

PLANO DE ESTUDO

TUTORADO 1º ANO

Ensino Fundamental

Volume 2 - 2021



Olá Estudante, seja bem-vindo (a)!

É com grande satisfação que produzimos este material, para que você possa investigar e fazer descobertas, construindo uma aprendizagem sólida e cheia de significados, de modo que essa aprendizagem lhe seja útil não somente agora na sua trajetória escolar, mas também no futuro, no seu dia a dia.

Os temas, os textos, as imagens e as atividades propostas neste PET oferecem oportunidades para que você se desenvolva como cidadão, cultivando valores universais como respeito, solidariedade, liberdade e justiça. Para resolvê-las busque ajuda dos seus familiares.

Esperamos que o PET do segundo bimestre contribua para o seu desenvolvimento e para sua formação.

Bons estudos!



SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA	pág. 1
Semana 1: Consolidando o alfabeto.....	pág. 1
Semana 2: Palavras dentro de palavras.....	pág. 4
Semana 3: Pontuação.....	pág. 8
Semana 4: Segmentação de palavras e suas classificações ...	pág. 12
Semana 5: Poema.....	pág. 15
Semana 6: Produção de texto	pág. 18
MATEMÁTICA	pág. 21
Semana 1: Localização de objetos e de pessoas no espaço.....	pág. 21
Semana 2: Medidas de comprimento, massa, capacidade e tempo.....	pág. 25
Semana 3: Quantificação, estimativas, pareamento ou outros agrupamentos e comparação	pág. 29
Semana 4: Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples	pág. 32
Semana 5: Construção de fatos básicos da adição e subtração	pág. 36
Semana 6: Sistema Monetário Brasileiro.....	pág. 40
CIÊNCIAS	pág. 44
Semana 1: Poluição do Meio Ambiente	pág. 44
Semana 2: Atitudes para ajudar a preservar o Meio Ambiente	pág. 48
Semana 3: As partes do Corpo Humano	pág. 51
Semana 4: Partes do Corpo Humano.....	pág. 55
Semana 5: Higiene do corpo	pág. 59
Semana 6: Higiene do corpo	pág. 64
GEOGRAFIA	pág. 68
Semana 1: Lugar onde moro.....	pág. 68
Semana 2: Tipos de moradia.....	pág. 71
Semana 3: Espaços de vivência: campo e cidade.....	pág. 74
Semana 4: Jogos e brincadeiras do passado e do presente	pág. 77
Semana 5: Espaços públicos	pág. 80
Semana 6: Diferentes tipos de trabalho na comunidade.....	pág. 83

HISTÓRIA	pág. 86
Semana 1: Você é único e especial	pág. 86
Semana 2: Minhas emoções são importantes	pág. 90
Semana 3: Minha família	pág. 93
Semana 4: A divisão das tarefas da casa.....	pág. 97
Semana 5: Os diferentes grupos sociais	pág. 101
Semana 6: Escola de antigamente e escola atual	pág. 105

EDUCAÇÃO FÍSICA	pág. 109
Semana 1: Brincadeiras e jogos	pág. 109
Semana 2: Brincadeiras e jogos.....	pág. 112
Semana 3: Brincadeiras e jogos.....	pág. 115
Semana 4: Brincadeiras de roda	pág. 118
Semana 5: Esportes de marca	pág. 122
Semana 6: Esportes de precisão	pág. 125





PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

CAMPO DE ATUAÇÃO: TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Conhecimento do alfabeto do português do Brasil.

HABILIDADE(S):

(EF01LP10A) Nomear as letras do alfabeto.

(EF01LP10BX) Recitar as letras em ordem alfabética e/ou aleatoriamente.

(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Apresentação das letras do alfabeto.

- Letras do alfabeto.

- Ordem alfabética.

- Sinais gráficos.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Matemática.

TEMA: CONSOLIDANDO O ALFABETO.

QUERIDA CRIANÇA, HOJE VOCÊ IRÁ REVER MAIS UMA VEZ O NOSSO ALFABETO. É MUITO IMPORTANTE QUE VOCÊ: CONHEÇA TODAS AS LETRAS E SAIBA DE COR O NOME DE CADA UMA DELAS, QUE EXISTEM OUTROS TIPOS DE SINAIS QUE REPRESENTAM A ESCRITA, MAS QUE NÃO FAZEM PARTE DO NOSSO ALFABETO. ENTÃO, APROVEITE MAIS ESSA ETAPA PARA RELEMBRAR ESTAS APRENDIZAGENS.

APRESENTAÇÃO:

O ALFABETO É UM CONJUNTO DE LETRAS DE UM SISTEMA DE ESCRITA, SENDO ORGANIZADO EM DETERMINADA ORDEM. ESSAS LETRAS, QUANDO REUNIDAS, FORMAM AS PALAVRAS. O ALFABETO DA LÍNGUA PORTUGUESA É O ALFABETO LATINO, QUE É CONSIDERADO O MAIS UTILIZADO NO MUNDO. HOJE ELE ESTÁ ORGANIZADO EM DOIS GRUPOS: O DAS VOGAIS E O DAS CONSOANTES, COM O TOTAL DE 26 LETRAS, SENDO 5 VOGAIS E 21 CONSOANTES.

PARA SABER MAIS:

PARA APRENDER DE UM MODO DIVERTIDO, VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO APRENDER O ALFABETO EM PORTUGUÊS | COMO ENSINAR AS LETRAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL | VÍDEOS EDUCATIVOS. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=DBAuR19Eiul>>. Acesso em: 23 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- OBSERVE AS LETRAS DO ALFABETO E DIGA O NOME DE CADA UMA DELAS A UM ADULTO DE SUA CASA. CASO VOCÊ NÃO CONHEÇA ALGUMA, PEÇA AJUDA PARA CONHECER O NOME DE TODAS AS LETRAS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

2- OS ALUNOS DO 1º AO DA PROFESSORA SHIRLEI DEVERÃO AJUDAR A PROFESSORA A ORGANIZAR O QUADRO DE LETRINHAS. A PROFESSORA JÁ COMEÇOU, E AGORA É A SUA VEZ DE AJUDAR! COPIE AS LETRAS EM ORDEM ALFABÉTICA NO ESPAÇO ABAIXO.



3 - NOS QUADROS ABAIXO, EXISTEM ALGUMAS PALAVRAS ESCONDIDAS. RISQUE OS SÍMBOLOS QUE NÃO FAZEM PARTE DO ALFABETO E REESCREVA AS LETRAS QUE SOBRAREM NO ESPAÇO ABAIXO. DEPOIS TENTE LER A PALAVRA QUE SE FORMOU. CASO TENHA DIFICULDADE, PEÇA AJUDA A UM ADULTO PARA TE AUXILIAR NA LEITURA.

B	!	O	L	#	A	%	()	&

*	J	£	A	N	¬	E	2	L	A

V	I	9	!	O	%	L	Ã	/	O

P	E	+	T	>	E	<	C	A	/

CAMPO DE ATUAÇÃO: TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica (Alfabetização); Escrita (Compartilhada e autônoma); Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Construção do sistema alfabético e da ortografia. Correspondência fonema grafema. Decodificação/Fluência de leitura.

HABILIDADE(S):

(EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.

(EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

(EF12LP01X) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, com auxílio do professor.

(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.

(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura de palavras.
- Sons de sílabas.
- Análise da relação fonema/grafema.
- Leitura e escrita de palavras.
- Relação letra/som.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Matemática e Arte.

TEMA: PALAVRAS DENTRO DE PALAVRAS.

QUERIDA CRIANÇA, HOJE VAMOS DESCOBRIR QUE ALGUMAS PALAVRAS PODEM FORMAR OUTRAS PALAVRAS. MUITO LEGAL, NÃO É?! LEMBRE-SE QUE VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E, SEMPRE QUE PRECISAR, PEÇA AJUDA A UM RESPONSÁVEL PARA TE AUXILIAR A LER AS PALAVRAS QUE VOCÊ AINDA NÃO CONHECE.

APRESENTAÇÃO:

É MUITO IMPORTANTE QUE A CRIANÇA COMPREENDA QUE TODAS AS PALAVRAS SÃO FORMADAS POR SÍLABAS, E QUE TODAS AS SÍLABAS SÃO COMPOSTAS DE PELO MENOS UMA VOGAL. A CRIANÇA DEVE COMPREENDER QUE AS SÍLABAS SÃO AS JUNÇÕES DOS SONS DAS LETRAS FORMANDO UM ÚNICO FONEMA (SOM), E QUE PALAVRAS COMPOSTAS POR DUAS SÍLABAS OU MAIS SÃO AS LIGAÇÕES DOS FONEMAS FORMADOS PELA JUNÇÃO DE DUAS LETRAS OU MAIS.

PARA SABER MAIS:

PARA ENTENDER UM POUCO SOBRE PARTE DA ATIVIDADE DE HOJE, ACESSE AO VÍDEO PALAVRAS DENTRO DE OUTRAS PALAVRAS - VILA EDUCATIVA PELO LINK <<https://www.youtube.com/watch?v=ZDd2Em-ibYI>>. Acesso em: 24 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- OBSERVE A PALAVRA A SEGUIR.

SOLDADO

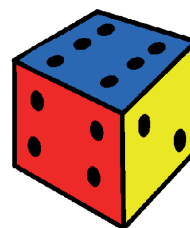
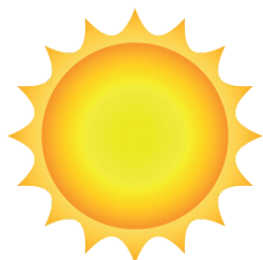
A) QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA QUE VOCÊ LEU? _____

B) QUAL A PRIMEIRA LETRA DA PALAVRA? _____

C) QUAL A ÚLTIMA LETRA DA PALAVRA? _____

D) QUANTAS SÍLABAS (PEDAÇOS) TEM _____

UTILIZANDO OS DESENHOS COMO REFERÊNCIA, TENDE DESCOBRIR TRÊS (3) PALAVRAS QUE PODEM SER FORMADAS A PARTIR DA PALAVRA SOLDADO.






Imagens disponíveis em: <<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/>>. Acesso em: 24 mar. 2021.

2 - OBSERVE O EXEMPLO E ESCREVA PALAVRAS COM AS SÍLABAS.

SÍLABA	INICIAL	MEDIANA	FINAL
DA	DADO	MEDALHA	CIRANDA
BO			
RA			
PI			
NO			

3 - OBSERVE OS DESENHOS E FAÇA COMO O EXEMPLO

A)		SAPATO	SAPA - PATO
B)			
C)			

Imagens disponíveis em: <<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/>>. Acesso em: 24 mar. 2021.

4 - AUTODITADO. É HORA DE VOCÊ TREINAR O QUE APRENDEU.

VOCÊ DEVERÁ TENTAR ESCREVER O NOME DOS OBJETOS. O IMPORTANTE É VOCÊ TENTAR ESCREVER DO SEU JEITINHO. UM ADULTO IRÁ FAZER A CORREÇÃO PARA VOCÊ.

CARO RESPONSÁVEL, DEIXE A CRIANÇA ESCREVER DO JEITO QUE ELA ENTENDEU, EM SEGUIDA, CASO NECESSÁRIO, EXPLIQUE O QUE DEVE SER CORRIGIDO PARA QUE A PALAVRA FIQUE ESCRITA DE FORMA CORRETA. É MUITO IMPORTANTE QUE A CRIANÇA TENHA REALIZADO A ATIVIDADE SOZINHA EM UM PRIMEIRO MOMENTO. SÓ APÓS A TENTATIVA AUTÔNOMA É QUE ELA DEVE SER CORRIGIDA.

VAMOS LÁ.

DESENHO	ESCRITA	ACERTOU OU ERROU	CORREÇÃO
			
			
			
			

Imagens disponíveis em: <<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/>>. Acesso em: 24 mar. 2021.

CAMPO DE ATUAÇÃO: TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica (Alfabetização); Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Pontuação; Construção do sistema alfabético e da ortografia; Protocolos de leitura; Estratégia de leitura.

HABILIDADE(S):

(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

(EF12LP01X) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, com auxílio do professor.

(EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página e com espaço entre as palavras, obedecendo os limites de margens e linhas.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Letras e sinais gráficos.
- Leitura.
- Alinhamento do texto.
- Leitura e interpretação de textos.

TEMA: PONTUAÇÃO

HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE OS SINAIS DE PONTUAÇÃO. VOCÊ CONHECE ALGUM DESSES SINAIS? ELES SÃO MUITO IMPORTANTES PARA QUE POSSAMOS ENTENDER SOBRE A LEITURA QUE ESTAMOS FAZENDO. ELES PODEM INDICAR DIFERENTES SENTIDOS EM UMA MESMA FRASE. LEMBRE-SE QUE VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E, SE PRECISAR, PEÇA AJUDA A UM ADULTO.

APRESENTAÇÃO:

SINAIS DE PONTUAÇÃO SÃO SÍMBOLOS GRÁFICOS QUE TÊM COMO OBJETIVO COLABORAR PARA A COESÃO E COERÊNCIA DOS TEXTOS, ESTABELECENDO UM SENTIDO AO QUE ESTÁ SENDO ESCRITO. COMO AS FRASES SÃO DITAS DE FORMAS DIFERENTES, SUAS INTENÇÕES TAMBÉM SÃO DIFERENTES.

CADA SINAL DE PONTUAÇÃO POSSUI SUA PRÓPRIA FUNÇÃO.

DESSA FORMA, TEMOS DIFERENTES SINAIS DE PONTUAÇÃO, QUE VÃO ESTABELEECER DIFERENTES SENTIDOS E INTENÇÕES NAS FRASES. VEJAMOS QUAIS SÃO ELES!

PONTO-FINAL (.) - COLOCADO AO FINAL DA FRASE, INDICANDO O FINAL DELA, É USADO EM FRASES AFIRMATIVAS E NEGATIVAS.

PONTO DE EXCLAMAÇÃO (!) - É USADO PARA INDICAR QUE A FRASE EXPRESSA UMA ADMIRAÇÃO, MEDO, ENTRE OUTROS SENTIMENTOS.

PONTO DE INTERROGAÇÃO (?) - É INDICADO PARA FRASES QUE EXPRESSAM UMA PERGUNTA.

DOIS-PONTOS (:) - PODE APRESENTAR UMA ENUMERAÇÃO, UMA LISTA, OU PODE APRESENTAR A FALA DE UMA PERSONAGEM.

VÍRGULA (,) - É UTILIZADA PARA SEPARAÇÃO DE ELEMENTOS DENTRO DE UMA MESMA FRASE.

RETICÊNCIAS (...) - SÃO UTILIZADAS PARA INDICAR QUE UM PENSAMENTO FOI INTERROMPIDO OU DEIXAR O SENTIDO EM ABERTO.

TRAVESSÃO (-) - É UTILIZADO ANTES DA FALA DE UMA PERSONAGEM, DEMONSTRANDO ASSIM QUE É UM DIÁLOGO ENTRE OS PERSONAGENS.

PARA SABER MAIS:

PARA ENTENDER UM POUCO MAIS SOBRE OS SINAIS DE PONTUAÇÃO, VEJA O VÍDEO AULA DE PORTUGUÊS: SINAIS DE PONTUAÇÃO. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=5Vq2qdaswIM>>. Acesso em: 24 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- LEIA O TEXTO.

A FADA SOFIA

SOFIA É UMA FADA.

ELA FAZ MUITAS MÁGICAS LEGAIS!

FABIANA VÊ A FADA E PEDE:

- VOCÊ PODE FAZER A MÁGICA DO FACÃO, SOFIA?

A FADA BATE A VARINHA NO FACÃO E ELE SOME.

O FACÃO VIROU UMA FUMAÇA PERFUMADA.



Disponível em: <https://i.pinimg.com/736x/89/75/ee/8975ee3b353b1ff953288ed26188053d.jpg>

GRAÇA BOQUET

2-RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO

- QUEM É SOFIA

() UMA VACA () UMA FACA () UMA FADA () UMA MÁGICA

- O QUE SOFIA FAZ?

() MÁGICAS LEGAIS () ACROBACIAS () FACÃO () PERFUME

- O QUE ELA TRANSFORMA EM FUMAÇA PERFUMADA?

() UM FURÃO () UM FURACÃO () UM FACÃO () UMA VARINHA

3-VOLTE AO TEXTO, PINTE TODOS OS SINAIS DE PONTUAÇÃO E COMPLETE A TABELA.

NOME DO SINAL	COR	SINAL
	AMARELO	.
INTERROGAÇÃO	VERDE	
DOIS PONTOS	VERMELHO	
	AZUL	!
TRAVESSÃO	LARANJA	

4 - COPIE DO TEXTO UMA FRASE COM CADA PONTO INDICADO

- PONTO FINAL (.)
-

- PONTO DE INTERROGAÇÃO (?)
-

- PONTO DE EXCLAMAÇÃO (!)
-

5 - OBSERVE AS FRASES

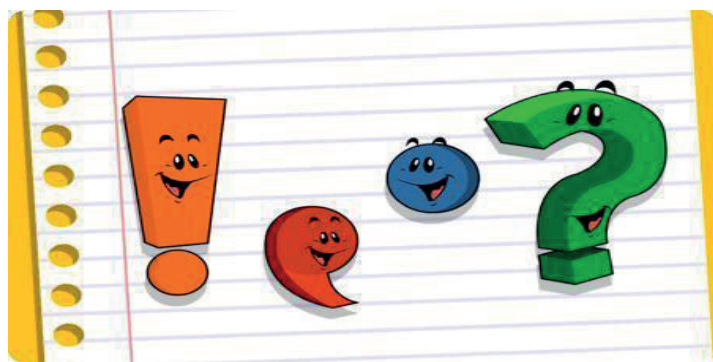
SOFIA É UMA FADA?

SOFIA É UMA FADA.

RESPONDA ORALMENTE.

VOCÊ ACHA QUE AS DUAS FRASES TÊM O MESMO SENTIDO? POR QUÊ?

6 - CHEGOU A SUA VEZ DE CRIAR! ESCOLHA UM DOS PONTOS QUE VOCÊ APRENDEU HOJE E CONSTRUA UMA BELA FRASE EM QUE ELE ESTEJA PRESENTE.



Disponível em: < <http://gazeta670.com.br/uploads/c-15042019090309.jpg> >. Acesso em: 24 mar. 2021.

SEMANA 4

CAMPO DE ATUAÇÃO: TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica (Alfabetização), Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas; Protocolos de leitura; Formação de leitor.

HABILIDADE(S):

(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.

(EF01LP05X) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala, bem como a diversidade de pontos articulatórios para a execução de cada som.

(EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página e com espaço entre as palavras, obedecendo os limites de margens e linhas.

(EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Segmentação de palavras nos textos.
- Leitura - Alinhamento do texto.
- Leitura compartilhada.

TEMA: SEGMENTAÇÃO DE PALAVRAS E SUAS CLASSIFICAÇÕES

PARA QUE UM TEXTO SEJA LIDO, É PRECISO QUE AS PALAVRAS TENHAM ESPAÇO ENTRE SI. LEMBRE-SE: VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E, CASO NECESSÁRIO, PEÇA AJUDA A UM ADULTO.

APRESENTAÇÃO:

AS PALAVRAS SÃO FORMADAS POR SÍLABAS QUE DEVEM FICAR JUNTAS PARA QUE AS PALAVRAS SE FORMEM. JÁ AS FRASES SÃO COMPOSTAS POR PALAVRAS QUE DEVEM FICAR SEPARADAS PARA QUE POSSAMOS FAZER A LEITURA E ENTENDER O QUE ESTÁ ESCRITO. IMAGINE SE TUDO FOSSE ESCRITO SEM ESPAÇO. NÃO SERIA POSSÍVEL ENTENDER NADA! POR ISSO MUITA ATENÇÃO NA HORA DE ESCREVER E LEMBRE-SE SEMPRE DE SEPARAR COM ESPAÇOS EM BRANCO AS PALAVRAS QUE VOCÊ UTILIZAR NA FRASE.

PARA SABER MAIS:

PARA ENTENDER UM POUCO MAIS SOBRE A SEGMENTAÇÃO DE PALAVRAS ASSISTA AO VÍDEO A SEGUIR: Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=c7hA0EyTqQk>>. Acesso em: 25 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- LEIA O TEXTO.

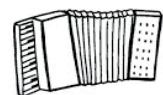
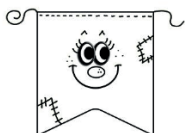
O BALÃO VAI SUBINDO
VAI CAINDO A GAROA
O CÉU É TÃO LINDO
E A NOITE É TÃO BOA.
SÃO JOÃO, SÃO JOÃO
ACENDE A FOGUEIRA
DO MEU CORAÇÃO.



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/474x/7b/aa/90/7baa90621daf9f1865c8572aac160c2f.jpg>> Acesso em: 24 mar. 2021..

2-VOLTE AO TEXTO E PINTE DE AMARELO TODOS OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS.

3-OBSERVE O DESENHO E ESCREVA UMA FRASE UTILIZANDO O NOME DE CADA UM.



Imagens disponíveis em: <<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/>>. Acesso em: 24 mar. 2021.

4 -VOLTE AO TEXTO BUSQUE E ESCREVA PALAVRAS COM:

1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS

5 -ESCREVA DUAS (2) PALAVRAS QUE COMECEM COM CADA FONEMA.

T - _____

F - _____

V - _____

D - _____

P - _____

B - _____

CAMPO DE ATUAÇÃO: CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO; TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Apreciação estética Estilo; Formas de composição de textos poéticos; Protocolos de leitura; Formação de leitor.

HABILIDADE(S):

(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.

(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.

(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.

(EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página e com espaço entre as palavras, obedecendo os limites de margens e linhas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e apreciação de poema.
- Recursos do poema.
- Sentido real e sentido figurado.
- Leitura.
- Alinhamento do texto.
- Seleção de textos de gêneros variados.
- Leitura compartilhada.

TEMA: POEMA

QUERIDA CRIANÇA. HOJE VOCÊ VAI CONHECER O GÊNERO TEXTUAL POEMA. NÃO SE PREOCUPE, VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E, SEMPRE QUE PRECISAR, PEÇA AJUDA A UM RESPONSÁVEL.

APRESENTAÇÃO:

AS RIMAS E OS POEMAS, ALÉM DE DELICIOSOS, TRAZEM MUITOS BENEFÍCIOS PARA AS CRIANÇAS. OS POEMAS DESENVOLVEM A LINGUAGEM, A MEMÓRIA E CRIAM VÍNCULOS

ENTRE OS ADULTOS E OS PEQUENOS LEITORES. POR ISSO, VAMOS APRENDER UM POEMA QUE FALA DE UM BRINQUEDO QUE MUITAS CRIANÇAS ADORAM: A BOLA. VAMOS APRENDER COM ELE?!

PARA SABER MAIS:

QUE TAL CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE ESTE GÊNERO TEXTUAL. ASSISTA O VÍDEO: O QUE É POEMA? Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=y--7PQhtbLs>>. Acesso em: 29 de março de 2021.

ATIVIDADES

1- LEIA O TEXTO.

A BOLA

ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

QUE BOLA ENGRAÇADA
É REDONDA, REDONDINHA
MAS QUERIA SER QUADRADA
COMO O DADO DA CANDINHA!

AINDA NÃO CONHECIA O CAMPO
POIS NA CASA, MENINO NÃO TINHA
A POBRE COITADA NUM CANTO
NÃO SABIA SUA SERVENTIA!

NÃO FOI SUA SURPRESA
QUANDO PAULINHO APARECEU
A BOLA QUE ERA TRISTE
A VIDA LÁ FORA CONHECEU!



Disponível em <https://i.pinimg.com/736x/e2/71/ad/e271ad3e8b40e8777c90a647a64dc955.jpg>
Acesso em: 29 mar. 2021.

2- RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO

- QUE TIPO DE TEXTO É ESSE? _____
- QUAL O TÍTULO DO TEXTO? _____
- QUEM ESCREVEU O TEXTO? _____

3 - O TEXTO QUE VOCÊ LEU É UM POEMA. ELE É COMPOSTO POR VERSOS E ESTROFES. OS VERSOS SÃO AS LINHAS DO POEMA E AS ESTROFES SÃO OS CONJUNTOS DE LINHAS JUNTAS.

AGORA RESPONDA:

- QUANTOS VERSOS ESSE POEMA POSSUI? _____
- QUANTAS ESTROFES ELE TEM? _____

4 - UMA CARACTERÍSTICA DO POEMA SÃO AS RIMAS. AS RIMAS SÃO SONS PARECIDOS NO FINAL DAS PALAVRAS. AGORA FAÇA O QUE SE PEDE.

- LEIA NOVAMENTE O TEXTO E PINTE AS RIMAS DE CORES DIFERENTES.

5 - LEIA AS PALAVRAS A SEGUIR PARA COMPLETAR O POEMA.

ABELHA - BARATA - CABRITA - ELEFANTE - GENTE - JUMENTO - MACACO

A CASA E SEU DONO

ESSA CASA É DE CACO
QUEM MORA NELA É O _____

ESSA CASA TÃO BONITA
QUEM MORA NELA É A _____

ESSA CASA DE CIMENTO
QUEM MORA NELA É O _____

ESSA CASA É DE LATA
QUEM MORA NELA É A _____

ESSA CASA É ELEGANTE
QUEM MORA NELA É O _____

E DESCOBRI DE REPENTE
QUE NÃO FALEI EM CASA DE _____



Disponível em: <https://1.bp.blogspot.com/-z7Yq1YqnqvM/V9IDaTGD5EI/AAAAAABQNK/ym5Elxt6jDcn-X44TXI1HEaQ9V7jaqRzQCLcB/w1200-h630-p-k-no-nu/sequencia-did%25C3%25A1tica-a-casa-e-seu-dono-atividades-escrita-alfabetiza%25C3%25A7%25C3%25A3o%2B%25281%2529.jpg> adaptada Acesso em: 29 de março de 2021

CAMPO DE ATUAÇÃO: CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO; TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Escrita (compartilhada e autônoma); Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Oralidade;

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Escrita autônoma e compartilhada; Protocolos de leitura; Contação de histórias; Formação de leitor.

HABILIDADE(S):

(EF01LP25) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).

(EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página e com espaço entre as palavras, obedecendo os limites de margens e linhas.

(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.

(EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Produção de texto compartilhado - reconto.
- Leitura.
- Alinhamento do texto.
- Leitura compartilhada.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ensino Religioso.

TEMA: PRODUÇÃO DE TEXTO

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ PRODUIR UM TEXTO JUNTO COM SEU RESPONSÁVEL. PRIMEIRAMENTE VOCÊ DEVERÁ OUVIR A HISTÓRIA. EM SEGUIDA, COM A AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA, VOCÊ IRÁ RECONTAR A HISTÓRIA DO SEU JEITINHO, CONTANDO COMO TUDO ACONTECE. NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER. QUALQUER DÚVIDA, PEÇA A AJUDA DE UM ADULTO.

APRESENTAÇÃO:

O QUE É RECONTO?

RECONTO É A RECONSTRUÇÃO ORAL DE UM TEXTO JÁ EXISTENTE. É UMA "IMITAÇÃO" A PARTIR DE UM TEXTO MODELO: UM CONTO CLÁSSICO, ANÚNCIO, TEXTO EXPOSITIVO,

UMA NOTÍCIA, ENTRE OUTROS. ISSO IMPLICA RECONTAR PARECIDO COM O QUE ESTAVA NO LIVRO, NO JORNAL, NA REVISTA, NO ENCARTE, OU COMO SE FOSSE O AUTOR.

PARA SABER MAIS:

OUÇA A HISTÓRIA NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=E32occZkh24>>. Acesso em: 30 de março de 2021.

ATIVIDADES

1- OUÇA A HISTÓRIA QUE UM ADULTO IRÁ LHE CONTAR. (SE POSSÍVEL, ASSISTA AO VÍDEO DISPONÍVEL NO ESPAÇO PARA SABER MAIS)

JOÃO E MARIA

JOÃO E MARIA ERAM FILHOS DE LENHADORES MUITO POBRES. SÓ COMIAM PÃO DURO E POR ISSO SEUS PAIS RESOLVERAM ABANDONÁ-LOS NO BOSQUE.

NAQUELA NOITE, JOÃO ESPEROU QUE TODOS SE DEITASSEM E, SEM FAZER BARULHO, SE LEVANTOU E ENCHEU O BOLSO COM MUITAS PEDRINHAS.

NA MANHÃ SEGUINTE TODOS FORAM AO BOSQUE. JOÃO CAMINHAVA ATRÁS E IA JOGANDO AS PEDRINHAS NO CHÃO. ASSIM VOLTARAM SEGUINDO O RASTRO. PASSADOS ALGUNS DIAS, OS PAIS RESOLVERAM NOVAMENTE ABANDONAR AS CRIANÇAS E JOÃO TEVE QUE DEIXAR MIGALHAS DE SEU PEDAÇO DE PÃO.

À TARDE, QUANDO QUISERAM VOLTAR PARA CASA, NÃO CONSEGUIRAM PORQUE OS PASSARINHOS HAVIAM COMIDO TODAS AS MIGALHAS DE PÃO.

JOÃO E MARIA FICARAM MUITO ASSUSTADOS E, MORTOS DE MEDO, FORAM SEGUINDO POR UM CAMINHO QUE OS LEVOU A UMA CASINHA LÁ LONGE.

QUANDO CHEGARAM A ELA, DESCOBRIRAM QUE NÃO ERA IGUAL ÀS OUTRAS CASAS. ERA UMA CASINHA TODA FEITA DE DOCES.

_ QUE DELÍCIA! HUM! - DISSERAM.

LOGO APARECEU NA PORTA UMA VELHINHA MEIO ESQUISITA. SEU NARIZ ERA GRANDE E PONTUDO. CONVIDOU-OS PARA ENTRAR, PROMETENDO SURPRESAS.

A SURPRESA FOI MUITO TRISTE. A VELHINHA ERA UMA BRUXA E COLOCOU JOÃO DENTRO DE UMA JAULA E FEZ MARIA LIMPAR A CASA.



Disponível em: <https://soumamae.com.br/wp-content/uploads/2019/05/joao-e-maria-bruxa.jpg> Acesso em :30 de março de 2021.

A BRUXA ESTAVA PREPARANDO UM CALDO ONDE IRIA COZINHAR JOÃO. QUANDO FOI VER SE O CALDO ESTAVA BOM, SE DEBRUÇOU SOBRE O CALDEIRÃO E MARIA A EMPURROU. MARIA TIROU JOÃO DA JAULA E JUNTOS ENCONTRARAM UM GRANDE TESOURO NA CASA DA BRUXA E RICOS VOLTARAM PARA CASA ONDE SEUS PAIS ARREPENDIDOS OS RECEBERAM MUITO FELIZES.

LÓPEZ, Francesc.(adaptação). João e Maria. São Paulo: Editora Siciliano, 1993. Disponível em <<https://pt.slideshare.net/nil2010/interpretacao-de-texto-joao-e-maria-5-ano>>. Acesso em 30 de março de 2021.

2 - AGORA É SUA VEZ. VOCÊ IRÁ PRODUZIR O RECONTO. CONTE PARA UM ADULTO A HISTÓRIA COM OS DETALHES QUE VOCÊ LEMBRAR. O ADULTO IRÁ REGISTRAR TUDO QUE VOCÊ FALAR EM UMA FOLHA SEPARADA. ATENÇÃO! NÃO VALE COPIAR O TEXTO, TEM QUE SER COM AS SUAS PALAVRAS.

QUERIDA CRIANÇA. CHEGAMOS AO FINAL DE MAIS UMA ETAPA. TENHO CERTEZA QUE COM AS ATIVIDADES DESTE VOLUME VOCÊ ESTÁ CADA VEZ MAIS PRÓXIMO DA CONCLUSÃO DA ESCRITA E LEITURA FIQUE TRANQUILO, VOCÊ AINDA TEM MAIS ALGUM TEMPO PARA CONCLUIR ESTE PROCESSO. CONTINUE SE DEDICANDO E SEMPRE TENTANDO. ATÉ A PRÓXIMA!!!





PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Geometria.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.

HABILIDADE(S):

(EF01MA11X) Identificar, interpretar, representar e descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente e atrás.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Na frente, atrás, em cima, embaixo.
- Mesmo sentido ou sentidos contrários.
- Orientação: direita e esquerda.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS E DE PESSOAS NO ESPAÇO

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ CONTINUARÁ A IDENTIFICAR, INTERPRETAR, REPRESENTAR E DESCREVER A LOCALIZAÇÃO DE PESSOAS E DE OBJETOS NO ESPAÇO EM RELAÇÃO À SUA PRÓPRIA POSIÇÃO, UTILIZANDO TERMOS COMO À DIREITA, À ESQUERDA, EM FRENTE, ATRÁS.

APRESENTAÇÃO

DESCREVER A LOCALIZAÇÃO DE PESSOAS E DE OBJETOS NO ESPAÇO EM RELAÇÃO À SUA PRÓPRIA POSIÇÃO, UTILIZANDO TERMOS COMO À DIREITA, À ESQUERDA, EM FRENTE, ATRÁS PARA IDENTIFICAR UMA POSIÇÃO É FUNDAMENTAL PARA DETERMINAR UM PONTO DE REFERÊNCIA.

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO “LOCALIZAÇÃO ESPACIAL” E FIQUE POR DENTRO DESSE ASSUNTO!

Disponível em: <<https://youtu.be/7qbLmfCpeBQ>>. Acesso em: 27 março 2021.

ATIVIDADES

1- OBSERVE AS IMAGENS:



A) DESENHE UMA SACOLA NA MÃO ESQUERDA DA MENINA.

B) DESENHE UM CARRINHO NA MÃO DIREITA DO MENINO.

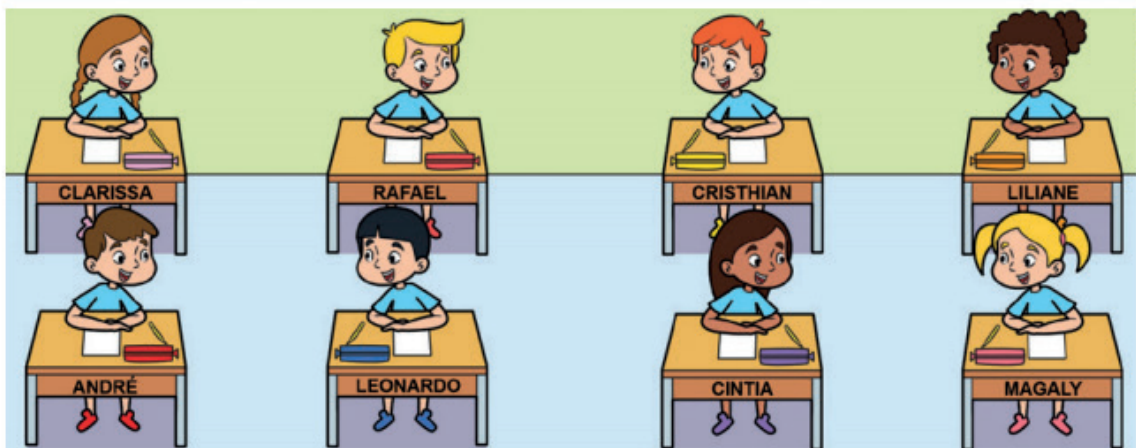
2 - ASSINALE COM UM X, INDICANDO "EM CIMA DA MESA" OU "EMBAIXO DA MESA" PARA CADA OBJETO:



VICTOR B./M10

- A) TELA DO COMPUTADOR: EM CIMA EMBAIXO
- B) CESTO DE LIXO: EM CIMA EMBAIXO
- C) LUMINÁRIA: EM CIMA EMBAIXO
- D) PORTA-LÁPIS: EM CIMA EMBAIXO

3 - AS CRIANÇAS DA TURMA DO 1º ANO ESTÃO DESCREVENDO A POSIÇÃO DOS COLEGAS DE CLASSE. AJUDE-AS COMPLETANDO AS FRASES COM AS PALAVRAS **ESQUERDO, DIREITO, EM FRENTE E ATRÁS**:



VICTOR B./M10

- A) LEONARDO DISSE: "A CÍNTIA ESTÁ AO MEU LADO _____ E O ANDRÉ ESTÁ AO MEU LADO _____. O RAFAEL ESTÁ BEM _____".
- B) CRISTHIAN FALOU: "A MESA DA CÍNTIA ESTÁ _____ À MINHA. AO MEU LADO _____ ESTÁ O RAFAEL E AO MEU LADO _____ ESTÁ A LILIANE.

4 -PINTE AS FIGURAS COMO SE PEDE, CONSIDERANDO O SENTIDO DA ESQUERDA PARA A DIREITA:

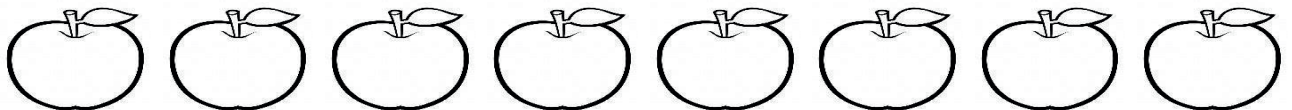
A) PINTE A 1ª CASA E A 3ª CASA:



B) PINTE A 2ª BOLA, A 4ª BOLA E A 6ª BOLA:



C) PINTE A 3ª MAÇÃ, A 4ª MAÇÃ E A 8ª MAÇÃ:



5 - OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR. QUAL É A POSIÇÃO DE CADA PERSONAGEM E OBJETO EM RELAÇÃO À ÁRVORE? RESPONDA USANDO AS PALAVRAS: **EM CIMA, EMBAIXO, À DIREITA, À ESQUERDA.**



A) CACHORRO: _____

B) BANCO: _____

C) PÁSSARO: _____

D) HOMEM: _____

Atividades e imagens disponíveis em: <<http://aquarelamatematica.com.br>>. Acesso em: 27 Março 2021.(adaptadas)

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Grandezas e medidas.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais.

Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário.

HABILIDADE(S):

(EF01MA15X) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano, utilizando material concreto, quando necessário.

(EF01MA16) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, o horário dos eventos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano.
- Sequência de um dia: manhã, tarde e noite
- Medida de tempo: meses do ano
- Medida de tempo: uso do calendário.

TEMA: MEDIDAS DE COMPRIMENTO, MASSA, CAPACIDADE E TEMPO.

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI COMPREENDER OS VÁRIOS INSTRUMENTOS QUE UTILIZAMOS PARA MEDIR O TEMPO, A ALTURA, O PESO DOS OBJETOS. TAMBÉM VAI COMPARAR TAMANHOS E PESO DE ALGUNS OBJETOS.

APRESENTAÇÃO

AS MEDIDAS SÃO IMPORTANTES EM NOSSA VIDA. ELAS NOS AJUDAM A COMPREENDER MELHOR OS NÚMEROS QUE NOS CERCAM: NOSSO PESO E O PESO DE OBJETOS... SE ESTAMOS CRESCENDO...QUEM É O MAIS ALTO DA TURMA..... SE TEMOS FORÇA PARA AJUDAR A MAMÃE A CARREGAR AS COMPRAS....

O CALENDÁRIO TAMBÉM É UM IMPORTANTE INSTRUMENTO DE MEDIDA. POR MEIO DO **CALENDÁRIO** TEMOS A INDICAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E MESES DO ANO. ELE É IMPORTANTE PORQUE NOS AJUDA A ORGANIZAR AS ATIVIDADES QUE TEMOS QUE REALIZAR AO LONGO DOS DIAS E DOS MESES DO ANO, NOS ORIENTA SOBRE QUAIS SERÃO OS FERIADOS DO ANO, O DIA QUE COMEÇAM AS FÉRIAS E O RETORNO ÀS AULAS...

AH! E AINDA MAIS IMPORTANTE.... AJUDA SABER QUANTO TEMPO FALTA PARA O DIA DO SEU ANIVERSÁRIO!

PARA SABER MAIS:

FIQUE MAIS INFORMADO POR MEIO DO VÍDEO "GRANDEZAS E UNIDADES DE MEDIDAS" DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/ZfB5lcN2_pl>. ACESSO EM 27 DE MARÇO DE 2021.

ACESSE TAMBÉM "ENSINANDO OS MESES DO ANO | VAMOS BRINCAR? |QUAIS SÃO OS MESES DO ANO? |MESES DO ANO PARA CRIANÇAS". Disponível em: <<https://youtu.be/nKPV6YcxwSk>>. Acesso em: 27 março 2021.

ATIVIDADES

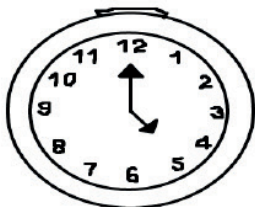
1- NA SALA DO 1º ANO HÁ ALGUNS INSTRUMENTOS DE MEDIDA COMO:



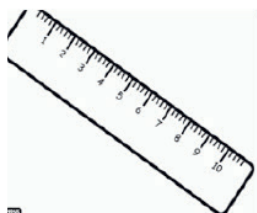
BALANÇA,



CALENDÁRIO,



RELÓGIO,



RÉGUA,



FITA MÉTRICA.

ESCREVA QUAL INSTRUMENTO ELES PRECISAM PARA MEDIR:

- A) O PESO DE UM CACHORRO: _____
- B) O ANIVERSÁRIO DO AMIGO: _____
- C) O TAMANHO DO CADERNO: _____
- D) O TEMPO DO RECREIO: _____
- E) QUANTOS DIAS FALTAM PARA CHEGAR SEU ANIVERSÁRIO: _____
- F) O TAMANHO DE UMA CRIANÇA: _____
- G) O PESO DA MOCHILA: _____

2 – VAMOS OBSERVAR E LER, COM AJUDA DE UM ADULTO, OS DIAS DA SEMANA.

DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
----------------	----------------------	--------------------	---------------------	---------------------	--------------------	---------------

AGORA RESPONDA:

A) QUANTOS DIAS TEM A SEMANA? _____

B) QUE DIA DA SEMANA É HOJE? PINTE-O DE AMARELO.

C) FAÇA UM X NO PRIMEIRO DIA DA SEMANA.

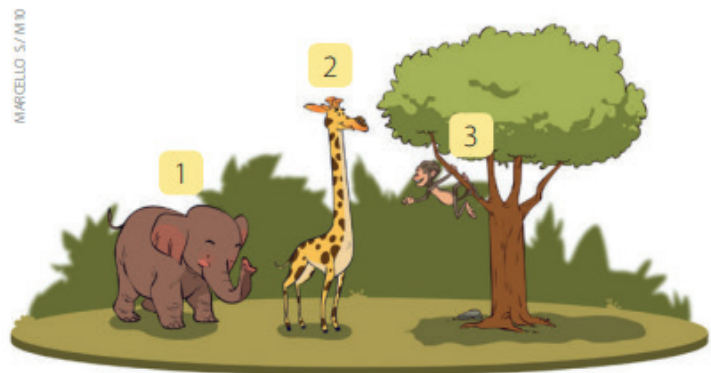
D) FAÇA UM CÍRCULO NO ÚLTIMO DIA DA SEMANA.

3 – COMPARE OS PERSONAGENS DA FIGURA A SEGUIR. DEPOIS, RELACIONE-OS COM AS PALAVRAS QUE OS DESCREVEM.

() O MAIS ALTO.

() O MAIS PESADO.

() O MAIS LEVE.



4 – OBSERVE O CALENDÁRIO DE 2021

JANEIRO

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	6 - MING.	13 - NOVA	20 - CRESC.	28 - CHEIA		

FEVEREIRO

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						16 - CARNAVAL
4 - MING.	11 - NOVA	19 - CRESC.	27 - CHEIA			

MARÇO

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			
5 - MING.	13 - NOVA	21 - CRESC.	28 - CHEIA			

ABRIL

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
4 - MING.	11 - NOVA	19 - CRESC.	27 - CHEIA			

MAIO

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	3 - MING.	10 - NOVA	17 - CRESC.	24 - CHEIA	

JUNHO

D	S	T	Q	Q	S	S
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
28	29	30	31			
2 - MING.	9 - NOVA	16 - CRESC.	23 - CHEIA			

JULHO

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						
1 - MING.	9 - NOVA	17 - CRESC.	23 - CHEIA	31 - MING.		

AGOSTO

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				
9 - NOVA	15 - CRESC.	22 - CHEIA	30 - MING.			

SETEMBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						
6 - NOVA	13 - CRESC.	20 - CHEIA	28 - MING.			

OUTUBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
6 - NOVA	13 - CRESC.	20 - CHEIA	28 - MING.			

NOVEMBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						
4 - NOVA	11 - CRESC.	19 - CHEIA	27 - MING.			

DEZEMBRO

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						
4 - NOVA	10 - CRESC.	19 - CHEIA	28 - MING.			

5 – AGORA, RESPONDA.

A) EM QUE ANO NÓS ESTAMOS? _____

B) QUANTOS MESES TEM O ANO? _____

C) EM QUE MÊS NÓS ESTAMOS? _____

D) QUAL É O PRIMEIRO MÊS DO ANO? _____

E) QUAL É O MÊS DO SEU ANIVERSÁRIO? _____

6 – ESCREVA OS NOMES DOS MESES QUE VEM ANTES E DEPOIS.

	MAIO	
--	-------------	--

	NOVEMBRO	
--	-----------------	--

	FEVEREIRO	
--	------------------	--

	AGOSTO	
--	---------------	--

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Números.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem uma a uma, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.

HABILIDADE(S):

(EF01MA02X) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento, a linguagem oral, a notação numérica e ou registros não convencionais e outros agrupamentos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Quantidades de coleções diferentes.
- Contagem 1 a 1.
- Pareamento.
- Comparação de quantidades.
- Números até 20.

TEMA: QUANTIFICAÇÃO, ESTIMATIVAS, PAREAMENTO OU OUTROS AGRUPAMENTOS E COMPARAÇÃO.

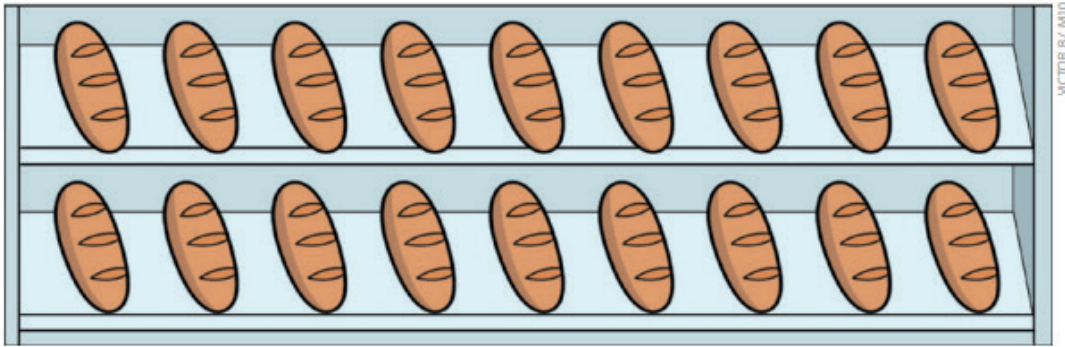
QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR, OU RECONHECER SITUAÇÕES EM QUE OS NÚMEROS SERÃO USADOS PARA QUANTIFICAR, FAZER ESTIMATIVAS, COMPARAR E AGRUPAR.

APRESENTAÇÃO:

É POSSÍVEL NOTAR A PRESENÇA DOS NÚMEROS EM DIVERSOS MOMENTOS E EM OBJETOS DO NOSSO COTIDIANO. OS NÚMEROS PODEM SER ENCONTRADOS COMO INDICADORES DE QUANTIDADE, DE ORDEM OU SEREM USADOS EM OUTRAS SITUAÇÕES. NA MATEMÁTICA, OS NÚMEROS ESTÃO PRESENTES EM DIVERSAS SITUAÇÕES.

ATIVIDADES

1- A ÚLTIMA FORNADA DO PÃO FRANCÊS JÁ FOI QUASE TODA VENDIDA. QUAL A QUANTIDADE DE PÃES QUE AINDA ESTÁ NA VITRINE DA PADARIA DELÍCIA?



RESPOSTA: NA VITRINE DA PADARIA HÁ _____ PÃES.

2- CONTE QUANTOS ELEMENTOS ESTÃO INSERIDOS EM CADA QUADRO E REGISTRE NOS ESPAÇOS A SEQUÊNCIA DE NÚMEROS ENCONTRADA.

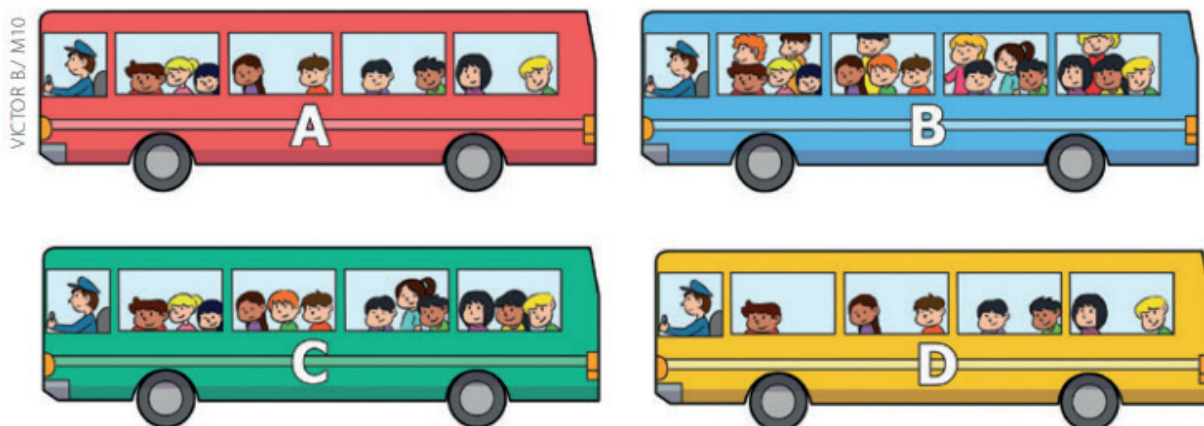


3- AGRUPE AS FIGURAS IGUAIS E RESPONDA: QUAL É A QUANTIDADE DE FIGURAS EM CADA GRUPO?





4 - CONTE QUANTAS PESSOAS HÁ EM CADA ÔNIBUS E ORDENE-OS DE ACORDO COM A QUANTIDADE, DA MAIOR PARA A MENOR, USANDO AS LETRAS A, B, C E D.



RESPOSTA: _____

5 - COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA NO QUADRO ABAIXO, COM ATENÇÃO.

1									
11				15					20

6 - DESENHE CONJUNTOS CONFORME AS QUANTIDADES INDICADAS EM CADA QUADRO.

3	6	2
7	4	9

Atividades e imagens disponíveis em: <<http://aquarelamatematica.com.br>>. Acesso em: 27 março 2021.

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Probabilidade e estatística.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples.

HABILIDADE(S):

(EF01MA21X) Ler e interpretar dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Pesquisa, gráficos e números.
- Leitura de dados em gráficos e tabelas.
- Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano.

TEMA: LEITURA DE TABELAS E DE GRÁFICOS DE COLUNAS SIMPLES. COLETA E ORGANIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES.

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI LER E INTERPRETAR DADOS EXPRESSOS EM TABELAS E EM GRÁFICOS DE COLUNAS SIMPLES E ORGANIZAR DADOS.

APRESENTAÇÃO:

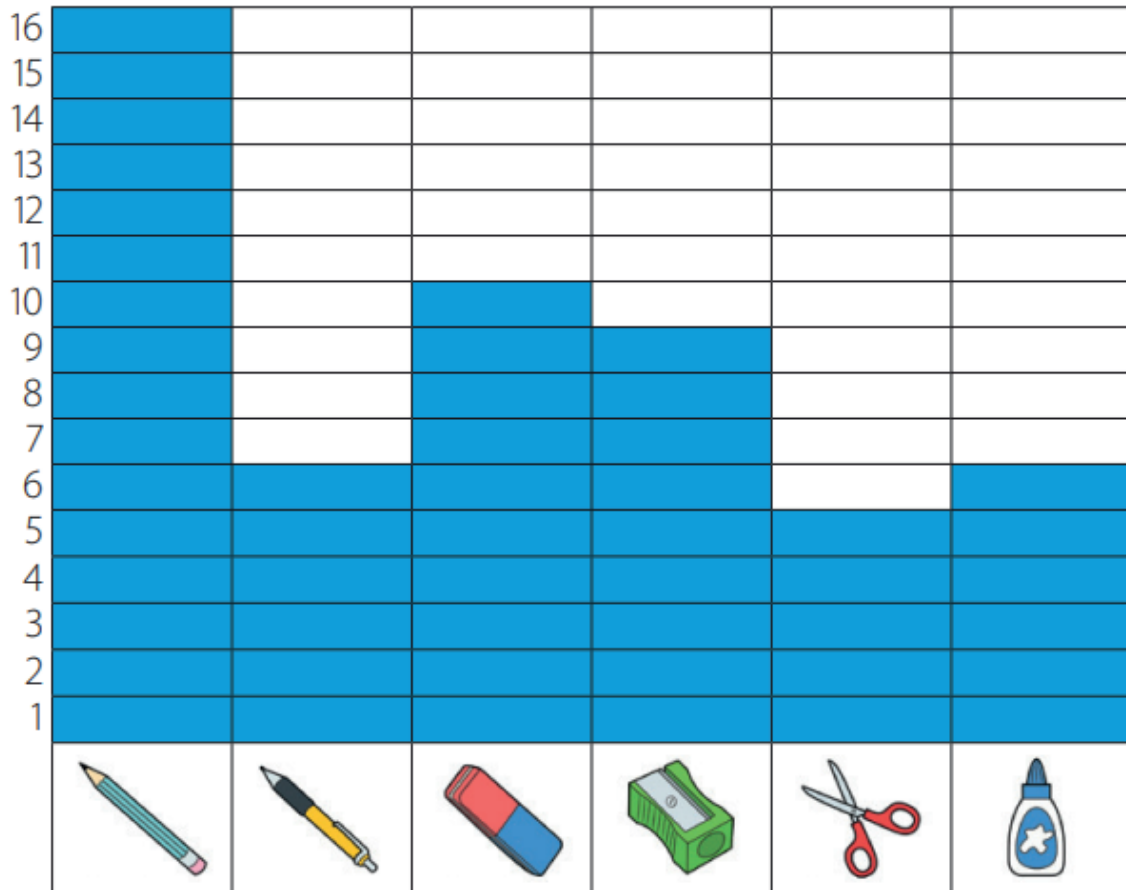
O QUE OS GRÁFICOS APRESENTAM? COMO PODEMOS ORGANIZAR OS DADOS DE UMA PESQUISA EM UM GRÁFICO OU TABELA? ESSA FORMA DE ORGANIZAÇÃO DEIXA MAIS FÁCIL A NOSSA COMPREENSÃO DOS DADOS? FAÇA AS ATIVIDADES PROPOSTAS ABAIXO E TIRE SUAS CONCLUSÕES SOBRE AS PERGUNTAS ACIMA!

PARA SABER MAIS:

FIQUE CRAQUE NA INTERPRETAÇÃO DOS GRÁFICOS E DAS TABELAS VENDO OS VÍDEOS AQUI SUGERIDOS: Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Kwt92I06DPs>>. e <<https://www.youtube.com/watch?v=PczJAqT6clo>>. Acesso em: 27 março 2021.

ATIVIDADES

1- O PROFESSOR FEZ UMA PESQUISA COM OS ALUNOS DO 1º ANO. ELE QUERIA SABER A QUANTIDADE DE OBJETOS DE USO ESCOLAR QUE ELES TINHAM DENTRO DO ESTOJO E ENCONTROU OS RESULTADOS APRESENTADOS NO GRÁFICO A SEGUIR.



VICTOR B./ M10

MARQUE COM UM X A ALTERNATIVA CORRETA:

- A) O NÚMERO DE BORRACHAS ENCONTRADO É UMA UNIDADE MAIOR QUE O NÚMERO DE APONTADORES.
- B) O NÚMERO DE CANETAS É IGUAL AO NÚMERO DE TESOURAS.
- C) O NÚMERO DE LÁPIS ENCONTRADO É 9 UNIDADES MAIOR QUE O NÚMERO DE CANETAS.
- D) O NÚMERO DE COLAS É 1 UNIDADE MAIOR DO QUE O NÚMERO DE CANETAS.

2 - OBSERVE A IMAGEM, COMPLETE A TABELA E PINTE O GRÁFICO DE ACORDO COM A TABELA:



AS CRIANÇAS RESOLVERAM AJUDAR OUTRAS CRIANÇAS QUE NÃO TEM BRINQUEDOS. ENTÃO RESOLVERAM DOAR ALGUNS BRINQUEDOS. OBSERVE NAS PLACAS A QUANTIDADE QUE CADA CRIANÇA DOOU.

AGORA COMPLETE A TABELA:

NOME DAS CRIANÇAS	QUANTIDADE DE BRINQUEDOS
ANA	
PEDRO	
CAIO	
SOFIA	
MIGUEL	
LUÍSA	

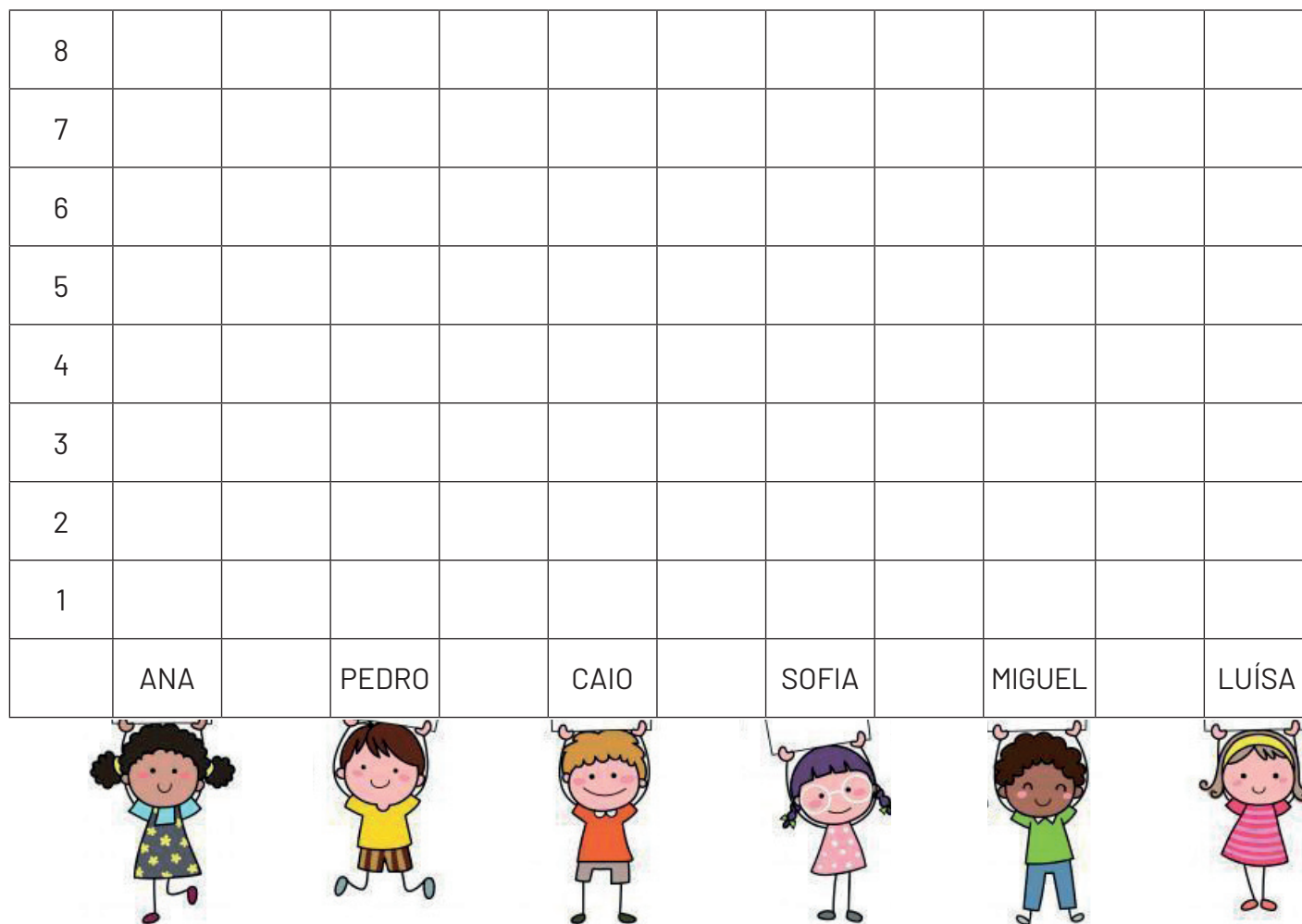
A) QUAL CRIANÇA DOOU MAIS BRINQUEDOS? _____

B) QUAL FOI A CRIANÇA QUE DOOU MENOS? _____

C) QUAIS CRIANÇAS DOARAM A MESMA QUANTIDADE DE BRINQUEDOS?

3 – AGORA VAMOS ORGANIZAR A PESQUISA EM UM GRÁFICO.

BRINQUEDOS DOADOS



A) PINTE OS QUADRADINHOS DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE BRINQUEDOS QUE CADA CRIANÇA DOOU. OBSERVE A TABELA. COMECE A PINTAR DE BAIXO PARA CIMA.

B) CIRCULE O TÍTULO DO GRÁFICO.

C) PARA SABER QUAIS CRIANÇAS DOARAM A MESMA QUANTIDADE DE BRINQUEDOS, EM SUA OPINIÃO É MELHOR OBSERVAR O REGISTRO DA TABELA OU NO GRÁFICO? JUSTIFIQUE SUA RESPOSTA.

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Números.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Construção de fatos básicos da adição e subtração.

HABILIDADE(S):

(EF01MA06X) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Comparação de quantidades; menor que, maior que
- Quantificação até 10.
- Estratégias de resolução pictórica ou numéricas de problemas do campo aditivo (adição e subtração) com números até 10.

TEMA: CONSTRUÇÃO DE FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI APRENDER A RESOLVER PROBLEMAS. PARA ISSO, VOCÊ VAI PRECISAR CONTAR, JUNTAR OS NÚMEROS E SUAS QUANTIDADES PARA ENCONTRAR O RESULTADO.

APRESENTAÇÃO:

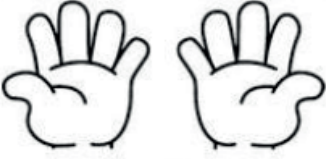
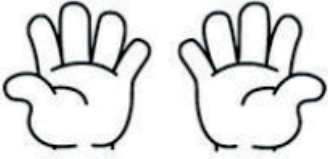
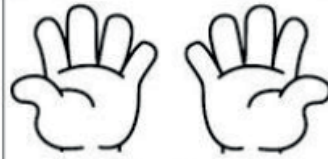
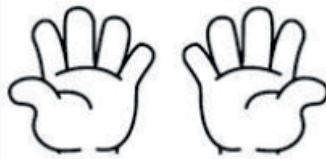
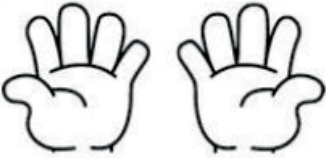

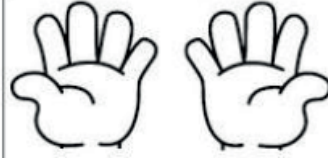
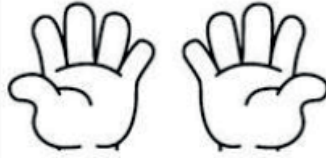
A CONSTRUÇÃO DOS FATOS BÁSICOS ENVOLVE COMPOR E DECOMPOR QUANTIDADES POR MEIO DE ADIÇÕES E SUBTRAÇÕES, E DECORRE DO DESENVOLVIMENTO DE PROCEDIMENTOS PARA RESOLVER PEQUENOS PROBLEMAS DE CONTAGEM, CONHECENDO FORMAS DIVERSAS DE REPRESENTAÇÃO, INCLUSIVE COM A APRESENTAÇÃO DOS SINAIS DE ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO E IGUALDADE.

PARA SABER MAIS:

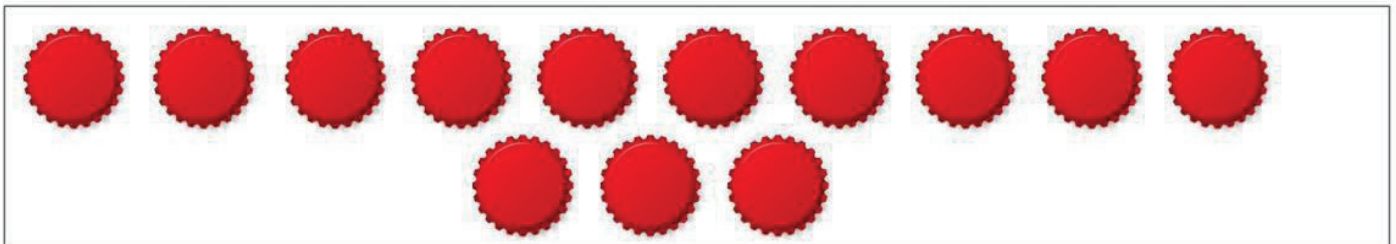
APRENDA CADA VEZ MAIS SOBRE OS FATOS DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO ASSISTINDO AOS VÍDEOS A SEGUIR: <<https://www.youtube.com/watch?v=v1trzstSCmE>> e <<https://www.youtube.com/watch?v=JblhOKT3hHI>> Acesso em: 27 março 2021.

ATIVIDADES

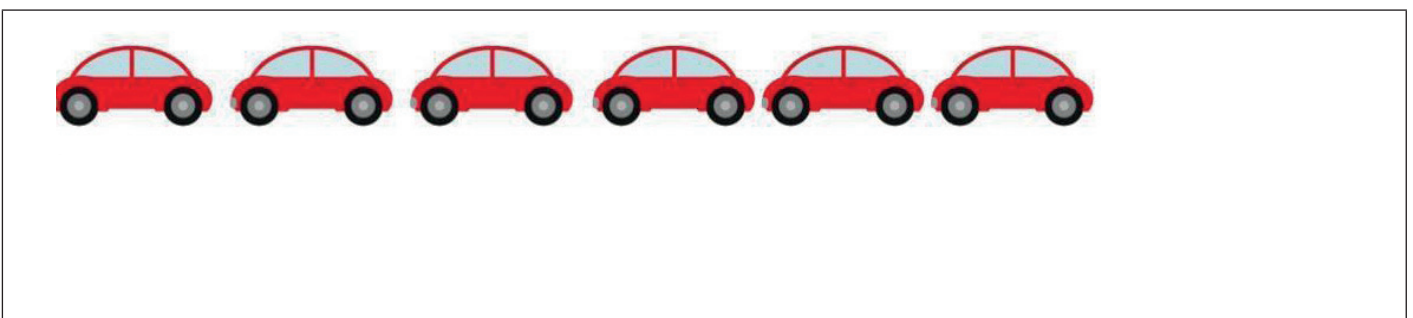
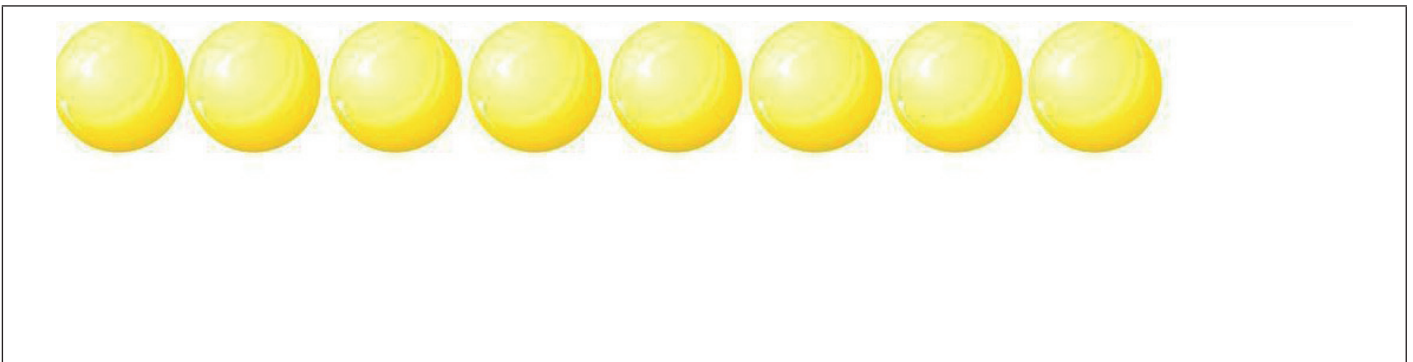
1- VAMOS APRENDER A SOMAR? QUANDO FALAMOS EM ADIÇÃO, QUER DIZER QUE VAMOS JUNTAR ALGO! NA ATIVIDADE ABAIXO VOCÊ PODE PINTAR OS DEDINHOS PARA FACILITAR A CONTAGEM.

 $4 + 5 =$	 $3 + 2 =$	 $7 + 1 =$	 $5 + 3 =$
 $2 + 1 =$	 $6 + 2 =$	 $5 + 5 =$	 $3 + 4 =$

2- ESSA É A COLEÇÃO DE CARINE:

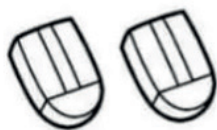


COMPLETE AS COLEÇÕES ABAIXO PARA QUE FIQUEM COM A MESMA QUANTIDADE DA COLEÇÃO DE CARINE:



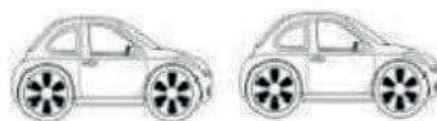
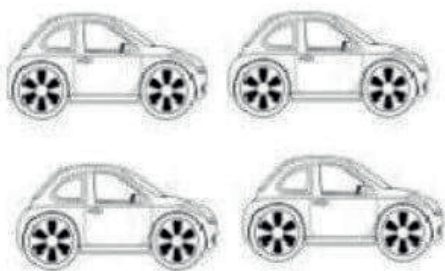
3 - MARIANA TEM 2 BORRACHAS. GANHOU MAIS 3. COM QUANTAS BORRACHAS MARIANA FICOU?

$$\square + \square =$$



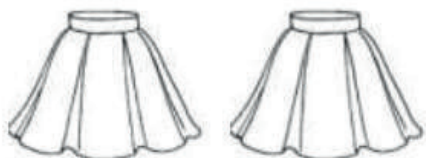
4 - ADRIANO TEM 4 CARRINHOS. SAMUEL TEM 2. QUANTOS CARRINHOS OS DOIS TÊM JUNTOS?

$$\square + \square =$$



5 - ALINE TEM 2 SAIAS. GANHOU MAIS 1. COM QUANTAS SAIAS ALINE FICOU?

$$\square + \square =$$



6 - HELENA TEM 3 TIARAS. GANHOU MAIS 3 DE SUA AVÓ. COM QUANTAS TIARAS HELENA FICOU?

$$\square + \square =$$



UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Grandezas e Medidas.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Sistema Monetário Brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas.

HABILIDADE(S):

(EF01MA19X) Reconhecer e relacionar cédulas e moedas que circulam no Brasil e possíveis trocas entre cédulas, entre moedas e entre cédulas e moedas, em função de seus valores para resolver situações simples do cotidiano do estudante, explorando o uso de material concreto.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Cédulas e moedas que compõem o Sistema Monetário Nacional.
- Relações entre as cédulas e moedas do Sistema Monetário Nacional, compor e decompor valores.
- Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano.

TEMA: SISTEMA MONETÁRIO BRASILEIRO.

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ CONHECER O SISTEMA MONETÁRIO NACIONAL.

APRESENTAÇÃO:

UM SISTEMA MONETÁRIO É UM CONJUNTO DE REGRAS E INSTITUIÇÕES CUJO OBJETIVO É ORGANIZAR A MOEDA EM UM DETERMINADO ESPAÇO MONETÁRIO. TRADICIONALMENTE, OS SISTEMAS MONETÁRIOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DOS ESTADOS E SÃO ADMINISTRADOS COMO PARTE DA POLÍTICA ECONÔMICA NACIONAL.

MOEDAS**NOTAS**

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO: *A HISTÓRIA DO DINHEIRO*. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=BwLZl1nanqM>>. Acesso em: 30 março 2021.

ATIVIDADES

1- VEJA AS CÉDULAS DE DINHEIRO QUE CADA CRIANÇA POSSUI E DEPOIS RESPONDA.



- A) QUEM POSSUI A NOTA QUE VALE DOIS REAIS? _____
- B) QUEM POSSUI A NOTA QUE VALE CINCO REAIS? _____
- C) QUEM POSSUI A NOTA QUE VALE DEZ REAIS? _____
- D) QUEM POSSUI A NOTA QUE VALE VINTE REAIS? _____
- E) QUEM POSSUI A NOTA QUE VALE CINQUENTA REAIS? _____
- F) QUEM POSSUI A NOTA QUE VALE CEM REAIS? _____
- G) QUEM TEM A NOTA DE MAIOR VALOR? _____
- H) QUEM TEM A NOTA DE MENOR VALOR? _____
- I) CAIO GANHOU MAIS UMA NOTA DE 2 REAIS. QUANTOS REAIS ELE TEM AGORA?

2 – NO BAZAR DA TURMA DO 1º ANO, GABRIELA COMPROU UMA BONECA POR 8 REAIS E QUIS PAGAR COM MOEDAS. QUANTAS MOEDAS DE 1 REAL ELA PRECISA PARA PAGAR A COMPRA? FAÇA O DESENHO.

3 – CIRCULE QUANTAS MOEDAS DE 25 CENTAVOS SÃO NECESSÁRIAS PARA GABRIELA FORMAR 50 CENTAVOS.



4 – OBSERVE O PREÇO DO POTE DE AMENDOIM E RESPONDA:

R \$ 5,00

JOÃO QUER COMPRAR TRÊS POTES DE AMENDOIM NA FEIRA. QUANTO ELE VAI GASTAR? CIRCULE AS CÉDULAS OU MOEDAS NECESSÁRIAS.



5 - QUANTAS MOEDAS DE 1 REAL FALTAM PARA COMPRAR CADA PRODUTO?

PRODUTOS	NOTAS DE 10 REAIS	MOEDAS DE 1 REAL
 <p>R\$16,00</p>		
 <p>R\$12,00</p>		
 <p>R\$23,00</p>		
 <p>R\$32,00</p>		
 <p>R\$28,00</p>		



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Ciência e Tecnologia.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Ciência e Tecnologia.

HABILIDADE(S):

(EF01CI07MG) Perceber o papel das ciências e das tecnologias na vida cotidiana e seus impactos no meio ambiente reconhecendo a necessidade de construção de uma comunidade global sustentável para impedir a destruição da diversidade da vida.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Impactos da Ciência e Tecnologia no meio ambiente.

TEMA: POLUIÇÃO DO MEIO AMBIENTE

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR SOBRE A POLUIÇÃO DO MEIO AMBIENTE. QUAIS SERÃO AS CAUSAS DA POLUIÇÃO? SERÁ O CONSUMO DESNECESSÁRIO DO SER HUMANO OU SERÁ A FORMA INCORRETA DO LIXO?

APRESENTAÇÃO:

TUDO QUE NÃO UTILIZAMOS MAIS, GERALMENTE É DESCARTADO NO LIXO. COM ISSO, O MEIO AMBIENTE SOFRE E CONSEQUENTEMENTE NÓS, SERES HUMANOS, TAMBÉM. DEVEMOS REPENSAR NOSSAS ATITUDES PARA QUE POSSAMOS VIVER MAIS E EM MELHORES CONDIÇÕES. O USO INCORRETO DO DESCARTE DO LIXO, O USO INCORRETO

DA ÁGUA, O DESMATAMENTO DAS FLORESTAS, AS QUEIMADAS, O USO EXCESSIVO DE AUTOMÓVEIS, ETC CAUSAM A POLUIÇÃO DO MEIO AMBIENTE. E NÓS SERES HUMANOS SOMOS, MUITAS VEZES, OS CAUSADORES DE TUDO ISSO.

TEMOS VÁRIOS TIPOS DE POLUIÇÃO. VAMOS APRENDER ALGUMAS?

POLUIÇÃO ATMOSFÉRICA: É A POLUIÇÃO DO AR (EMISSÃO DE POLUENTES TÓXICOS COMO FUMAÇAS DAS CHAMINÉS DAS FÁBRICAS, QUEIMADAS, QUEIMA DO COMBUSTÍVEL DOS AUTOMÓVEIS, CAMINHÕES, ETC).

POLUIÇÃO DAS ÁGUAS: É A POLUIÇÃO DA ÁGUA DOS RIOS, MARES (ESGOTO DAS CASAS, DAS EMPRESAS, LIXO, ETC).

POLUIÇÃO DOS SOLOS: É A POLUIÇÃO DO SOLO (LIXO, ATERROS SANITÁRIOS, AGROTÓXICOS, ETC).

POLUIÇÃO SONORA: É A POLUIÇÃO DOS SONS, BARULHOS (SOM ALTO, AGLOMERAÇÃO DE MUITAS PESSOAS CONVERSANDO, MÁQUINAS, TRÂNSITO, ETC).

POLUIÇÃO VISUAL: É A POLUIÇÃO PELO EXCESSO DE PUBLICIDADE QUE AFETA NOSSA VISÃO (MUITOS CARTAZES, OUTDOORS, PLACAS, PANFLETOS, ETC).

PARA SABER MAIS:

QUE TAL VOCÊ ASSISTIR AOS VÍDEOS ABAIXO PARA APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE POLUIÇÃO? MEIO AMBIENTE-TIPOS DE POLUIÇÃO. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=li0Py7U2tIA>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

POLUIÇÃO NA CIDADE! <https://www.youtube.com/watch?v=Jo_yhFrzhjQ>. Acesso em: 01 abr. 2021.

ATIVIDADES

1- OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E LIGUE CORRETAMENTE:



POLUIÇÃO SONORA



POLUIÇÃO VISUAL



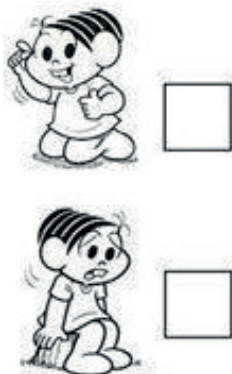
POLUIÇÃO DO SOLO



POLUIÇÃO DO AR

Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/38/e6/0f/38e60f857e4b86301ef36d7fa6464669.jpg>>. Acesso em: 27 de Março de 2021.
(adaptada)

2- QUAL SERIA SUA REAÇÃO AO VER UM RIO POLUÍDO, CHEIO DE LIXO COM OS PEIXES TODOS MORRENDO? MARQUE O QUADRINHO:



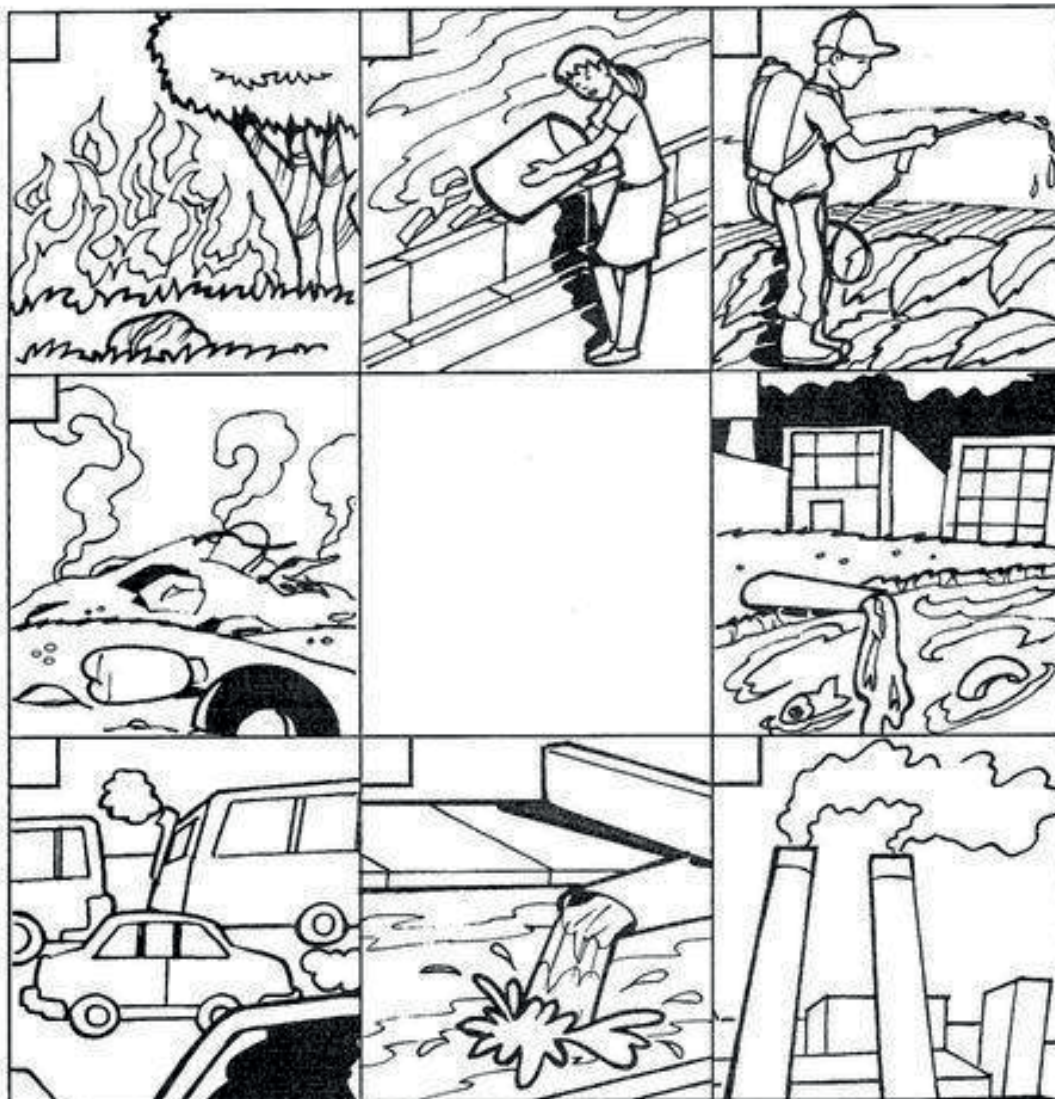
Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/d1/99/b0/d199b072de0025ccb01fb8264cd899d3.jpg>>. Acesso em 27 de Março de 2021.

3 - OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E ESCREVA:

1 POLUIÇÃO DAS ÁGUAS

2 POLUIÇÃO DO AR

3 POLUIÇÃO DO SOLO



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/27/65/1a/27651a118e207669c50d28e6b73bc32b.jpg>>. Acesso em: 27 de Março de 2021.

4 - OLHE SÓ COMO O PLANETA ESTÁ DOENTE! VAMOS FAZER UM DESENHO DE UM PLANETA SAUDÁVEL?



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/d1/99/b0/d199b072de0025ccb01fb8264cd899d3.jpg>>. Acesso em: 27 de Março de 2021.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Ciência e Tecnologia.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Ciência e Tecnologia.

HABILIDADE(S):

(EF01CI07MG) Perceber o papel das ciências e das tecnologias na vida cotidiana e seus impactos no meio ambiente reconhecendo a necessidade de construção de uma comunidade global sustentável para impedir a destruição da diversidade da vida.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Alternativas sustentáveis para diminuir os impactos ambientais.

TEMA: ATITUDES PARA AJUDAR A PRESERVAR O MEIO AMBIENTE

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR SOBRE O QUE PODEMOS FAZER PARA AJUDAR A PRESERVAR O MEIO AMBIENTE.

APRESENTAÇÃO:

SABEMOS QUE O SER HUMANO POLUI O MEIO AMBIENTE, NÃO É MESMO? MAS SABEMOS QUE ELE TAMBÉM É CAPAZ DE TER ATITUDES PARA AJUDAR O MEIO AMBIENTE E ESSAS ATITUDES DEVEM SER DE TODOS NÓS.

PARA SABER MAIS:

QUE TAL VOCÊ ASSISTIR AOS VÍDEOS ABAIXO?

TURMA DA MÔNICA - CUIDANDO DO MEIO AMBIENTE. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=mJ8nISBlqvE>>. Acesso em: 27 mar. 2021.

COMO CUIDAR DO MEIO AMBIENTE? - 10 DICAS PARA CUIDAR DO MEIO AMBIENTE. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Ekbd_hSQ0hc>. Acesso em: 27 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- FAÇA UM DESENHO DE COMO VOCÊ PODE AJUDAR NA PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE:



2 -LEIA A TIRINHA ABAIXO COM A AJUDA DE UM ADULTO E DEPOIS MARQUE A RESPOSTA CORRETA:



Disponível em: <https://1.bp.blogspot.com/-kKXe34q3A4Q/X1aDFk80B1I/AAAAAAAAAerU/BWHj1Lw6adg0-97Rl97CrXcrh-NAGio7gCLcB-GAsYHQ/w1200-h630-p-k-no-nu/Tirinha_do_Chico_Bento_plantando_uma_arvore_de_esperanca.png>. Acesso em 27/03/2021

A) POR QUE O CHICO BENTO DISSE QUE ESTÁ PLANTANDO UMA ÁRVORE DE "ISPERANÇA"?

() PORQUE ELE TEM ESPERANÇA QUE ELA DARÁ DINHEIRO.

() PORQUE ELE TEM ESPERANÇA QUE O SER HUMANO VAI PARAR DE DERRUBAR AS ÁRVORES.

B) VOCÊ CONCORDA COM A ATITUDE DO CHICO BENTO E FARIA O MESMO?

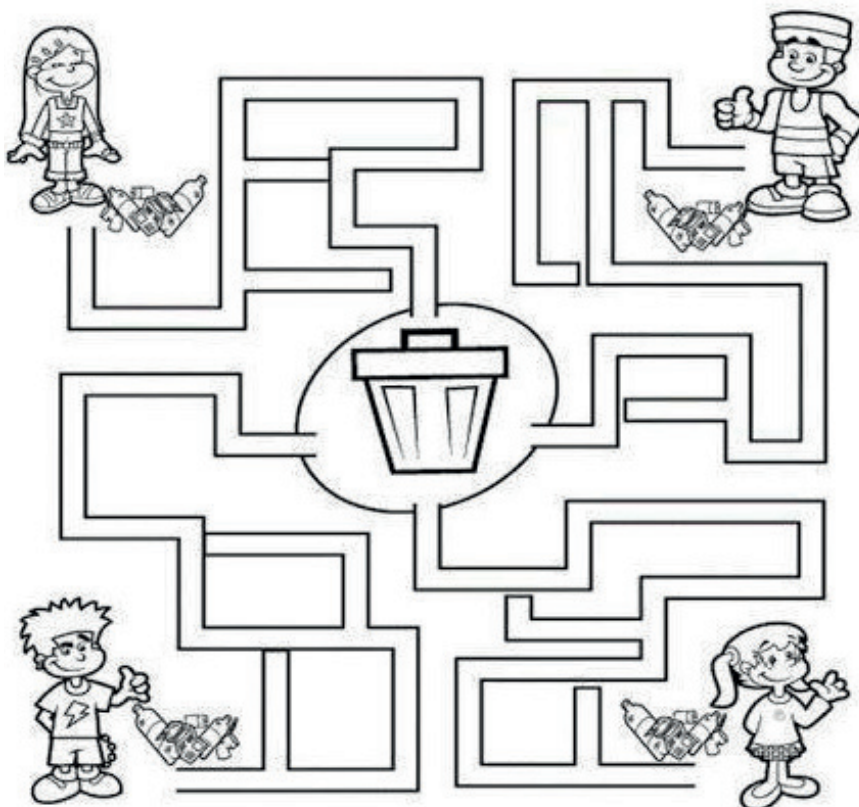
() SIM () NÃO

3 - PINTE AS CENAS QUE DEMONSTRAM ATITUDES CORRETAS SOBRE O MEIO AMBIENTE:



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/57/35/49/5735491ffcedf8c42fc98cb344ed45d0.jpg>>. Acesso em 27 de Março de 2021.

4 - AJUDE AS CRIANÇAS A ENCONTRAREM O CESTO DE LIXO:



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/69/19/06/691906722a9c922dcaf05a9abf862284.jpg>>. Acesso em: 27 de Março de 2021.

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Vida e evolução.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Corpo humano/Respeito à diversidade.

HABILIDADE(S):

(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Partes do corpo humano e suas funções.

TEMA: AS PARTES DO CORPO HUMANO

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ESTUDAR SOBRE AS PARTES QUE FORMAM O CORPO HUMANO! PRESTE BEM ATENÇÃO PARA QUE VOCÊ APRENDA DIREITINHO, OK?

APRESENTAÇÃO:

NOSSO CORPO É DIVIDIDO EM **TRÊS PARTES**: A CABEÇA, O TRONCO E OS MEMBROS.

NA CABEÇA FICAM OS OLHOS, A BOCA, O NARIZ E OS OUVIDOS.

NO TRONCO FICAM O TÓRAX (PEITO) E A BARRIGA OU ABDÔMEN.

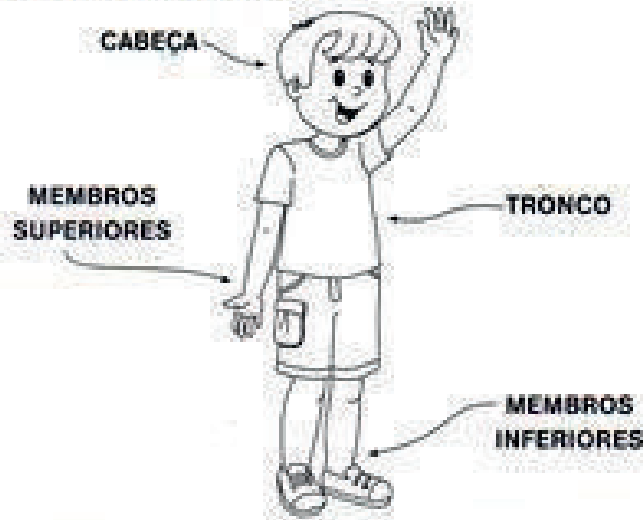
OS MEMBROS SÃO OS SUPERIORES (BRAÇOS E MÃOS) E OS INFERIORES (PERNAS E PÉS).

PARA SABER MAIS:

QUE TAL VOCÊ ASSISTIR AO VÍDEO ABAIXO PARA APRENDER MAIS? AS PARTES DO CORPO HUMANO PARA CRIANÇAS - VÍDEO EDUCATIVO PARA CRIANÇAS. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=qeIEiERtEUY>>. Acesso em: 27 mar. 2021.

NOSSO CORPO

O NOSSO CORPO É FORMADO POR TRÊS PARTES: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/236x/d1/24/a4/d124a4450acb67d0d58e63467fed53b4.jpg>>. Acesso em 31 de Março de 2021.

1- COMPLETE AS FRASES ABAIXO USANDO O BANCO DE PALAVRAS. OBSERVE A IMAGEM ACIMA QUE IRÁ TE ORIENTAR NA ATIVIDADE:

TÓRAX	ABDÓMEN	OLHOS	NARIZ	BOCA	OUVIDOS	BRAÇOS	MÃOS	PERNAS	PÉS
-------	---------	-------	-------	------	---------	--------	------	--------	-----

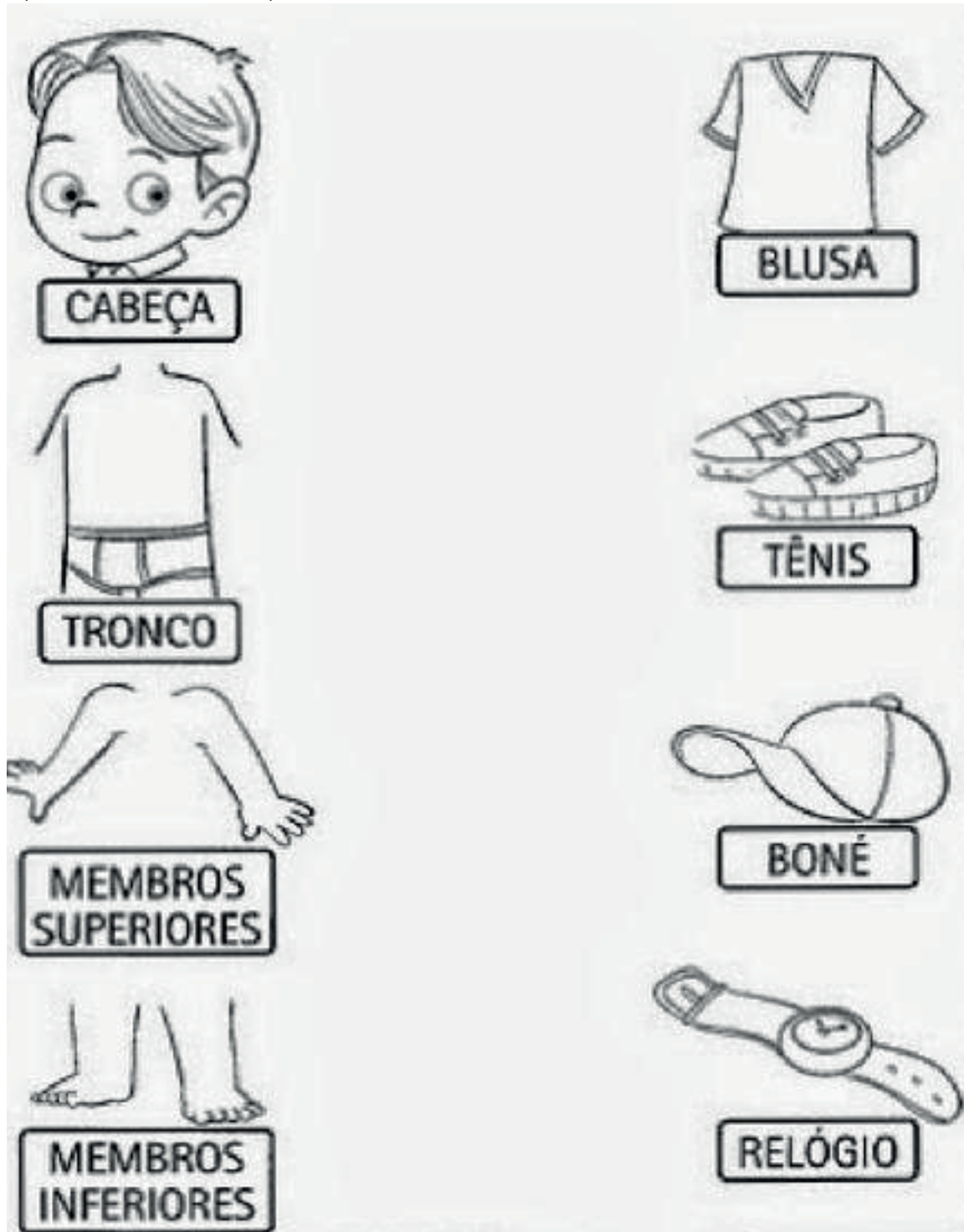
A) NA CABEÇA FICAM OS _____, O _____, A _____
E OS _____.

B) NO TRONCO FICAM O _____ E O _____.

C) OS MEMBROS SUPERIORES SÃO OS _____ E AS _____.


D) OS MEMBROS INFERIORES SÃO AS _____ E OS _____.












2 - LIGUE, CORRETAMENTE, CADA OBJETO ÀS PARTES DO CORPO HUMANO:



Disponível em: <<https://www.soescola.com/2017/10/atividades-de-ciencias-1-ano-2.html/atividades-de-ciencias-1-ano-onde-usamos>>. Acesso em: 30 de Março de 2021.

3 - MARQUE COM UM X CADA OBJETO À PARTE DO CORPO QUE USAMOS PARA ANALISÁ-LO:



Disponível em: <https://www.portalescolar.net/2013/03/atividades-corpo-humano-3-4-5-6-anos_5.html>. Acesso em: 31 mar. 2021.

4 - FAÇA UMA FRASE BEM LEGAL USANDO A PALAVRA **CABEÇA**:

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Vida e evolução.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Corpo humano/Respeito à diversidade.

HABILIDADE(S):

(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Representação do corpo humano.

TEMA: PARTES DO CORPO HUMANO

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONTINUAR ESTUDANDO SOBRE O CORPO HUMANO. QUE BACANA!

APRESENTAÇÃO:

O CORPO HUMANO É FORMADO POR PARTES. QUE TAL VOCÊ CONHECER O SEU CORPO? COMECE A ATIVIDADE ORIENTANDO A CRIANÇA A SE VER DIANTE DE UM ESPELHO E QUE A MESMA OBSERVE SEU CORPO. NESTE MOMENTO, PEÇA À CRIANÇA QUE FALE O NOME DAS PARTES DO CORPO (CASO A CRIANÇA NÃO CONSIGA FALAR OS NOMES CORRETAMENTE, É IMPORTANTE ORIENTÁ-LA).

PARA SABER MAIS: QUE TAL VOCÊ ASSISTIR AO VÍDEO COM A MÚSICA: “VEM DANÇAR-TRABALHANDO A LATERALIDADE (VÍDEO ESPELHADO)”, DISPONÍVEL EM:< [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3SU2FKAOLIK](https://www.youtube.com/watch?v=3SU2FKAOLIK)>. ACESSO EM 31 DE MARÇO DE 2021.

1- LEIA O TEXTO ABAIXO COM A AJUDA DE UM ADULTO:



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/originals/b2/26/9d/b2269d1df76df9f49d6bde29f351cb71.jpg>>. Acesso em: 31 de Março de 2021.

A) CIRCULE AS PARTES DO CORPO QUE SÃO CITADAS NO TEXTO:

B) AGORA ESCREVA AS PARTES DO CORPO HUMANO QUE VOCÊ CIRCULOU:

2 - AGORA FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR O SEU CORPO:

3 -CONSULTE O BANCO DE PALAVRAS E ESCREVA AS PARTES DO CORPO HUMANO DE ACORDO COM OS NÚMEROS:

BOCA	MÃO	CABEÇA	BRAÇO	OLHO	PERNA
ORELHA	PÉ	DEDO	NARIZ	BARRIGA	



1.	7.
2.	8.
3.	9.
4.	10.
5.	11.
6.	

Disponível em: <https://lh3.googleusercontent.com/proxy/M6E54jwW50evJDdl3uuhMXR0cpzW8oVnK2KilT8ZgraBwiDNXXzgz9kltNpNieAo0b9C-0sT8j3jl_simMkwHFpBbHJ16YQlaLV03W3v3xwL5tzXd3nurNX1yzzW8wehptskvmpbTAneQ5o9xncMltCm1H8w7kd1LVZ6EUU>. Acesso em: 31 de Março de 2021.

4 - OBSERVE BEM A IMAGEM ABAIXO E COMPLETE-A COM AS PARTES QUE ESTÃO FALTANDO:



Disponível em: <<https://todaatual.com/2014/10/atividades-de-artes-para-o-ensino.html>>. Acesso em: 31 de Março de 2021.

5 - SOBRE A ATIVIDADE ACIMA, MARQUE A RESPOSTA CORRETA. QUAIS AS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ COMPLETOU?

() CABELLO, OLHOS, NARIZ, BOCA, ORELHA, BRAÇO E PERNA.

() CABELLO, OLHOS, NARIZ, BOCA, ORELHA, DEDOS E PERNA.

6 - FAÇA UMA FRASE BEM LEGAL COM A PALAVRA **CORPO**:

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Vida e evolução.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Corpo humano/Respeito à diversidade.

HABILIDADE(S):

(EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Hábitos de higiene.

TEMA: HIGIENE DO CORPO

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VAMOS FALAR SOBRE A HIGIENE QUE DEVEMOS TER COM O NOSSO CORPO.

APRESENTAÇÃO:

VOCÊ ESTUDOU NA AULA PASSADA UM POUCO SOBRE O CORPO HUMANO. O NOSSO CORPO PRECISA DE HÁBITOS DE HIGIENE. A PALAVRA HÁBITO QUER DIZER AQUILO QUE PRECISAMOS FAZER TODOS OS DIAS. PARA TERMOS UMA BOA SAÚDE É ESSENCIAL TER HIGIENE COM O NOSSO CORPO.

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO: "BOB ZOOM - HIGIENE É SAÚDE - VÍDEO MUSICAL INFANTIL OFICIAL". Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=htAWzK2IZ_c>. Acesso em: 31 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO. PINTE AS IMAGENS QUE VOCÊ DEVE FAZER ANTES E DEPOIS DE ALMOÇAR. FAÇA UM X NA IMAGEM QUE VOCÊ DEVE FAZER TODOS OS DIAS PARA DEIXAR SEU CORPO LIMPO:



Disponível em: <<https://www.soescola.com/2016/11/atividades-de-ciencias-1-ano-higiene.htm>>. Acesso em: 05 de Abril de 2021.

2- LEIA AS FRASES ABAIXO, COM AJUDA DE UM ADULTO, E DEPOIS NUMERE DE ACORDO COM AS CENAS:

1- TOMAR BANHO TODOS OS DIAS.

2- USAR ROUPAS LIMPAS.

3- CORTAR AS UNHAS.

4- NÃO ANDAR DESCALÇO.

5- MANTER A CASA LIMPA.

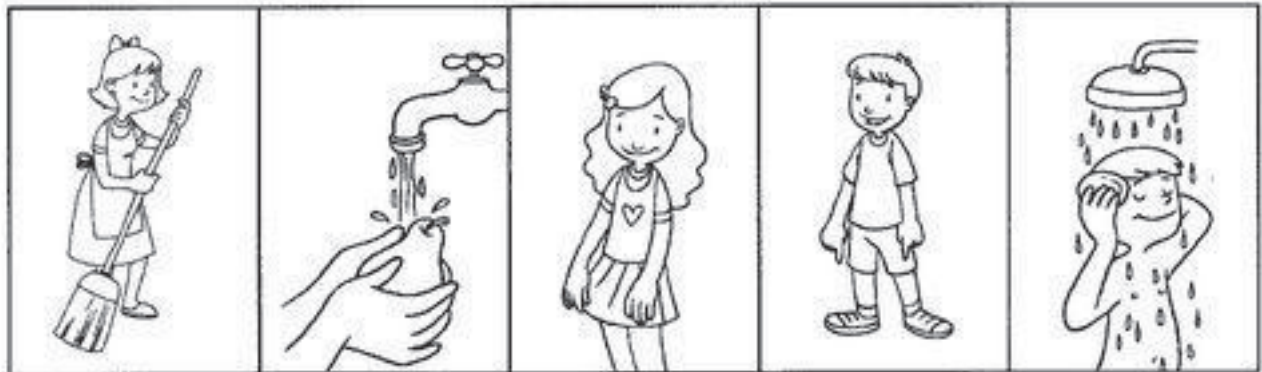
6- USAR LENÇO DE PAPEL PARA LIMPAR O NARIZ.

7- ESCOVAR OS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES.

8- PENTEAR OS CABELOS.

9- BEBER ÁGUA FILTRADA.

10- LAVAR BEM OS ALIMENTOS ANTES DE COMÊ-LOS.



Disponível em: <<https://soatividades.com/atividades-dos-habitos-de-higiene-para-educacao-infantil/>>. Acesso em: 05 abr. 2021.
(adaptada)

3 – AGORA, ESCREVA E ILUSTRE UM HÁBITO DE HIGIENE QUE VOCÊ COSTUMA FAZER QUE SEJA DIFERENTE DA ATIVIDADE ANTERIOR:

4 - OBSERVE OS OBJETOS ABAIXO E PINTE OS QUE USAMOS NA NOSSA HIGIENE PESSOAL:



Disponível em: <<http://www.danieducar.com.br/search/label/AGUA?m=0>>. Acesso em: 05 de Abril de 2021.(adaptada)

5 - ESCOLHA UM DOS OBJETOS QUE VOCÊ PINTOU ACIMA E FORME UMA FRASE BEM LEGAL:

6 – AGORA ANA VAI ESCOVAR SEUS DENTES E HIGIENIZAR SUA BOCA. PINTE OS OBJETOS QUE ANA PRECISA USAR PARA FAZER A HIGIENE DE SUA BOCA:



Disponível em: <<https://amorensina.com.br/higiene-pessoal-atividades-de-ciencias-1o-ano/>>. Acesso em: 05 de Abril de 2021.

SEMANA 6

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Vida e evolução.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Corpo humano/Respeito à diversidade.

HABILIDADE(S):

(EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Hábitos de higiene.

TEMA: HIGIENE DO CORPO

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA NOSSAS ATIVIDADES SERÃO SOBRE A HIGIENE COM O NOSSO CORPO.

APRESENTAÇÃO:

AO MANTERMOS HÁBITOS DE HIGIENE, ESTAMOS ELIMINANDO POSSÍVEIS AGENTES CAUSADORES DE DOENÇAS QUE PODEM ESTAR NO NOSSO CORPO. POR ISSO É IMPORTANTE TOMAR BANHOS PERIÓDICOS, ESCOVAR OS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES, CORTAR AS UNHAS, LAVAR BEM AS MÃOS ANTES DAS REFEIÇÕES, ANTES E DEPOIS DE USAR O BANHEIRO.

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO: "A HIGIENE NO DIA A DIA". Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=iUkh8J9sNyQ>>. Acesso em: 05 abr. 2021.

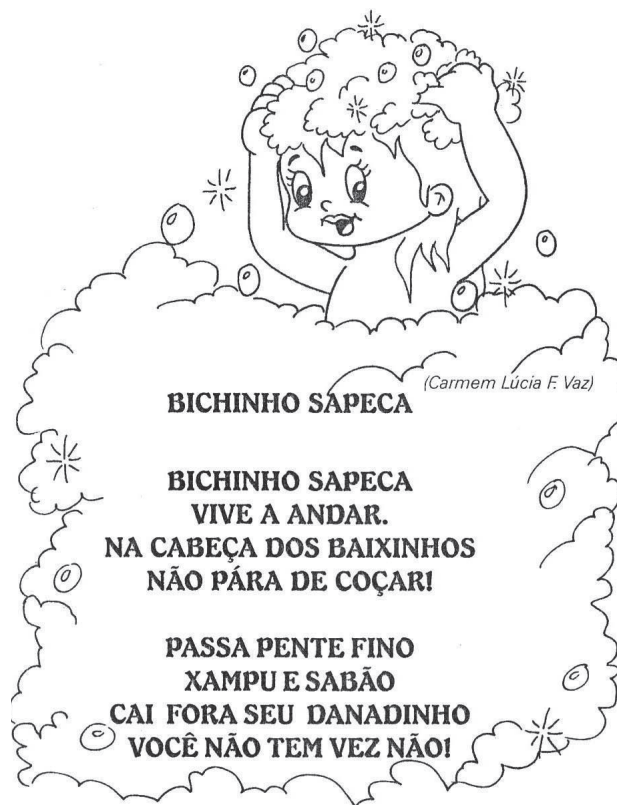
ATIVIDADES

1- LIGUE OS OBJETOS ATÉ AS CRIANÇAS PARA FAZEREM UMA BOA HIGIENE:



Disponível em: <<http://www.educarx.com/2013/11/atividades-sobre-higiene-e-habitos.html?m=1>>. Acesso em: 05 de Abril de 2021

2- LEIA O POEMA ABAIXO, COM AJUDA DE UM ADULTO, E DEPOIS CIRCULE OS NOMES DOS OBJETOS DE HIGIENE PESSOAL QUE SÃO CITADOS NO POEMA:



Disponível em: <<https://4.bp.blogspot.com/-wNLU07JRnc/WQ90-Hdb5BI/AAAAAAAAAX68/2Dnk8P4p8mc6hwhBX6tAF0lwUN6aBEkVgCLcB/s1600/PAG64.jpg>>. Acesso em: 05 de Abril de 2021.

3 - RESPONDA DE ACORDO COM O POEMA ACIMA:

A) DE QUAL BICHINHO O POEMA ESTÁ FALANDO?

- () DE UMA PULGA
- () DE UM PIOLHO
- () DE UMA FORMIGA


B) O PIOLHO GOSTA DE FICAR EM NOSSA CABECINHA POR QUÊ?

- () LAVAMOS NOSSA CABECINHA DIARIAMENTE E BEM LAVADA.
- () NÃO LAVAMOS NOSSA CABECINHA BEM LAVADA.


4 - PROCURE NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO O NOME DOS PRODUTOS/AÇÕES QUE PRECISAMOS USAR/FAZER PARA ACABAR COM O PIOLHO:

P	O	N	T	E	D	E	N	T	E
L	E	N	T	E	M	E	N	T	E
S	A	B	O	N	E	T	E	N	T
X	U	X	P	E	N	T	E	S	E
X	U	X	A	B	A	N	D	O	S
X	A	M	P	U	B	O	N	D	E
X	U	V	A	S	B	A	N	H	O


XAMPU



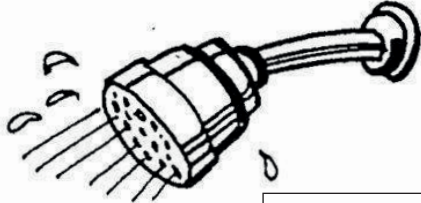
SABONETE



PENTE



BANHO



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/originals/1d/cc/75/1dcc75555d14817813459f4a4889518c.jpg>>. Acesso em 05 de Abril de 2021.

5 - PROCURE EM REVISTAS TRÊS PRODUTOS QUE USAMOS NA NOSSA HIGIENE PESSOAL E COLE ABAIXO. CASO NÃO ENCONTRE PODE DESENHAR:





PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE TEMÁTICA:

O Sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

O modo de vida das crianças em diferentes lugares.

HABILIDADE (S):

(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

-Lugar.

-Tipos de moradias.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: LUGAR ONDE MORO

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR O SEU LUGAR DE VIVÊNCIA, OU SEJA, A SUA MORADIA (CASA, APARTAMENTO, ETC.).

APRESENTAÇÃO:

A GRANDE MAIORIA DAS PESSOAS POSSUI UMA MORADIA, QUE PODE SER UMA CASA, UM APARTAMENTO, UM SOBRADO, ETC. A MORADIA É UM LUGAR MUITO IMPORTANTE PARA CADA UM DE NÓS. É NELA QUE NOS ABRIGAMOS, DORMIMOS, BRINCAMOS E CONVIVEMOS COM OUTRAS PESSOAS, SEJAM DA NOSSA FAMÍLIA OU NÃO. DEVEMOS VALORIZAR E AJUDAR A CUIDAR DA NOSSA MORADIA, ELA É O NOSSO LAR.

PARA SABER MAIS:

OUÇA A MÚSICA "A CASA" DE VINÍCIUS DE MORAES NO CANAL DA TATIANA CANELHAS. SERÁ DIVERTIDO! Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Tr64alplxeY>>. Acesso em: 29 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- COMO É A CASA ONDE VOCÊ MORA? DESENHE- A ABAIXO.

A) QUANTAS PESSOAS MORAM JUNTO COM VOCÊ? _____

B) ESCREVA OS NOMES DESSAS PESSOAS:

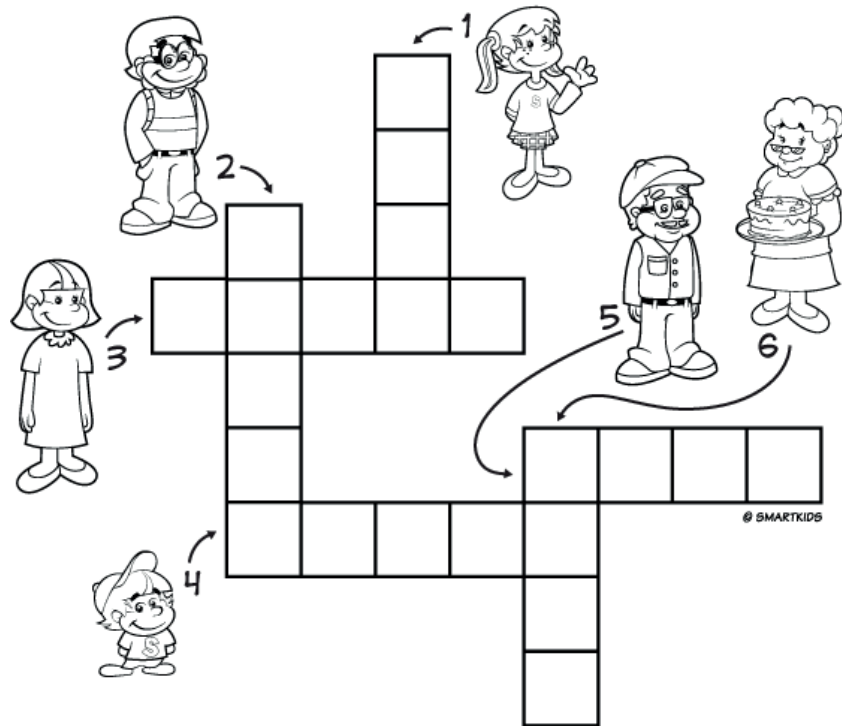
2-AS PESSOAS QUE MORAM JUNTAS EM UMA MESMA CASA FORMAM UMA FAMÍLIA. EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE FAMÍLIA, VEJA:



Disponível em: <<https://www.google.com/Brascolakids.uol.com.br%2Fdatas-comemorativas%2Fdia-da-familia.htm&psig=A0vVaw0T-FDKAhXSeG0xznezpOWCa&ust=1616415230798000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCPjV0liuwe8CFQAAAAAdAAAAABAD>> Acesso em: 30 Março 2021.

A) COMPLETE A CRUZADINHA COM OS NOMES DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA:

1.IRMÃ/2.PAPAI/ 3.MAMÃE/ 4.IRMÃO/ 5.VOVÔ/ 6.VOVÓ



Disponível em: <[>&psig=AOvVaw20V_-mu5Y5nJhz2yIXJMh&ust=1616414102959000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJcm_-2pwe8CFQAAAAAdAAAAABAq> Acesso em: 30 Março 2021.](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.smartkids.com.br%2Fatividade%2Ffamilia-cruzadinha)

3 – NA MAIORIA DAS CASAS EXISTEM TAREFAS A SEREM CUMPRIDAS PELOS MORADORES, COMO: LAVAR, PASSAR, COZINHAR, ORGANIZAR OS BRINQUEDOS, RETIRAR O LIXO, REGAR AS PLANTAS, ARRUMAR A CAMA, LIMPAR A CASA, ETC.

VOCÊ REALIZA ALGUMA DESSAS ATIVIDADES? () SIM () NÃO

ESCREVA QUAIS DESSAS TAREFAS VOCÊ REALIZA OU PODERÁ COMEÇAR A REALIZAR A PARTIR DE HOJE EM SUA CASA.

ILUSTRE NO QUADRO ABAIXO A(S) TAREFA(S) QUE VOCÊ ESCREVEU ACIMA.

SEMANA 2

UNIDADE TEMÁTICA:

O Sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

O modo de vida das crianças em diferentes lugares.

HABILIDADE (S):

(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Lugar.
- Tipos de moradias.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: TIPOS DE MORADIA

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS MAIS DIVERSOS TIPOS DE MORADIA.

APRESENTAÇÃO:

AS MORADIAS SÃO CONSTRUÍDAS PELO HOMEM PARA SE ABRIGAR DO FRIO, DO SOL, DA CHUVA E DO VENTO. ELAS SÃO CONSTRUÍDAS DE ACORDO COM AS CONDIÇÕES DE VIDA DE SEUS MORADORES, PODENDO SER GRANDES OU PEQUENAS, DE TIJOLOS, DE MADEIRA OU OUTROS MATERIAIS.

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO “TIPOS DE MORADIA” E FIQUE POR DENTRO DE MUITAS CURIOSIDADES SOBRE ESSE ASSUNTO. Disponível em: <<https://youtu.be/l4kf-KOCpUI>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

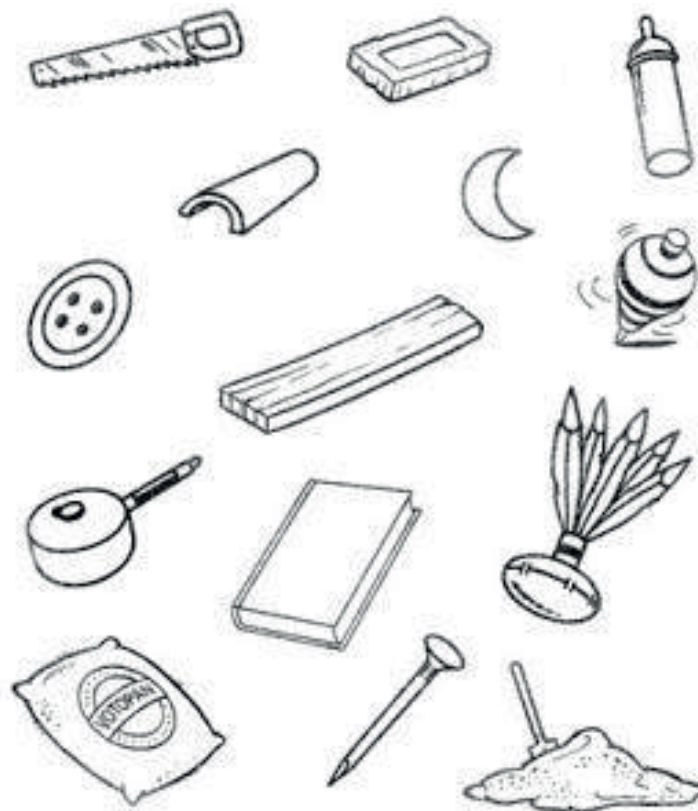
ATIVIDADES

1- PINTE A MORADIA QUE MAIS SE PARECE COM A SUA.



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/originals/51/ae/e8/51aee81576fed46d533e4738014f3619.jpg>> Acesso em: 30 Março 2021.

2-PARA CONSTRUIR AS MORADIAS, VÁRIOS MATERIAIS SÃO USADOS COMO: AREIA, CIMENTO, TIJOLOS, MADEIRA, TELHAS, FERRAGEM, ETC. PINTE SOMENTE OS MATERIAIS QUE PODEM SER USADOS NA CONSTRUÇÃO DE MORADIAS:



Disponível em: <https://2.bp.blogspot.com/_NI-AfLxDWfA/SsDPukNV3ni/AAAAAAAAAuA/X3P7LUsZYeU/s400/os+3+porq+002.jpg>. Acesso em: 29 Março 2021.

AGORA, ESCREVA OS NOMES DESSES MATERIAIS QUE VOCÊ PINTOU:

3 - PERGUNTE AOS SEUS FAMILIARES, QUAIS MATERIAIS FORAM USADOS NA CONSTRUÇÃO DA SUA MORADIA. DESENHE 3 DESSES MATERIAIS E ESCREVA OS NOMES DELES.

UNIDADE TEMÁTICA:

O Sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

O modo de vida das crianças em diferentes lugares.

HABILIDADES:

(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Lugar.
- Tipos de moradias.
- Espaços de vivência (cidade e campo).

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa e Arte.

TEMA: ESPAÇOS DE VIVÊNCIA - CAMPO E CIDADE

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA -CAMPO E CIDADE.

APRESENTAÇÃO:

PERCORREMOS VÁRIOS CAMINHOS NO NOSSO DIA A DIA E DEPENDENDO DE ONDE MORAMOS, PODEMOS VER LOJAS, SUPERMERCADOS, PLANTAÇÕES, PONTES... NA CIDADE, GERALMENTE TEMOS UM GRANDE MOVIMENTO DE PESSOAS E CARROS, NESSAS CONDIÇÕES, DIZEMOS QUE A VIDA NA CIDADE É MAIS AGITADA, ENQUANTO NO CAMPO, A VIDA É MAIS SOSSEGADA, POIS NÃO HÁ ESSE GRANDE MOVIMENTO DE PESSOAS E VEÍCULOS, ALÉM DAS PESSOAS VIVEREM RODEADAS PELA NATUREZA.

PARA SABER MAIS:

COMPREENDA MELHOR SOBRE AS DIFERENÇAS ENTRE O CAMPO E A CIDADE ASSISTINDO AOS VÍDEOS A SEGUIR:

CAMPO E CIDADE. Disponível em: < <https://youtu.be/VVz2e0VwNCY>> E CHICO BENTO EM: NA ROÇA É DIFERENTE - TURMA DA MÔNICA(1990). Disponível em: <https://youtu.be/Bfx_E3zvnjc>. Acesso em: 30 mar. 2021.

DIVIRTA-SE TAMBÉM COM AS HISTÓRIAS DE CHICO BENTO NO SHOPPING E O RATO NO CAMPO E O RATO DA CIDADE. Disponíveis em: <<https://youtu.be/Gj4q0zAlw3l>> e <<https://youtu.be/LR1RuL208rY>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

ATIVIDADES

1- VOCÊ MORA NO CAMPO OU NA CIDADE? _____

2-QUAL É O NOME DO LOCAL ONDE VOCÊ MORA? _____

OBSERVE O LOCAL ONDE VOCÊ MORA. SE FOR NA CIDADE, OBSERVE A RUA DA SUA MORADIA, SE FOR NO CAMPO, OBSERVE OS ARREDORES DA SUA MORADIA. FAÇA UM DESENHO DA SUA MORADIA E SEUS ARREDORES.

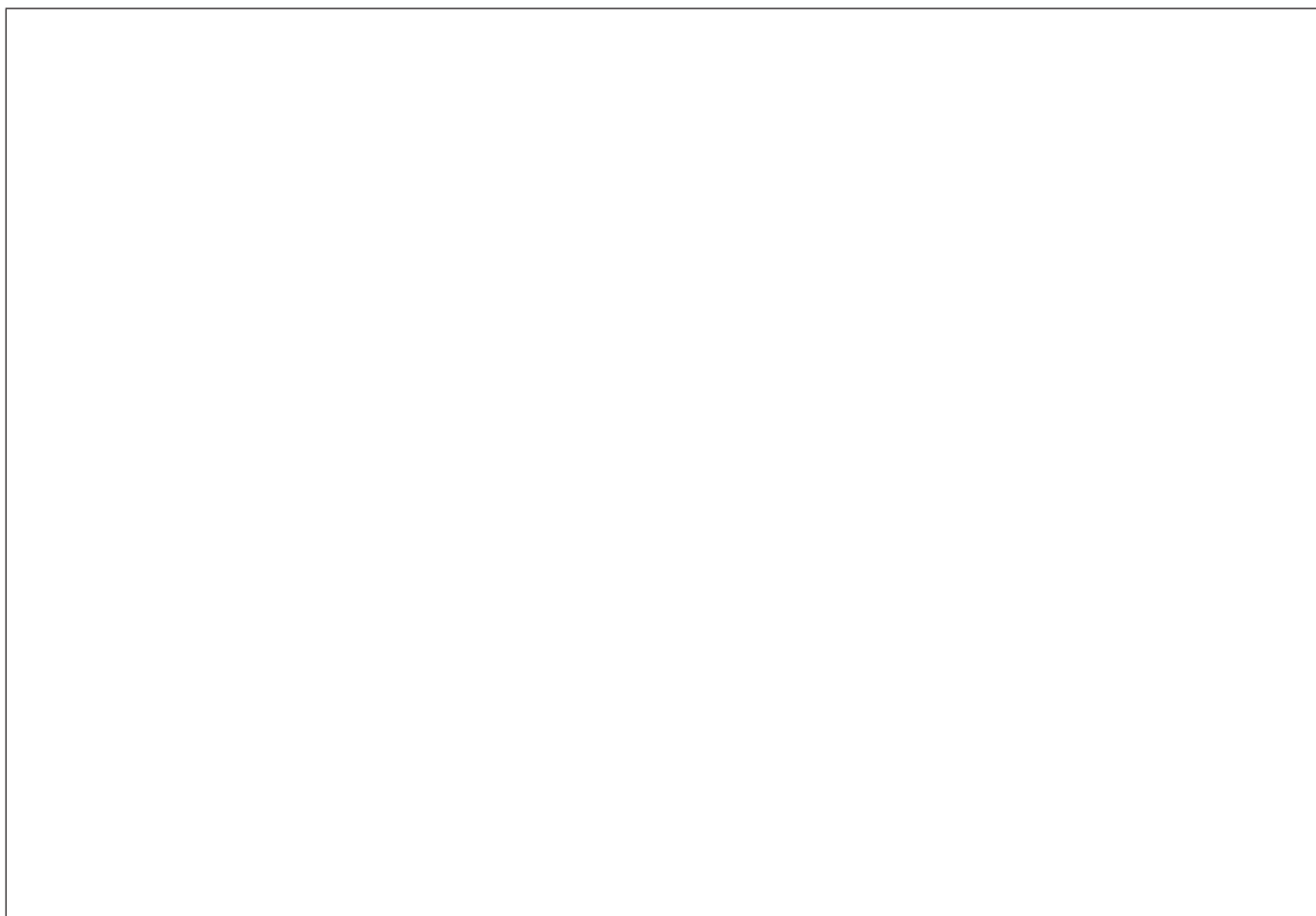
3-MARQUE UM X PARA O LOCAL ONDE CADA ELEMENTO ABAIXO PREDOMINA:

ELEMENTO	CIDADE	CAMPO
1. ESTRADAS DE TERRA.		
2. AR PURO E MUITA NATUREZA.		
3. CRIAÇÃO DE GADO.		
4. GRANDES PLANTAÇÕES.		
5. PRÉDIOS E LOJAS.		
6. GRANDE MOVIMENTO DE CARROS.		
7. CARROS DE BOI E CARROÇAS.		

4 - OS MORADORES DO CAMPO, GERALMENTE TRABALHAM NAS PLANTAÇÕES DE FRUTAS, HORTALIÇAS E OUTROS ALIMENTOS, ALÉM DE CRIAREM GADO PARA A PRODUÇÃO DE CARNE E LEITE. JÁ NA CIDADE, OS MORADORES TRABALHAM NA INDÚSTRIA, NO COMÉRCIO, NOS BANCOS E OFICINAS.

ABAIXO, DESENHE UM PROFISSIONAL DO CAMPO E OUTRO PROFISSIONAL DA CIDADE. ESCREVA A PROFISSÃO EXERCIDA POR CADA UM DELES:

5 - REPRESENTA A CIDADE E O CAMPO POR MEIO DE DESENHOS. CAPRICHE!



UNIDADE TEMÁTICA:

O Sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Situações de convívio em diferentes lugares.

HABILIDADE (S):

(EF01GE02X) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes etnias, épocas e lugares, enfatizando o resgate no grupo familiar e social.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Jogos e brincadeiras do passado e do presente.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Ensino Religioso e Arte.

TEMA: JOGOS E BRINCADEIRAS DO PASSADO E DO PRESENTE

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS BRINCADEIRAS DO PASSADO E AS BRINCADEIRAS DO PRESENTE.

APRESENTAÇÃO:

AS BRINCADEIRAS E OS BRINQUEDOS SEMPRE EXISTIRAM, MAS COM O PASSAR DO TEMPO ALGUNS FORAM ESQUECIDOS E OUTROS PERMANECEM ATÉ HOJE ENTRE AS CRIANÇAS. AO BRINCAR, A CRIANÇA APRENDE A CONVIVER MELHOR COM AS PESSOAS, POIS COMPARTILHA IDEIAS E BRINQUEDOS, RESPEITA O OUTRO AGUARDANDO SUA VEZ, ENTENDE QUE PODE GANHAR E TAMBÉM PERDER, TRABALHA EM EQUIPE...

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO BRINCADEIRAS ANTIGAS DA TURMA DO CRISTÃOZINHO E DESCUBRA NOVAS MANEIRAS DE BRINCAR. TURMA DO CRISTÃOZINHO – BRINCADEIRAS ANTIGAS. Disponível em: <https://youtu.be/_6dOZPWQ9Cs>. Acesso em: 30 mar. 2021.

ATIVIDADES

- 1- PERGUNTE AO SEU RESPONSÁVEL SOBRE AS BRINCADEIRAS DA INFÂNCIA DELE(A). ESCOLHA UMA DAS BRINCADEIRAS QUE MAIS CHAMOU A SUA ATENÇÃO E DESENHE. TAMBÉM ESCREVA O NOME DA BRINCADEIRA. CONVIDE O SEU RESPONSÁVEL PARA JUNTOS REALIZAREM ESTA BRINCADEIRA.

NOME DA BRINCADEIRA:

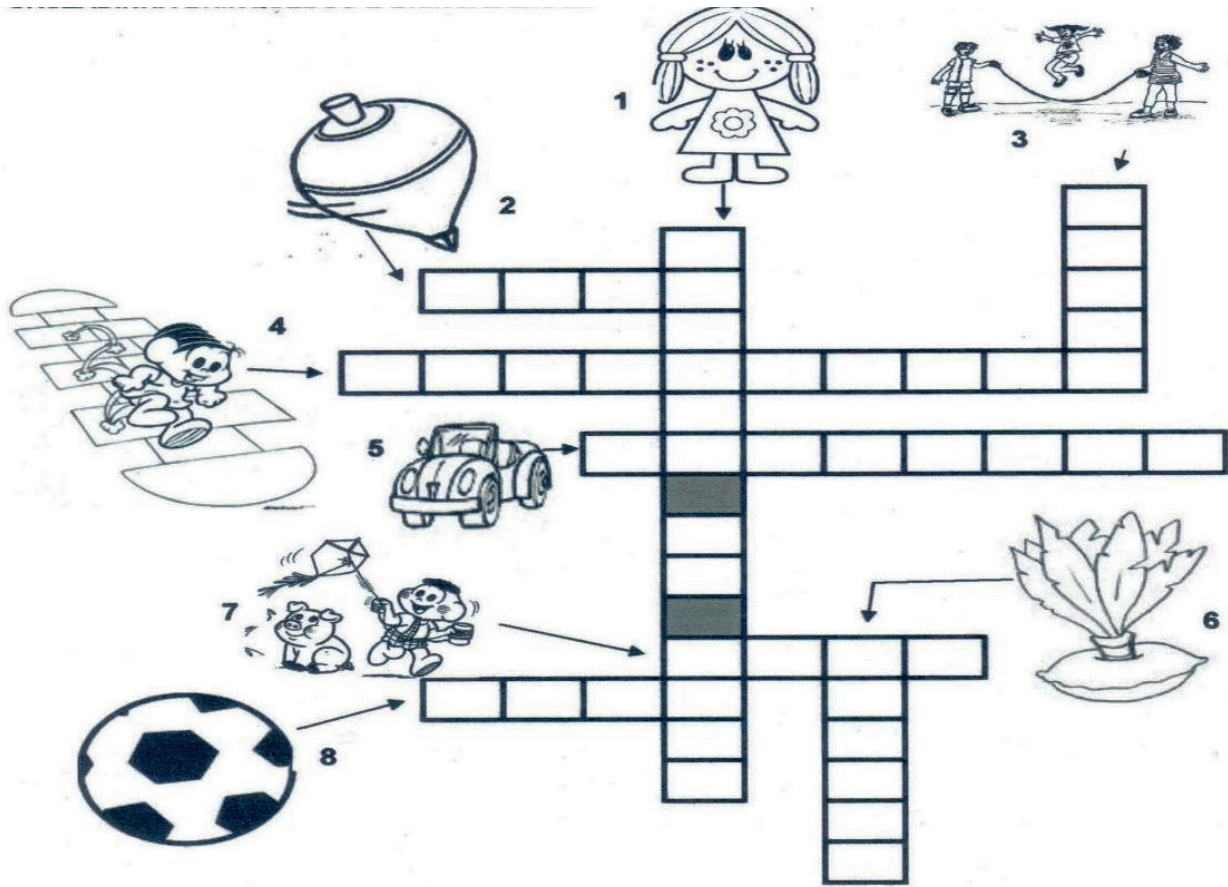
AS BRINCADEIRAS QUE O SEU RESPONSÁVEL LHE FALOU SÃO PARECIDAS COM AS QUE VOCÊ BRINCA HOJE?

() SIM () NÃO

POR QUÊ? (COMENTE COM SEU RESPONSÁVEL)

2 - COMPLETE A CRUZADINHA COM OS NOMES DOS BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS ANTIGAS E ATUAIS:

- | | | | |
|-------------------|-----------|----------|---------------|
| 1. BONECA DE PANO | 2. PIÃO | 3. CORDA | 4. AMARELINHA |
| 5. CARRINHO | 6. PETECA | 7. PIPA | 8. BOLA |



Disponível em: <http://3.bp.blogspot.com/-clZp22s1cFg/UFc2YptnItI/AAAAAAAAOS8/6i_LM973tf0/s1600/102.jpg> Acesso em: 29 Março 2021.

3 - ESCREVA O NOME DO SEU BRINQUEDO E DA SUA BRINCADEIRA FAVORITA E ILUSTRE:

BRINQUEDO:	BRINCADEIRA:

SEMANA 5

UNIDADE TEMÁTICA:

O Sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Situações de convívio em diferentes lugares.

HABILIDADE (S):

(EF01GE03X) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações, com ênfase nas formas de uso e conservação do bem público.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Espaços públicos (praças, parques, ruas, etc).
- Espaços públicos de lazer.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Ensino Religioso e Arte.

TEMA: ESPAÇOS PÚBLICOS

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS DE USOS DO ESPAÇO PÚBLICO.

APRESENTAÇÃO:

OS ESPAÇOS PÚBLICOS SÃO OS LUGARES DESTINADOS AO USO DE TODAS AS PESSOAS, COMO: A RUA, OS PARQUES AMBIENTAIS, AS PRAÇAS, OS MUSEUS, OS TEATROS, ETC.

PARA SABER MAIS:

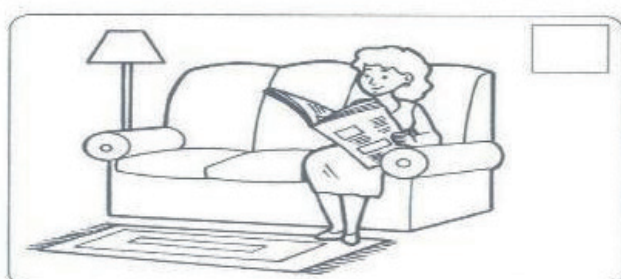
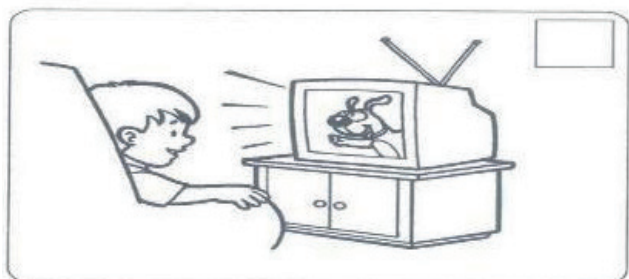
DESCUBRA AS DIFERENÇAS ENTRE OS DIVERSOS TIPOS DE ESPAÇOS PÚBLICOS ASSISTINDO AO VÍDEO A SEGUIR DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=lm8tztzrKlc_c>. Acesso em: 30 mar. 2021.

ATIVIDADES

- 1-** QUANDO VOCÊ E SUA FAMÍLIA NÃO ESTÃO OCUPADOS COM AS TAREFAS DO DIA A DIA, VOCÊS PROVAVELMENTE ESTÃO SE DIVERTINDO, NÃO É MESMO? DESENHE UM LOCAL PÚBLICO ONDE VOCÊ E SEUS FAMILIARES COSTUMAM IR PARA SE DIVERTIREM. ESCREVA O NOME DESSE LOCAL.

NOME DO LOCAL:

2-OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E MARQUE UM X SOMENTE NAQUELAS QUE REPRESENTAM PESSOAS FREQUENTANDO ESPAÇOS PÚBLICOS.



Disponível em: <<https://i.piniimg.com/originals/0f/cc/1a/0fcc1ac4796e014dfbf67fef0cc2a1fa.jpg>> Acesso em: 29 mar. 2021.

3 – TODOS NÓS DEVEMOS COLABORAR COM A LIMPEZA E CONSERVAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS. SE JOGARMOS O LIXO NA LIXEIRA, JÁ ESTAMOS COLABORANDO. USAR SEM DESTRUIR, TAMBÉM É OUTRA FORMA DE COLABORAÇÃO. PRESERVAR O ESPAÇO PÚBLICO É SINAL DE CIDADANIA E DE BOA EDUCAÇÃO. PINTE AS CENAS ONDE MOSTRAM PESSOAS CUIDANDO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS.



Disponível em: <<https://marcoscasemiro.files.wordpress.com/2010/05/a82.jpg>> Acesso em: 29 mar. 2021.

SEMANA 6

UNIDADE TEMÁTICA:

Mundo do trabalho.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.

HABILIDADE (S):

(EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Atividades diurnas, noturnas e contínuas na família e comunidade.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Ensino Religioso

TEMA: DIFERENTES TIPOS DE TRABALHO NA COMUNIDADE

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI IDENTIFICAR DIFERENTES TIPOS DE TRABALHO NA SUA COMUNIDADE.

APRESENTAÇÃO:

AS PESSOAS PODEM EXERCER DIVERSOS TIPOS DE TRABALHO. OS TRABALHADORES REALIZAM SUAS ATIVIDADES EM LOCAIS ABERTOS OU LOCAIS FECHADOS. ALGUNS TRABALHADORES CULTIVAM A TERRA, COMO OS AGRICULTORES, OUTROS TRABALHAM NA INDÚSTRIA, COMO OS OPERÁRIOS, OUTROS TRABALHAM EM LOJAS, ESSES SÃO OS VENDEDORES E TEMOS TAMBÉM OS PRESTADORES DE SERVIÇO, COMO EXEMPLO TEMOS OS PROFESSORES E MÉDICOS.

PARA SABER MAIS:

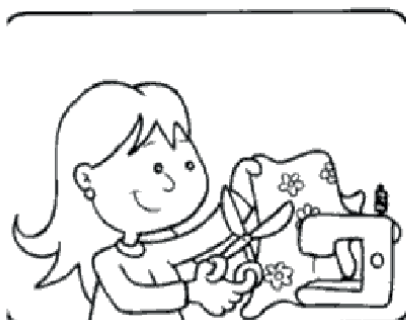
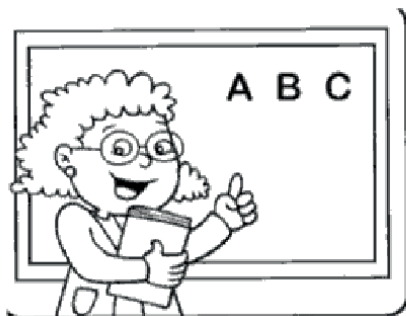
DESCUBRA O NOME DE ALGUMAS PROFISSÕES ASSISTINDO AO VÍDEO A SEGUIR:
<<https://youtu.be/C2t0tw44BkQ>> Acesso em: 29 mar. 2021.

ATIVIDADES

- 1 – CONVERSE COM SEU RESPONSÁVEL SOBRE A PROFISSÃO (O TRABALHO) QUE ELE(A) EXERCE. DEPOIS ESCREVA O NOME DESTA PROFISSÃO E ILUSTRE COM UM BONITO DESENHO.

PROFISSÃO:

2 - AS IMAGENS A SEGUIR, MOSTRAM DIFERENTES PROFISSÕES. ESCREVA EMBAIXO DE CADA FIGURA, O NOME DA PROFISSÃO QUE ESTÁ SENDO EXERCIDA.



Disponível em: < <https://i.pinimg.com/originals/ac/f2/4d/acf24d1bb7b4fdc4e6eb6c41280f0c01.png> > Acesso em: 29 mar. 2021

3 – E VOCÊ, JÁ PENSOU QUAL A PROFISSÃO VOCÊ QUER EXERCER QUANDO CRESCER? SE VOCÊ JÁ PENSOU, DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO E ESCREVA O NOME DA PROFISSÃO. SE AINDA NÃO PENSOU, PENSE EM UMA PROFISSÃO BEM LEGAL E DESENHE TAMBÉM.

QUANDO EU CRESCER EU VOU SER:

4 – COM A AJUDA DO RESPONSÁVEL, LEIA AS QUADRINHAS E DESCUBRA AS PROFISSÕES. ESCREVA O NOME DAS PROFISSÕES E ILUSTRE AO LADO CADA UMA DELAS.

COM RAPIDEZ E CORAGEM

O FOGARÉU EU APAGO.

ESCADA, ÁGUA E MANGUEIRA,

O SALVAMENTO EU TRAGO.

EU SOU O _____.

PÁ, CIMENTO E PEDRA

COM BARRO VOU TRABALHAR.

FAÇO UMA LINDA CASINHA,

PARA QUEM QUISER MORAR.

EU SOU O _____.

ARROZ, FEIJÃO E UMA SALADINHA

COM CARINHO VOU PREPARAR.

MEXENDO AS COLHERES EU VOU FAZER

UMA COMIDA SAUDÁVEL PARA VOCÊ!

EU SOU A _____.

Disponível em: <<https://i.pinimg.com/236x/d5/54/c0/d554c0ee6fcfed76d4121016ff45e637.jpg>> Acesso em: 29 Março 2021 (adaptado).



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Mundo pessoal, meu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

HABILIDADE(S):

(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Documentos de identidade: registro de nascimento, carteira de identidade e cartão de vacinação.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa e Arte.

TEMA: VOCÊ É ÚNICO E ESPECIAL!

QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE OS SEUS DOCUMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO.

APRESENTAÇÃO:

JÁ ESTUDAMOS ANTERIORMENTE QUE CADA PESSOA TEM A SUA HISTÓRIA E RECEBE UM NOME AO NASCER. AGORA FALAREMOS DOS DOCUMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO QUE CADA PESSOA TEM.

PARA SABER MAIS:

OUÇA A MÚSICA "TODA CRIANÇA TEM DIREITOS". Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=wmNnzK00uA0>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

ATIVIDADES

QUANDO NASCEMOS, TEMOS QUE SER REGISTRADOS NO CARTÓRIO. ENTÃO PASSAMOS A SER UM CIDADÃO, COM DIREITOS E DEVERES E TEMOS UMA CERTIDÃO DE NASCIMENTO.

1- COPIE AS INFORMAÇÕES ABAIXO DA SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO.

A) NOME COMPLETO:

B) DATA DE NASCIMENTO:

C) NOME COMPLETO DA MÃE:

D) NOME COMPLETO DO PAI:

E) NATURALIDADE (CIDADE E ESTADO EM QUE NASCEU):

F) AVÓS PATERNOS:

G) AVÓS MATERNOs:

H) DATA EM QUE FOI REGISTRADO: _____

I) QUEM REGISTROU: _____

CARTEIRA DE VACINAÇÃO

TODA CRIANÇA, DESDE O NASCIMENTO, RECEBE ALGUMAS VACINAS.

2 - VEJA O CALENDÁRIO VACINAL ABAIXO.

CALENDÁRIO VACINAL DO NASCIMENTO AOS 4 ANOS

AO NASCER
BCG
Hepatite B

2 MESES
1ª Penta/DTP
1ª VIP/VOP
1ª Pneumocócica 10V
1ª Rotavírus Humano

3 MESES
1ª Meningocócica C

4 MESES
2ª Penta/DTP
2ª VIP/VOP
2ª Pneumocócica 10V
2ª Rotavírus Humano

5 MESES
2ª Meningocócica C



6 MESES
3ª Penta/DTP
3ª VIP/VOP

9 MESES
Febre Amarela

12 MESES
Reforço Pneumocócica 10V
Reforço Meningocócica C
Tríplice Viral

15 MESES
1º Reforço Penta/DTP
1º Reforço VIP/VOP
Hepatite A
Tetra Viral

4 ANOS
2º Reforço Penta/DTP
2º Reforço VIP/VOP
2ª Varicela (atenuada)*
*até 6 anos

minsaude

Fonte: <<https://www.institutovillamil.com.br/vacinas-da-crianca-o-que-voce-precisa-saber/>>. Acesso em: 02 abr. 2021.

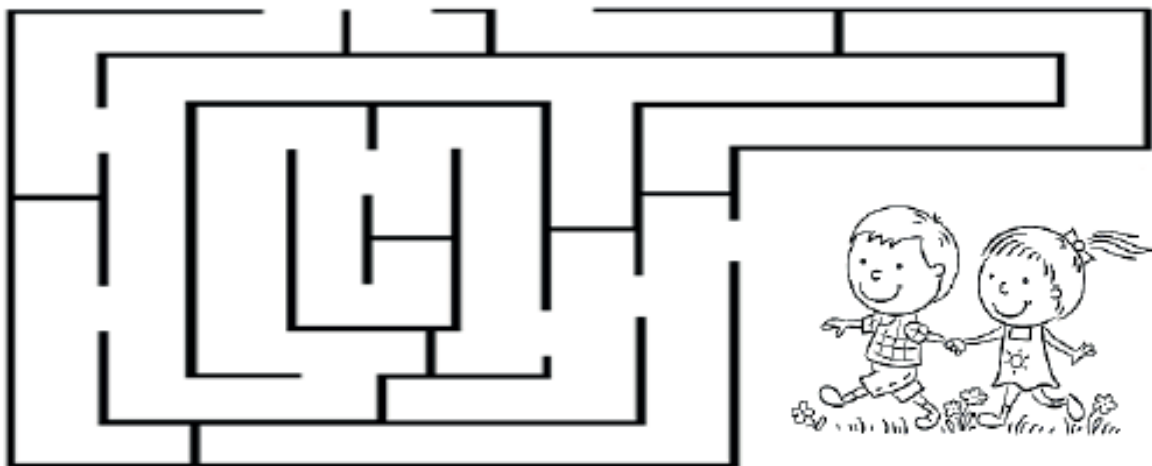
A) AGORA, OBSERVE NA SUA CARTEIRA DE VACINAÇÃO E ESCREVA O NOME DE DUAS VACINAS QUE VOCÊ JÁ TOMOU.

3 - ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA:

- O NOME DESTA PERSONAGEM É
 - () ZÉ CHUVINHA
 - () ZÉ GOTINHA
 - () ZÉ VACINA
- ELE É O MASCOTE DE QUAL CAMPANHA?
 - () DE ECONOMIA DE ÁGUA.
 - () DE ECONOMIA DE ENERGIA.
 - () DE VACINAÇÃO.

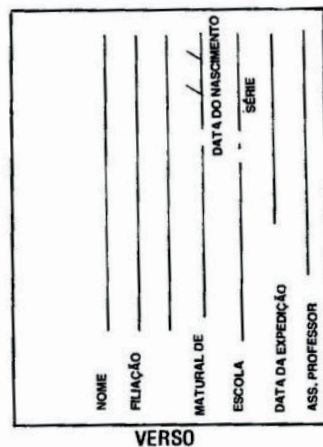


4 - AJUDE AS CRIANÇAS A ENCONTRAR O CAMINHO DO POSTO DE VACINAÇÃO.



Fonte: <<https://www.novotempo.com/ntkids/files/2015/07/Colorir-Crian%3%a7as-de-m%3%a3os-dadas.png>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

5 - OBSERVE ESTE OUTRO DOCUMENTO.



VOCÊ TEM ESTE DOCUMENTO?

() SIM () NÃO

QUE DOCUMENTO É ESTE?

- () CARTEIRA DE VACINAÇÃO
- () CARTEIRA DE TRABALHO
- () CARTEIRA DE IDENTIDADE

Fonte: <<https://atividadespedagogicas.net/2018/05/atividades-com-o-nome.html>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

HABILIDADE(S):

(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Minhas emoções.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: MINHAS EMOÇÕES SÃO IMPORTANTES

APRESENTAÇÃO:

VAMOS IDENTIFICAR ALGUMAS EMOÇÕES E APRENDER COMO PODEMOS AGIR, DA MELHOR MANEIRA, DIANTE DAS DIVERSAS SITUAÇÕES QUE AS DESENCADEIAM.

PARA SABER MAIS: ASSISTA AO VÍDEO "COMO EU ME SINTO QUANDO....ALFABRINCA", DISPONÍVEL EM: <<https://www.youtube.com/watch?v=94-7mq63yqg>>. ACESSO EM: 01 ABR. 2021.

ATIVIDADES

FALANDO DE EMOÇÕES

VOCÊ COM CERTEZA JÁ PASSOU POR MOMENTOS DE MUITA ALEGRIA E TAMBÉM POR SITUAÇÕES QUE TE ENTRISTECERAM... ESSAS SITUAÇÕES E ESSES SENTIMENTOS FAZEM PARTE DA VIDA DE TODOS NÓS.

TEMOS QUE APRENDER A IDENTIFICAR QUANDO ESTAMOS SENTINDO TRISTEZA, MEDO, RAIVA PARA ENTÃO REORGANIZAR NOSSAS EMOÇÕES E RESTABELECEM O EQUILÍBRIO.

NOSSO AUTOCONHECIMENTO É MUITO IMPORTANTE E NECESSÁRIO. DESDE CRIANÇA TEMOS QUE CONHECER NOSSO INTERIOR E APRENDER A MELHOR MANEIRA DE NOS RELACIONARMOS CONOSCO E COM OS OUTROS AO NOSSO REDOR.

VAMOS COMEÇAR?!

1- MARQUE COM UM X AS ALTERNATIVAS QUE MAIS SE PARECEM COM VOCÊ.



Disponível em: <<https://vidasimples.co/ser/como-acolher-nossa-tristeza/>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

2 - CITE 3 COISAS QUE FAZEM VOCÊ FICAR FELIZ. DESENHE UMA DELAS NO ESPAÇO INDICADO.

3 - CITE 3 COISAS QUE TE DEIXAM TRISTE.

4 - QUANDO VOCÊ FICA TRISTE, O QUE VOCÊ FAZ PARA SE SENTIR MELHOR? ILUSTRE.

5 - LIGUE OS EMOJIS DE ACORDO COM AS EMOÇÕES.

AMOR	MEDO	ALEGRIA	TRISTEZA	RAIVA
-------------	-------------	----------------	-----------------	--------------



Disponível em: <<https://atividadesparaprofessores.com.br/100-atividades-educativas-para-imprimir-sobre-emocoes/>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

6 - ASSINALE A EMOÇÃO QUE CORRESPONDE A CADA SITUAÇÃO.

A) JULIANA GANHOU UMA BONECA NOVA.
COMO VOCÊ ACHA QUE ELA SE SENTIU?



() ALEGRE



() TRISTE

B) LUCAS ACHOU QUE O CACHORRO IRIA MORDÊ-LO.
COMO VOCÊ ACHA QUE ELE SE SENTIU?



() MEDO



() FELIZ

C) JÚLIA PEGOU A SANDÁLIA DE ALICE SEM PEDIR.
COMO VOCÊ ACHA QUE ALICE SE SENTIU?



() CANSADA



() ZANGADA

Fonte: <<https://www.smartkids.com.br/atividade/emocoes-seleccione>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Mundo pessoal, meu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

HABILIDADE(S):

(EF01HI02X) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade, compreendendo o indivíduo como agente da história e transformador social.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

As organizações familiares.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: MINHA FAMÍLIA

QUERIDO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI IDENTIFICAR A HISTÓRIA DA SUA FAMÍLIA E TAMBÉM OBSERVARÁ QUE EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE FAMÍLIAS.

APRESENTAÇÃO:

A FAMÍLIA É O PRIMEIRO GRUPO SOCIAL QUE ESTAMOS INSERIDOS. DEVEMOS CONVIVER BEM COM AS PESSOAS DA NOSSA FAMÍLIA E COLABORAR PARA O BOM RELACIONAMENTO DENTRO DE NOSSA CASA, PARA QUE POSSAMOS VIVER EM PAZ E HARMONIA. CADA MEMBRO DA FAMÍLIA DEVE FAZER A SUA PARTE.

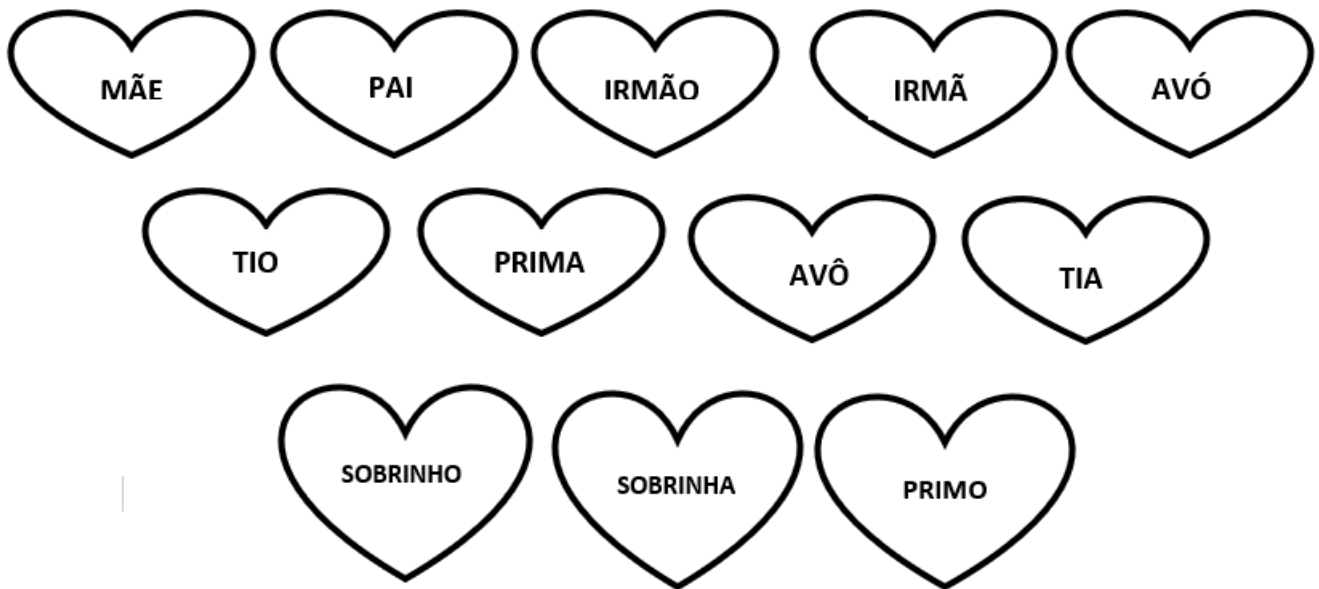
PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “NOSSA FAMÍLIA” - MUNDO BITA. DISPONÍVEL EM:

<<https://www.youtube.com/watch?v=s48phnrkZ5w>>. ACESSO EM: 01 ABR. 2021.

ATIVIDADES

1 - PINTE OS CORAÇÕES COM AS PALAVRAS CORRESPONDENTES ÀS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA QUE MORAM JUNTO COM VOCÊ



2 - PINTE AS IMAGENS A SEGUIR E DEPOIS ASSINALE COM UM X A FAMÍLIA QUE MAIS SE PARECE COM A SUA.



Fonte: <<https://onlinecursosgratuitos.com/30-atividades-sobre-o-dia-da-familia-para-imprimir/>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

3 - COPIE AS PALAVRAS REFERENTES AOS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA DO QUADRO ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA.

PRIMO - **M**ÃE - **A**VÓ - **I**RMÃO - **T**IA

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

4 - SOBRE A SUA FAMÍLIA, RESPONDA:

A) QUANTAS PESSOAS MORAM COM VOCÊ? _____

B) ESCREVA O NOME DELAS:

C) FAÇA UM DESENHO DA SUA FAMÍLIA DENTRO DO RETÂNGULO ABAIXO.

D) NA MINHA FAMÍLIA HÁ:

- QUANTOS ADULTOS? _____
- QUANTAS CRIANÇAS? _____
- QUANTOS IDOSOS? _____

5 – ENCONTRE AS PALAVRAS DO QUADRO NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO.

**PAPAI- MAMÃE- VOVÓ- TITIA- TITIO-
VOVÔ - IRMÃO- IRMÃ.**

M	N	B	V	C	X	Z	U	I	R	M	Ã	I	D
A	F	G	H	J	P	A	P	A	I	J	V	O	V
M	K	L	J	H	G	F	D	S	A	V	O	V	C
Ã	N	V	C	X	Z	V	O	V	Ó	M	Q	W	E
E	Q	W	E	R	T	I	T	P	J	H	G	X	T
F	I	O	X	I	R	M	Ã	O	K	L	Ç	O	I
C	B	B	O	P	I	U	Y	T	D	S	A	I	T
T	I	T	I	O	M	N	O	M	A	M	A	V	I
P	A	A	P	U	Y	V	O	V	Ô	M	Z	N	A

SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

HABILIDADE(S):

(EF01HI02X) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade, compreendendo o indivíduo como agente da história e transformador social.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Atividades desenvolvidas pelos membros da família.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: A DIVISÃO DAS TAREFAS DA CASA

APRESENTAÇÃO:

OLÁ CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI RELACIONAR CADA PESSOA DE SUA FAMÍLIA À ATIVIDADE DESENVOLVIDA POR ELA.

PARA QUE VIVAMOS BEM, EM HARMONIA, É IMPORTANTE QUE CADA MEMBRO DA NOSSA FAMÍLIA COLABORE COM AS ATIVIDADES COTIDIANAS, EVITANDO SOBRECARRREGAR UMA SÓ PESSOA, CONTRIBUINDO ASSIM PARA QUE TUDO TENHA UMA ORGANIZAÇÃO.

PARA SABER MAIS: ASSISTA AO VÍDEO COM A MÚSICA “CAMPANHA PELA JUSTA DIVISÃO DO TRABALHO DOMÉSTICO”, DISPONÍVEL EM: <<https://www.youtube.com/watch?v=ov0Ar44SuzA>>. ACESSO EM: 01 ABR. 2021.

ATIVIDADES

AS TAREFAS DO NOSSO COTIDIANO

PARA QUE A NOSSA CASA SEJA UM LOCAL LIMPO E ORGANIZADO, TODAS AS PESSOAS QUE VIVEM NELA DEVEM COLABORAR E FAZER A SUA PARTE.

TODOS PODEM E DEVEM REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES QUE FAZEM PARTE DA NOSSA VIDA.

RESPONDA:

1- ESCREVA O NOME DA PESSOA RESPONSÁVEL PELAS TAREFAS ABAIXO NA SUA CASA.

A) COZINHAR _____

B) LAVAR AS VASILHAS _____

C) LIMPAR A CASA _____

D) COLOCAR O LIXO PARA FORA _____

E) LAVAR, ESTENDER E GUARDAR AS ROUPAS

F) ALIMENTAR OS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO (SEHOVER) _____



Fonte: <<https://festas.colorir.com/dia-da-mae/uma-mae-multitarefa.html>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

2- VOCÊ ACHA JUSTA A DIVISÃO DE TAREFAS DA SUA CASA? POR QUÊ?

3- QUAL TAREFA DOMÉSTICA VOCÊ CONSIDERA A MAIS DIFÍCIL? POR QUÊ?

4- PINTE AS IMAGENS E CIRCULE O QUE VOCÊ JÁ CONSEGUE FAZER PARA COLABORAR NO SERVIÇO DOMÉSTICO.

1



2



3



5 – AGORA, NUMERE AS FRASES ABAIXO, CONFORME A TAREFA EXECUTADA ACIMA.

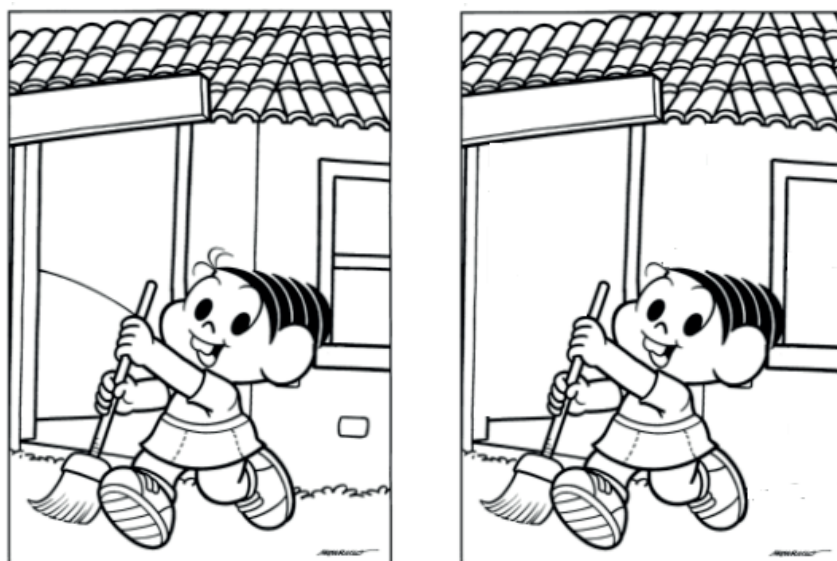
GUARDAR OS BRINQUEDOS.

ARRUMAR A CAMA.

VARRER O CHÃO.

6 – ENCONTRE AS **SETE** DIFERENÇAS ENTRE AS DUAS IMAGENS ABAIXO.

- PINTE SOMENTE A PRIMEIRA IMAGEM.
- MARQUE AS DIFERENÇAS SOMENTE NA SEGUNDA IMAGEM.



Disponível em: <<https://colorir.org/monica/monica-varrendo/>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

7 – USE O CÓDIGO E DESCUBRA UMA MENSAGEM IMPORTANTE SOBRE OS AFAZERES DOMÉSTICOS.



1	2	3	4	5	6
Z	H	J	B	U	E
7	8	9	10	11	12
Q	A	I	F	X	L
13	14	15	16	17	18
G	P	R	O	C	K
19	20	21	22	23	24
S	D	T	V	N	M

Disponível em: <<http://www.pintarcolorir.com.br/desenhos-da-monica-para-colorir/>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

21	16	20	16	19	X	20	6	22	6	24	X	17	16	12	8	4	16	15	8	15	X	

23	16	19	X	19	6	15	22	9	17	16	19	X

20	16	24	6	19	21	9	17	16	19

COPIE A FRASE FORMADA NAS LINHAS ABAIXO.

SEMANA 5

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Mundo pessoal, meu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

A escola e a diversidade do grupo social envolvido.

HABILIDADE(S):

(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, familiar e da comunidade) reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

As diferentes funções e atividades desenvolvidas no ambiente doméstico, na escola e na comunidade.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa e Arte.

TEMA: OS DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS

CRIANÇA QUERIDA, NESTA SEMANA VOCÊ VAI COMPARAR OS DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS NOS QUAIS ESTÁ INSERIDA.

APRESENTAÇÃO:

DE ACORDO COM O AMBIENTE EM QUE ESTAMOS AGIMOS DE UMA FORMA OU DE OUTRA. CADA AMBIENTE TEM SUAS REGRAS E NOSSO COMPORTAMENTO MUDA DE ACORDO COM AS NORMAS DO LUGAR.

PARA SABER MAIS:

ACESSE O SITE ABAIXO E OUÇA A MÚSICA “MUNDO BITA, MEU, SEU, NOSSO” E APRENDA UM POUCO MAIS SOBRE AS REGRAS DE CONVIVÊNCIA. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=FH4EDYF1frl>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

ATIVIDADES

DIFERENTES GRUPOS, DIFERENTES COMPORTAMENTOS

CONVIVEMOS EM VÁRIOS GRUPOS SOCIAIS: FAMÍLIA, ESCOLA, COMUNIDADE...

EM CADA UM DESTES GRUPOS, ADEQUAMOS NOSSO COMPORTAMENTO, SEGUINDO SUAS REGRAS PARA UMA MELHOR CONVIVÊNCIA.

- PARA COMEÇO DE CONVERSA, RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

1- VOCÊ SE SENTE DIFERENTE QUANDO MUDA DE AMBIENTE?

2 -VOCÊ AGE DIFERENTE NA ESCOLA, EM CASA, COM OS AMIGOS, OU VOCÊ É SEMPRE IGUAL?

3 -DESENHE O QUE VOCÊ GOSTA DE FAZER COM SEUS AMIGOS.

4 -DESENHE O QUE VOCÊ GOSTA DE FAZER QUANDO ESTÁ SOZINHO.

DIFERENTES LUGARES, DIFERENTES REGRAS

VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE EM CADA AMBIENTE DIFERENTE QUE VOCÊ FREQUENTA, É PRECISO ADEQUAR AS REGRAS E SEU COMPORTAMENTO NESTE LUGAR.

VEJA AGORA ALGUMAS SITUAÇÕES.

- ASSINALE SE A ATITUDE DA CRIANÇA FOI ADEQUADA OU NÃO.
- DEPOIS ESCREVA UMA FRASE CONTANDO COMO DEVE SER A ATITUDE ADEQUADA DA CRIANÇA EM CADA SITUAÇÃO.

A) DURANTE A AULA, MÍRIAM RETIROU SUA BONECA DA MOCHILA. ELA RESOLVEU BRINCAR E DEIXOU DE LADO TODAS AS LIÇÕES QUE DEVERIAM REALIZAR, A PROFESSORA NÃO GOSTOU DESSA SITUAÇÃO.

() ATITUDE ADEQUADA

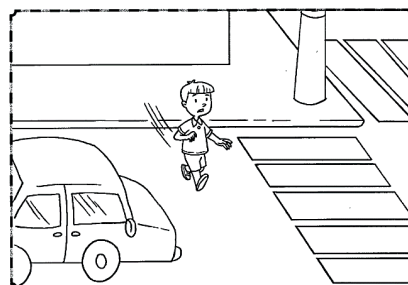
() ATITUDE INADEQUADA



B) JOSÉ QUERIA ATRAVESSAR A RUA PARA CUMPRIMENTAR SEU AMIGO LUCAS. COMO A FAIXA DE PEDESTRES ESTAVA MUITO LONGE, ELE PREFERIU SAIR CORRENDO E QUASE FOI ATROPELADO.

() ATITUDE ADEQUADA

() ATITUDE INADEQUADA



C) NA HORA DO ALMOÇO MAGALI NÃO QUERIA MAIS COMER, ESTAVA SATISFEITA. POR ISSO, PEGOU SEU PRATO E JOGOU O RESTO DA COMIDA NO CHÃO.

() ATITUDE ADEQUADA

() ATITUDE INADEQUADA



D) NA HORA DO RECREIO JULIANA E JÚLIO COMEÇARAM A CORRER E DERRUBARAM O LANCHE DE UM COLEGA QUE ESTAVA SENTADO EM UM BANCO PRÓXIMO AO PÁTIO.

() ATITUDE ADEQUADA

() ATITUDE INADEQUADA



E) CLARICE FOI VISITAR SUA AVÓ QUE ESTAVA DOENTE NO HOSPITAL. PARA ALEGRÁ-LA LIGOU SEU APARELHO DE SOM NO ÚLTIMO VOLUME E COMEÇOU A DANÇAR.

() ATITUDE ADEQUADA

() ATITUDE INADEQUADA



SEMANA 6

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

A escola e a diversidade do grupo social envolvido.

HABILIDADE(S):

(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

A história da escola.

TEMA: ESCOLA DE ANTIGAMENTE E ESCOLA ATUAL.

APRESENTAÇÃO:

A ESCOLA É MUITO IMPORTANTE PARA A VIDA DE TODOS NÓS. SEUS AVÓS, PAIS, TIOS E TIAS TAMBÉM FORAM CRIANÇA UM DIA E FREQUENTARAM UMA ESCOLA. VOCÊ JÁ TINHA PARADO PARA PENSAR EM COMO ERA A ESCOLA NO TEMPO DE SEUS AVÓS?

VAMOS OBSERVAR ALGUMAS IMAGENS E COMPARAR ALGUMAS ESCOLAS ANTIGAS E ATUAIS.

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO COM MÚSICA: VAMOS PARA A ESCOLA - TURMINHA ANIMAGUEL - VOLTA ÀS AULAS 2021. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=68C0yB4Hce>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

ATIVIDADES

A ESCOLA DE ONTEM E DE HOJE

NESTA SEMANA, ESTUDAREMOS SOBRE A NOSSA ESCOLA E TAMBÉM PESQUISAREMOS SOBRE COMO ERA A ESCOLA QUE SEUS PAIS E AVÓS FREQUENTARAM.

- 1** – CONVERSE COM UM FAMILIAR SEU (MÃE, PAI, AVÓ OU AVÔ) E PEÇA QUE ELE DESCREVA COMO ERA A ESCOLA DELE QUANDO ERA CRIANÇA. DESENHE COMO VOCÊ IMAGINOU A ESCOLA NARRADA.

2 - AGORA, LEMBRE-SE DA SUA ESCOLA E FAÇA UM DESENHO DO LUGAR QUE VOCÊ MAIS GOSTA NELA.

3 - ESCREVA O NOME COMPLETO.

A) DA PRIMEIRA ESCOLA DESENHADA:

B) DA SUA ESCOLA:

4 -CITE UMA DIFERENÇA ENTRE A ESCOLA DESCRITA PELO SEU FAMILIAR E A ESCOLA QUE VOCÊ ESTUDA.

5 -DEVIDO À PANDEMIA DO CORONAVÍRUS, ESTAMOS IMPOSSIBILITADOS DE FREQUENTAR A ESCOLA PRESENCIALMENTE. CITE 3 COISAS QUE VOCÊ MAIS SENTE FALTA NA ESCOLA.

6 -OBSERVE AS IMAGENS E ASSINALE SE A ESCOLA MOSTRADA É ANTIGA OU ATUAL.



) ANTIGA

) ATUAL

Fonte: <<https://manausdeantigamente.blogspot.com/2013/04/fotos-antigas-das-escolas-de-manaus.htm>>. Acesso em: 01 abr. 2021.



) ANTIGA

) ATUAL

Fonte:<<https://www.abcdabc.com.br/sao-caetano/noticia/fpm-homenageia-escola-mais-antiga-abc-27920>>. Acesso em: 01 abr. 2021.



() ANTIGA

() ATUAL

Fonte: <<https://www.agazeta.com.br/artigos/o-papel-fundamental-da-escola-publica-para-enfrentar-a-covid-19-0420>>. Acesso em: 01 abr. 2021.

7 – ASSINALE AS IMAGENS QUE REPRESENTAM AS ATIVIDADES QUE VOCÊ GOSTARIA DE REALIZAR NA SUA ESCOLA QUANDO AS AULAS PRESENCIAIS RETORNAREM.



Fonte: <<https://relacionadoacrianças.blogspot.com/2019/07/figuras-para-colorir-de-crianças.html>>;
<<http://imagensparacolorir.blogspot.com/2014/09/hora-do-recreio.html>>;
<<https://baudeideiasdaivanise.blogspot.com/2011/01/organizacao-da-sala-de-aula.html>>. Acesso em: 01 abr. 2021.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO - EF**

PET VOLUME: **02/2021**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Brincadeiras e jogos.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.

HABILIDADE(S):

(EF12EF01P1) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e perpetuados nos contextos familiares e comunitários.

(EF12EF03P1) Experimentar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, mobilizando vivências e conhecimentos em prol de soluções solidárias e criativas.

(EF12EF04P1) Colaborar na proposição de alternativas para a prática de brincadeiras e jogos, em diversos tempos e espaços, garantindo a inclusão e participação de todos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Brincadeiras e jogos populares: regras e materiais. Brincadeiras e jogos populares na família, comunidade e região. Brincadeiras e jogos populares: capacidades físicas e habilidades motoras.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa e Ensino Religioso.

TEMA: BRINCADEIRAS E JOGOS: CABRA CEGA, ESCONDE ESCONDE, MORTO OU VIVO E A PALAVRA É....

QUERIDA CRIANÇA, ESSA SEMANA IREMOS CONHECER ALGUMAS BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

APRESENTAÇÃO:

COMO VIMOS NOS PETS ANTERIORES, BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES SÃO AQUELES QUE PASSAM DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. ESSA SEMANA CONHECEREMOS ALGUMAS BRINCADEIRAS QUE NOSSOS VOVÔS E VOVÓS PROVAVELMENTE JÁ CONHECEM.

PARA SABER MAIS:

QUER CONHECER MAIS SOBRE A BRINCADEIRA CABRA-CEGA? ASSISTA AO VÍDEO NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=T4tNz7nZz9I/>>. ACESSO 15 DE MARÇO DE 2021.

PARA CONHECER MAIS SOBRE A BRINCADEIRA ESCONDE-ESCONDE? ASSISTA AO VÍDEO NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=f14A9sRpPxc/>>. ACESSO 15 DE MARÇO DE 2021.

VAMOS CONHECER MAIS SOBRE A BRINCADEIRA MORTO VIVO? ASSISTA AO VÍDEO NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=pwJ00cZ4Kpc/>>. ACESSO 15 DE MARÇO DE 2021.

ATIVIDADES

1 – CABRA CEGA

UM DIVERTIDO JOGO EM QUE UM DOS PARTICIPANTES TERÁ QUE ADIVINHAR, COM OS OLHOS VENDADOS, QUEM ELE ENCONTROU.

COMO JOGAR: COLOQUE UMA VENDA (PEDAÇO DE PANO) NOS OLHOS E PEÇA PARA AS OUTRAS PESSOAS QUE ESTÃO BRINCANDO, FICAREM PARADAS EM ALGUM LUGAR DO AMBIENTE. QUANDO A PESSOA QUE ESTIVER “CEGA” TROMBAR COM ALGUÉM, TERÁ QUE ADIVINHAR QUEM É.

QUERIDA CRIANÇA, SE VOCÊ ESTIVER BRINCANDO SOZINHO, OU COM APENAS MAIS UMA PESSOA, VOCÊ PODE ESPALHAR OBJETOS, VENDAR OS OLHOS, GIRAR TRÊS VEZES E TENTAR ALCANÇAR UM OBJETO, QUANDO ALCANÇAR, VOCÊ DEVERÁ ADIVINHAR QUAL É O OBJETO.

Disponível em: <<https://www.bigmae.com/brincadeiras-populares/>>. Acesso em: 15 mar. 2021. (adaptado)

2 – ESCONDE-ESCONDE

UMA PESSOA DEVERÁ FECHAR OS OLHOS E CONTAR ATÉ DEZ (10) ATÉ QUE A (AS) OUTRA (AS) PESSOAS SE ESCONDAM. O OBJETIVO É ENCONTRAR QUEM ESTÁ ESCONDIDO. SEJA CRIATIVO NA HORA DE SE ESCONDER. ATENÇÃO! ESSA NÃO É UMA BRINCADEIRA QUE PRECISA DE MUITOS PARTICIPANTES. PODEM SER APENAS DUAS.



Disponível em: <<https://www.bigmae.com/brincadeiras-populares/>>. Acesso em: 15 mar. 2021. (adaptado)

3 – A PALAVRA É

ESTA BRINCADEIRA ANTIGA CONSISTE EM COMBINAR MÚSICA E MEMÓRIA.

DEVE SER REALIZADA DA SEGUINTE FORMA:

- O MESTRE FALA UMA PALAVRA E OS SERVOS CANTAM UMA MÚSICA COM ELA;
- GANHA A BRINCADEIRA QUEM CANTAR PRIMEIRO, ASSUMINDO O LUGAR DO MESTRE.

Disponível em: <<https://enfaseeducacional.com.br/blog/90-jogos-e-brincadeiras-antigas/>>. Acesso em: 30 mar. 2021.

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Brincadeiras e jogos.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.

HABILIDADE(S):

(EF12EF01P1) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e perpetuados nos contextos familiares e comunitários.

(EF12EF02P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo os elementos constituintes (materiais, regras, contextos de vivências e fruição, etc.) de cada uma destas práticas corporais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Brincadeiras e jogos populares: regras e materiais. Brincadeiras e jogos populares na família, comunidade e região. Brincadeiras e jogos populares: capacidades físicas e habilidades motoras.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua portuguesa.

TEMA: BRINCADEIRAS E JOGOS: CARA OU COROA, ESTÁTUA, BOLA DE SABÃO E OUTRAS. QUERIDA CRIANÇA, VAMOS CONTINUAR CONHECENDO BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES? ESPERO QUE ESTEJA SE DIVERTINDO!

APRESENTAÇÃO:

BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES FAZEM PARTE DA NOSSA CULTURA E NÃO POSSUEM REGRAS FIXAS, SUAS REGRAS PODEM SER ALTERADAS POR AQUELES QUE ESTÃO BRINCANDO.

PARA SABER MAIS:

CONHEÇA A MÚSICA “ESTÁTUA DIFERENTE” DO TIO RICARDO NO CANAL DA FLÁVIA HISSAMURA: <<https://www.youtube.com/watch?v=Adyzlg1sYmo/>>. ACESSO EM 15 DE MARÇO DE 2021.

1- COMPLETE OS NOMES DAS BRINCADEIRAS E JOGOS DA IMAGEM:

A)



B _ L _ NH _ D _ S _ B _ O

Imagem disponível em: <<https://www.bigmae.com/brincadeiras-populares/>>. Acesso 15 de março de 2021. (adaptado)

B)



B _ L _ DE G _ D _

Imagem disponível em: <http://basilio.fundaj.gov.br/pesquisaescolar/index.php?option=com_content&id=372/>. Acesso em 15 de março de 2021.

2-ESTÁTUA

PARA BRINCAR DE ESTÁTUA, PODEMOS COLOCAR UMA MÚSICA E QUANDO A MÚSICA PARAR, VOCÊ DEVE FAZER UMA ESTÁTUA. QUEM SE MEXER, PERDE. NA HORA DE BRINCAR, PODEMOS TAMBÉM ESCOLHER A ESTÁTUA MAIS LEGAL! CONVIDE ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ E VAMOS LÁ!

3 – CARA OU COROA

PEGUE UMA MOEDA E CADA JOGADOR ESCOLHE O LADO – CARA OU COROA. UM JOGADOR JOGA A MOEDA PARA O ALTO, PEGA COM UMA DAS MÃOS E ABRE PARA VER O RESULTADO, AQUELE QUE ACERTAR O LADO, VENCE.



Imagem disponível em: <https://br.search.yahoo.com/search;_ylt=AwrJ7Y7lcU9glFoAP6_16Qt.?p=IMAGEM+DE+CARA+OU+COROA&fr=mcafee&fr2=p%3As%2Cv%3Ai%2Cm%3Apivot&stye=web/>. Acesso 15 de março de 2021.

4 – IDENTIFIQUE QUAL BRINCADEIRA POPULAR É ESTA E ASSINALE A OPÇÃO CORRETA:



Imagem disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/jogos-populares/>>. Acesso 15 de março de 2021.

() AMARELINHA () TELEFONE SEM FIO () CORRE, COTIA

5 – O MESTRE MANDOU

UMA PESSOA SERÁ ESCOLHIDA PARA SER O MESTRE. AO DAR UMA ORDEM O MESTRE DEVERÁ DIZER: “O MESTRE MANDOU...”.

QUANDO A ORDEM FOR DADA SEM A FRASE DE COMANDO, NINGUÉM DEVE CUMPRIR, POR EXEMPLO: ATENÇÃO, PULAR DE UM PÉ SÓ. ESSE COMANDO NÃO DEVE SER OBEDECIDO. JÁ QUANDO A ORDEM FOR: O MESTRE MANDOU IMITAR UM SACI, AÍ TODOS DEVEM CUMPRIR A ORDEM.

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Brincadeiras e jogos.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.

HABILIDADE(S):

(EF12EF01P1) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e perpetuados nos contextos familiares e comunitários.

(EF12EF02P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo os elementos constituintes (materiais, regras, contextos de vivências e fruição, etc.) de cada uma destas práticas corporais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Brincadeiras e jogos populares: regras e materiais. Brincadeiras e jogos populares na família, comunidade e região.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte.

TEMA: BRINCADEIRAS E JOGOS: BOLICHE CEGO, JOGO DO SÉRIO E OUTRAS....

NESTA SEMANA VAMOS CONHECER OUTROS TIPOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES E RELEMBRAR TODOS AQUELES QUE CONHECEMOS ATÉ AGORA. SE FICAR DIFÍCIL RELEMBRAR, PEÇA AJUDA DE SEU RESPONSÁVEL.

APRESENTAÇÃO:

EXISTEM BRINCADEIRAS POPULARES QUE SÃO CARACTERÍSTICAS DE CADA REGIÃO E QUE EM CADA LUGAR PODEM RECEBER UM NOME DIFERENTE, MESMO SENDO A MESMA BRINCADEIRA. UM EXEMPLO É A AMARELINHA, QUE EM ALGUMAS REGIÕES É CONHECIDA COMO JOGO DA MACACA.

PARA SABER MAIS:

PARA CONHECER MAIS SOBRE A BRINCADEIRA (QUENTE OU FRIO) ASSISTA O VÍDEO DO "QUINTAL DA CULTURA" NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=ZWYkE1vLADs/>>. ACESSO 15 DE MARÇO DE 2021.

1 – BOLICHE CEGO

COLOCAR GARRAFAS PET A UMA CERTA DISTÂNCIA. O OBJETIVO É TENTAR DERRUBAR ESSAS GARRAFAS COM UMA BOLA. VOCÊ PODE USAR OS PÉS OU AS MÃOS. PORÉM, VOCÊ FICARÁ DE OLHOS FECHADOS, SEM ENXERGAR. VAMOS VER SE VOCÊ CONSEGUE?

2 – JOGO DO SÉRIO

NO JOGO DO SÉRIO, É PRECISO CONTER AS RISADAS.

CONVIDE ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ, SENTE UM DE FRENTE PARA O OUTRO. O OBJETIVO É FAZER O OUTRO RIR E SE MANTER SÉRIO. VALE FAZER CARETAS PARA TENTAR DESCONCENTRAR O OUTRO PARTICIPANTE.

GANHA QUEM CONSEGUIR SE MANTER SÉRIO MESMO DEPOIS DE TER FEITO TANTA PALHAÇADA.



Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/jogos-populares/>>. Acesso 15 de março de 2021.(adaptado)

3 – MÍMICA

CONVIDE ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ. VOCÊ DEVE PENSAR EM ALGO: PODE SER UM BICHO, UM PERSONAGEM, POR EXEMPLO. VOCÊ DEVE FAZER MÍMICA PARA QUE A OUTRA PESSOA TENHA TENTE ADIVINHAR O QUE É. QUEM ACERTAR, TROCA DE LUGAR COM QUEM ESTÁ FAZENDO A MÍMICA E MARCA PONTO.



Imagem disponível em: <<https://professoresherois.com.br/jogos-e-brincadeiras-populares/>>. Acesso 15 de março de 2021.

4 - ESCOLHA E FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DE DUAS BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DENTRE AQUELES QUE VOCÊ CONHECEU ATÉ AGORA.

Empty box for drawing two popular games and activities.

SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Brincadeiras e jogos.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.

HABILIDADE(S):

(EF12EF01P1) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e perpetuados nos contextos familiares e comunitários.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Brincadeiras e jogos populares na família, comunidade e região.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte e História

TEMA: BRINCADEIRAS E JOGOS

QUERIDA CRIANÇA, ESSA SEMANA VAMOS FALAR SOBRE BRINCADEIRAS DE RODA.

APRESENTAÇÃO:

AS BRINCADEIRAS DE RODA SÃO REALIZADAS COM CANTIGAS FOLCLÓRICAS E POPULARES, ONDE OS INTEGRANTES BRINCAM, DANÇAM E CANTAM EM RODA.

Fonte: <<https://www.todamateria.com.br/brincadeiras-de-roda/>>. Acesso 22 de março de 2021.

PARA SABER MAIS:

CONHEÇA A MÚSICA DA “FORMIGUINHA” NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=78xEaW5GJ0g/>> Acesso 22 de março de 2021.

CONHEÇA A MÚSICA “O FULANO ROUBOU PÃO” NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=6T6epg1eWVv/>> Acesso 22 de março de 2021.

CONHEÇA A MÚSICA DA “BORBOLETINHA” NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=28iW_05qWfU/>. Acesso 22 de março de 2021.

1 – FORMIGUINHA

VAMOS APRENDER A CANTAR E DANÇAR A MÚSICA “FORMIGUINHA”?

“FUI NO MERCADO COMPRAR CAFÉ
VEIO A FORMIGUINHA E SUBIU NO MEU PÉ
EU SACUDI, SACUDI, SACUDI (SACUDIR O PÉ)
MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR
FUI NO MERCADO COMPRAR BATATA ROXA
VEIO A FORMIGUINHA E SUBIU NA MINHA COXA
EU SACUDI, SACUDI, SACUDI (SACUDIR A COXA)
MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR
FUI NO MERCADO COMPRAR MELÃO
VEIO A FORMIGUINHA E SUBIU NA MINHA MÃO
EU SACUDI, SACUDI, SACUDI (SACUDIR A MÃO)
MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR
FUI NO MERCADO COMPRAR JERIMUM
VEIO A FORMIGUINHA E SUBIU NO MEU BUMBUM
EU SACUDI, SACUDI, SACUDI (SACUDIR O BUMBUM)
MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR
FUI NO MERCADO COMPRAR UM GIZ
VEIO A FORMIGUINHA E SUBIU NO MEU NARIZ
EU SACUDI, SACUDI, SACUDI (SACUDIR O NARIZ)
MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR”

Fonte: <<https://cursodebaba.com/brincadeiras-cantadas/>>. Acesso 22 de março de 2021



Imagem disponível em: <https://image.freepik.com/vetores-gratis/desenhos-animados-de-formiga-feliz_49499-255.jpg/>. Acesso 22 de março de 2021.

2 – O FULANO ROUBOU PÃO, ESSA BRINCADEIRA PODE SER CANTADA VÁRIAS VEZES, EM RODA, ENQUANTO TODOS BATEM PALMAS OU COM AS PESSOAS DA SUA CASA.

“A MARIA PEGOU PÃO NA CASA DO JOÃO (2X)

QUEM, EU? EU NÃO!

ENTÃO QUEM FOI?

FOI O(NOME DE UM COLEGA).”

Fonte: <<https://escolaeducacao.com.br/brincadeiras-cantadas-melhores-musicas-infantis-para-divertir-e-brincar/>> Acesso 22 de março de 2021

3 – AGORA VAMOS CANTAR A MÚSICA BORBOLETINHA?

“BORBOLETINHA TÁ NA COZINHA

FAZENDO CHOCOLATE

PARA A MADRINHA

POTI, POTI

PERNA DE PAU

OLHO DE VIDRO

E NARIZ DE PICA-PAU PAU PAU”.

Fonte: <<https://www.todamateria.com.br/cantigas-de-roda/>> Acesso 22 de março de 2021

DEPOIS DE CANTAR E DANÇAR A MÚSICA, FAÇA UM LINDO COLORIDO EM SUA BORBOLETA.

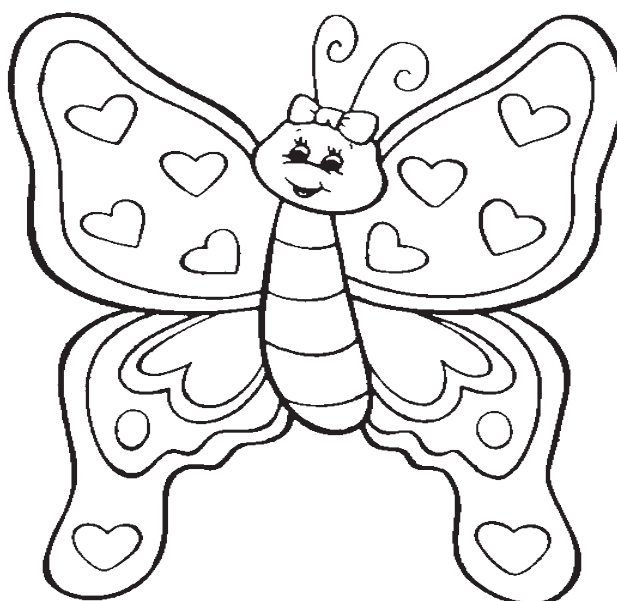


Imagem disponível em: <<https://animaisparacolorir.com/wp-content/uploads/2016/12/Borboletas-para-colorir-10.gif/>> Acesso 22 de março de 2021

4 -SAPO CURURU

VAMOS CANTAR E DANÇAR A MÚSICA DO SAPO CURURU?

“SAPO CURURU

NA BEIRA DO RIO

QUANDO O SAPO CANTA, Ó, MANINHA!

É QUE ESTÁ COM FRIO (CRUZAR OS BRAÇOS NO PEITO MOSTRANDO QUE ESTÁ COM FRIO)

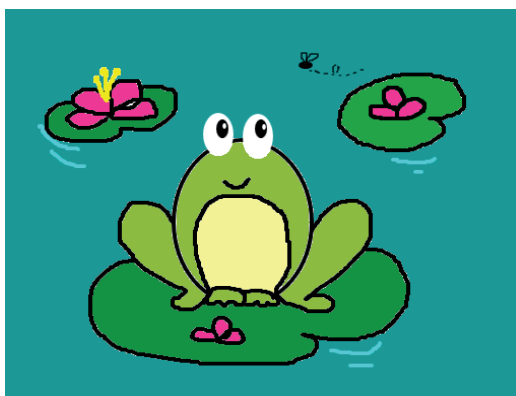
A MULHER DO SAPO

DEVE ESTAR LÁ DENTRO (APONTAR O POLEGAR PARA TRÁS)

FAZENDO RENDINHA, Ó MANINHA (FAZER UM GESTO DE QUEM ESTÁ COSTURANDO
COM AS MÃOS)

PRO SEU CASAMENTO”.

Disponível em: <<https://cursodebaba.com/brincadeiras-cantadas/>>. Acesso 22 de março de 2021.



UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Esportes.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar, e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade).

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ciências (partes do corpo)

TEMA: ESPORTES DE MARCA

QUERIDA CRIANÇA, VAMOS VOLTAR A FALAR SOBRE ESPORTES DE MARCA? SÃO EXEMPLOS DE ESPORTES DE MARCA O ATLETISMO, O CICLISMO, A NATAÇÃO, ETC.

APRESENTAÇÃO:

ESPORTES DE MARCA SÃO AQUELES QUE SEU RESULTADO É MEDIDO ATRAVÉS DE DISTÂNCIA, TEMPO, PESO ETC.

PARA SABER MAIS:

ASSISTA AO VÍDEO DA "CORRIDA DE PINGUIM" NO LINK: <<https://www.youtube.com/watch?v=J134Cp0LUBc/>> Acesso 22 de março de 2021.

VEJA QUE LEGAL ESSA OUTRA IDÉIA DE CORRIDA MALUCA:

<<https://www.youtube.com/watch?v=1BbfWnTsvzA/>> Acesso 22 de março de 2021.

1 – CORRIDA DE CALCANHAR

MARQUE UMA LINHA DE PARTIDA (DE ONDE VOCÊ SAIRÁ) E UMA LINHA DE CHEGADA. VOCÊ DEVERÁ IR DA LINHA DE PARTIDA ATÉ A LINHA DE CHEGADA, APOIANDO APENAS O SEU CALCANHAR, O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL. SE VOCÊ TIVER DIFICULDADE, TENDE VÁRIAS VEZES E NÃO DESISTA! CONVIDE ALGUÉM DE SUA CASA PARA BRINCAR COM VOCÊ E DIVIRTA-SE!



Imagem disponível em: <www.youtube.com.br/>. Acesso 22 de março de 2021.

2 – CORRIDA NA PONTA DOS PÉS

A CORRIDA NA PONTA DOS PÉS FUNCIONA DA MESMA FORMA QUE A CORRIDA DE CALCANHAR, MAS, DESSA VEZ, VOCÊ DEVE APOIAR APENAS A PONTINHA DOS SEUS PÉS, ANDANDO COMO UM GIGANTE.



Imagem disponível em: <<http://mamisnamadruada.com.br/wp-content/uploads/2015/04/ponta-dos-pes-1024x644.png/>> Acesso 22 de março de 2021.

3 – CORRIDA DE PINGUIM

COLOQUE UMA BOLA ENTRE AS PERNAS E CAMINHE IMITANDO UM PINGUIM, SEM DEIXAR A BOLA CAIR. VOCÊ PODE COLOCAR A BOLA PRESA EM SUAS PERNAS EM ALTURAS DIFERENTES PARA FICAR MAIS FÁCIL OU MAIS DIFÍCIL, ENTRE OS PÉS, NA ALTURA DOS JOELHOS, ETC.



Imagem disponível em: <<http://3.bp.blogspot.com/-sbe2mzQvllQ/Up5V00tZZ-I/AAAAAAAAAJKE/I9fa7mKrJYk/s1600/DSCN3209.jpg/>>
Acesso 22 de março de 2021.

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Esportes.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar, e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade).

INTERDISCIPLINARIDADE:

Matemática.

TEMA: ESPORTES DE PRECISÃO

QUERIDA CRIANÇA, VAMOS VOLTAR A FALAR SOBRE ESPORTES DE PRECISÃO? SÃO EXEMPLOS DE ESPORTES DE PRECISÃO O TIRO COM ARCO, O GOLFE, A BOCHA, ETC.

APRESENTAÇÃO:

ESPORTES DE PRECISÃO SÃO AQUELES QUE TEM COMO OBJETIVO, ACERTAR UM ALVO.

PARA SABER MAIS:

VEJA QUE JEITO DIFERENTE DE BRINCAR DE TIRO AO ALVO NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=JRC4EU_FvjE>. Acesso 22 de março de 2021.

ATIVIDADES

1 – BOLA AO ALVO (JOGAR E AGARRAR)

DESENHE 3 (TRÊS) X NO CHÃO COMO NO DESENHO ABAIXO. VOCÊ PODE FAZER O X COM FITA OU GIZ. VOCÊ DEVE TENTAR ACERTAR A BOLA NO X E AGARRAR DE VOLTA, QUANDO CONSEGUIR, VOCÊ PASSA PARA O OUTRO X E DEPOIS PARA O ÚLTIMO.



2 – DERRUBE A GARRAFA

COLOQUE DUAS GARRAFAS A UMA DISTÂNCIA DE VOCÊ. O OBJETIVO É DERRUBAR AS GARRAFAS, MAS, ARREMESSANDO A BOLA APENAS COM UMA DAS MÃOS. VOCÊ SÓ PODE PASSAR PARA A SEGUNDA GARRAFA DEPOIS QUE CONSEGUIR DERRUBAR A PRIMEIRA. FAÇA A ATIVIDADE USANDO APENAS A MÃO DIREITA E DEPOIS APENAS A MÃO ESQUERDA.



Imagem disponível em: <<https://www.tempojunto.com/wp-content/uploads/2016/05/uma-bola-uma-rampa-e-a-brincadeira-ao-ar-livre-esta-pronta-lancando-a-bola.jpg/>> Acesso 22 de março de 2021.

3 – COELHINHO FAZENDO GOL

DESENHE UM GOL NO CHÃO. VOCÊ PODE TAMBÉM FAZER UM GOL COM GARRAFAS OU CHINELOS. VOCÊ DEVERÁ DAR DEZ (10) PULINHOS COMO UM COELHINHO E DEPOIS, SEM DESCANSAR, TENTAR FAZER O GOL USANDO PRIMEIRO A PERNA DIREITA E DEPOIS A PERNA ESQUERDA.



Imagem disponível em: <https://st2.depositphotos.com/4205539/6546/i/950/depositphotos_65462171-stock-photo-easter-bunny-playing-football.jpg/> Acesso 22 de março de 2021.