

PET 6 – 2º ano – 3ª Semana
Componente Curricular: Língua Portuguesa

1- Leia o texto com ajuda de um adulto de sua família.

SONO PESADO

TOCA O DESPERTADOR
E MEU PAI VEM ME CHAMAR:
___ LEVANTA, FILHO, LEVANTA,
TÁ NA HORA DE ACORDAR.

UMA COISA, NO ENTANTO,
IMPEDE QUE EU ME LEVANTE:
SENTADO NAS MINHAS COSTAS,
HÁ UM ENORME ELEFANTE.

[...]

O SONO, QUE ESTAVA BOM,
FICA AINDA MAIS PESADO.
COMO EU POSSO LEVANTAR
COM O BICHÃO AÍ SENTADO?

[...]

___ ESPERA UM POUCO, PAPAI...
NÃO PRECISA SER AGORA.
DAQUI A CINCO MINUTOS,
O ELEFANTE VAI EMBORA!
MAS MEU PAI INSISTE TANTO,
QUE LEVANTO CARRANCUDO.
VOU PRA ESCOLA, QUE REMÉDIO,
COM BICHO NAS COSTAS E TUDO!

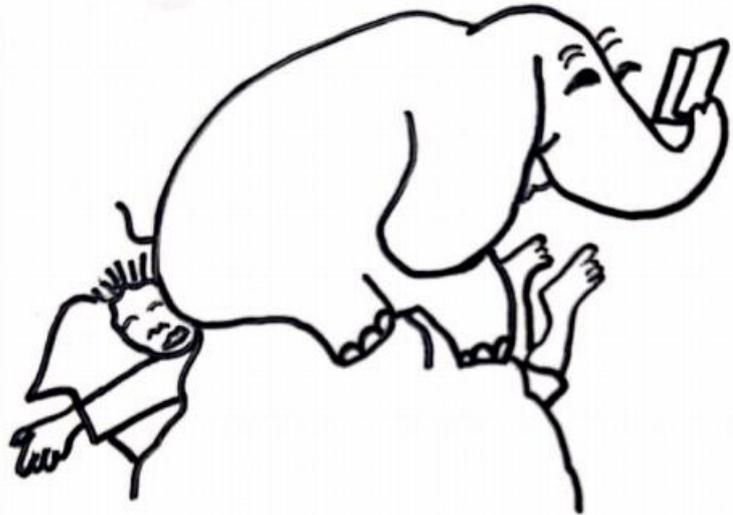


Imagem disponível em <<https://pt.slideshare.net/>> -
Acesso em 12 set. 2020.

CLÁUDIO THEBAS, **AMIGOS DO PEITO**. ILUSTRAÇÕES DE EVA FURNARI. SÃO PAULO: FORMATO, 2008. P.6-7.

2-Responda oralmente:

- A) Quem escreveu o poema? **Cláudio Thebas.**
- B) Qual o tema do poema? **O sono do menino.**
- C) Quem conta os fatos narrados no poema: o pai, o menino ou o elefante? **O menino.**
- D) Você se identifica com o menino do poema? **Resposta pessoal.**
- E) O que você tem a dizer sobre a forma de escrever um poema?
Está organizado em versos e estrofes.

3 – Marque a alternativa adequada.

- No poema, o elefante significa:

Que o animal está nas costas do menino.

Que o sono é muito pesado.

Uma mochila pesada.

4 – Na sua opinião, por que no poema há uma comparação entre o sono e o elefante?

() Porque quando dorme não consegue se mexer.

() Porque elefante também dorme.

5 – Produção textual.

Você vai ler agora um trecho de outro poema, do autor Jonas Ribeiro. Depois vai criar uma estrofe semelhante e ilustrar. Você pode ler o texto a seguir sozinho ou com ajuda de alguém de sua família.

O QUE NÃO TEM PREÇO



[...]

UMA CAIXA DE LÁPIS DE COR TEM UM PREÇO.

FAZER UM DESENHO COLORIDO NÃO TEM PREÇO.

[...]

UMA REDE DE BALANÇO TEM UM PREÇO.

TIRAR UM COCHILINHO NA REDE NÃO TEM PREÇO.



[...]

UM PAR DE CHUTEIRA TEM UM PREÇO.

JOGAR COM OS AMIGOS NÃO TEM PREÇO.

UMA BICICLETA TEM UM PREÇO.

PEDALAR NUM DIA ENSOLARADO NÃO TEM PREÇO

[...]

UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO TEM UM PREÇO.

CELEBRAR MAIS UM ANO NÃO TEM PREÇO.



JONAS RIBEIRO. O QUE NÃO TEM PREÇO. ILUSTRAÇÕES DE FÁBIO SGOI. BRASÍLIA, DF: MAIS ATIVOS EDUCAÇÃO FINANCEIRA, 2016.P.5, 10, 12 E 13 E 15.

Imagens disponíveis em: <<https://pixabay.com/pt/>> Acesso em 12 set. 2020.

- A) Escreva uma estrofe (conjunto de linhas que formam um verso) parecida com as do poema de Jonas Ribeiro. Para isso pense em algo que possa ser comprado, mas que tenha um valor ainda maior quando usado de forma interessante.
- B) Em uma folha à parte, faça o rascunho da sua produção. Lembre-se de que o primeiro verso deve terminar com a expressão TEM UM PREÇO e o segundo, com a expressão NÃO TEM PREÇO.
- C) Leia e releia para verificar se o primeiro verso se relaciona com o segundo e se usou adequadamente as expressões TEM UM PREÇO e NÃO TEM PREÇO.
- D) Mostre sua estrofe para um adulto de sua família. Ele pode dar dicas para que ela fique ainda mais interessante.
- E) Passe sua produção a limpo no espaço abaixo e faça uma bonita ilustração. A ilustração deve ser atraente e se relacionar com o texto.

MINHA PRODUÇÃO: O QUE NÃO TEM PREÇO

Resposta pessoal.

HORA DE AVALIAR (Oralmente). **Resposta pessoal.**

- O que você achou da estrofe que você produziu?
- O que foi mais prazeroso – criar os versos ou a ilustração? Por quê?
- Na sua opinião a sua estrofe está atraente para os leitores?