a nossa identidade. Qualquer lugar que viajamos, pelo nosso jeito de falar, logo já sabem que somos mineiros. Assim, como se ouvirmos um gaúcho falar.

Observe a tirinha:

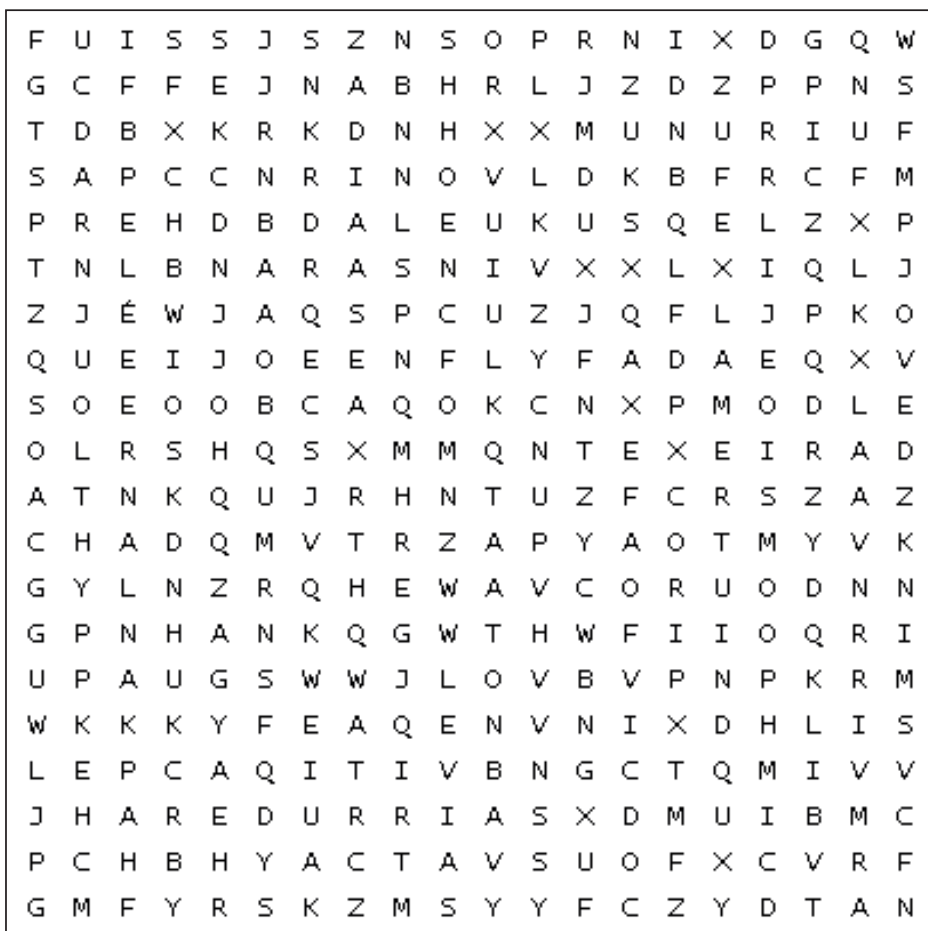


Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/629448485388732263/>>. Acesso em: 25 mar. 2021.

Pense, o diálogo entre o Chico Bento e sua mãe é típico de um mineiro. Venha me dizer que você não nunca disse “UAI”? A cultura mineira está presente em todos os cantos de Minas Gerais. E esta cultura foi se formando a partir das explorações das belezas naturais e minerais.

**3** – Procure no caça-palavras, as palavras relacionadas com algumas contribuições à cultura mineira.

**QUEIJO - PELÉ - ALEIJADINHO - OURO - CACHOEIRAS - TREM - ARTESANATO - SERRAS**



**4** – Escolha uma palavra, do caça-palavra, e descreva a sua importância para o patrimônio cultural mineiro.

---

---

---

---

**UNIDADE TEMÁTICA:**

Conexões e Escalas.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Ciclos naturais e a vida cotidiana.

**HABILIDADE(S):**

(EF45GE13MG) Compreender e relacionar as diversidades locais e regionais existentes no Estado de Minas Gerais com a diversidade sociocultural brasileira.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Grupos étnicos e étnicos-culturais (quilombolas, indígenas e populações tradicionais) condições de vida (saúde, educação, emprego, moradia).

**TEMA:** Minas Gerais: Diversidade Sociocultural

Caro estudante, nesta semana você irá reconhecer a importância dos quilombolas, indígenas e populações tradicionais na formação cultural mineira.

**Minas Gerais - Diversidade Sociocultural**

Minas Gerais é um estado que apresenta ampla e diversa expressão cultural, sendo variados os seus registros culturais tanto no passado quanto no presente. A convivência pacífica entre as mais diversas culturas é uma das condições para o bem viver com respeito e liberdade.

As culturas são modos de vida, de transmissão e de expressão humana, e são variáveis no tempo e no espaço. Uma sociedade, como a mineira, pode abarcar diferentes culturas, sendo esta a razão de sua riqueza cultural: sua diversidade.

As culturas são formas de iniciação à aprendizagem, constituídas por bens materiais e imateriais, por símbolos e registros, por ideias e modos de agir. As mais diferentes formas de expressão cultural possibilitam a inserção de diferentes pessoas, fazem com que aprendam seus códigos e suas linguagens e com eles recriem seus próprios modos de ser e estar no mundo.

As pessoas aprendem umas com as outras a participar das formas de viver de um lugar ou de uma comunidade. Assim, uma comunidade permite que as pessoas criem raízes, ou seja, compreendam de onde vem e aprendam a valorizar suas origens, colaborando

com a permanência e preservação do grupo enquanto comunidade.

Por ser diversa e rica em cenários naturais, Minas Gerais proporciona os mais diferentes elementos para a vivência da cultura. Seu relevo, seu clima, sua hidrografia, e toda a dinâmica de sua fauna e flora influenciam nas formas simbólicas produzidas em diferentes pontos do estado.

**Em geral, uma cultura se manifesta por meio de vários símbolos.** Os registros culturais são múltiplos e há aqueles que foram escolhidos para serem conservados e protegidos por toda coletividade. São os chamados 'bens de patrimônio', ou seja, bens aos quais as pessoas atribuíram um valor inestimável, a ponto de decidirem conservá-los para as futuras gerações. Em Minas Gerais, temos monumentos, espaços naturais e até cidades históricas, consideradas como patrimônio, como Ouro Preto.

**Todas as culturas se manifestam por meio de rituais.** Rituais são maneiras de expressão dos vínculos, das identidades e dos pertencimentos de um povo. Os ritos permitem que as pessoas estabeleçam conexões entre o que é concreto e o que é abstrato, entre o agir e as mais diferentes formas de crer, pensar e sentir. Em Minas Gerais, temos em diferentes localidades diferentes rituais como por exemplo, a Folia de Reis, Festa do Divino, entre outros.

**Todas as culturas se concretizam materialmente.** A materialidade, como recurso disponível num território, influencia os modos de ser, de viver e de expressão de um povo ou grupo. A presença do barro, a disponibilidade de sementes, a relação com florestas, rios, animais e plantas, dentre outros, influenciam os jeitos de ser, de se alimentar e de se inserir no modo de ser de um povo ou grupo social. Da mesma maneira, a degradação ambiental certamente influenciará os modos de expressão cultural de uma comunidade atingida por poluição, desmatamento ou exploração mineral desenfreada. Em Minas, nossa materialidade se expressa no artesanato de palha, barro, nas obras de arte, nas construções, nos sítios arqueológicos, nos registros documentais: fotos, vídeos, entre outros.

**Todas as culturas se manifestam materialmente.** Essa imaterialidade consiste em tudo o que não é palpável, concreto, mas está presente na vivência cultural de uma sociedade. Assim, são os sons, os símbolos, os modos de fazer um alimento, as sabedorias passadas oralmente, as relações de valor estabelecidas por um grupo social com um determinado lugar, as crenças, etc. Há uma relação muito forte entre materialidade e imaterialidade nas culturas, motivo pelo qual na maior parte das vezes estudamos essas duas dimensões em conjunto. Como por exemplo, podemos dizer que o modo de fazer o queijo de



Minas Gerais relaciona-se inteiramente com as condições materiais para a sua confecção, aos conhecimentos das pessoas, às práticas de alimentação, às visões de mundo da região e aos festejos locais em que o queijo está presente.



Disponível em: <<https://www.conhecaminas.com/search/label/Curiosidade>>s. Acesso em: 23 abr. 2021.

## PARA SABER MAIS

Para conhecer mais sobre a diversidade sociocultural do nosso estado visite o site Conheça Minas no endereço eletrônico <<https://www.conhecaminas.com/>>. Acesso em: 23 abr. 2021.

## ATIVIDADES

1- Complete as frases com as palavras do quadro:

**Indígena - artista - culinária - Pelé - poesias - música**

- A) O pão de queijo representa muito bem a\_\_\_\_\_
- B) Milton Nascimento divulgou a nossa\_\_\_\_\_
- C) O rei do futebol, quem é mesmo?\_\_\_\_\_
- D) Aleijadinho foi um espetacular\_\_\_\_\_
- E) Peteca, cabo de guerra são brincadeiras de origem\_\_\_\_\_
- F) Adélia Prado, é reconhecida mundialmente pelas suas\_\_\_\_\_

**2** – O queijo é uma das referências culturais de Minas Gerais. Para as comunidades mineiras identificadas com a produção de laticínios (como as da Serra da Canastra, por exemplo), o queijo é apenas um alimento ou representa mais que isso?

---

---

---

Além do queijo, que outros elementos são referências culturais capazes de identificar Minas Gerais perante o Brasil?

---

---

---

**3** – Leia a manchete e responda:



**Os Arturos, em Contagem (MG), receberam o primeiro registro de patrimônio cultural imaterial de uma comunidade tradicional dentro da categoria de lugares. A comunidade é responsável pela manutenção de diversos bens culturais, ritos e tradições herdadas pelos primeiros membros de sua formação.**

Disponível em: <<http://www.iepha.mg.gov.br/patrimonio-cultural-protegido/bens-registrados-comunidade-dos-arturos>>. Acesso em: 23 abr. 2021.

A) Os Arturos são uma comunidade remanescente de quilombo, ou seja, uma comunidade que se constituiu em função de sua identidade negra e afrodescendente e por se reconhecerem como pertencentes a um território, a um lugar de memória. Qual a importância de reconhecer a comunidade dos Arturos como patrimônio imaterial?

---

---

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Conexões e Escalas.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Território, redes e urbanização.

**HABILIDADE(S):**

(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Formas e funções das cidades (político-administrativas, turísticas, portuárias, industriais, religiosas etc.).
- Cidades/Município: mudanças provocadas pelo crescimento, na estrutura urbana, na oferta de saúde, na educação ou na produção.

**TEMA:** Diferentes cidades, diferentes funções.

Caro estudante, nesta semana você irá compreender que as cidades são diferentes umas das outras e cada uma tem suas próprias características naturais, culturais e econômicas.

## FORMAS E FUNÇÕES DAS CIDADES

O que forma um município são as áreas rurais e urbanas. A cidade é a parte urbana do município. Há muitas cidades no Brasil, e cada uma tem a sua importância. Mas, hoje vamos falar sobre as cidades que são industriais, políticas-administrativas, turísticas, portuárias e religiosas. Estas cidades contribuem para o desenvolvimento econômico do Brasil.

### Cidades Turísticas

São todas aquelas cidades que atraem visitas, principalmente por suas belezas naturais. Como a cidade de Capitólio. Mas também há cidades históricas, ou seja, aquelas cidades onde aconteceram muitos fatos ocorridos no Brasil, no processo de ocupação e formação do território brasileiro.



### Capitólio /MG

Disponível em: <<https://naturam.com.br/capitolio/>>. Acesso em: 05 abr. 2021.



### Ouro Preto/MG

Disponível em: <<https://www.ariquezadeviajar.com/2018/05/roteiro-de-3-dias-por-ouro-preto-minas.html>>. Acesso em: 07 abr. 2021.

## CIDADES PORTUÁRIAS

São cidades que se formaram a partir das atividades portuárias.

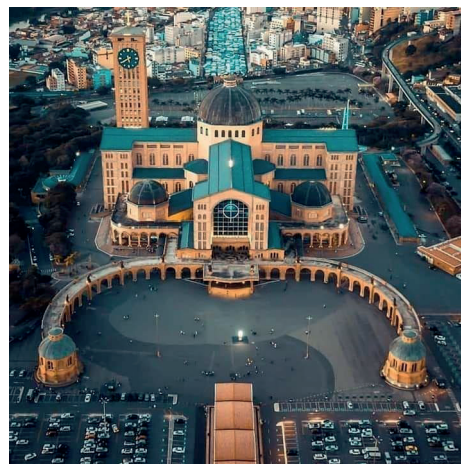
## CIDADES RELIGIOSAS

São cidades onde as pessoas fazem peregrinações de fé .



### Santos/SP

Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/796081671618532595/>> Acesso em: 05 abr. 2021.

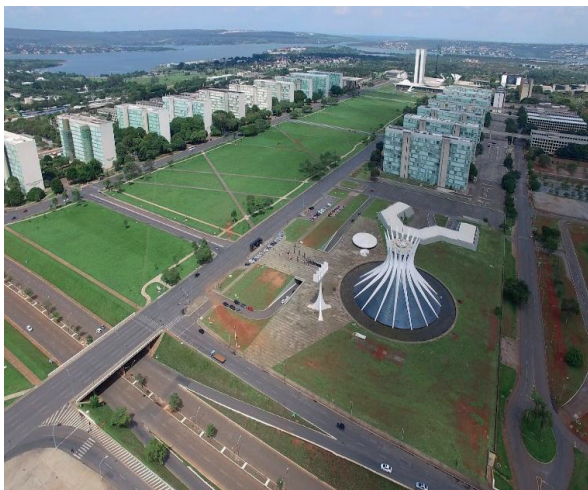


### Aparecida /SP

Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/796081671618532595>>. Acesso em: 05 abr. 2021.

## POLÍTICA – ADMINISTRATIVAS

Brasília é uma cidade onde os políticos brasileiros estão concentrados. E onde eles tomam decisões que afetam todos os brasileiros.



**Brasília (DF)**

Disponível em: <<https://www.ebc.com.br/brasil-visto-de-cima-apresenta-imagens-aereas-de-brasilia>>. Acesso em: 04 abr. 2021.

## CIDADES INDUSTRIAS

São cidades que geralmente há muitas fábricas e indústrias. Exemplos: Santo André e São Bernardo.



**São Bernardo do Campo ( SP)**

Disponível em: <<https://revistacarro.com.br/volkswagen-celebra-60-anos-da-fabrica-anchieta-localizada-em-sao-bernardo-do-campo-sp/>>. Acesso em: 04 abr. 2021.

**1** – No seu município, a cidade apresenta uma das funções das cidades citadas? Explique.

**2** – A cidade do Rio de Janeiro recebe turistas de vários países do mundo. A cidade atrai muitos visitantes por sua beleza natural e pela festa do carnaval. Em que classificação se encaixa a cidade do Rio de Janeiro?

- ( ) cidade industrial
- ( ) cidade comercial
- ( ) cidade turística
- ( ) cidade religiosa

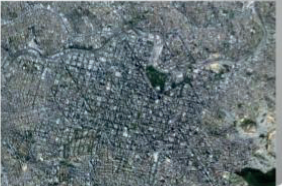

# CIDADES PLANEJADAS E ESPONTÂNEAS

A. Cidades planejadas e espontâneas

**PLANEJADAS**

↓

São aquelas que se desenvolveram segundo um projeto preestabelecido.



**Brasília**      **Belo Horizonte**

**ESPONTÂNEAS**

↓

Crescem a partir de um núcleo inicial, de forma irregular. Muitas cidades brasileiras surgiram e se desenvolveram desta forma.



**Rio de Janeiro**      **Salvador**

Disponível em: <<https://www.slideshare.net/Elydykko/as-cidades-brasileiras-63885471>>. Acesso em: 07 abr. 2021.

**3** – Na sua opinião, quais cidades têm mais vantagens para se morar, as que foram planejadas ou as que se desenvolveram espontaneamente? Explique:

---

---

---

---

---

---

---

---

**UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):**

Conexões e Escalas.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Território, redes e urbanização.

**HABILIDADE(S):**

(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

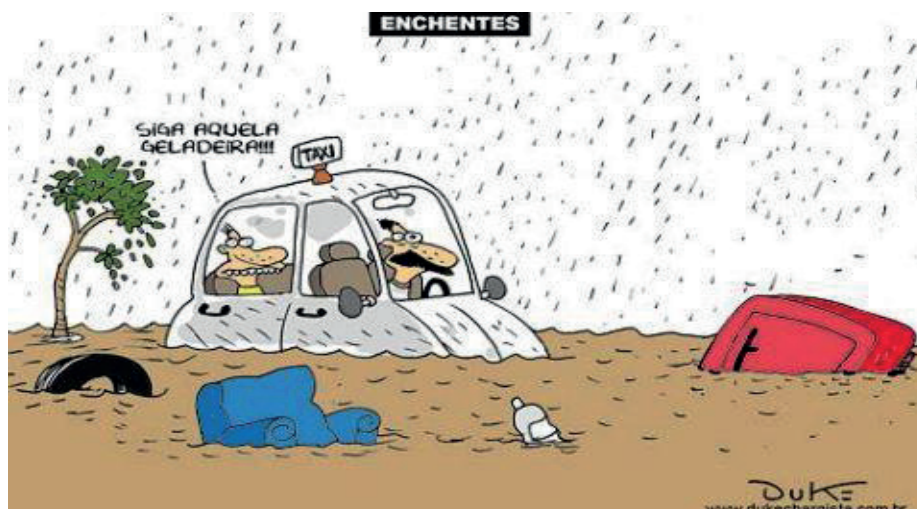
Os problemas ambientais gerados pelo desenvolvimento/crescimento das cidades/municípios e território.

**TEMA:** Problemas ambientais e o desenvolvimento das cidades.

Caro estudante, nesta semana você irá identificar como as interações entre nós, seres humanos, com o ambiente podem gerar desequilíbrio ambiental.

## PROBLEMAS DAS CIDADES

Observe a charge:



Disponível em: <[https://cantinholiterariososriosdobrasil.files.wordpress.com/2013/01/duke\\_charge-enchentes1.jpg](https://cantinholiterariososriosdobrasil.files.wordpress.com/2013/01/duke_charge-enchentes1.jpg)>. Acesso em: 05 abr. 2021.

1 – De acordo com os seus conhecimentos, o que pode causar enchentes nas cidades?

---

---

---

Será que somente as cidades grandes apresentam problemas? Será que a chuva é a maior causa das enchentes? O que causa a poluição sonora e visual? Essas são questões que revelam nossa falta de consciência de que poderíamos evitar a maior parte desses problemas. Mas como?

Se déssemos o destino do lixo de forma correta, por exemplo, porque quando o lixo vai para a rua entope os bueiros. A chuva, sem o lixo, poderia causar menos enchentes.

A poluição visual é causada pelo lixo jogado na rua e em lotes vagos, pelas frentes de casas que deixam restos de materiais que sobraram das construções, calçadas cheias de mato, entre outros motivos. A poluição sonora refere-se aos sons em determinado volume que superam os níveis considerados normais para os seres humanos, podendo prejudicar sua audição.

**2** – Observe a charge:



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/fd/2a/71/fd2a714658ee9200ff120dceb4c6e763.jpg>>. Acesso em: 05 abr. 2021.

A) Agora, descreva o trajeto que provavelmente os lixos fizeram até chegar ao mar.

---

---

---

B) O que o lixo no fundo dos mares e oceanos pode causar aos seres vivos?

---

---

---



C) Quais os problemas ambientais você consegue perceber no lugar onde você mora?

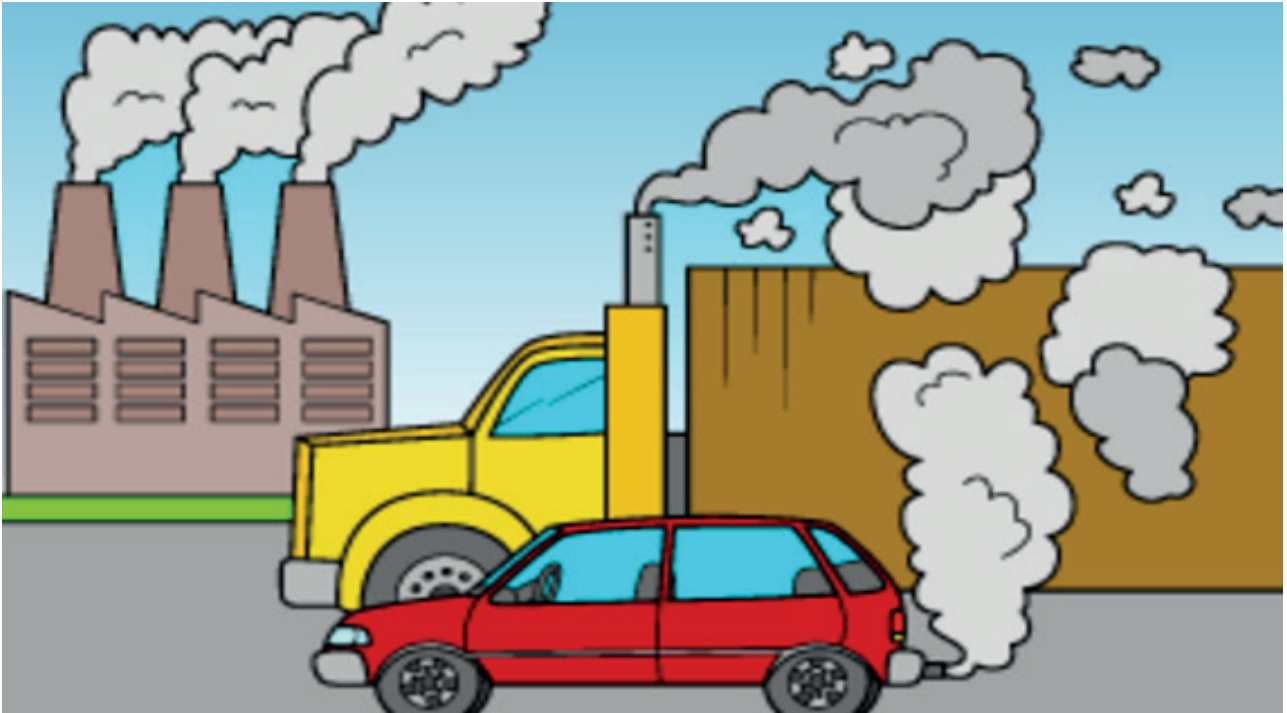
---

---

---

---

## POLUIÇÃO DO AR



Disponível em: <<https://www.smartkids.com.br/trabalho/combate-a-poluicao>>. Acesso em: 05 abr. 2021.

A poluição do ar está relacionada com o crescimento desordenado das cidades. Muitos carros nas ruas, indústrias e siderúrgicas lançam diversos poluentes na atmosfera.

O ar que respiramos é composto por uma mistura de gases. Ele é extremamente importante para a nossa vida e a de outros seres vivos. Quando o ar fica poluído, aumenta a concentração de substâncias químicas (poluentes) prejudiciais à nossa saúde e isso pode provocar alergias, intoxicações e doenças mais graves.

**3** – O que contribui para a poluição do ar?

---

---

4 -Observe a imagem:



Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/490540584412531054/>>. Acesso em: 03 abr. 2021.

Qual tipo de poluição esta imagem está relacionada?

---



# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

## SEMANA 1

### UNIDADE TEMÁTICA:

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

### OBJETO DE CONHECIMENTO:

O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

### HABILIDADE:

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Relação entre os modos da vida nômade, sedentária e o espaço geográfico.
- O surgimento das primeiras culturas sedentárias.

### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Arte e Geografia.

### TEMA: A Pré-história

Leia o texto atentamente. Destaque as informações que você considerar mais importantes.

### APRESENTAÇÃO:

#### Pré-História

**Pré-História** é o período do passado da humanidade que vai do **aparecimento do homem à invenção da escrita** e que abrange milhões de anos.

### **Paleolítico**

**Paleolítico** é o período mais extenso da Pré-História da humanidade, compreendido entre seu surgimento, por volta de 4,4 milhões de anos, até 8000 a.C.

Nessa época os homens viviam em bandos e ajudavam uns aos outros na obtenção de alimentos, através da caça, da pesca e da coleta de frutos, raízes e ovos, o que os obrigava a uma vida **nômade**.

A baixa temperatura levava os grupos de hominídeos a se abrigarem em cavernas e a construir habitações com galhos de árvores e a compartilhar o uso dos rios, das florestas e dos lagos.

Os instrumentos utilizados, a princípio eram de **osso** e **madeira**, depois, lascas de **pedra** e **marfim**. Fabricavam machados, facas e outros instrumentos pontiagudos.

Uma descoberta importante nesse período foi **domínio do fogo**.

### **Neolítico**

No período Neolítico, novas modificações climáticas alteraram a vegetação. Aumentaram as dificuldades para caçar e se instalaram nas margens dos rios, o que contribuiu para o desenvolvimento da agricultura, com o plantio de trigo, cevada e aveia.

Aprenderam a domesticar alguns animais e a criar gado. Surgiram os primeiros aglomerados populacionais, com finalidade principalmente defensiva.

Seus objetos tornaram-se mais bem acabados, pois a pedra, depois de lascada, era esfregada no chão ou na areia até tornar-se **polida**.

### **Idade dos Metais**

O desenvolvimento de técnicas de **fundição de metais** possibilitou o abandono progressivo dos instrumentos de pedra.

BEZERRA, Juliana. Pré-História. Toda Matéria, 2020. Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/pre-historia-resumo/>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

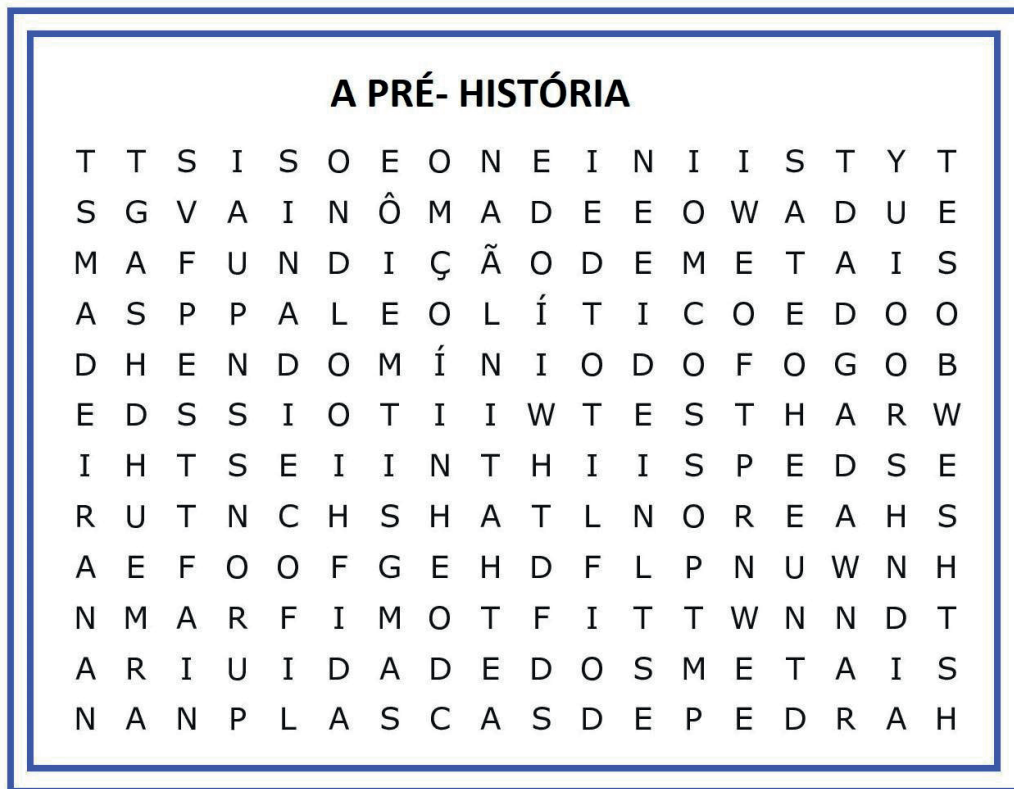
### **PARA SABER MAIS:**

Assista ao vídeo “Pré-história- os primeiros povoadores da Terra”. Disponível em <<https://youtu.be/1RP3OQGC3Tk>>. Acesso em 1 de Abril de 2021.

## ATIVIDADES

1- Releia o texto e observe os vocábulos ou expressões em negrito. Eles são palavras-chave para o entendimento do texto. Agora vamos encontrá-los no caça-palavras? Eles podem estar nas posições horizontal, vertical ou diagonal.

**ATENÇÃO:** expressões formadas por mais de uma palavra não possuem espaços entre os vocábulos, estão escritas aglutinadas, juntas.



2 - Leia e faça o que se pede.

**(Enem adaptado)** Os nossos ancestrais dedicavam-se à caça, à pesca e à coleta de frutas e vegetais, garantindo sua subsistência, porque ainda não conheciam as práticas de agricultura e pecuária. Uma vez esgotados os alimentos, viam-se obrigados a transferir o acampamento para outro lugar.

HALL, P. P. Gestão ambiental. São Paulo: Pearson, 2011 (adaptado)

O texto refere-se ao movimento migratório denominado

- A) nomadismo.
- B) sedentarismo.
- C) êxodo rural.
- D) imigração.

3 – Faça a leitura da imagem abaixo e responda:



Disponível em: < <https://i.pinimg.com/originals/50/38/86/5038861d9418348a567d02515e1146db.jpg/> >. Acesso em: 01 abr. 2021.

A) Qual é o período da Pré-história mostrado na imagem? Explique.

---

---

B) Quais atividades econômicas os seres humanos pré-históricos estão praticando na imagem?

---

---

---

C) As pessoas da imagem são sedentárias? Por quê?

---

---

---

## SEMANA 2

**UNIDADE TEMÁTICA:**

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

**HABILIDADE:**

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Relação entre os modos da vida nômade, sedentária e o espaço geográfico.
- O surgimento das primeiras culturas sedentárias.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa, Arte e Geografia.

**TEMA:** O homem pré-histórico

Nesta semana vamos tratar dos primeiros habitantes da terra: homem pré-histórico.

**APRESENTAÇÃO:**

### Os primeiros habitantes

As primeiras pessoas que existiram na Terra foram chamadas de homens pré-históricos. Quando esses homens surgiram os dinossauros já estavam extintos.

Naquele tempo, o modo de vida era bem diferente do de hoje: as casas eram buracos nas pedras e montanhas, chamadas cavernas. As pessoas viviam em pequenos grupos.

Os homens pré-históricos alimentavam-se de frutas, raízes, animais e ainda não conheciam o fogo. Eles não plantavam, não criavam animais nem construíam casas, viviam só com as coisas que retiravam da natureza.

Desde aquele tempo até hoje, passaram-se milhares de anos, e o homem foi mudando o seu jeito de ser e viver.

Apreendeu a desenhar, a falar, a plantar, construir moradias, ferramentas e muitas coisas mais...

A espécie humana evoluiu muito, e isso nos faz pensar:

“Onde será que vamos chegar?”

“Você é capaz de imaginar?”

Disponível em: <<https://www.google.com/portaldoprofessor.mec.gov.com.br>>. Acesso em: 01 abr. 2021.





2 – Observe a cena a seguir e assinale a resposta correta.



Disponível em: <<https://images.uncyc.org/pt/e/ee/Piteco.gif>>. Acesso em: 06 abr. 2021.

A imagem mostra Piteco, um homem das cavernas, caçando um dinossauro. Ela contém um erro histórico. É correto afirmar que:

- A) os dinossauros eram muito grandes para serem caçados.
- B) os dinossauros, carnívoros, caçavam os homens.
- C) os dinossauros entraram em extinção antes do homem povoar a Terra.
- D) os dinossauros nunca existiram.

**3 – (Ameosc-adaptada)** A Pré-história costuma ser dividida em três períodos, Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais. São características do período Paleolítico, EXCETO:

- A) Os homens deste período eram sedentários, e viviam essencialmente de caça e coletas.
- B) Uma descoberta essencial deste período foi a descoberta de como produzir fogo.
- C) Usavam ossos e pedras para confeccionar ferramentas e armas para caça, cortar e fazer suas vestes.
- D) Nesse período domesticavam animais. Houve mudanças climáticas que aumentaram a temperatura terrestre.

#### 4 – Sobre a Pré-história analise as afirmativas.

I- Os primeiros hominídeos dividiam as tarefas entre homens e mulheres. Enquanto aos homens cabiam as tarefas da caça, a confecção de instrumentos e a defesa do grupo, às mulheres cabia a coleta de frutos, de raízes e o cuidado com as crianças.

II- Na Pré-história o homem descobriu o fogo, elemento fundamental para mudança de sua alimentação, que passou a ser mais variada.

III- O período Paleolítico é marcado pela observação de planetas pertencentes ao Sistema Solar, como próprio Sol e a Lua, incluindo estudos sobre seus movimentos e suas atmosferas.

É correto afirmar que

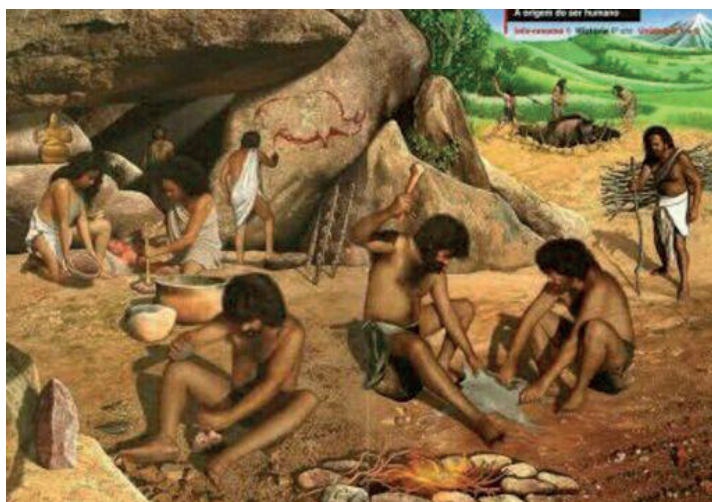
A) as afirmativas I e II são verdadeiras.

B) apenas afirmativa III é verdadeira.

C) as alternativas I e III são falsas.

D) todas as afirmativas são falsas.

#### 5 – Faça a leitura da imagem e responda.



Disponível em: <<https://url.gratis/rgDsv>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

Qual era o papel do trabalho da mulher na Pré-história? O que ele influenciava nesse período histórico?

---

---

**UNIDADE TEMÁTICA:**

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

**HABILIDADE:**

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Relação entre os modos da vida nômade, sedentária e o espaço geográfico.
- O surgimento das primeiras culturas sedentárias.
- A passagem da Pré-História para a História.
- Formação das primeiras cidades.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa, Arte e Geografia.

**TEMA:** As transformações ocorridas a partir do modo de vida sedentário

**APRESENTAÇÃO:****O homem pré-histórico e a vida sedentária**

O homem pré-histórico era nômade, vivia se mudando em busca de alimentos, abrigo, enfim de meios da sua subsistência. Com o domínio das técnicas da agricultura, criação de animais, domínio do fogo e fabricação de ferramentas, ele deixou sua vida nômade e fixou residência em um único lugar passando a ser sedentário. Suas moradias eram construídas próximas aos rios para facilitar a agricultura, criação de animais e à execução de tarefas diárias como a higiene.

**A aldeia se transformou em cidade**

Com o surgimento da agricultura e da criação de animais houve maior oferta de alimentos. Com isso tornou-se necessário criar formas para conservá-los e transportá-los. Daí, foi inventada a cerâmica para cozimento e armazenamento dos alimentos. A população também cresceu e passou a se fixar em determinados lugares.

## A divisão do trabalho

Muitos instrumentos foram criados como o arado e foram desenvolvidas técnicas que melhoraram o cultivo de alimentos. Assim, produzia-se para o consumo e ainda sobrava. Daí surgiu a divisão do trabalho no qual cada um fazia alguma coisa: um plantava, outro produzia cerâmicas, enquanto o outro fazia casas, etc.

## O surgimento do comércio

Com a sobra dos alimentos as pessoas passaram a trocar o que não usavam por aquilo que precisavam, surgindo assim o comércio. Com a evolução, a atividade passou a ser realizada por comerciantes.

Por Meriuse Lara (redatora)

## PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo “A Revolução Neolítica: O domínio da agricultura e pecuária”. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=trxtcdsbbFo>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

## ATIVIDADES

1- Releia o texto e responda:

A) Quando o homem pré-histórico passou a ser sedentário ele começou a construir suas moradias próximas aos rios. Por quê?

---

---

B) Como e porque surgiu a divisão do trabalho?

---

---

C) Como surgiram as cidades?

---

---

**2** – Observe a imagem.



Disponível em: <<https://www.preparaenem.com/historia/neolitico.htm>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

Esses povos eram chamados de \_\_\_\_\_ que se refere a aqueles que tinham moradia fixa, criavam animais, plantavam e construía suas moradias, principalmente às margens dos rios.

Qual alternativa preenche corretamente a lacuna acima?

- A) pré-história
- B) sedentários
- C) Paleolítico
- D) nômades

**3** – Leia e faça o que se pede.

"A agricultura marcou o início da civilização, pois graças a ela os seres humanos deixaram de ser nômades e se tornaram sedentários."

O crescimento da agricultura contribuiu para

- A) a criação de animais domésticos.
- B) a descoberta do fogo e o nomadismo dos seres humanos.
- C) surgimento da prática do comércio, atividade diferenciada que ainda não existia.
- D) a mecanização do campo.

**UNIDADE TEMÁTICA:**

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:**

- O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.
- O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos.

**HABILIDADES:**

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

(EF05HI03X) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, contextualizando com a cultura brasileira na atualidade e enfatizando que a fé não é fator discriminatório e excludente na vida social.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Relação entre os modos da vida nômade, sedentária e o espaço geográfico.
- O surgimento das primeiras culturas sedentárias.
- A passagem da Pré-História para a História.
- O papel da religião na organização do poder político dos povos antigos.
- Expressão da identidade cultural desses povos.
- A importância da religião na Antiguidade como orientadora das decisões políticas, do trabalho, das artes e das ciências.

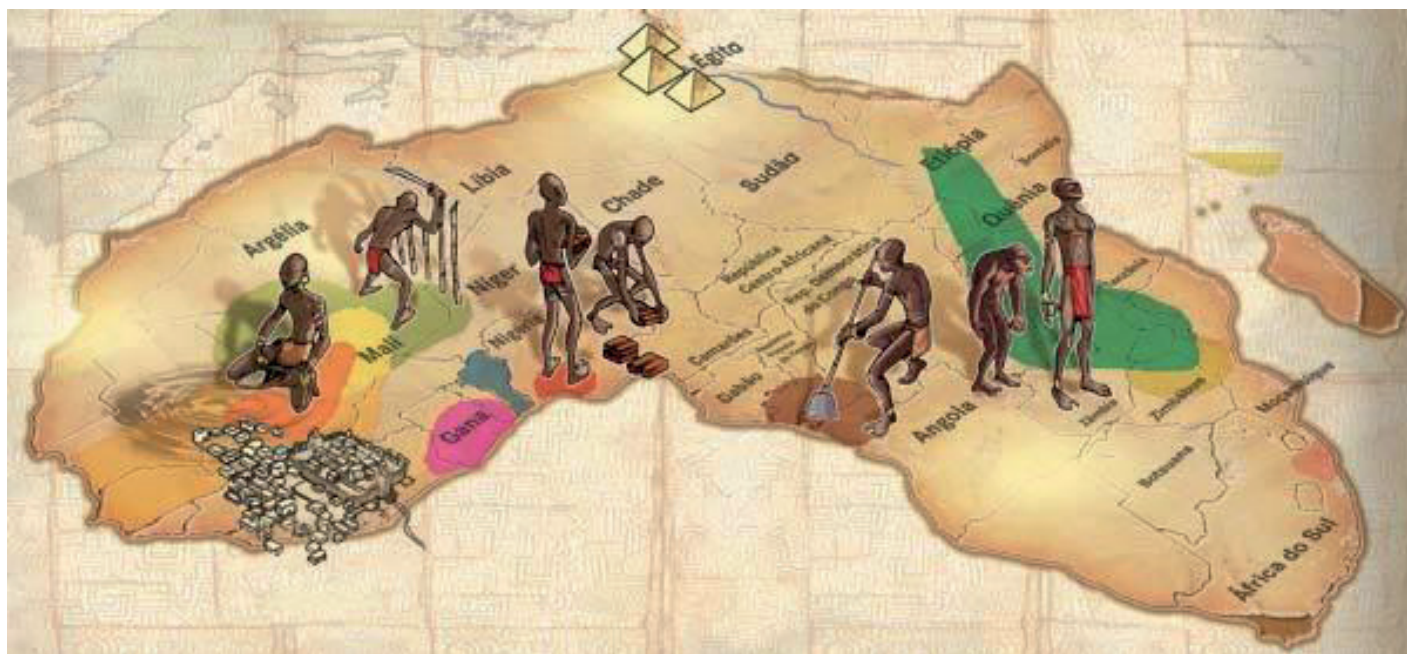
**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa, Ensino Religioso e Geografia.

**TEMA:** A origem dos primeiros povos da humanidade

**APRESENTAÇÃO:**

Leia a imagem e os fragmentos abaixo.



Disponível em: <<https://novaescola.org.br/conteudo/2393/afrika-de-todos-nos>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

De acordo com os mais recentes estudos antropológicos, a África é o berço da humanidade. Foi ali que se formaram as primeiras **famílias**. Na África, a humanidade foi palco da primeira revolução tecnológica da sua história: a passagem da existência como caçador e coletor de frutos silvestres para a prática da agricultura. Na arquitetura, engenharia e em matemática, as pirâmides ainda comprovam a alta tecnologia africana de 3 mil anos atrás. A astronomia egípcia era tão avançada que desde 4200 anos **a.C** (antes de Cristo) foi responsável por um calendário mais exato que o nosso (...).

As sociedades africanas tinham em suas atividades econômicas uma das formas de sobrevivência, de acordo com o ambiente em que viviam, de suas necessidades materiais e espirituais, e de toda uma tradição. Havia muitos povos **nômades**, que precisavam se deslocar periodicamente, e havia muitos povos **sedentários**, que fundando os seus territórios, chegaram a construir grandes **reinos** (conjunto de aldeias), desenvolvendo atividades econômicas produtivas. Em cada aldeia existia um **chefe**, este era escolhido entre os mais velhos. Os africanos acreditavam que os espíritos da natureza, os **deuses** e seus **antepassados** estavam presentes no seu dia a dia e eram responsáveis por tudo que acontecia na tribo ou aldeia (...).

Disponível em: <<https://pt.slideshare.net/MORAES1974/atividade-avaliativa-de-hist-4-e-5-ano-pdf>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

## PARA SABER MAIS:

Assista ao pequeno documentário “África berço da humanidade”. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=8ZnsBrIrlULs>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

## ATIVIDADES

Releia os textos e nas questões de 1 a 6 marque apenas a alternativa correta.

**1** – A imagem representa o continente

- A) americano.
- B) asiático.
- C) europeu.
- D) africano.

**2** – A África é o berço da humanidade, da civilização porque

- A) acreditavam que os primeiros seres humanos surgiram na África.
- B) foram colonizados pelos portugueses.
- C) são todos de baixa renda.
- D) tem uma cultura diversificada.

**3** – São áreas do conhecimento que os povos africanos também possuíam no passado

- A) só agricultura.
- B) agricultura, arquitetura, engenharia e matemática.
- C) somente arquitetura e astronomia.
- D) nenhuma delas.

**4** – De acordo com o texto é correto afirmar que o conjunto de aldeias se chama

- A) moradias.
- B) ocas.
- C) reinos.
- D) senzalas.

**5** – O texto fala sobre os povos que se deslocam periodicamente, esses povos são os

- A) nômades.
- B) sedentários.
- C) grafiteiros.
- D) muçulmanos.



- 6** – Os povos africanos acreditavam que alguns aspectos estavam presentes no seu dia a dia. Esses aspectos eram
- A) agricultura.
  - B) nome de sedentários.
  - C) espíritos, deuses e antepassados.
  - D) arquitetura.

**7** – De acordo com o texto, coloque **V** para **verdadeiro** ou **F** para **falso**.

- ( ) Na África a humanidade viu a primeira revolução tecnológica da história: a passagem da caça e coleta de frutos silvestres para a prática da agricultura.
- ( ) As pirâmides ainda comprovam a baixa tecnologia africana de três mil anos atrás.
- ( ) As sociedades africanas tinham em suas atividades econômicas uma das formas de sobrevivência, de acordo com o ambiente em que viviam, de suas necessidades materiais e espirituais, sem levar em conta sua tradição.
- ( ) De acordo com os mais recentes estudos sociológicos, a África é um continente recente para a humanidade.
- ( ) A astronomia egípcia era tão avançada que desde 4200 anos **a.C** foi responsável por um calendário mais exato que o nosso.

**8** – Volte aos fragmentos de textos e observe os vocábulos sublinhados. Eles são palavras importantes para o entendimento deles. Agora vamos encontrá-los no caça-palavras? Eles podem estar nas posições horizontal, vertical ou diagonal e também de trás para frente. **Fique esperto (a)!**

### A ORIGEM DOS PRIMEIROS POVOS DA HUMANIDADE

A	M	S	I	M	S	S	O	A	F	H	R	S	Y	O	W	P	L
T	O	S	E	E	T	E	A	A	T	U	E	E	H	R	N	V	V
E	F	E	F	E	U	P	M	E	F	S	I	D	C	I	B	A	O
L	L	E	R	E	E	Í	H	N	U	H	N	E	U	E	N	C	T
F	H	R	K	D	L	A	T	E	R	K	O	N	E	A	O	O	D
C	B	C	D	I	M	M	D	R	Y	T	S	T	E	E	E	E	V
S	O	D	A	S	S	A	P	E	T	N	A	Á	H	Y	N	A	S
A	P	S	E	D	A	M	Ô	N	E	J	H	R	E	N	E	O	Y
N	B	E	C	I	H	E	A	T	O	U	E	I	R	R	B	I	L
H	E	A	I	I	E	L	E	E	L	L	O	O	R	S	D	B	R
A	I	C	I	T	D	M	P	D	S	O	R	S	X	S	E	N	S
K	A	N	Y	A	R	E	A	O	E	L	I	R	N	R	O	O	R

**UNIDADES TEMÁTICAS:**

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:**

O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos.

**HABILIDADE:**

(EF05HI03X) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, contextualizando com a cultura brasileira na atualidade e enfatizando que a fé não é fator discriminatório e excludente na vida social.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

O papel da religião na organização do poder político dos povos antigos.

Expressão da identidade cultural desses povos.

A importância da religião na Antiguidade como orientadora das decisões políticas, do trabalho, das artes e das ciências.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa, Ensino Religioso, Arte e Geografia.

**TEMA:** Os povos antigos, a religião e a cultura da Mesopotâmia.

Leia o texto.

## Mesopotâmia – Religião e Literatura

Por Rainer Sousa

No campo da religiosidade, a Mesopotâmia poder ser vista como um “grande caldeirão” de crenças e divindades. Muitos desses deuses possuíam forma humana (masculina ou feminina) e geralmente tinham suas características vinculadas a elementos da natureza ou corpos celestes. Em diversas culturas poderíamos encontrar a presença de divindades comumente adoradas como Shamash (deus do Sol e da justiça), Anu (senhor dos céus), Sin (deusa da Lua) e Ishtar (deusa da guerra e do amor).

O pensamento religioso dos povos mesopotâmicos tinha traço dualista, admitindo a existência de deuses inclinados para o bem e para o mal.(...) A prática religiosa era estabelecida nos ambientes públicos e privados, sendo os zigurates os principais centros de adoração da população.

Diversas culturas mesopotâmicas acreditavam na vida após a morte e, por isso, desenvolviam uma série de rituais funerários. Geralmente os mortos eram enterrados com alguns de seus objetos pessoais e a tumba que abrigava o corpo poderia indicar a condição financeira do falecido.(...)

Influenciada pelos seus valores religiosos, a literatura mesopotâmica era repleta de mitos que explicavam a origem dos deuses e do mundo. A obra “O mito da criação” relata a origem do mundo graças aos feitos de Marduk, uma das principais divindades dos babilônios. (...)

SOUZA, Rainer. Mesopotâmia – Religião e Literatura. Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/historiag/mesopotamia-religiao-literatura.htm>>. Acesso em: 02 abr. 2021, Sem data de publicação.

## PARA SABER MAIS:

Assista a videoaula: “Os povos antigos e a religião” Disponível em: <<https://youtu.be/Z5bvYDvv9W4>>. Acesso em: 2 abr. 2021.

## ATIVIDADES

**1**– Depois de ler o texto, responda:

Na religião mesopotâmica os deuses eram somente do bem? Explique.

---

---

---

---

**2** –Sobre a religião mesopotâmica, analise as afirmativas.

I- Os deuses mesopotâmicos possuíam forma humana (masculina ou feminina) e geralmente tinham suas características vinculadas a elementos da natureza ou corpos celestes.

II- Diversas culturas mesopotâmicas acreditavam na vida após a morte e, por isso, desenvolviam uma série de rituais funerários como enterrá-los com alguns de seus objetos pessoais.

III- A prática religiosa era estabelecida apenas nos ambientes públicos, sendo os zigurates os principais centros de adoração da população.



certas sociedades explicam para si mesmas e para os outros os mistérios do mundo em que vivem. Por isso, as narrativas mitológicas são valiosos documentos para que o historiador conheça a mentalidade dos homens do passado.

REDE, Marcelo. A Mesopotâmia. São Paulo: Saraiva, 1997 pág. 22 e 23 (Que história é esta?).

**1-** Assim como os povos mesopotâmicos, os povos indígenas, buscavam explicar através de mitos e lendas fenômenos da natureza. Cite uma lenda ou mito que você conhece que tenha essa função.

---

---

---

---

**UNIDADES TEMÁTICAS:**

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:**

O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos.

**HABILIDADES:**

(EF05HI03X) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, contextualizando com a cultura brasileira na atualidade e enfatizando que a fé não é fator discriminatório e excludente na vida social.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- O papel da religião na organização do poder político dos povos antigos.
- Expressão da identidade cultural desses povos.
- A importância da religião na Antiguidade como orientadora das decisões políticas, do trabalho, das artes e das ciências.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa, Ensino Religioso, Arte e Geografia.

**TEMA:** Os povos antigos, a religião e a cultura: Egito

**APRESENTAÇÃO:**

### Religião no Egito antigo

A antiga religião egípcia foi a combinação de mitos, crenças e práticas religiosas no Egito Antigo. Essa combinação era extremamente importante na vida dos egípcios por influenciá-los em diversos aspectos. Religião politeísta, ou seja, esse conjunto de crenças era composto por vários deuses, entre os quais, destacavam-se Rá, Osíris, Ísis e Hórus. (...)

A crença religiosa dos egípcios baseava-se em um princípio conhecido como *"maat"*, que representava uma ideia de harmonia. Nesse sentido, eles acreditavam que a ação de cada pessoa refletia não somente em si, mas em todos. Assim, para evitar que o caos fosse instalado no universo, cada pessoa deveria fazer sua parte para manter essa harmonia. Esse princípio era associado com a deusa de mesmo nome.

Outro importante conceito da religião egípcia era o que se chamava *"heka"*, que significa mágica. Esse conceito também representava um deus de mesmo nome (o deus da

mágica) e era fundamental para a religião egípcia, pois somente a partir do heka que os deuses poderiam manifestar seu poder.

Os deuses egípcios estavam relacionados com situações cotidianas, assim, para esse povo antigo, os eventos da natureza aconteciam como uma manifestação divina. As cheias do Nilo, por exemplo, eram consideradas uma dádiva dos deuses. (...)

Os deuses egípcios poderiam ser representados de diversas maneiras, assumindo as formas:

- Antropomórfica: forma humana;
- Zoomórfica: forma animal;
- Antropozoomórfica: forma humana e animal.

Os egípcios ainda mandavam construir grandes templos dedicados à adoração de seus deuses, e esses locais eram de responsabilidade dos sacerdotes. (...)

### **Vida após a morte**

Os egípcios acreditavam na continuidade da vida após a morte e, por isso, seu ritual funerário possuía grande importância. (...)

Baseado nessa crença, o processo de mumificação era fundamental, e os egípcios afirmavam que essa prática havia sido ensinada pelos deuses (...). Por seu alto valor, somente a aristocracia egípcia podia utilizar dessa prática de conservação dos corpos. As classes mais baixas realizavam um processo funerário mais simples, enquanto os escravos não recebiam nenhum tipo de trato funerário.

A construção de grandes tumbas funerárias, como as mastabas e os hipogeus, também era baseada nessa preocupação com a continuidade da vida. As construções funerárias dos egípcios que ficaram mais conhecidas, contudo, foram as pirâmides, erguidas a mando dos faraós. Nesses locais, eram depositados todos os objetos que se acreditava serem úteis na vida após a morte.

SILVA, Daniel Neves. Religião no Egito antigo. Disponível em: <<https://escolakids.uol.com.br/historia/religiao-no-egito-antigo.htm>>. Acesso em: 02 abr. 2021. Sem data de publicação.

### **PARA SABER MAIS:**

Assista o vídeo: "Antigo Egito - 5 coisas que você deveria saber". Disponível em: <<https://youtu.be/qytoTGSy8ql>>. Acesso em: 02 abr. 2021.







ILUSTRAÇÃO:

4 –Observe a imagem que retrata vários deuses egípcios. Se puder, escolha um, pesquise seu nome e algumas características suas.



Representações de diversos deuses egípcios.

Disponível em: <<https://escolakids.uol.com.br/historia/religiao-no-egito-antigo.htm>>. Acesso em: 02 abr. 2021.

---

---

---

---

## REFERÊNCIAS

- ARAÚJO, Meire. Os primeiros habitantes. Disponível em: <<https://www.google.com/portaldoprofessor.mec.gov.com.br>>. Acesso em: 01 abr. 2021. Sem data de publicação.
- BAKO, Margaret (org.) Egíptomania: o Egito no Brasil. São Paulo: Paris editorial, 2004 pág. 87-88.
- BEZERRA, Juliana. Pré-história. Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/pre-historia-resumo/>> Acesso em: 01 abr. 2021. Sem data de publicação.
- ESCOLA, Brasil. O que é cidadania? Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/geografia/o-que-e-cidadania.htm>>. Acesso em: 02 abr. 2021. Sem data de publicação.
- MORAES, ANDRÉ. Atividade avaliativa de História. Disponível em: <<https://pt.slideshare.net/MORAES1974/atividade-avaliativa-de-hist-4-e-5-ano-pdf>>. Acesso em: 01 abr. 2021. Publicada em: 29 jun. 2013.
- REDE, Marcelo. A Mesopotâmia. São Paulo: Saraiva, 1997 pág. 22 e 23 (Que história é esta?).
- SAGE, Secretaria Adjunta de Gestão Educacional. Conceito de diversidade cultural. Disponível em: <<https://url.gratis/fQÑQg>>. Acesso em: 06 out. 2020. Mato Grosso, sem data de publicação.
- SILVA, Daniel Neves. Religião no Egito antigo. Disponível em: <<https://escolakids.uol.com.br/historia/religiao-no-egito-antigo.htm>>. Acesso em: 02 abr. 2021. Sem data de publicação.
- SOUSA, Rainer. Mesopotâmia – Religião e Literatura. Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/historiag/mesopotamia-religiao-literatura.htm>>. Acesso em: 02 abr. 2021. Sem data de publicação.



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

### SEMANA 1

#### UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Brincadeiras e Jogos.

#### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo. Brincadeiras e Jogos de matriz Indígena, Africana e brincadeiras e Jogos Afro-brasileiros.

#### HABILIDADE(S):

(EF35EF02P5) Planejar e utilizar estratégias inovadoras e inclusivas para a vivência de brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os Afro-brasileiros e os de matriz Indígena e Africana, associando-os aos demais elementos concluintes dos saberes culturais destes povos.

(EF35EF03P5) Descrever, registrar e documentar por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), explicitando suas características e reconhecendo a importância desse patrimônio histórico cultural na valorização e preservação das diferentes culturas.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Práticas dos jogos e brincadeiras de matriz indígena e africana.
- Jogos e brincadeiras como patrimônio cultural.
- Jogos populares e brincadeiras no Brasil e no mundo: nomes, origem, regras.

#### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

**TEMA:** Brincadeira e Jogos: "Pegar o Feiticeiro", Arranca Rabo e Boliche

Prezada criança, essa semana iremos identificar e vivenciar diferentes tipos de brincadeiras e jogos.

## APRESENTAÇÃO:

A importância das brincadeiras na aprendizagem

As brincadeiras são significativas na aprendizagem, pois as crianças se tornam ativas no processo. No lugar de aprendizes passivos, no brincar, elas experimentam e assumem papéis, interagem com os colegas e professores, podem criar regras e aprender a respeitá-las. Como instrumento de aprendizagem, os jogos ajudam no desenvolvimento do aluno sob as perspectivas criativa, afetiva, histórica, social e cultural. Jogando, a criança inventa, descobre, desenvolve habilidades e experimenta novos pontos de vista.

## ATIVIDADES

### 1- Brincadeira de pegar o feiticeiro.

Como fazer: Chame alguém da família para brincar, até 5 pessoas, escolha uma delas para ser o feiticeiro. Ao sinal, ele deve perseguir a todos, quando o feiticeiro chegar perto, todos devem se agachar, se o feiticeiro tocar em alguém ainda de pé, este estará enfeitado e deve ficar parado com as pernas afastadas. Enquanto a perseguição continua, outra pessoa pode passar por baixo das pernas do colega, quebrando o feitiço. Substitua o feiticeiro de tempos em tempos. A brincadeira termina quando o grupo perde o interesse.

PRINCIPAIS ESTÍMULOS: Cooperação, percepção, habilidades físicas e emocionais.



Disponível em: <<https://www.justrealmoms.com.br/brincadeiras-tradicionais-para>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

### 2- Brincadeira do Arranca rabo.

Chame alguém da família para brincar com você, pode ser no mínimo duas pessoas. Quanto mais pessoas maior o entusiasmo. Essa brincadeira é muito divertida, vamos lá!

Vai precisar: pedaços pequenos de tecidos para todos os participantes.

Como fazer: Cada criança ganha um pedaço de tecido e pendura na parte de trás da calça, como se fosse o rabo de um animal. Ao sinal, todos devem sair correndo e tentar tirar a cauda dos colegas. Quem juntar mais rabinhos é o ganhador.



Disponível em: <<https://imagens.br.depositphotos.com/stock-photos/crianca-pegas-bagas>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

### 3 – Jogo do Boliche adaptado

Vai precisar: De sete garrafas pets cheias de água ou areia. Uma bola, que quando arremessada contra as garrafas consiga derrubá-las.

Número de participantes: mínimo dois, mas quanto mais participantes melhor.

PRINCIPAIS ESTÍMULOS: Essa é uma brincadeira que vai ajudar na coordenação motora e no desenvolvimento de noções como força e distância.

Como fazer: As garrafas funcionam como pinos. Encha as garrafas de água ou areia até a metade. Coloque-as no chão (de preferência numa área plana) de maneira a formar um triângulo. Cada participante, ao jogar, deve ficar a dois ou três metros das garrafas e terá duas ou três chances para tentar derrubar todas as garrafas, com a bola.



Ao final de cada rodada ganha quem derrubar o maior número de garrafas ou aquele que derrubar todas com o menor número de arremessos.

Disponível em: <<https://www.mundinhodacrianca.net - boliche-feito-com-material>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

“Jogar estimula o espírito de equipe, raciocínio lógico, criatividade, socialização e agilidade”.

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Brincadeiras e Jogos.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo. Brincadeiras e Jogos de matriz Indígena, Africana e brincadeiras e Jogos Afro-brasileiros.

**HABILIDADE(S):**

(EF35EF02P5) Planejar e utilizar estratégias inovadoras e inclusivas para a vivência de brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os Afro-brasileiros e os de matriz Indígena e Africana, associando-os aos demais elementos concludentes dos saberes culturais destes povos.

(EF35EF03P5) Descrever, registrar e documentar por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), explicitando suas características e reconhecendo a importância desse patrimônio histórico cultural na valorização e preservação das diferentes culturas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS.**

- Práticas dos jogos e brincadeiras de matriz indígena e africana.
- Jogos e brincadeiras como patrimônio cultural.
- Jogos populares e brincadeiras no Brasil e no mundo: nomes, origem, regras.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa.

**TEMA:** Brincadeiras e jogos: Cinco Marias, Telefone sem fio, Forca

Prezada criança, continuaremos a falar de brincadeiras e jogos super interessantes. Vamos lá!

**APRESENTAÇÃO:**

Nesta semana aprenderemos a importância das brincadeiras de: Cinco Marias, Telefone sem fio, Brincadeira da forca. Fique atento a cada uma dessas brincadeiras e chame seus familiares para brincarem com você!!

## ATIVIDADES

### 1 – A Brincadeira das cinco Marias

Esta é umas das brincadeiras antigas, que irá testar a habilidade das crianças, que como desafio precisam jogar e pegar pedrinhas ou bolinhas no ar.

Vai precisar: 5 pedras pequenas que devem caber na mão dos participantes em algum momento.

Como fazer: Coloque todas no chão e peça para que a criança tire uma delas e, depois com a mesma mão ela deve jogar para o alto.

Enquanto a pedra que foi jogada para cima estiver no ar, ela deve pegar uma das outras pedrinhas que ficaram no chão, ela deve repetir o mesmo movimento até conseguir pegar as cinco pedras.

Observação: Na segunda rodada ao invés de pegar uma por vez, pega duas de uma vez, na terceira rodada, pega três ao mesmo tempo; e na última rodada, pega todas de uma vez só. Sempre arremessando uma para o alto, até conseguir terminar



Quando o jogador não conseguir pegar o número correto de pedras ou deixar alguma cair ele passa a vez. Ganha quem concluir o circuito primeiro.

Dicas para animar: cantar cantigas antigas enquanto acontece a brincadeira: Pau no Gato; Ciranda-Cirandinha; A Canoa Virou, Pirulito que Bate-Bate; Samba Lelê; Se Esta Rua Fosse Minha; Serra-Serra Serrador ou qualquer outra da sua preferência.

Fonte da imagem: <<https://www.google.com/cinco-marias-o-jogo-dos-saquinhos-parte>>. Acesso em: 02 abr. 2021.

## 2 – A Brincadeira do Telefone sem fio

Como fazer: Forma-se uma fila de crianças ou uma roda;

A primeira criança escolhida deverá ser a primeira participante a falar algo no ouvido do seu colega do lado, ela passa a informação que recebeu para o colega seguinte, e assim sucessivamente até que chegue no ouvido do último participante.

Dica: escolha uma frase como engraçada ou difícil, como uma trava língua: Ex.: “O rato roeu a roupa do Rei de Roma”. “Quem conta um conto, aumenta um ponto”?

O propósito desse jogo não fica apenas para a diversão. Observar como chegará à frase aos ouvidos do último participante servirá também (caso ela não chegue completa) para exemplificar como um “boato ou mentira” pode se propagar de forma errada.



Fonte da imagem:<<https://www.isabellaflorentino.com.materiasbrincadeira-de-crianca>>. Acesso em: 04 abr. 2021.



### 3 – A Brincadeira da Forca

Vai precisar de uma folha de papel em branco, ou quadro.

Como fazer: Em um quadro ou papel desenhe uma forca e escolha uma palavra (secreta);

Ao lado da forca coloque o número de letras que tem essa palavra com tracinhos para serem preenchidos;

Peça que a criança tente adivinhar falando uma letra por vez.

A criança pode errar até 5 vezes, pois na sexta vez é enforcado (este número pode ser alterado de acordo com a definição de como será desenhado o boneco na forca – um exemplo: cabeça (1), corpo (2), braço direito (3), braço esquerdo (4), pé direito (5) e pé esquerdo (6)).



Uma excelente brincadeira antiga que ajuda a estimular o aprendizado, uma vez que exige que a criança escolha letras do alfabeto para formar uma palavra. O objetivo é tentar adivinhar qual foi a palavra escolhida, antes de ser enforcado!

Imagem disponível em: <[www.vamosbrincar.org.br](http://www.vamosbrincar.org.br)>. Acesso em: 06 abr. 2021.

## SEMANA 3

### UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Brincadeiras e jogos.

### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo. Brincadeiras e Jogos de matriz Indígena, Africana e brincadeiras e Jogos Afro-brasileiros.

### HABILIDADE(S):

(EF35EF02P5) Planejar e utilizar estratégias inovadoras e inclusivas para a vivência de brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os Afro-brasileiros e os de matriz Indígena e Africana, associando-os aos demais elementos concluintes dos saberes culturais destes povos.

(EF35EF03P5) Descrever, registrar e documentar por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), explicitando suas características e reconhecendo a importância desse patrimônio histórico cultural na valorização e preservação das diferentes culturas.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Práticas dos jogos e brincadeiras de matriz indígena e africana.
- Jogos e brincadeiras como patrimônio cultural.
- Jogos populares e brincadeiras no Brasil e no mundo: nomes, origem, regras.

### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

**TEMA:** Brincadeiras e jogos: Polícia e Ladrão, Bolinha de Gude Meia Lua

Prezada criança, continuaremos a falar de brincadeiras e jogos super interessantes. Vamos lá!

### APRESENTAÇÃO:

Nesta semana continuaremos aprendendo a importância das brincadeiras. Desta vez serão: Polícia e Ladrão e Bolinha de Gude meia Lua. Chame sua família e divirtam-se juntos!

## ATIVIDADES

### 1- A Brincadeira de Polícia e Ladrão

Vai precisar: local amplo, pode ser uma garagem ou quintal

Como fazer: Formar duas equipes, pode ser de 2 ou 3 pessoas para cada equipe. Exemplo: equipe A 3 pessoas que serão os ladrões e equipe B com 3 pessoas que serão os policiais.

É necessário que o número de participantes seja igual. Depois que duas equipes são formadas, é a hora de começar a conhecer as regras do jogo.

Os policiais contam até 10 de olhos fechados enquanto os ladrões correm. Em seguida, os policiais correm atrás dos ladrões e os que foram pegos vão para a “cadeia” (um espaço previamente combinado para os ladrões presos ficarem). Os ladrões que estiverem livres podem bater na mão dos ladrões presos para os libertar e voltarem para a brincadeira. A partida termina quando todos os ladrões forem presos.



Disponível em: <<http://www.pausapracriatividade.com/2015/10/especial-dia-das-criancas.html>> Acesso em: 06 abr. 2021.

## 2 – A brincadeira de Bolinha de gude meia lua.

Vai precisar: bolinha de gude, dois ou mais participantes.

Como fazer: Numa terra de chão batido, nele o jogador deve desenhar um meio círculo, e vence o jogador que retirar qualquer bolinha numa única tacada.



Disponível em: <<https://denisathanazio.wordpress.com/2018/10/05/jogo-de-burquinha/amp/>> Acesso em: 04 abr. 2021.

## 3 – Leia com atenção o texto abaixo:

### **História da bolinha de gude**

O jogo de bolinha de gude em grupo é um jogo muito antigo, conhecido desde as civilizações grega e romana. O nome “gude” tem origem na palavra “gode”, do provençal, que significa “pedrinha redonda e lisa”. Atualmente, a bola de gude é feita de vidro colorido.

Há várias modalidades do jogo, porém a mais conhecida é o chamado triângulo. Risca-se um triângulo na terra e coloca-se uma bola de gude em cada vértice. Se houver mais de três participantes, as bolas são colocadas dentro ou nas linhas do triângulo. Para saber quem vai iniciar o jogo marca-se um risco no chão, a uma certa distância do triângulo. Posicionando-se perto do triângulo, cada participante joga uma bola procurando fazer com que ela pare o mais próximo da linha riscada no chão. O nível de proximidade da bola define a ordem dos jogadores.

De acordo com o texto vamos responder:

A) De que é feita a bolinha de gude atualmente?

---

B) Para iniciar a brincadeira de bolinha de gude, como saber quem começará arremessar a bolinha primeiro?

---

C) Complete a frase abaixo:

Se houver mais de três participantes, as bolas são colocadas dentro ou nas linhas do triângulo. Para saber quem vai iniciar\_\_\_\_\_

“A recreação também contribui na formação motora e possibilita expressar sentimentos além de desenvolver também o lado cognitivo”.

## SEMANA 4

### UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Brincadeiras e jogos.

### OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo. Brincadeiras e Jogos de matriz Indígena, Africana e brincadeiras e Jogos Afro-brasileiros.

### HABILIDADE(S):

(EF35EF02P5) Planejar e utilizar estratégias inovadoras e inclusivas para a vivência de brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os Afro-brasileiros e os de matriz Indígena e Africana, associando-os aos demais elementos concluintes dos saberes culturais destes povos.

(EF35EF03P5) Descrever, registrar e documentar por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), explicitando suas características e reconhecendo a importância desse patrimônio histórico cultural na valorização e preservação das diferentes culturas.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Práticas dos jogos e brincadeiras de matriz indígena e africana.
- Jogos e brincadeiras como patrimônio cultural.
- Jogos populares e brincadeiras no Brasil e no mundo: nomes, origem, regras.

### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

**TEMA:** Jogos, brincadeiras e esportes: benefícios sem fim.

Prezada criança, continuaremos a falar de brincadeiras e jogos super interessantes. Vamos lá!

**APRESENTAÇÃO:** Nesta semana vamos dialogar sobre os benefícios dos esportes, dos jogos e brincadeiras além de conhecermos ainda duas outras formas de brincar: “Boca do Forno” e “Batata Quente”. Preparado(a)?!

## ATIVIDADES

**1-** Leia com bastante atenção o texto abaixo:

### **Os benefícios do esporte, das brincadeiras e dos jogos.**

O esporte é um fenômeno que se manifesta de diversas maneiras, sendo procurado como prática por crianças, adolescentes e jovens. Ele apresenta várias possibilidades de manifestação, e aspectos relacionados à socialização, construção de valores morais e éticos.

cos, bem como a recreação e lazer, e sua importância para o desenvolvimento integral das crianças e adolescentes. O esporte, como é conhecido hoje, é um fenômeno social recente. Campeonatos, torneios, olimpíadas, recordes, títulos, medalhas, torcidas e entretenimento surgiram junto com o crescimento do capitalismo. Os jogos e brincadeiras auxiliam a criança no processo de pensar, imaginar, criar e se relacionar com os demais. A brincadeira é atividade física ou mental que se faz de maneira espontânea e que proporciona prazer a quem a executa.

## 2 – De acordo com o texto responda:

A) Sabendo que o esporte é um fenômeno que se manifesta de diversas maneiras, ele é procurado como prática por quem?

---

B) De acordo com o texto, complete a frase abaixo:

O esporte, como é conhecido hoje, é um \_\_\_\_\_

---

C) Os jogos e brincadeiras auxiliam a criança no processo de pensar, \_\_\_\_\_

---

## 3 – A Brincadeira de boca de forno

Vai precisar: três ou mais crianças

Benefícios da brincadeira: ensina valores fundamentais, como a autoconfiança, a inclusão social, o trabalho em equipe e o respeito pelas outras pessoas.



Disponível em: <<https://www.criandocomapego.com/brincar-de-boca-de-forno/>>. Acesso em: 06 abr. 2021.

Como fazer: Duas crianças tiram par ou ímpar para decidir quem vai ser a 'comandante' do grupo. Os comandos serão assim: - Boca de forno! (comandante)- Forno! (crianças)- Faz o que eu mando? (comandante)- Faço! (crianças)- E se não fizer? (comandante)-

Ganha um bolo! (crianças) O comandante manda que as crianças corram um quarteirão, ou peguem um objeto de cor vermelha, verde, ou até mesmo objetos que tenham em casa e que possam brincar. Quem chegar por último leva um 'bolo' ou paga uma prenda como castigo elaborado pelo comandante. A criança que estiver comandando deve ser trocada de três em três tarefas solicitadas.

#### 4 –A brincadeira da batata quente com bola de meia

Vai precisar: bola de meia.

Como fazer: Amasse uma folha dupla de jornal, no formato de uma bola, para inserir dentro da meia; torça a meia de forma apertada, dando o formato de bola; repita a torção até chegar ao limite da meia; com uma agulha e linha resistente, costure as bordas da meia de forma firme; para fazer uma bola maior, insira uma bola de jornal maior ou sobreponha várias meias.

Como Jogar: As crianças sentadas em círculo, passando a bola de mão em mão, ao som da música "batata quente, quente, quente, quente... queimou!". No fim da música, a criança que ficou com a bola paga uma "multa" pré-estabelecida, pelo comandante da brincadeira. Exemplo: pode imitar algum animal, ou dançar, ou fazer polichinelo e etc.



Disponível em: <<https://www.google.com/como-brincar-de-batata-quente.com>>. Acesso em: 06 abr. 2021.

## SEMANA 5

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Esportes.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros). Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros). Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros).

**HABILIDADE (S):**

(EF35EF06P5) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas formas de manifestação (educacional, de formação, de rendimento ou profissional e de participação ou comunitária/lazer).

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Esportes de campo e taco, rede/parede e invasão: características e elementos comuns (arremessar, correr, lançar, chutar e saltar).
- Jogo e esporte: semelhanças e diferenças.
- As definições de esporte no Brasil: origem e significados. - Jogo e esportes: regras, combinados e aplicações.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Matemática.

**TEMA:** Aprendendo sobre esportes: Corrida de rua e esgrima

**APRESENTAÇÃO:**

É fundamental entender a importância do esporte na saúde e no bem-estar. Além de ajudar no desenvolvimento cerebral e a fortalecer o corpo, os esportes ainda ajudam a combater doenças físicas e emocionais. O esporte contribui para a superação de desafios, estimula a concentração, o equilíbrio, a coordenação motora e a socialização.

## ATIVIDADES

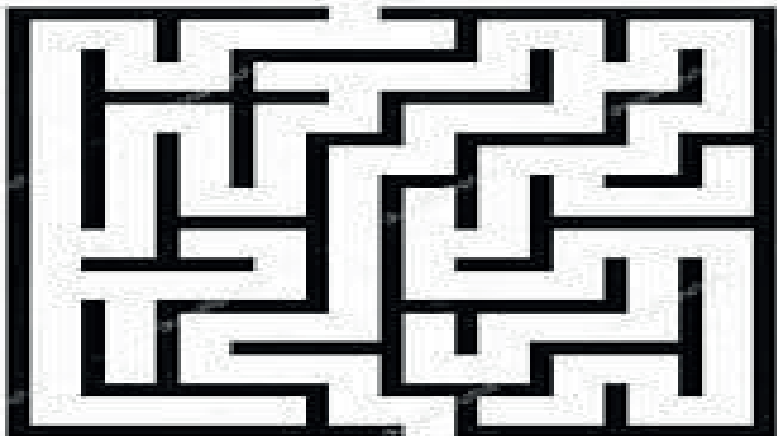
**1 – Leia com atenção:**

A corrida de rua é uma modalidade que está cada vez mais presente e correr na natureza aumenta o benefício durante e logo após a corrida. Mas outros benefícios também são encontrados ao correr em espaços fechados, como na esteira, por exemplo. Correr na rua, na natureza ou no quintal de casa tem suas vantagens, mas em todo



caso, correr ouvindo música alta encoraja a correr mais rápido e maiores distâncias, aumentando os benefícios para saúde.

Vamos ajudar a Mônica a passar no labirinto da corrida?



## 2 – Vamos aprender sobre um esporte diferente e super legal?

Leia com bastante atenção!

### **ESGRIMA**

A história da esgrima em si tem uma origem de pelo menos três mil anos. Pinturas egípcias e gregas mostram guerreiros empunhando espadas. A Bíblia também se refere a muitas espadas ao longo dos dois testamentos. Um templo japonês construído em 1170 a.C., mostrava alguns guerreiros semidespidos empunhando armas pontiagudas com bicos de proteção. Cada arma da esgrima possui sua regra, zona de pontuação e forma de toque, sendo que, na espada e no florete, o toque só pode ser de ponta e, no sabre, com a ponta, o corte e o contra corte. Em 1913 foi fundada a Federação Internacional de Esgrima, responsável por organizar a prática e gestão do esporte a nível internacional.

### **Esgrima no Brasil**

No Brasil, a prática da esgrima data do período imperial, graças a Dom Pedro II. As tropas faziam uso dela, motivo pelo qual foi introduzida nos cursos da Escola Militar em 1858. Foi na França do século XVII que surgiram as primeiras escolas de esgrima. Novos golpes foram criados e o ensino do combate era feito em pistas pintadas no chão. Além disso, nessa época abria-se a discussão sobre os instrumentos da luta: se o melhor era a espada, com seu golpe de ponta, ou o sabre, cujo golpe principal era o de corte.

De acordo com o texto, responda:

A) Qual material se usa nas mãos para praticar esgrima?



Disponível em: <<https://www.bing.com/images/search?q=imagem+de+luta+de+esgrima>>. Acesso em: 07 abr. 2021.

**3** – Vamos fazer uma Cruzadinha bem interessante sobre os variados esportes abaixo, vamos lá?

Skate, futebol, tênis, vôlei, basquete, patins e boxe. Boa sorte!

A crossword puzzle grid with seven numbered clues. The grid is partially filled with letters. Clue 1 (horizontal) starts with 'S'. Clue 2 (vertical) starts with 'A'. Clue 3 (horizontal) starts with 'U'. Clue 4 (vertical) starts with 'T'. Clue 5 (horizontal) starts with 'T'. Clue 6 (horizontal) starts with 'U'. Clue 7 (horizontal) starts with 'T'. Surrounding the grid are illustrations of a skateboarder (1), a tennis player (5), a soccer player (6), a volleyball player (4), a boxer (3), a basketball player (2), and a roller skater (7).

Disponível em: <<https://br.depositphotos.com/stock-photos/criança-pega-bagas>>. Acesso em: 07 abr. 2021.

## SEMANA 6

**UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**

Danças.

**OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**

Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena, africana e danças afro-brasileiras.

**HABILIDADE(S):**

(EF35EF09P5) Recriar, a partir de princípios inclusivos, danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as afro-brasileiras e as matrizes indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Danças populares de matrizes indígenas e africanas.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa e Arte.

**TEMA:** Danças de matriz africana

Querida criança, essa semana vamos conhecer e conversar sobre danças de matriz africana.

**APRESENTAÇÃO:**

Sabemos que a cultura africana é bastante vasta e diversificada. Possui uma riqueza que pode ser explicada pela quantidade de etnias – cada uma com suas especificidades – presentes no continente africano.

Além disso, por ser o território há mais tempo habitado do mundo, a África foi marcada pela influência de povos externos, tais como os do Oriente Médio e Europa.

Os fatores migratórios, aliados à colonização europeia e à pluralidade étnica fizeram com que este continente comportasse diversos idiomas, crenças, costumes e tradições. Por isso, a cultura africana deve ser compreendida a partir da sua pluralidade.

Disponível em: <<https://escolaeducacao.com.br/plano-de-aula-musicas-dancas-e-festas-da-africa-do-ensino-fundamental/>>. Acesso em: 10 abr. 2021.

**PARA SABER MAIS:**

Assista ao vídeo “Educação Física em casa: danças africanas em casa e suas influências” para conhecer mais sobre elas. Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=Z-7wJ9\\_S-Cjs/](https://www.youtube.com/watch?v=Z-7wJ9_S-Cjs/)>. Acesso em: 10 abr. 2021.

## ATIVIDADES

1- São tipos de danças africanas no Brasil, a congada, a capoeira, o jongo, o maracatu, o samba de roda, etc. Identifique qual é a dança da imagem abaixo:



Imagem disponível em: <[http://imguol.com/2013/04/10/aula-de-capoeira-na-escola-de-educacao-infantil-externato-aldeia-em-sao-paulo-1365620949473\\_956x500.jpgx/](http://imguol.com/2013/04/10/aula-de-capoeira-na-escola-de-educacao-infantil-externato-aldeia-em-sao-paulo-1365620949473_956x500.jpgx/)> Acesso em: 21 mar. 2021.

Agora faça uma breve pesquisa sobre essa dança e escreva o que você descobriu.

## 2 – Samba de roda

Um dos ritmos e danças que mais representam o Brasil no exterior, o samba, também é um gênero de tradição afro-brasileira. Seus principais instrumentos são **chocalho, pandeiro, berimbau, atabaque e viola**.

Disponível em: <<https://escolaeducacao.com.br/dancas-africanas/>>. Acesso em: 107 abr. 2021..

Encontre no caça-palavras o nome dos principais instrumentos do Samba de Roda.

A	T	A	B	A	Q	U	E	K	V
O	L	C	H	O	C	S	J	U	I
B	H	P	A	N	D	E	I	R	O
V	I	O	L	U	T	C	B	Ç	L
C	H	O	C	A	L	H	O	H	A
B	E	R	I	M	Z	X	P	U	Y
O	B	A	U	Y	W	I	P	J	F
R	R	B	N	U	A	T	U	A	U
I	B	E	R	I	M	B	A	U	B

### 3 - Schikatt

Com algumas semelhanças em relação à dança flamenca, o schikatt é uma dança de origem marroquina. Influências árabes e orientais são demonstradas nas performances dos bailarinos.

Aos belos movimentos, acrescenta-se véus coloridos que cobrem toda a extensão do corpo feminino. Para completar, as bailarinas dançam enfeitadas com joias exuberantes. Os espectadores e demais participantes acompanham a apresentação com palmas e instrumentos de percussão.

Disponível em: <<https://escolaeducacao.com.br/dancas-africanas/>>. Acesso em: 10 abr. 2021..

Quais são os tipos de Danças Africanas que você e seus familiares conhecem? Cite 2 delas.

---

---

Escolha uma dança e faça um belo desenho dela.